



Peter KOCÁK,
akademický maliar,
grafik

1 Poznáte nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?

Definíciu humoru nepoznám. Nerád si však z niekoho uťahujem, no na vtipoch od múdrych ľudí sa bavím rád. Humor je záchranné lano v zlých situáciách, i beznádejných. Obdivujem humor pána M. Lasicu, T. Janovica, W. Allena, a židovské anekdoty, najviac ma pobavia a poučia. Nemám ale rád tzv. humorné talkshow relácie. Humor za každú cenu nemám rád.

2 Stala sa vám niekedy humorná (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?

Dost som sa nasmial najmä v Číne, kde vytŕčam kam sa pohnem. A moji čínski kamaráti, vážni umelci, sa vedľa baviť humorne naozaj stále. Takže ja ako cudzinec som tam bol často terčom humorných útokov, často i nedorozumení, samozrejme. Humorné boli často najmä následky nepresnej výslovnosti v mojej čínštine. Napríklad som povedal namiesto ďakujem pekne, píšem krásne, tam stačí málinko znížiť či zvýšiť tón slova a z dobre mieneného milého pozdravu môže byť krutá nadávka. Dost nebezpečné v Číne.

3 Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpirátorom humoru?

Podľa mňa asi sex, alebo školstvo a zdravotníctvo, no i politika, všetko je u nás ukrutne smiešne. Kocúrkovo je naše perpetuum mobile, a je stále dokonalejšie, asi naším vývojom.

4 Ak máte - mohli by ste nám prezradiť rebríček:

- a) najveselších politikov
- b) najsmiešnejších politikov?

Mňa zabával Slota, no aj iní. Teraz politiku nesledujem, nemám čas.

pokračovanie na strane II...

BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!

6
2016

BUMerang

HUMORISTICKO-SATIRICKÝ DVOJTÝŽDENNÍK

ROČNÍK II, 26. MARCA 2016 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ

Neznalosť zákona - okrem slovenských sudcov - nikoho neospravedľuje!

Ján GREXA

Najmizernejší horolezecký výkon je vyjsť na psí tridsiatok.

Jozef BILY

PRI ČÍTANÍ
NAŠICH DEJÍN

**Vždy sme sa bili
za pravdu.**

Do prs.

Tomáš JANOVIC



Ivan KOVÁČIK



Ján GL'ONDA

Smiešni sú takmer všetci, no menej smiešne je, že našinec sa asi smeje často len cez slzy.

5 Máte obľúbenú anekdotu?

Z chrámu ide smútočný sprievod, vpredu za rakvou Kohn, celý v čiernom. Stretne ich Blessig, ktorý ide okolo, a vraví: „Meingot, Kohn, čože, čože - manželka?“ - „Nie Blessig, svokra.“ - „No, tiež dobré...“

6 Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

Samozrejme, to pozná každý. Smejem sa, ak sa zo mňa smejú priatelia, aj iní, no nemám rád akékoľvek urážlivé zosmiešňovanie, ponižovanie, neúctu, takéto tzv. vtipné útoky dopadnú asi vždy zle, vidíme to aj v médiách. Žartovanie bez láskavosti je bezcitnou hrou. Obdivujem tých, ktorí dokážu bleskovo taký podpäsový žart vrátiť ešte silnejšie. Žart by mal byť ako šteklenie, pichnutie, filištínske žmurknutie, mal by ísť hlboko, a mal by rezonovať dlhšie ;)

7 Je pre vás humor nevyhnutnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?

Pre mňa je humor v umení, grafike, a v poézii nutným prvkom tvorby. V živote sa nasmejem každý deň, na čomkoľvek, niekedy aj na ničom, len tak.

Ak mám príliš veľa práce, blbnutím a žartíkmi sa odreagujem. Bez srandy by bol život strašný.

8 Chcete sa sám seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.

Hm, chýba mi viac humoru naokolo? Áno, viac smiechu naokolo by sa mi zišlo. Naokolo vídavam smutné, príliš vážne tváre, a to teda vôbec nie je na smiech.

O ČO SME PRIŠLI

Neprišli sme o moc,
o zub ani o oko,
len možno o novú hymnu,
Sulík-o.

PÁN PREZIDENT V TRNAVE

Čakali aj bezdomovci
a hneď zrána upratali smeti.
Počuli, že pán prezident,
pohojdá ich v sociálnej sieti.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ

SLOVNÍK (TAKMER) CUDZÍCH SLOV

HRDINSTVO

„Statočnosť je vlastnosť. Statočný som a nemôžem nebyť: ráno, na poludnie, večer, v noci, kedykoľvek. Hrdinom sa však môže stať jednotlivec alebo celý kolektív (napríklad národný) v istom kontexte, v určitej situácii, niekedy vlastne aj nezaslúžene.“

(Jan WERICH)

Hrdinom sa stal námorník Matrosov, keď vo vojne vlastným telom prikryl nemecké guľometné hniezdo. Zachránil tak životy mnohých svojich spolubojovníkov. Ale stačilo premeškať ten najvhodnejší moment, a celé hrdinstvo by stratilo zmysel.



O hrdinoch, pred vykonaním hrdinského činu, ani nevieme, že sú to budúci hrdinovia. Tak ako to zrejme nevie nikto ani sám o sebe. O rozhodnutí vykonať hrdinský skutok rozhodujú sekundy. Sám hrdina sa niekedy potom čuduje, kde sa to v ňom vzalo.

Hrdinstvo sa neriadi vôľou. Silná vôľa je predpokladom statočnosti. Pretože človek nemôže byť chvíľu statočný a chvíľu zbabelý. Je to fakt i nádej pre nás všetkých.

Ale okrem statočných je u nás, ale i na celom svete, obrovské množstvo tých, čo neboli, ani nebudú statoční. Nebolo im súdené. A z nich niekoľkí by chceli byť aspoň hrdinami. A tak rečnia, organizujú, vyvolávajú nepokoje, chcú byť múdri i dôstojní, ale sú len smiešni. Pokúšajú sa napodobiť Matrosovov hrdinský čin, ale nevšimli si, že guľometné hniezdo je už dávno prázdne, pretože vojna sa už dávno skončila. Alebo nie?

Píše Miroslav VICO
Kreslí Fedor VICO

VOLEBNÝ

Pred voľbami krásne reči,
guľáše a prázdne sľuby.
A po voľbách? Nech sa mýlim.
Ľudia zase utrú huby.

Ľubo MAJER

- Poznám politika, ktorému sa nedá veriť aj keď vám tvrdí, že klame!
- Bola to taká nula. A pozrite sa- v parlamente je najväčšie číslo.
P.S. Tak sa mi minule poplietli na klávesnici počítača prsty, že namiesto "politik" som napísal "polotík."

Pavol M. KUBIŠ (z pozostalosti)



Miro VICO

Bobo **PERNECKÝ****TAK NĚJAK**

Neptej se na nic a žij
A tak se neptám
Žiju
A mám se jak mám

Mám se někdy tak
jindy zase jinak
Někdy si pokláboším s ka-
marády
Někdy piju

A tak si v dnešních Čechách
žiju,

Zděnek **JANAS****ANITA TEŠOVIČOVÁ
VÝROKY BEZ ZÁRUKY**

- Ešte aj na váhach Spravodlivosti neraz dochádza k oklamaniu spotrebiteľa. (Da la Manco)
- Na svete je už toľko právd, že sa všetky ani nepopracú za mreže. (Sing- Sing)
- Niet v histórii takého krutovládca, čo by sa nepostaral svojmu národu o vzrušujúce divadlo! (Táňa Zahanbená)
- Zrkadlom doby môže byť aj chu-doba. (Jang'ce Chu-Jang)

PRAVÝ VLASTENEC

Gdo Slovákov nemá rád,
je neni mój kamarád.
A ak neste ani halušky,
tak dostane pastú do držky!

Ján **GREXA****TROSKA**

Pozrite len ľudia naňho,
veru škoda všetkých slov...
Už je celý obodraný
z prezliekania kabátov!

Vlado **MACH****VEĽKONOČNÉ KÚZLO**

V ten pondelok Veľkonočný
nezriedka sa stane,
že sú aj tie hlúpe dievky
zrazu prešibané.

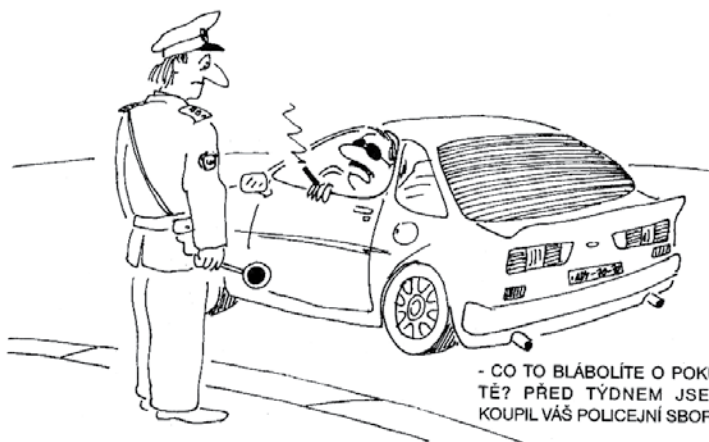
Milan **KENDA****SEX PO 50-KE**

Prestaňte veriť
v zázraky...
Spoliehajte sa
na ne!

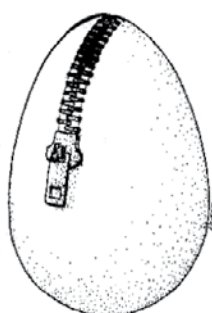
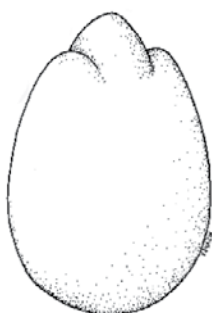
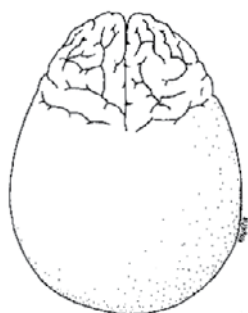
NAČO TEN DLHÝ TITUL „SÚDRUH VEDÚCI
IDEOLOGICKÉHO ODDELENIA“? HOVORTE
MI JEDNODUCHO „PÁN TOVÁRNIK“, O.K.?

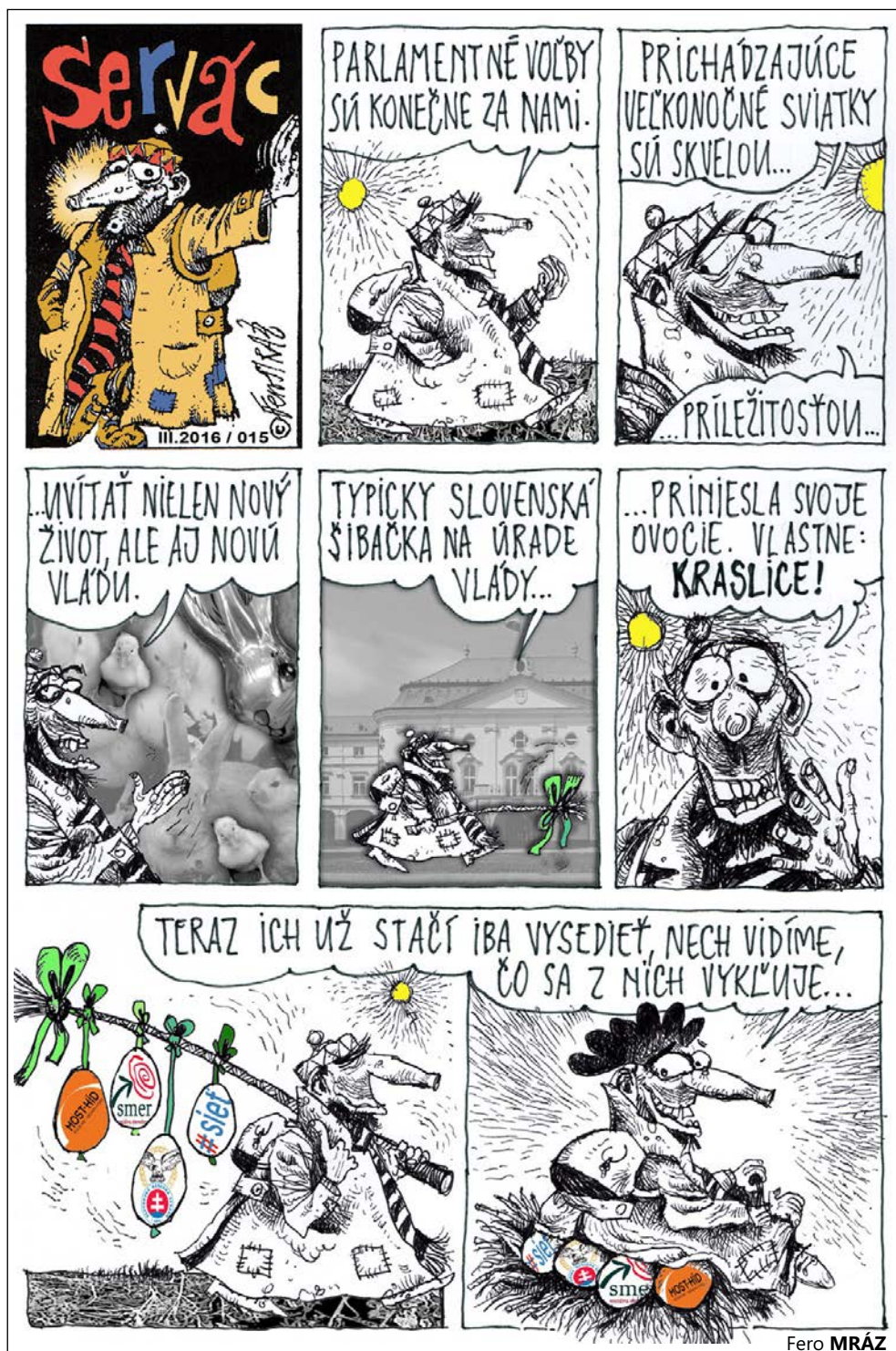
Pavel **TAUSSIG**

- Do istej budovy chodím k istému úradníkovi s istou obálkou. A mám to isté!

Jiří **NOVÁK**

- CO TO BLÁBOLÍTE O POKU-
TĚ? PŘED TÝDNEM JSEM
KOUPIL VÁŠ POLICEJNÍ SBOR.

Roman **JURKAS**Ivan **KOVÁČIK**



UFOGRAMY

Tomáša **MAJERNÍKA**

KOPÍRUJÚ

Generáli vo vesmíre
prišli včera na to,
že si v svojom Atlantiku
tiež založia NATO

VYHRAL SOM

Stavil som sa s priateľom
o dve piva svetlé,
že na Rysoch pristála
ufónka na metle.

Zebra s háčkom
jsou jen **žebra**,
napůl kopr **kopretiny**
a z **televize** mele na tě tele!
Co pak vězí v hovězím,
má-li štěrk v sobě **ještěrka**?
Pátky položí tě na lopatky,
protože **okurky**
tají kůrky!



Lilian Amann

DÁLKOVÝ MORÁLNÍ POCHOD

S poctivostí nejdál dojdeš
(nebo taky hladý pojdeš).
Proto jen jednoho ze sta
láká tak daleká cesta.

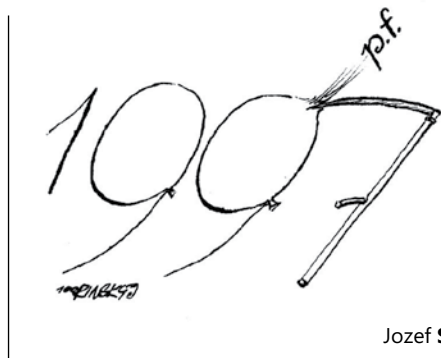
Jaroslav **VOJTĚCH**





PF 2016 / Ivan POPOVIČ

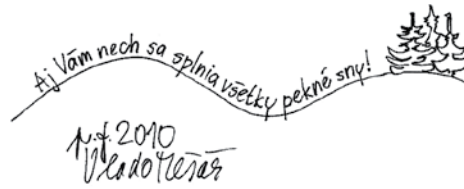
Ivan POPOVIČ



Jozef STORINSKÝ

PF

(franc. pour féliciter) je v spojení s letopočtom skratka blahoprajnej novoročnej formulky. S láskavým dovolením autorov pokračujeme v publikovaní týchto malých súkromných dielok (a donedávna i celkom intímnych s provokatívnym obsahom, ktoré autori do redakcií radšej ani neposielali), ktoré si od nepamäti vymieňajú medzi sebou známi na sklonku uplynulého roka. Odkedy však funguje internet, tak v poštovej obálke už iba zriedkavo. Ak teda máte vo svojej zbierke vtipné alebo inak zaujímavé novoročenky, ktoré by mohli zaujať aj našich čitateľov, prosíme o ich zaslanie do redakcie.

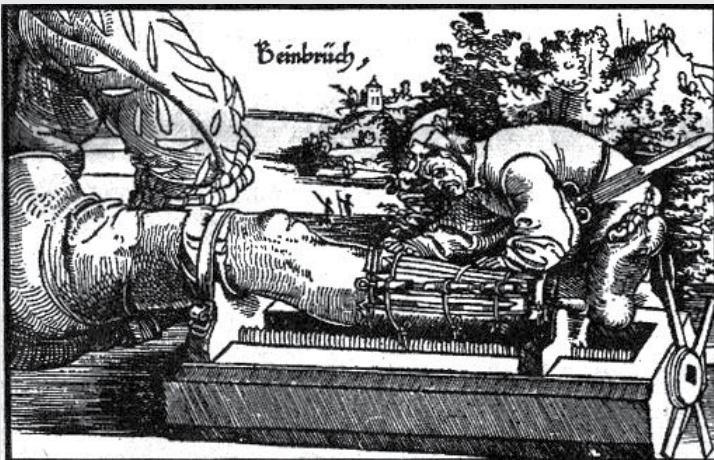


Vlado MEŠÁR



SPRÁVY SLOVENSKEJ MALEJ STRANY

Členovia našej ZO SMS (Základnej organizácie Slovenskej malej strany) sa zapojili do nedávnych parlamentných volieb tesne po zverejnení ich oficiálnych výsledkov. Napriek tomu, že sa nezúčastnili ani predvolebnej kampane, do predposlednej a nakoniec i do poslednej chvíle verili (pričom väčšina členov sú neveriaci), že sa dostanú do parlamentu cez magickú 5-percentnú hranicu bez platného cestovného pasu. Napriek nemalému sklamaniu z vlastného neúspechu však niektorí naši členovia prejavili súcit s tými, ktorí vo voľbách neuspeli napriek tomu, že sa volieb, na rozdiel od SMS zúčastnili v riadnom termíne a snažili sa im všemožne pomôcť aspoň päť minút po dvanástej.



Felčiar, samostatný člen našej skupiny pomalej vzájomnej pomoci sa snaží pomôcť pravici, ktorá utrpela vo voľbách komplikovanú fraktúru.

-tš-

Aj keď Slovenská malá strana nie je náboženskou organizáciou (a s Kresťansko-demokratickou stranou, ktorá sa ani nedostala do parlamentu nechce mať v súčasnosti nič spoločného), disciplína, poriadok a dodržiavanie zákonov sú pre ňu sväté.

A tak si podľa vzoru miestnych či mestských polícií zriadila svoju

malú údernú jednotku, pozostávajúcu z jediného člena. Jeho uni-

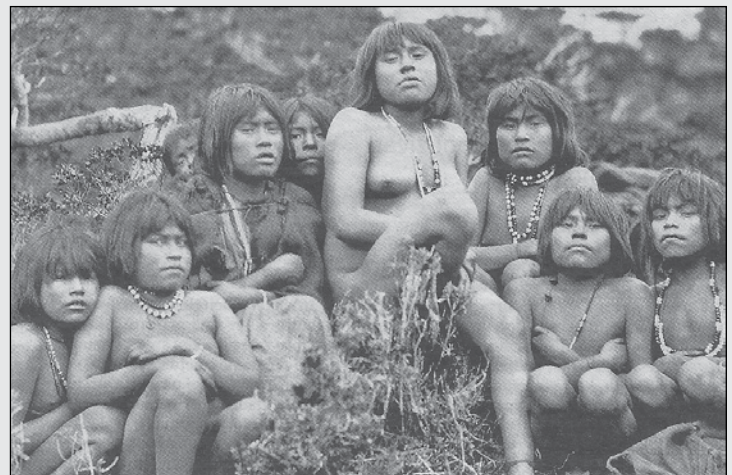


forma, silne pripomínajúca skôr netopiera ako čierneho šerifa, mu

umožňuje bdieť nad poriadkom a disciplínou nielen za bieleho dňa, ale aj v noci. Vďaka jeho vynikajúcej orientácii a vysoko citlivému sluchu dokáže zaznamenať napríklad aj to, ak niekto rozpráva zo sna nespisovnou slovenčinou,

resp. chrápe nie dosť írečným spôsobom. Člen tejto údernej jednotky sa na takého občana ihneď zavesí, s výkrikom MOR HO! Ho zobudí a uloží mu na mieste takú pokutu, o ktorej sa mu ani nesnívalo.

-tš-



Je celkom bežné, že v čase, keď sa na Slovensku konajú parlamentné voľby, členovia a sympatizanti Slovenskej malej strany odchádzajú na dovolenku. Sú si totiž vedomí toho, že výsledky volieb nemôžu nijako ovplyvniť a ani v nich bodovať. Pochybnosti o tom, či na dovolenku mali v tom čase odísť nastali až potom, keď vznikla na prvý pohľad neriešiteľná, teda patová situácia. Ale ako to už u nás býva (a v tejto chvíli je to už celkom jasné), opäť to nejako dopadlo.

"Máme radosť z toho, že členovia Slovenskej malej strany boli na dovolenke práve u nás" - povedala hovorkyňa osady v nemenovanej krajine (na foto štvrtá sprava), "pretože som dostala šancu, aby som konečne niečo povedala. Tunajšie hovorkyne sa dostanú k slovu len málokedy."

Hovorkyňa spomínaného kmeňa (piata zľava) však nenecháva nič na náhodu a svoje skúsenosti odovzdáva svojim možným nasledovníčkam, takže už v dohľadnom čase môže ktorákoľvek z nich nastúpiť ako hovorkyňa hocičoho, resp. čohokoľvek a to kedykoľvek a kdekoľvek, teda aj na Slovensku. Je síce pravda, že ich jazykový prejav sa nám môže javiť ako nezrozumiteľný, no prekážať to nijako nemusí. Veď priznajte si úprimne, už ste niekedy vyjadreniam niektorých našich hovorkyň rozumeli?

-mv-



Rastó VISOKAI

PERLIČKY ZO ŠKOLY A OKOLIA

- Pod Brnom je hranica s Rakúskom, kde sa pestuje veľa hrozna. V Brne sa konajú veľtrhy, kde sa vystavujú najmä stroje, najmä potraviny a kvety.
- Tatry sa volajú podľa toho, že sa na nich dobre lyžuje.
- Do Vysokých Tatier chodí veľa cudzincov a časť miestnych obyvateľov sa nimi živí.
- V zaostalých oblastiach Tatier sa občas zastrelí nejaký medveď.
- Vysoké Tatry sú veľhory preto, lebo tam sviští svišti.
- V Nízkych Tatrách je veľmi krásne. Každý je prekvapený, keď uvidí ten vzduch.
- Deti na Slovensku sa majú dobre. Majú Liptovského aj Turčianskeho Mikuláša.
- Bratislava leží na Dunaji a tečie do mora.

- Samček a samička sú pohlavná dvojica.
- Hermafrodit bol starý grécky filozof.
- Jednopolný kvet má jednu hlavu.
- Hadom chýbajú nohy, ruky a laby.
- Črievička je jednobunkový orgazmus.
- Cicavce sa vyvíjajú v márnici.
- Kostičky v uchu sú kosák a kladivo.
- Ja som zdedil napríklad mozog.
- Rh faktor primitívny.
- Centrum pohybu je medzi ušami.
- Rozdiel medzi ženskou a mužskou kostrou je, že ženská kostra má väčšie prsia.
- Ženy majú skrat na celom okruhu, keď sú najedované.

perličky v modrom zozbierala
Mgr Jana OPÁTHOVÁ

AFORIZMY MILANA KUPECKÉHO

- Komu to páli, ten má zrazu vôkol seba veľa hasičov.
- Niektoré reformy majú športový charakter ľudia si ich odskáču.
- Paradoxné je, ak pri hladujúcich pristane lietajúci tanier.
- S vykradnutou hlavou sa nechodí na políciu.

...A MARŠ DONEBA,
KEĎ ŤA BOLIA KRÍŽE!!!



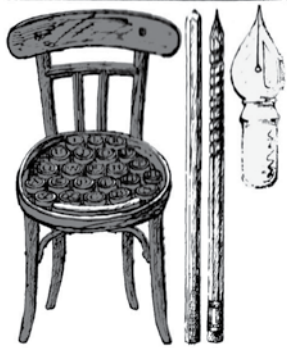
ČERTOVSKÉ OBRÁZKY ĽUBA RADENU

KNIHA, KTORÚ SI (UŽ) NEKÚPITE

Milan LECHAN:

ŽENA, ULICA, DLAŇ, KOSŤ
Vydavateľstvo Osveta, Martin,
1982,
Ilustrácie: Svetozár Mydlo

Milan Lechan
Žena, ulica, dlaň, kosť



Milan Lechan je vraj básnik. Milan je vraj humorista. My, čo ho poznáme dlhšie, vieme, že nie je ani jedno ani druhé. On si len tak tára, on si len tak žartuje, no a vlastne si nakoniec predsa len musíme priznať, že niečo z tej poézie, aj z toho humoru by sa v jeho tvorbe našlo. To je celý on. Ale môžete ho brať vážne, keď si za titul knihy vyberie práve vzory ženského rodu? Tak aký básnik, aký humorista - je to erotoman.

No dobre, vydal knižku, vydal aj ďalšie knižky, ale nebudeme mu robiť reklamu. Koho by náhodou ukážky z tejto knihy zaujali, ďalšie nech si hľadá sám. V minulom čísle bumerangu sme spomenuli, že sa ku gramatickým rodom ešte vrátíme. A už je to tu. Tak si teda urobte názor na tvorbu už spomínaného Milana Lechana. Ak skonštatujete, že sa uňho prelína poézia s humorom, má to vyhraté a my musíme uznať, že niečo na tom asi bude. (Veď, keď ho preložili aj do češtiny...)

Miro **VICO**

NAMIESTO EDIČNEJ POZNÁMKY

*Nič ti nie je sväté,
ani máčny máčik.
Obliekli ťa do čiernych hábov,
objednali umieračik,
vytriasli zo seba deci slanej vody
a panychídu v rýmoch.*

A ty si iba tvrdo zaspal na vavřínoch.

POZVÁNKA

*Si veľmi milá dlhonohá lož,
že perím ovievaš mi obe tváre.
Preto si prišla na pytačky
i hoci na tej starej ošarpanej káre
a trebars i poležiačky
nalejem ti i ty mi nalej.*

*Keď si už prišla, tak sa zlož
a posed's s nami na kare.
A popi žlče, pojedz popola
prv než sa nebo rozpáre.*

*Vo vreckách máš plno falší.
Ešte sa musíš pekne ukloniť
a zavolať - ďalší!*

KLISÉ

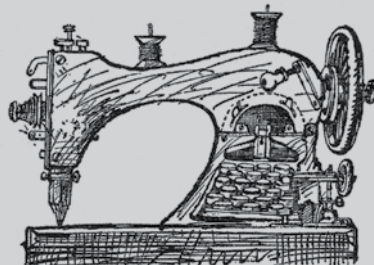
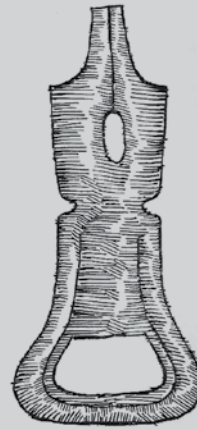
*Sme si cudzí v núdzi
(z ktorej si nerobíme cnosť).
Ani kosť, ani srdce
nie je naporúdzi.
Dost'*

*Už to mám všetko napísané,
len to hodiť na papier.*

ERRÁTA

*Majú ťa plné zuby.
Už aby si vypadol
(ako plomba).
Zbytočne si sa sokol, zubil.
Lož je načasovaná bomba.*

*Nalej!
A ty, skepsa,
trep sa
ďalej.*



KONECKONCÚ...

*Pod prsty
mi vybuchujú
tvoje sopky.*

*Velká oblačnosť
až zataženo,
zrána husté mlhy,
ojediněle slabý déšť
anebo mrholení.*

*Až se s tím poperu,
sáhnú po peru.*



Sophia Loren a Milan Lechan v taliansko-prešovskom filme / P.F. 1970

Ako nám minuloročných Kremnických gagoch poznamenal spisovateľ Daniel Hevier. Milan Lechan bol recesistom už vtedy, keď sa ešte dobre neve-delo, čo to vlastne je. Dôkazom je jeho novoročenka z roku 1970.

ŽIDOVSKÉ ANEKDOTY

Pred bankou v New Yorku sedí Rabinovič a predáva slnečnicové semenka. Pristúpi k nemu krajan, ktorý práve prišiel zo Sovietskeho zväzu, a prosí ho, či by mu nepožičal desať dolárov.

„Nemôžem kamarát, rád by som, ale nemôžem,“ počuje odpoveď.

„Prečo nie?“

„Mám dohodu s touto bankou: Ja nebudem požičiavať a oni zas nebudú predávať slnečnicové semenka.“

Rozhovor troch vilniuskych Židov:

„Chcel by som po smrti ležať vedľa veľkého znalca Talmudu rabbiho Jechezkiela.“

„A ja vedľa hrobu Gaona z Vilnius.“

„A ja,“ hovorí Motke Chabad, „ja by som chcel ležať vedľa Ester Sulcovej.“

„Ale tá predsa ešte žije!“

„No práve.“

„Abram, počula som, že máš milenku. Je to pravda?“ pýta sa žena muža.

„Je, Sárinka, je. Vieš, dnes má milenku každý. Aj Chaim, aj Mojša... Vidiš tam tie tri dámičky, Tá vpravo je Mojšova, tá vľavo je Chaimova a tá prostredná, tá je moja.“

„Poviem ti, ale tá naša je najkrajšia.“

„Bolo by to krásne mať hárem!“

„Predsa nie si moslim, Chaim, načo by ti bol hárem?“

„Prvej žene by som mohol povedať, že som bol s druhou, druhej, že som bol u tretej, a tretej, že som bol s prvou. A krásne by som sa vy-spal.“

Šapiršteini umiera žena.

„Jakov,“ narieka tichým hlasom. „Že mi splniš moje posledné želanie. Bola by som rada, keby si pri pohrebe išiel za rakovou s mojou matkou...“

„Dobre, môžeš sa spoľahnúť, ale pokaži mi to celý funus.“

Pod oknami Ester Kaganovičovej stojí za bieleho dňa Srul Rabinovič a prosíka:

„Esterka, láska moja, tvoj muž je preč, pusť ma hore, zašpásujeme si, vypijeme si, dobre sa budeme mať.“

„Zbláznil si sa, Srul. Daj pokoj!“

„Esterka, dušička moja, nezatváraj sa pred svetom, uvidíš, dobre nám bude...“

„Čo si o sebe myslíš, Srul, myslíš si, že som nejaká štetka?“

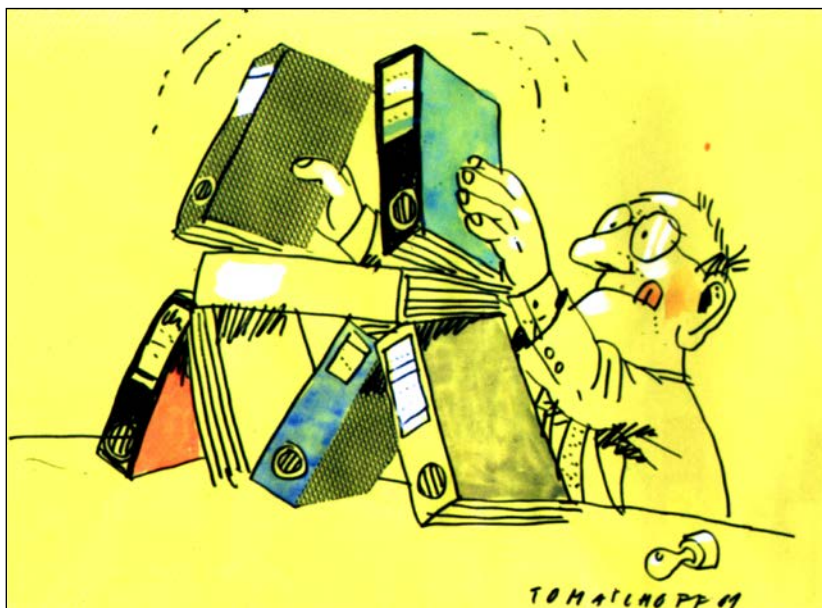
zabuchne Ester okno.

„Kto tu hovoril o peniazoch...“

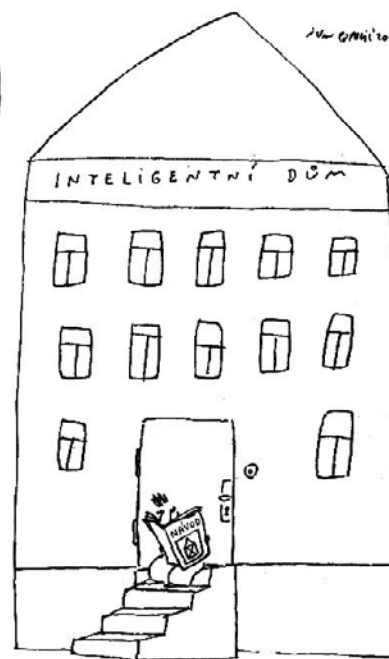


Hlavná cena: Rudolf ŠTORKÁN

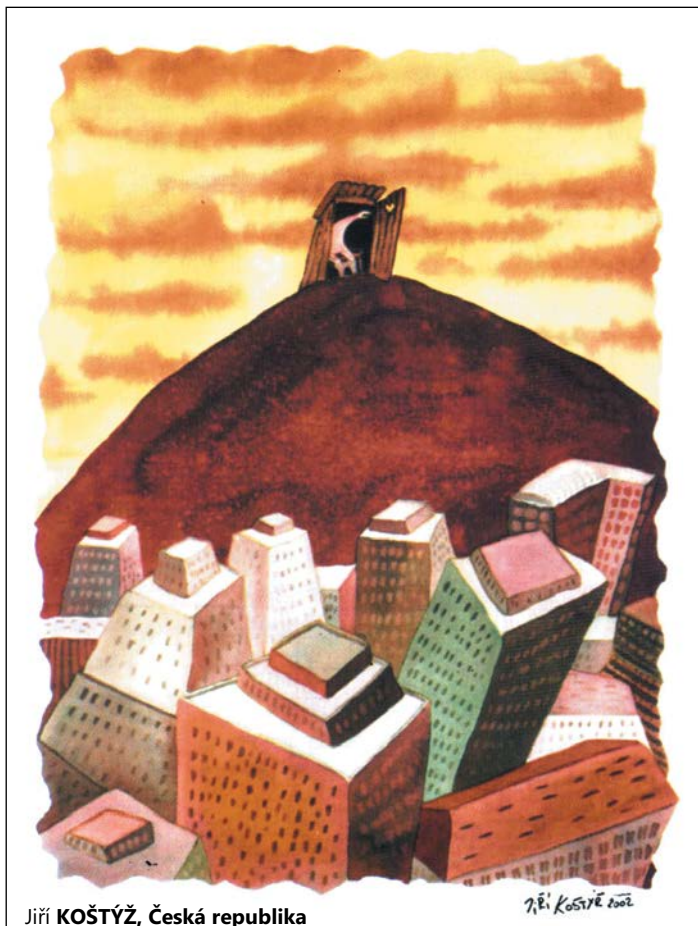
V roku 2012 sa konal v Prahe 1. ročník medzinárodnej súťaže výtvarného humoru Fór pro For, ktorú organizovala firma ABF a Česká unia karikaturistov ako sprievodnú akciu 13. medzinárodného stavebného veľtrhu ForArch. Autori kreslili na tému "Inteligentný dom" a okrem tu publikovaných ocenených prác získali ďalšie uznanie Věruňa Melčáková-Juneková zo Slovenska a Jiří Slíva, Jaroslav Dostál a Jiří Bernard z Českej republiky. Účastníkmi zo Slovenska boli ešte F. Bojničan, W. Ihring, K. Leššo, J. Otta, O. Pazerini, L. Vanek a D. Zacharová.



III. cena: Jan TOMASCHOFF, Nemecko

Marie PLOTĚNÁ,
Česká republika

Ivan POPOVIČ



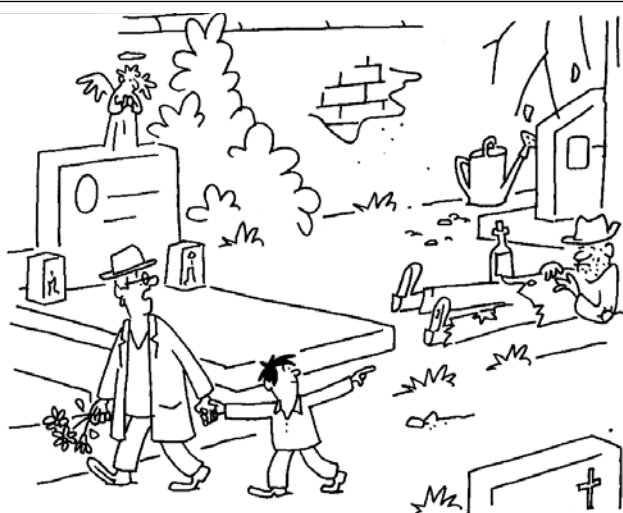
Jiří KOŠTÝŽ, Česká republika



I. cena: Oldřich HEJZLAR, Česká republika



Peter KOCÁK



...KDEPAK, BOHOUSKU, DĚDEČEK LEŽÍ JINDE.

V. + P. HERINKOVI

KAM SE HRABE ÁČKO

Uprchlíká krize, která sužuje prakticky celou Evropu, s sebou nepřináší pouze negativní věci, ale je i příležitostí pro podnikavce. Názorným příkladem budiž počín jednoho českého výrobce, který se rozhodl uvést na trh provizorní plátný přístřešek určený výhradně pro běžence z východních zemí. Obydlí splňuje všechny náležitosti, které by měli uprchlíkům usnadnit jejich pobyt v nových domovinách a na trh bude uvedeno pod přílehlavým názvem Afgani Stan.

TISKOVÁ OPRAVA

V minulém čísle jsme nesprávně uvedli, že prezident Miloš Zeman požaduje pro premiéra Sobotku sociální dávku. Správně mělo být uvedeno, že požaduje dávku ze samopalů. Omlouváme se a děkujeme za odstřelení.

QÍZ FÁMYZDATU

(příloha Sorry, pozn. red. Bumerangu)

Co je ještě výnimočnější úkaz než siamská dvojčata?

Cikánský jedináček

PRavá DEmokratická Legrace **Sorry**

KOMÁŘI SE ŽENILI

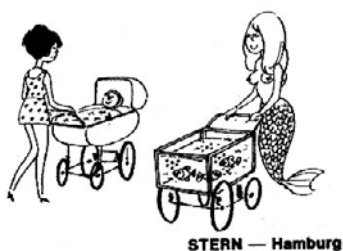
Nejnovější světová zdravotnická hrozba, virus Zika, kterou šíří raketovou rychlostí v zemích Latinské Ameriky komáři, a který ohrožuje především těhotné ženy, respektive jejich nenarozené děti, by neměl představovat vážnější nebezpečí pro evropský kontinent. Alespoň to vyplývá ze zprávy Světové zdravotnické or-

Na základe dohody o reciprocite publikujeme niektoré materiály z českého humoristického časopisu SORRY.

ganizace, kteroužto zveřejnila na svém webu organizace Lékaři bez hranic. Naši reportéři však nicméně zjistili, že situace není až tak jednoduchá a panika se pomalu šíří i napříč celou střední Evropou. Jak jinak si vysvětlit fakt, že ke dni 25. února se 34560 lidí vystěhovalo ze slovenského Komárna.



Karel KOHL



**MORSKÁ
PANNA**



Bez slov.





ŽELEZNIČNÉ UZLY LACA TORMU

a nekdoty podľa becedy b

BRIAND - francúzsky štátnik nenávidel veľké reči o malých veciach. Keď raz poslanec Durand vystúpil v snemovni na rečnícku tribúnu a pyšne začal hovoriť, naklonil sa Briand k susedovi a povedal: „Dávajte pozor: zase prestrie celý stôl, aby zjedol oriešok.“

Raz mal skladateľ Johannes BRAHMS mimoriadne sarkastickú náladu, a tak pred odchodom z hostinca, kde trávil večer, povedal na rozlúčku: „Dobrá noc všetkým. Ak som niekoho z prítomných neurazil, stalo sa to omylom a pokorne sa za to ospravedlňujem.“

Raz hral Vlasta BURIAN so

svojou jedenástkou v Zlíne futbal. Jeden fanúšik mu tam povedal:

„Veľmi sa mi páči, ako takí starí hráči vedia ešte hrať.“

„Akíže starí hráči?“ - vraví Burian. - „Pozrite sa na klaviristu Paderewského. Má už sedemdesiat a ešte stále hrá na krídle!“

Irvin BERLIN, známy hudobný skladateľ, veľmi zle spával. Istý lekár mu dal svoj prostriedok proti nespavosti. Na druhý deň sa ho pýta:

- No ako ste spali?

- Dobré, ale snívalo sa mi, že som nemohol zaspáť.

Slávna francúzska herečka Sarah BERNHARDOVÁ bola veľmi štíhla. Raz istý parížsky denník o nej zlomyselne napísal:

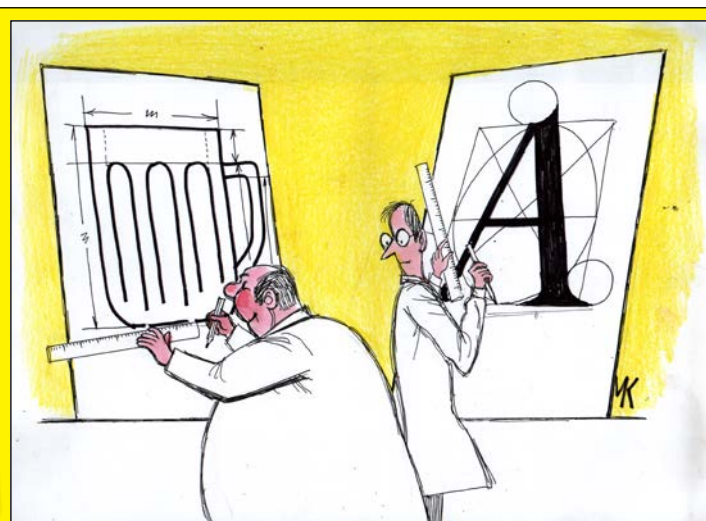
„O polnoci sa zastavil pred Grand hotelom prázdny fiaker a vystúpila z neho Sarah Bernhardtová!“

Jozef BILY / OZVENY

- Čo sú koalície dohody?...hody...hody...hody.
- Ako si robia niektorí politici reklamu?...klamú...klamú...klamú.
- Čo vytvoril spisovateľ babrák?...brak...brak...brak.
- Čo dopraje politik svojmu sokovi?...okovy...okovy...okovy.
- Kto kopal studňu do skaly ako somár?...Omar...Omar...Omar.
- Čo požadujú nezamestnaní od vlády namiesto záplat?...plat...plat...plat.
- Čo môžeme povedať o okolí paneláka?...neláka...neláka...neláka.
- Je to pravda, že somári aj s hlúposťou súhlasia?...IÁ...IÁ...IÁ.
- Čo naháňa skínom strach viac ako ploštice?...štice...štice...štice.



Fero JABLONOVSKÝ



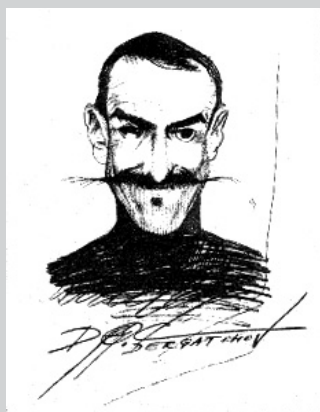
Kresba Mykoly Kapustu z ukrajinského Donecka, jedného z autorov predošlých ročníkov súťaže.

HUMOR NA TÉMU PIVO V PIATOK 1. APRÍLA V PREŠOVE

Tak ako každým rokom, aj 22. ročník medzinárodnej súťaže kresleného humoru na tému PIVO - Zlatý súdok vyvrcholí 1. apríla v Šarišskej galérii v Prešove, kde sa uskutoční vernisáž najlepších súťažných prác a po nej pred galériou na pešej zóne slávnostný ceremoniál vyhlásenia výsledkov a odovzdania cien úspešným autorom.

Materiál s výsledkami súťaže prinesieme v budúcom čísle, no už teraz môžeme uviesť, že porota súťaže vyberala spomedzi takmer 400 prác od 145 autorov z 42 štátov a okrem hlavných a zvláštnych cien udelila aj 15 čestných uznání.

Ak budete v piatok 1. apríla v poobedňajších hodinách na Hlavnej ulici v Prešove, zastavte sa, ochutnajte šarišské pivo a dobre sa zabavte.

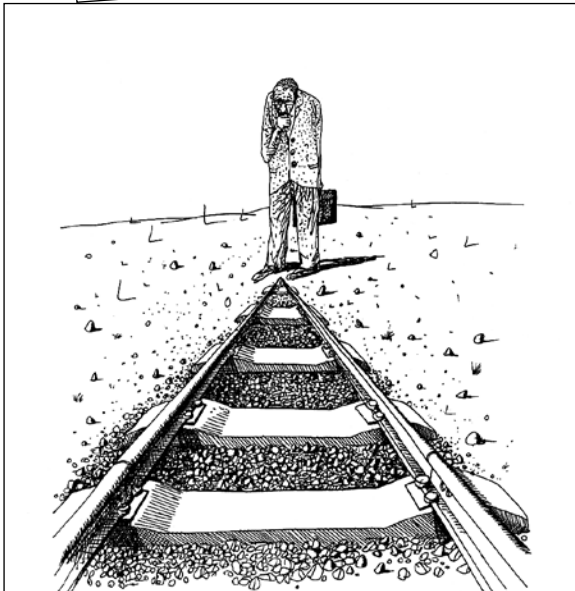
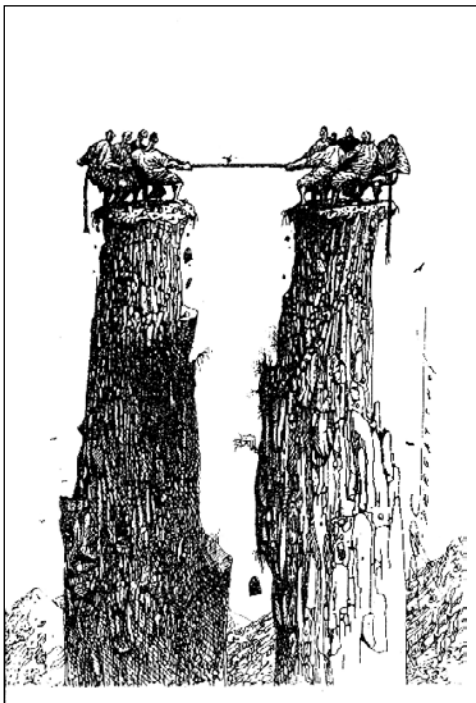


Básnik, ilustrátor, maliar, grafik a karikaturista Oleg Dergačov sa narodil v roku 1961 v Rostove na Done. Žil dlhé roky v ukrajinskom L'vove, kde absolvoval Ukrajinskú akadémiu grafiky. Je majiteľom vydavateľstva DO-press, ktoré sa venuje najmä tvorbe knižných objektov (book-art). Ilustroval a vydal poetické texty A. Achmatovovej, Borisa Pasternaka, D. Charmsa, A. Vvedenského, ale aj prešovského autora Valeria Kupku, prostredníctvom ktorého sa dostal do kontaktu aj s pôvodným časopisom Bumerang, ktorý vychádzal v rokoch 1994-1997.

Vo svojom výtvarnom prejave a tvorbe knižných objektov nadväzuje na tradíciu ruských futuristov (Larionov, Kručonych, Čičerin a iní). Dokonale ovláda všetky grafické techniky, venuje sa maliarstvu, fotografii, rezbe a inštalácii.

Kresby Olega Dergačova, publikované v humoristicko-satirických časopisoch ťažko nazvať karikatúrami. Dokonalosťou prevedenia sa skôr blížila ku grafike. Sú viac absurdné ako smiešne, postavené na poetike paradoxu a preto sú bližšie skôr ľuďom s intelektuálnym vybavením. Paradoxom je aj to, že okrem Ukrajiny autora uznávajú vo svete, vystavoval v Rusku, Českej republike, Poľsku, Belgicku, USA, Japonsku, Austrálii, Veľkej Británii i na Slovensku, kde získal aj niekoľko ocenení na medzinárodnej súťaži Zlatý súdok v Prešove.

To sú však informácie z dosť vzdialenej minulosti, lebo po zániku pôvodného Bumerangu kontakt s autorom sa pretrhol a jeho práce sledujeme len ako účastníka rôznych medzinárodných výstav. Oleg Dergačov už niekoľko rokov žije v Kanade.



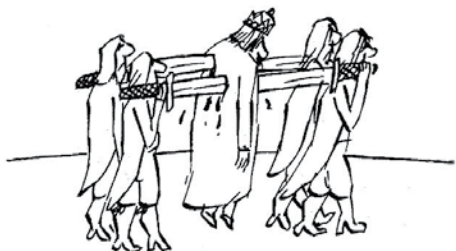
Oleg DERGAČOV



PO VALAŠSKY OD ZEME

(Variácia na slovenskú veršovanku)

Po valašsky od zeme,
kto mi ovce zaženie?
Zahnal by som, no čo robiť,
skapal mi na mobile kredit.
Preč s operátorom, pást' budem po starom.
Pripojím sa na gabčíkovskú priehradu,
z krčmy zapnem elektrickú ohradu.

Marian **BRUNOVSKÝ**Andrej **MIŠANEK****ŽENSKÉ VIDENIE**

Čo je to tá
ženská vízia???
Toľko žien
a každá chce byť
jediná...

PLEŠATÉMU

Nemáš vlasy?
Nemaj z toho stres!
Kráčaš s dobou!
Chodíš, hore bez...

**VYZNANIE
ZAMILOVANÉHO
DIKTÁTORA**

- Láska, Bože, láska!
Cítim zas ten pocit.
Nič sa nevyrovná
večnej láske k moci...

Milan **HODÁL**Miro **VICO**

M.

Z HISTÓRIE NÁŠHO REGIÓNU

Keď umrel môj milovaný otec a o osem týždňov neskôr aj matka, obidvaja na úložnicu, mal som oplakávať smrť svojich rodičov, ktorá bola pre mňa taká predčasná. No ja, práve naopak, bol som veselý a vo svojej detskej predstavivosti som si myslel - teraz sa budeš mať dobre, vezmeš do ruky palicu, pôjdeš po žobraní, lebo žobrákom sa dobre vodí. Nemusia pracovať, jednoducho zahŕajú, užívajú voľné dni, vstávajú a chodia spať kedy sa im zapáči a hoci kam príde, všade sú voľnými ľuďmi.

(Uhorský *Simplicissimus*, cestopis zo 17. stor.
Vydalo SVKL Bratislava, 1964)

Každá novorodená strana musí vyvoliti svá strediska jedine tam, kde jest pivo prvé jakosti, jinak by nejen nepřibrala členu, nýbrž naopak, své stávající členy by ztratila. Neboť alkohol jest mlékem politiky.

Proč strana křesťansko-sociální má v Praze tak málo přívrženců? Poněvadž má své místnosti tam, kde čepuje se pivo vinohradské nebo košířské. Dejte jim pivo smíchovské a oni budou stát věrně při víře svých otců.

Některý rok ovšem se nepodaří ani smíchovskému pivovaru, aby uvařil pivo první jakosti. A tu jest úbytek členu strany velmi nápadný.

A jaké pivo zvolila si strana mírného pokroku v mezích zákona k účelem politickým? Velkopopovické, smíchovské a plzeňské. Později s rozmachem strany pili jsme i jiná piva, ale vždy jakosti první. Vína pila naše strana dalmatská, italská, těžká španělská, jemná rakouská a tu a tam víno uherské. Z likérů a kořalek se pila: slivovice, rum a kontušovka. Dohromady tvořila začáteční písmena SRK, což znamenalo svornost, rovnost, kamarádství, čemuž jsme říkali „Dáme si jeden srk.“ A naše středika byla: U zlatého litru v ulici Mánesové, v restauraci U svíčky a ve Slovanské kavárně.

A U zlatého litru scházivali jsme se všichni. Tři proudy se sržili v jeden mohutný celek a nastalo

debátování o všech možných otázkách, To byly plenární schůze.

(Jaroslav HAŠEK: *Politické a sociální dějiny strany mírného pokroku v mezích zákona.*, Čs. spisovatel, Praha 1963, str. 48-49)

A teraz si predstavte, že by pivovary podporovali jednotlivé politické strany, ktoré sa dostanú, resp. dostali do parlamentu. Ešte šťastie, že je ešte stále dosť pivovarov, lebo ak by jeden pivovar podporoval všetky politické strany, mohlo by to mať zjednocujúci účinok a dnes tak čulé názorové spektrum by sa scvrklo na nudný konsenzus. No pokiaľ by každú stranu podporoval iný pivovar, členovia jednotlivých strán by v parlamentnom bufete pili len tú svoju značku piva, prípadne tí koalíční by mohli ochutnať niektorú

kresba Josef **LADA**

z kolegiálnych značiek a tí opoziční zasa niektorú z tých spriaznených. Každopádne by členovia opozície nepili a ani len by sa nepozreli v tú stranu, kde by sa nachádzala pivová fľaša s etiketou značky, podporujúcej nejakú opozičnú stranu. Jednoducho, poslanci ba si nesadli za jeden stôl a nastali by zmätky. Parlament by sa nemohol k ničomu poriadnemu dopracovať, lebo hlavnou náplňou jeho členov by bolo čakať na vhodnú príležitosť a pozíciu, aby mohli svojmu politickému protivníkovi vyliať jeho obľúbené pivo za krk. Práca v parlamente a celá slovenská politika by sa vznášala ako bublina nad pivnou penou uprostred zasmradenej krčmy až pokým by nespľasla a nesplynula by so zvyškom nedopitého piva.

Je však iná doba a sme na Slovensku, kde pivný fenomén neovplyvňoval až natoľko naše rozhodnutia, skôr sme si tu zvykli buchnúť si ku pivu zopár borovičiek na guráž. No a keď je reč o poslancoch tak preto, aby mohli bojovne a s plným nasadením obhajovať záujmy svojich voličov.

Ale aby sme boli aj veľmi konkrétni a aktuálni, mal by Ján Figel' (ale tiež pán Frešo) vyvodiť dôsledky v súlade s rečníckou otázkou Jaroslava Haška „Proč strana (tá a tá) má tak málo příznivců?“ A či to skutočne nie je tým, že „má místnosti tam, kde čepuje se pivo vinohradské nebo košířské.“ A je to jasné. Len kvalita nápojov a vysoký životný štandard poslancov sú u nás zárukou fungovania tej správnej parlamentnej demokracie.

MikroInterview s pivom

JA: Povedzte nám, vážené Pivo, dolu ktorým hrdlom - čo do rozmerov, vyprahnutosi a exaltovanosti, avšak nehladiac na farbu pleti, viery a svetového názoru - dole ktorýmže teda hrdlom z tých všetkých sa najradšej klížete?

PIVO: Dolu tým, ktoré v parlamente natáralo najviac blbostí. Neviete si ani predstaviť ten blazený pocit, keď zalievate toľké stupidity.

Vasiľ **TUROK-HETEŠ**



DEREŠ FEDORA VICA

Milan KENDA / VEĽKONOČNÉ SENTENCIE

- Veľkonočný korbáč je nástroj pomsty za dlhodobý matriarchát.
- Premieňať vodu na víno vedel iba Ježiš, ale premieňať vodu na mince dokáže kadejaký chalan cez Veľkonočný pondelok.
- Dievčence sa pri veľkonočnej oblievačke zviditeľňujú ukrývaním.
- Veľká noc rozdeľuje obe pohlavia: dievky sú zalievané zvonka, mládenci zvnútra.
- Výslužka za zbičovanie- prekvapivý masochizmus v ľudových obyčajoch.
- Veľkonočný pondelok na Slovensku je mimoriadne bohatý na pekné dievčence, lebo mládenci ich vidia dvojmo.
- Folklor, ktorý nikdy nevymizne: Na Veľkonočný pondelok štedrá krčma v každom domci, na dolnom i na hornom konci.
- Veľká noc v budúcnosti? Oblievania kolínskou namiesto nedostatkovej vody.

ZÁHORÁCKE DEFINÍCIE

1. Nikto určený z neba nespadol.
2. Niektó vyzerá ako debil a pritom je to idiot.

AKTUALITA ZO SNINY (ALEBO Z KYSAKU?)

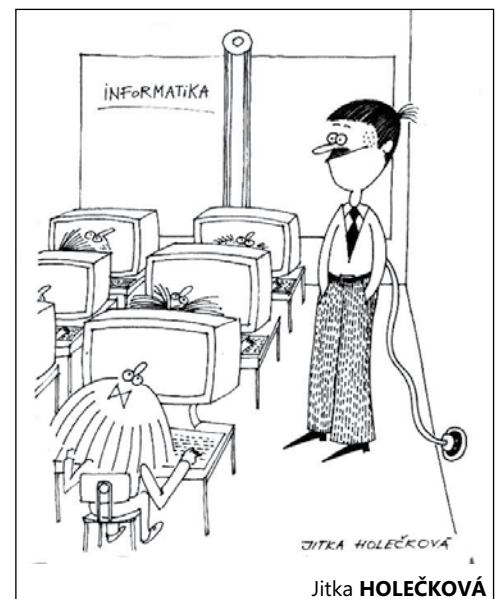
Slovo robí muža. Sľub poslanca.

BONZUJEME

Fedor Vico na prešovskej tržnici:

- Pani, sú tieto nahnilé banány čerstvé?

-ch-



Jitka HOLEČKOVÁ

VÝHODY PODNIKANIA

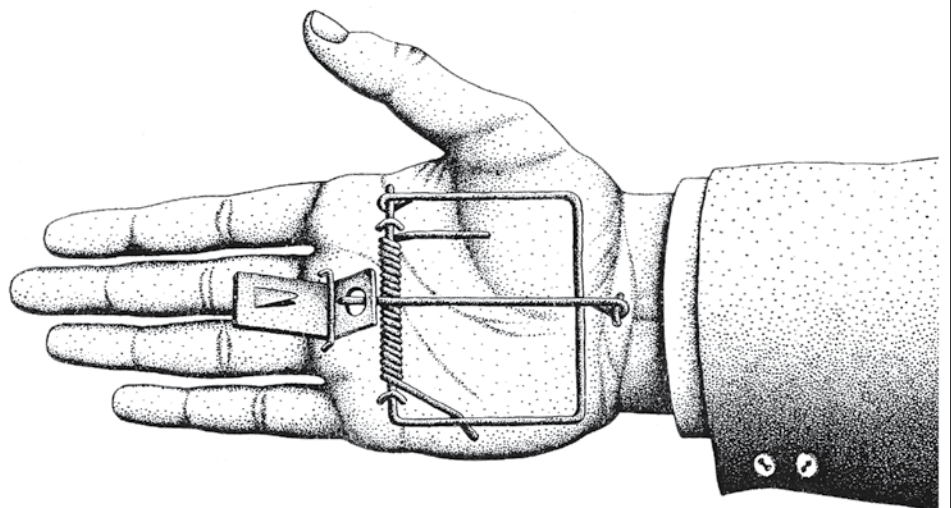
Pri dobrom marketingu sa už dá úspešne obchodovať aj s maslom na hlave.

Mikuláš JARÁBEK

INFORMAČNÝ SERVIS - LISTOVÝ REFERÁT

- Našla sa dámska kabelka špinavej blond farby na meno Igor Kloaka. Kto ju stratil, dostane odmenu proti podpisu na múre Hotela Carlton dnes o 23.61 hod.
- Talentovaný akademický machliar a natiierač Gejza Peimalex týmto dôrazne protestuje voči nepravnikom, ktorí jeho manželke píšú, telefonujú a faxujú, že sa pri práci obzerá za každou štetkou.
- Požičiam biele svadobné šaty s traktorovou vlečkou, vhodné aj na denné nosenie, nočné nevynímajúc. Deti a vojaci platia polovicu. Píšte na značku: Belie sa plachta osamelá.

Milan LECHAN,
stálica slovenského rockového neba



Karol ČIZMAZIA

PRÍŠLO PO UZÁVIERKE RESP. INZERTNÝ SERVUS

- Predám gule, sviečky, girlandy, prskavky, salónky a iné veľkonočné ozdoby na bežné nosenie. Tel. č. 613 897.
Smútiaca manželka a deti s rodinami, pes Mäso-rád, mačka Manuela a škrekčok Jiří.

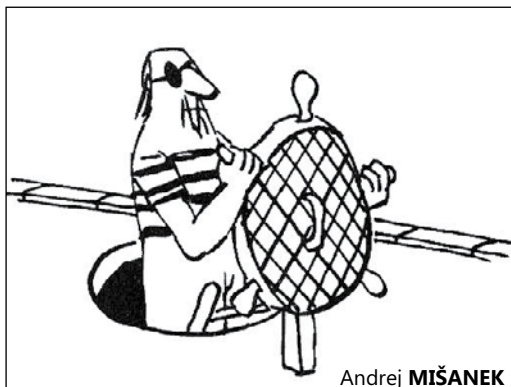
-hm-

- Jednotlivo alebo vcelku predáme pánske zimné korčule aj s pomocnými kolieskami alebo vymeníme plavky, kúpaciu čiapku a plutvy s náhubkom. Dovož do 10 km zdarma po 19. hodine. Fax: 091.. S láskou a úctou spomínajú manželka Rudo, manžel Marta a dcéra Jozefína. Vnúčik Paľko vám za všetkých posielá veľkú pusku.

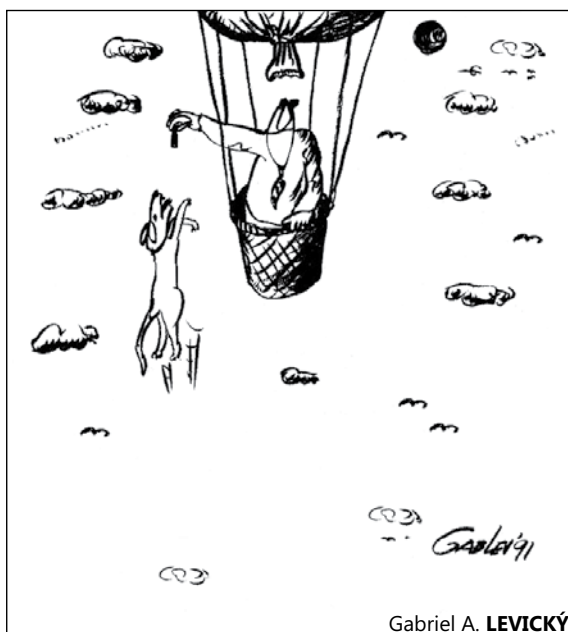
(-)

KYSUCKÝ JAZYKOVÝ KÚTIK

Na čo majú topánky jazyky?
Aby sa medzi sebou mohli porozprávať.



Andrej MIŠANEK



Gabriel A. LEVICKÝ

BONZUJEME

Šéfredaktor Bumerangu je v čínskom obchode. Predavačka Lim-Popo mu vraví:
- Cislo doblé, ty veľký.



Miesto: Fakultná nemocnica, Martin, 1.4. 2015 o 13.68 h.

Príde Felix Z. za lekárom Egonom P. a pýta sa ho:

- Pán doktor, to ste mi vy po nehode hlavu prišivali?
- Áno, ja. A čo nie ste spokojný s kvalitou mojich stehov?
- Stehy sú v poriadku, ale hlava nie je moja.

-ghch-

ZO SVETA

Titul najideálnejšieho muža Anglicka získal Georg Raffel, ktorý vo funkcii doručovateľa pošty nosí denne svojej polovičke raňajky do postele, raz za dva týždne Bumerang, pomáha jej pri varení, praní, domácich prácach. Raffel na svoju ženu nikdy nekričí, neháda sa s ňou, odovzdáva jej všetky peniaze, ba pred návštevou kina či divadla sa oblieka dlhšie ako manželka.

ŠPIVANKY

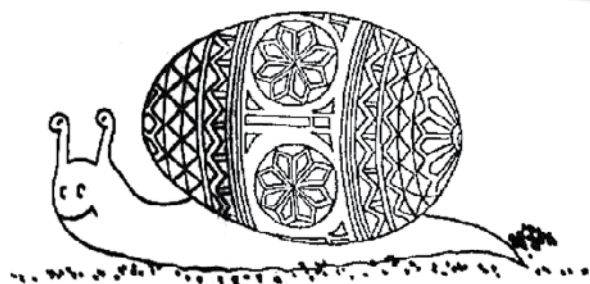
Kec ja vijdzem s platom,
neviďzem zo svoju ženu.
A kec vijdzem zos Boženu,
mojim zlatom,
ta ňevijdzem s platom.

Kec ruka
toho druka
prestaňe rozdavac
mojo usta ho prestaňu
chvalic
a lasku mu viznavac.

Milam, ale aj LECHAN

EROTICKÉ OKIENKO

- Drahý, neprekáža ti, že mám malé prsia?
- Nie. A kde ich máš?



J. W. PALKOVÁ



Fedor VICO

**SMIECH JE
ŠPORTOM DUŠE**
F. X. ŠALDA

**Najťažšie je
dobrehnúť
tých,
čo bežia za
nami.**

**Hrá aj krídlo
ľavé
za peniaze
pravé.**

Jozef **BILY**

- Najhoršie je, ak na celej čiare sklamú čiaroví rozhodcovia.
- Vo futbale by sa malo trestať nielen postavenie mimo hry, ale aj postávanie.
- Bol to hráč s vynikajúcimi nahrávkami. Na disku.
- Futbalisti sú ako malé deti. Rozhodca ich musí často napomínať.
- Bol to jednoliaty kolektív. Celá jedenástka pila dvanástku.
- Streľba na bránu je niekedy iba zúfalým pokusom ako sa zbaviť lopty.
- Peniaze nie sú všetko - povedal futbalista a požiadal výbor o pridelenie bytu a auta.
- Myslím, že na novú sezónu sme sa dobre pripravili, - povedal predseda oddielu po preštudovaní delegačky rozhodcov.

Milan **KUPECKÝ**

Prvoligový klub predal futbalistu. Tréner mu vraví:
- Je mi ľúto, že sa musíme rozlúčiť. Bol si ako môj vlastný syn - drzý, nevďačný, nespoľahlivý a zlý.

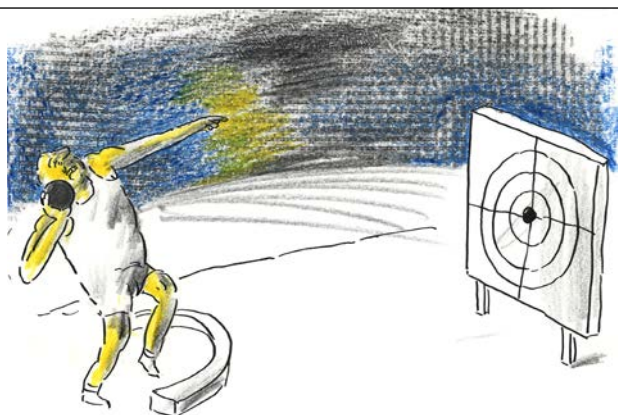
ISTE VIETE...

čo je to športový duch, hoci na duchov neveríte. Môj známy Šaňo Kaeses mal v sebe toľko športového ducha, až sa ho nevedel zbaviť. Reagoval vždy a všade na všetko športovo, hoci pravdu povediac, nijaký šport sám nepestoval. To nič, horšie bolo, že jeho športové návyky nie vždy vítali spoluobčania s nadšením. Bodyčky v samoobsluhy, tie sa ešte dali zniesť, lebo Šaňo Kaeses je útlej postavy. Horšie však bolo, keď mu nedali prémie a on začal na chodbe pred učtárňou vykrikovať: Účtovníčka von! Počítaču mrkvu! Námetníkovi kolobežku! - Napokon sa mu to toho nakopilo toľko, že musel zákonite skončiť ako každý tvrdý obranca. Námetník mu v práci ukázal žltú kartu. A keďže doma sa pokúšal inzultovať babku, dostal vzápätí aj červenú. Darmo je, ak je v niekom toľko športového ducha, musí rátať s tým, že nejaké športové sklony vzbudí aj u spoluobčanov vo svojom okolí.

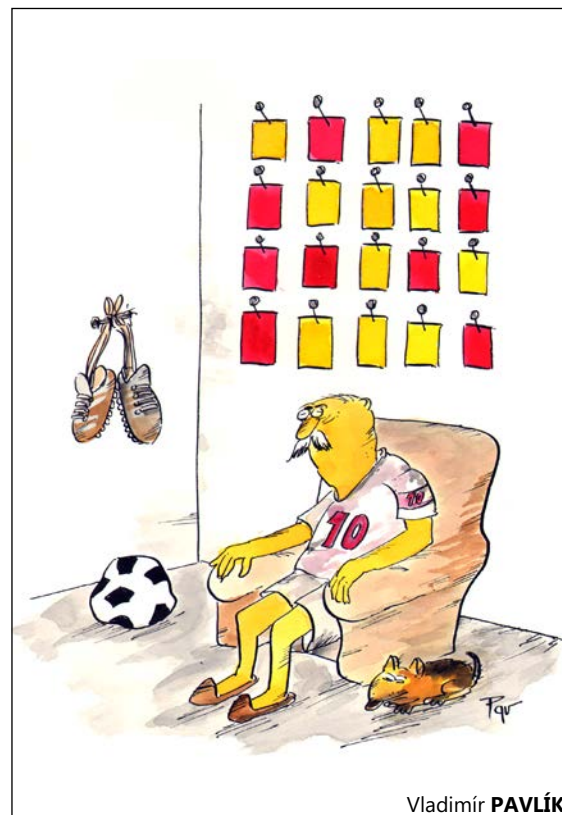
-nalim-

...a ŽENSKÝ KÚTIK NA ZÁVER

Ničí vás, že ste single? Chcete partnera, no akoby všetci kandidáti vymreli? Zbavte sa nánosov, neľutujte sa, dajte svojmu životu nový rozmer. Čítajte Bumerang!



Andrej **MIŠÁNEK**



Vladimír **PAVLÍK**

- Po ťažkom páde na alpskej zjazdovke prehovoril v nemocnici lámanou nemčinou.
- Mnohí rozhodcovia vylučujú za rečenie bez debaty.
- Hokejka bola ešte donedávna jediné skutočné drevo na ľade.
- Bojovnosť futbalistu sa najviac prejavuje až pri dohadovaní výšky platu.
- Prekážkari sa najčastejšie potknú až o prekážku mimo atletickej dráhy.

Stanislav **VEREŠVÁRSKY**



Peter **KVANKA** & Milan **MIHAĽKO**

Najbližšie číslo
časopisu Bumerang
nájdete vložené
v denníku Šport
**v sobotu
9. apríla**

BUMerang

humoristicko-satirický dvojtyždenník,
príloha denníka Šport. Redakcia Fedor
a Miroslav Vico. **Grafická úprava:**
Fedor Vico. **Počítačové spracovanie:**

Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty:
e-mail: fedorvico@gmail.com, **poštová adresa:** Fedor Vico,
Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31
474, mobil: 0904 225 701.