



NA OSEM
TÁZOK
HUMORE
DPOVEDÁ

**Zuzana
KRONEROVÁ,**
herečka

1 Poznáte nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?

Humor je najlepšia obrana pred zlobou, ktorá je okolo nás. Ale aj pred hlúposťou a všemožnými drobnými strastami. Skrátka, humor nám pomáha žiť a bez neho to nejde. Navyše, ako herečka, ktorú považujú za komičku, viem, že humor je vážna vec a komédiu treba zahrať vážne. Inak sa diváci nezasmejú.

2 Stala sa vám niekedy humorná (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?

Mala som pred maturitou a vybrala som sa do PKO na tzv. Venček, to bolo slávnostné zakončenie Kurzu spoločenských tancov. Vyšťafirovala som sa do slávnostných šiat, ale keďže bolo zimné obdobie, išla som v kabáte a čizmách. Keď som sa v šatni pred spoločenskou sálou chcela prezúť do tanečných topánčiek, zistila som, že som si zobrala každú z iného páru. Aj ich výškový rozdiel bol značný, skoro päť centimetrov. Zosmutnela som a sadla si do kúta, zmierená s tým, že z tanca nebude nič. Našťastie, našiel sa spolužiak, ktorý mal veľký zmysel pre humor a ja som neostala na ocot. Pri našom krívajúcom tanci sme sa ohromne bavili.

3 Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpirátorom humoru?

Istý čas som si myslela, že je to politická scéna, ale už mi veľmi do smiechu nie je.

4 Ak máte - mohli by ste nám prezradiť rebríček:

- a) najveselších politikov
b) najsmiešnejších politikov?

No, rebríček nemám... Medzi politikmi bol najveselší Ferko Mikloško. Ba dokonca vtipný, a tým pádom pre mňa aj dôveryhodný. Najsmiešnejší sú pre mňa tí, čo sa berú príliš vážne.

5 Máte obľúbenú anekdotu?

Mám. Moja záhorácka starénka, mamina mama, sa vyjadrovala v príhodách, porekadlách a anekdotách. Jedna z mojich najobľúbenejších je táto: Francku, daus koňom? Dau. A daus im dost? Dau sem im dost. Šaks im zas tolko nemoseu dat. Šak sem im aňi tolko nedau. Ná, šaks im nemoseu dat

pokračovanie na strane II...

BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!



BUMerang

HUMORISTICKO-SATIRICKÝ DVOJTÝŽDENNÍK

ROČNÍK III, 28. JANUÁRA 2017 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ



Kresba pre Bumerang: Konstantín KAZANČEV, Ukrajina

RUKÁM

NIE JE
ISTÉ
ŽE STE
ČISTÉ

Karol PAGÁČ

Ak je pravdou, že smiech predlžuje život, tak vďaka môjmu smiešnemu dôchodku som nesmrteľný.

-ja-

Aký je rozdiel medzi slobodou kritiky vládnej moci predtým a teraz?

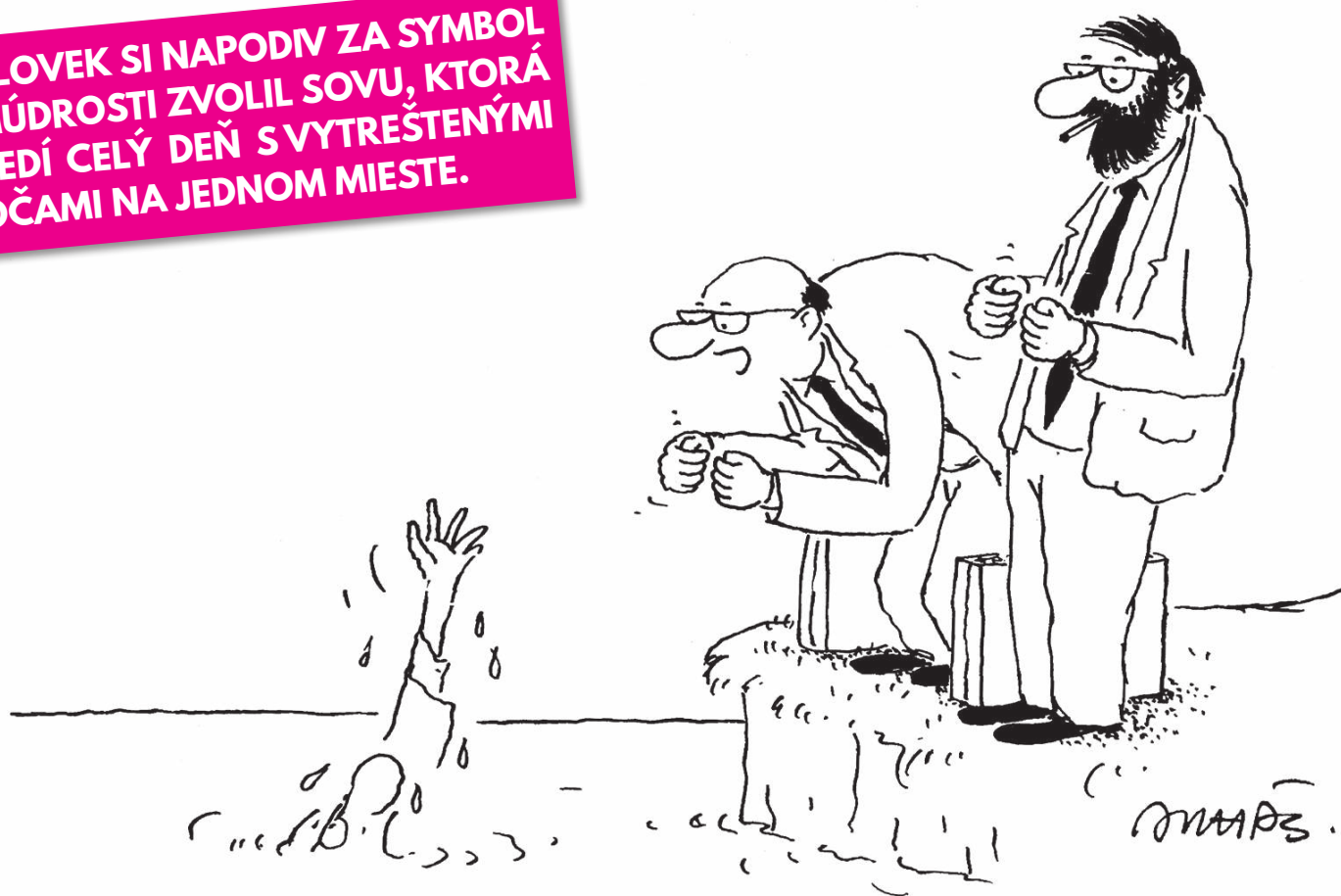
Kto chcel kedysi kritizovať, mohol si to len myslieť, aby sa mu nič nestalo. A nič sa nestalo.

Dnes môže každý verejne kritizovať a nič sa mu nestane (?).

A nič sa nestane.

PSEUDOLIS

**ČLOVEK SI NAPODÍV ZA SYMBOL
MÚDROSTI ZVOLIL SOVU, KTORÁ
SEDÍ CELÝ DEŇ S VYTREŠTENÝMI
OČAMI NA JEDNOM MIESTE.**



NEMÔŽEME VÁM POMÔCŤ, PRETOŽE VÁM DRŽÍME PALCE...

Lubomír JUHÁS

nič. Šak sem im aňi nič nedau.

6 Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

Áno, často sa stávam terčom kanadských žartíkov. Každodenne mi niekto schováva kľúče, peňaženku, doklady aj mobil. A nikto sa nikdy nechce priznať. Už ani nevládzem byť zúfalá. Radšej sa z toho smejem.

7 Je pre vás humor nevyhnutnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?

S trochou prehánania musím povedať, že humor je pre mňa spô-

sob života. Našťastie, s manželom si v tomto veľmi rozumieme. Manželstvo sa totiž bez zmyslu pre humor vydržať nedá.

8 Chcete sa sama seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.

Otázka: Kde sú moje obľúbené čierne okuliare, ktoré hľadám už týždeň?

Odpoveď: Začni hľadať niečo iné, potom ich možno objavíš.

Zlata Kucnerová

SLOVNÍK (TAKMER) CUDZÍCH SLOV

ŽIDOVSKÝ HUMOR

„Daj nám, Bože, tri dary: Smelosť, vyrovnanosť, rozum. Smelosť na to, aby sme zmenili veci, ktoré sa zmeniť dajú. Vyrovnanosť na to, aby sme sa vedeli zmieriť s tým, čo sa zmeniť nedá. A rozum na to, aby sme medzi tými vecami vedeli rozlišovať.“

Nie je to práve smiešne, nepatrí to celkom do oblasti humoru, nie, je to jednoducho múdra židovská sen-

tencia. Ale ak máte to šťastie mať takéto a podobné východiská, určite sa vám do cesty pripletie humor. Pretože ak je niečo múdre, humor tam niekde neďaleko musí byť.

Židovský humor sa definuje vlast-



ne sám sebou. Nezatajuje svoj pôvod, je natoľko prešpekulovaný, že len tí najcitlivejší a správne naladení spoznajú napríklad židovskú anekdotu aj vtedy, keď sa nepodáva ako židovská. A na druhej strane, ak sa v niektorých anekdotách objaví téma z antisemitských vtipov, napríklad o chamtivosti, nepoctivosti alebo špinavosti, Židia ich rozprávajú s nadhľadom a celú situáciu privedú do krajnej absurdnosti. Takto sa vlastne vysmievajú antisemitom, ale nepriamo, čo mnohí nežidia nie vždy pochopia. Štýl antisemitských vtipov dovedených do extrému je však len druhoradým aspektom židovského humoru.

Trefne sa k tomu vyjadril Karel Poláček v úvodnom slove k svojim „Židovským anekdotám“: „Židovskému ľudu nebolo dopriať, aby vybijal svoju energiu v úsilí po hodnostiach, po svetskej moci a po činoch vojenských. Cez deň sa Žid zaoberal obchodom, úžerou, lekárstvom a inými opovrhnutiahodnými zamestnaniami. Večer potom zatiahol záclony, odlúčil sa od sveta a sadol si k stolu, aby mudroval nad Svätým písmom a Talmudom.“

Píše Miroslav VICO
Kreslí Fedor VICO



a pri banke zahnete do prava, babička

Radek STESKA

KU-KLUX-KLAN

Všade na nás spod čapice rasizmus sa škerí, teraz v zime uvidíme kto bol iba opálený, kto skutočne biely.

SMUTNÝ SVET

Bez smiechu by svet síce bol, ale iný, ako keď je nočná lampa bez elektriny.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ



Jan TOMASCHOFF

BRADA

Január je mesiac chladu dobre tomu čo má bradu. Ten ušetrí na šále, neklepú mu zubále.

Ľudo MAJER

DEFINÍCIE HUMORU

- Humor je otáznik bojujúci proti výkričníkom.
- Humor sú najlepšie okuliare na hlúposť.
- Humor to je záchranná brzda jednotlivca a rýchlostná páka spoločnosti.

Berco TRNAVEC

Milan HODÁL

TAKÝ CHLAP

Bol taký chlap...
V biblii sa o ňom píše živo
Bol taký chlap...
Šmahom ruky spravil z vody víno
Nasýtil hladných kúskom chleba
Nikto po ňom to už nikdy nedal...
Pred hriešnikmi nezabuchol dvere
Presne vedel kde je sever

Priniesol slovo silnejšie než zvon
Prikázal chorým:
- Vstaň a choď!

Sám chodil po vode a spájal brehy
Taký chlap by sa dnes náramne hodil

Kľudne by sa mohol vrátiť späť
Treba svetu zas ukázať smer...



Tisíce Nemcov vyšlo do ulíc nemeckých miest podporiť Angelu Merkelovú.



NAŠA REVOLÚČINKA

Bola zamatovo nežná...
Odrazu je iba bežná.

Milan KENDA

Závist', tá je večne živá,
na tom stojí svet
susedovi zdochla koza,
mne nech zdochnú dve.

Ladislav BELICA

Z KNIHY ŽIVOTA

Slovák má v nej množstvo statí.
O tom, že bol zasa sťatý...

Milan HODÁL

Politik a podnikateľ,
býl a bude pevný kartel.
Je to obr akciofka,
gde si blahem každý krochká.

Pejo VIDLÁR



Fero MRAZ

UFOGRAMY

Tomáša MAJERNÍKA

PRACUJÚ HLAVOU

Ned'aleko Ufokošíc stavajú vraj Huko. Všade samé komputery, nik nepohne rukou.

NEZBEDNÍK

Buď už ticho, ufonisko! Budeš reptat' matke? Dolapím ťa, dám ti buchnúť... Ach, nohy mám krátke!



Gulag „VIAGRA“
(v Ľenskem objatí)
Pozor, aby vás tá viagra,
hoci robí divy,
nezavrela
do selského...
Nevýdajte sa neho červí!
Otoci vášneho sexu
Šíria jeho
poddani ľásku
v istom podaní.
Nám zaletníka
Na inovovanie:
S inou rovaní
je...

Andrej MIŠANEK

AFORIZMY MILANA KUPECKÉHO

- Aký to paradox. Vždy sa niekam náhlime, a pritom stále zaostávame.
- Dnešné dievčatá už ani nevedia, čo je to panický strach.
- Často mi hlavou blúdia myšlienky. Niektoré zabľúdia tak, že sa už nevrátia.
- Opakovanie je matkou múdrosti, v neskoršom veku matkou sklerózy.
- Slováci sú národ spevavý. Najmä po záverečnej.
- Vo voľbách sa rozhodujeme, na koho budeme najbližšie štyri roky nadávať.
- Od nemožných politikov možno očakávať všetko možné.



Vlado MEŠÁR

SPRÁVY SLOVENSKEJ MALEJ STRANY

Slovensko má na koľajniciach opäť monopol. Vlaky si tu konečne budú môcť robiť, čo chcú. Jazdiť po jednej, či po druhej koľaji, môžu jazdiť dokonca po oboch naraz.

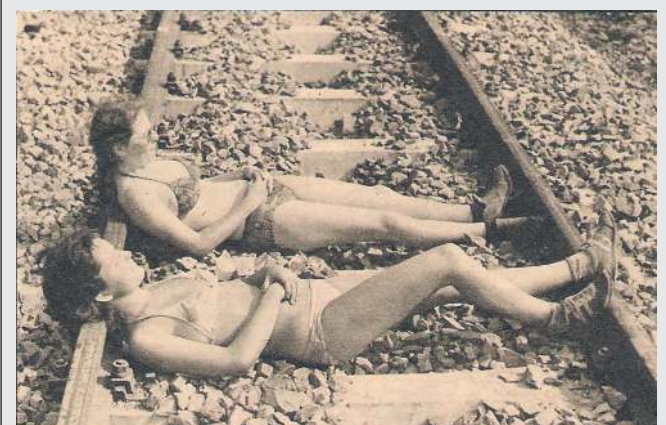
Ale náš železničný prepravca má aj nejaké rezervy. Tak napríklad, je bežným zjvom, že rýchlik z Bratislavy mešká aj 10 minút už vo východnej stanici. Nepredpokladám, že ide o zdôvodnené meškanie, skôr by som povedal, že je to hra. Hra na to, či sa takéto meškanie dá dohoniť. Ak by sa ešte nejaká tá zastávka na trati dala zrušiť, mohol by si vlak v Bratislave pohovieť ešte ďalších 5 až 10 minút. Navrhoval by som zrušiť zastávku v Kysaku, poprípade aj v Košiciach. A ak by sa dali zrušiť všetky zastávky, vlak by z Bratislavy nemusel vôbec vyrážať a dosiahol by virtuálnu rýchlosť, ktorá prekoná aj rýchlosť svetla.

Koľajnice, podvaly i štrkové podložie (viď. obrázok) by sa dali využiť pre rekreačné a rehabilitačné účely. Prilákalo by

to k nám možno aj zahraničných turistov, len by museli rátať s tým, že by sa k nám mohli dostať len letecky, autom, ale nie po železnici. Nemal by to byť problém, vyradené vozne by sa dali využiť na lokálnych tratiach, prípadne by mohli slúžiť na bývalých rýchlikových zastávkach ako ubytovne pre bezdomovcov. Tie luxusnejšie by si turistické agentúry mohli prerobiť na ubytovacie zariadenia pre tých, ktorí by cez deň využívali trať na rekreáciu a rehabilitáciu.

No, ak keď sme už pri monopoloch, platí to aj o slovenskej hudbe. Nikto sa nepýta koľko dobrej hudby sa dá v takej malej krajine vyprodukovať (o textoch radšej pomlčím), ale stálo by za to, vytvoriť jednu rozhlasovú stanicu, ktorá by vysielala len slovenskú hudbu a tá by sa mala nejakou obdobou rozhlasu po drôte šíriť najmä pre bezdomovcov v opustených vozňoch. Ostatné rozhlasové stanice by si naďalej určovali proporcie takej hudby, z takých produkcií ako uznajú za vhodné, a aké chcú počúvať ich poslucháči. To by sa dobre počúvalo.

-mv-



JANUÁROVÝ INFOSERVUS

Zdravíčko! Je práve toľko, koľko práve je. Ak máte na svojich hodinách viac alebo menej, nie je to moja chyba, lebo ja začínam presne. Ozaj, už ste sa vrátili zo silvestrovskej zábavy? Ja osobne v týchto intenciách ani neviem koľko som toho vypil s kolegami abstinentmi pri novoročnej oslave. Naozaj vám to presne nepoviem, viem iba, že sme zlomili štyri vývrtky a zo desať ženských sŕdc (z toho dve na smotane). Nuž ale - nebudme sentimentálni, na to máme predsa jedincov narodených v znamení Kozorožca a Vodnára. Flak na šatách ich rozplače, odtrhnutá gombička ich vyvedie z rovnováhy, z omylu a dokonca aj z miestnosti. Preto sa musia vyhýbať kyslým jedlám, psom a klzkým miestam, ale dať prednosť starším osobám a tiež zakáľáčkam a pravidelne čítať Bumerang. Prosím vás na kolenách, akceptujte a dodržiavajte uvedené aspoň vy, keď my ostatní už nie, keďže sme si dali novoročné predsavzatia. Mimochodom, tie svedčia o našej vyrovnanosti: roky sa menia, úmysly a rozhodnutia sú stále rovnaké, akoby ich jedna mater mala. Jediné, s čím vykročili niektorí našinci do nového roku, boli nástenné, stolové, diárové, trhacie či iné kalendáre. Tak či onak, viete, kde sa mesiach máj prejavuje ešte aj v januári? No predsa v pôrodniciach. Juhúúú!

Jacki Le-CHAN

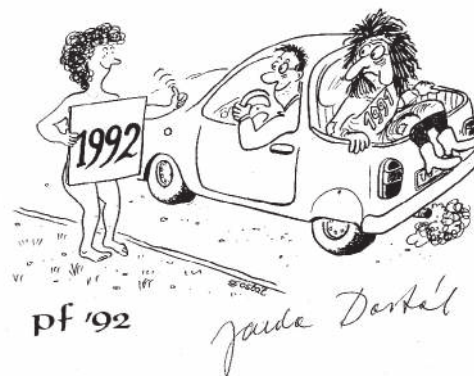
PF (franc. pour féliciter) je v spojení s letopočtom skratka blahoprajnej novoročnej formuly. S láskavým dovolením malých súkromných v publikovaní týchto celkom intimných dielok (a doneďáva i celkom intimných s provokatívnym obsahom, ktoré autori do redakcií radšej ani neposielali), ktoré si od nepamäti vymieňajú medzi sebou známi na sklomku uplynulého roka. Odkedy však funguje internet, tak v poštovej obálke už iba zriedkavo. Ak teda máte vo svojej zbierke vtipné alebo inak zaujímavé novoročenky, ktoré by mohli zaujať aj našich čitateľov, prosíme o ich zaslanie do redakcie.



GURBUZ, Turecko



Vojto **HARING**

Jaroslav **DOSTÁL**

Z príležitosti nového roka Ťa chcem oslovit
pôsobivým, čítavým, páčivým, neobyčajne pú-
tavým, podnetným a sviežim i originálnym vin-
šom, ktorý prináša mnoho zaujímavých poznat-
kov, napätia, aj umeleckého zážitku, a tak takt-
ne, s porozumením, ale otvorene i netradične
Ti želim: všetko najlepšíe.

64. ~~6000~~

Milan **LECHAN**

ŽIDOVSKÉ ANEKDOTY

„Už som jedol aj čerstvejšie ryby!“
„U nás určite nie!“

„Včera som bol na trhu a zase tam mali hovno.“
„Nehovor, a kto to kupuje?“

„Mohol by som dostať jedny sardinky?“

„Aké si želáte? Marocké, španielske alebo francúzske?“

„To je jedno, rozprávať sa s nimi nebudem.“

„Kde ti ušili taký krásny oblek, Chaime?“

„V Paríži.“

„A je to z Berdičeva ďaleko?“

„Vyše 2000 kilometrov.“

„Zaujímavé, taká diera a také krásne šaty tam šijú.“

„Doktor, prosím vás, urobte niečo, aby som mal deti. Viete, už môj starý otec nemal deti, ani môj otec nemal deti...“
„Počúvajte, a kde ste sa tu vzali vy?“
„Ja? Ja som z Koločavy.“

Manžel istej Odesanky odišiel k príbuzným do iného mesta a tam zomrel. Bolo potrebné, čo možno najohľadupľnejšie to povedať vdove. Hlas v telefóne: „Nemaj starosti, Riva, Sjoma dost’ vážne ochorel. Zatiaľ ho hádam ani nečakaj.“

„Preboha, čo to má znamenať? Prosím ťa, povedz mi aspoň - žije, alebo je mŕtvy?“

„Zatiaľ je ešte mŕtvy.“

Rodinka si kúpila los.

„Viete, čo urobíme, ak by sme to auto vyhrali?“

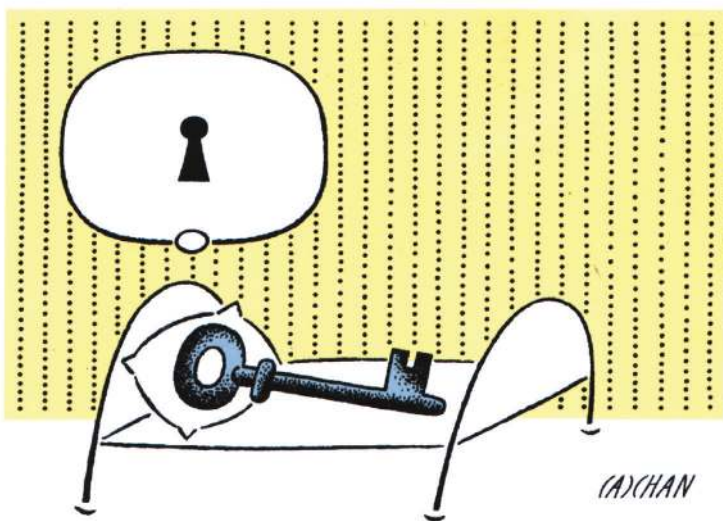
„Vyrazíme niekam na juh,“ povedal otec.

„To sú zbytočne vyhodené peniaze,“ ohradila sa matka. „Stačí ak sa povozíme tu po okolí.“

„To sú nápady,“ zapojil sa syn.

„Našťastie, vodičský preukaz mám iba ja!“

„Okamžite vylez z auta, Sjom!“



Juraj **CAJCHAN**

OBED

Zažívam to deň čo deň,
moja žena múdra
kričí: Obed hotový je,
nože, pod' už hundrať!

BABKA

Kdeže, kaplán, do neba,
v tom mám nádej malú,
veď ja vám už nevyjdem
ani na povalu.

Emília **MOLČÁNIOVÁ**

U NÁS TAKÁ OBYČAJ

Snažili sa mladí Rómi
prebrať chlapa z pivnej kómy,
márna snaha pri tom šenku,
mal len prázdnu peňaženku

Mikuláš JARÁBEK



Andrej **MIŠANEK**

POŠEPLI MI

Pošeplo mi ucho: V kuloároch som tým najdôležitejším orgánom.

Pošepila mi srdce: Pane, v predsieni na vás čaká akýsi Infarkt.

Pošeplo mi slepé črevo: Len čo sa niekto pre niečo zapáli, už ho aj režu!

Pošepol mi ukazovák: Ja by som sa nebál ukázať na kohokolvek, ale ty sa trasieš od strachu.

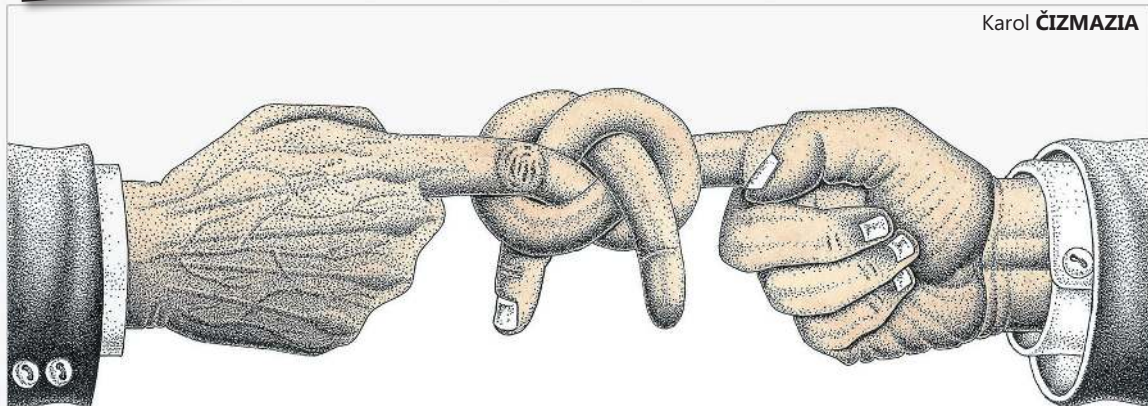
Pošepľa mi brada: Darmo ľudia zvierajú lopaty, nebyť mňa, nemali by sa o čo oprieť.

Pošepa mi päť: Som nenahraditeľná, Bola som symbolom robotníckej teriedy, teraz znázorňujem supermana.

Pošepi mi lakte: Ak sme ostré, náš majiteľ sa vo svete nestratí, ani ak je tupý.

Pošepila mi chrbtová kosť: Je veľa skeptikov, ktorí pochybujú o mojej existencii.

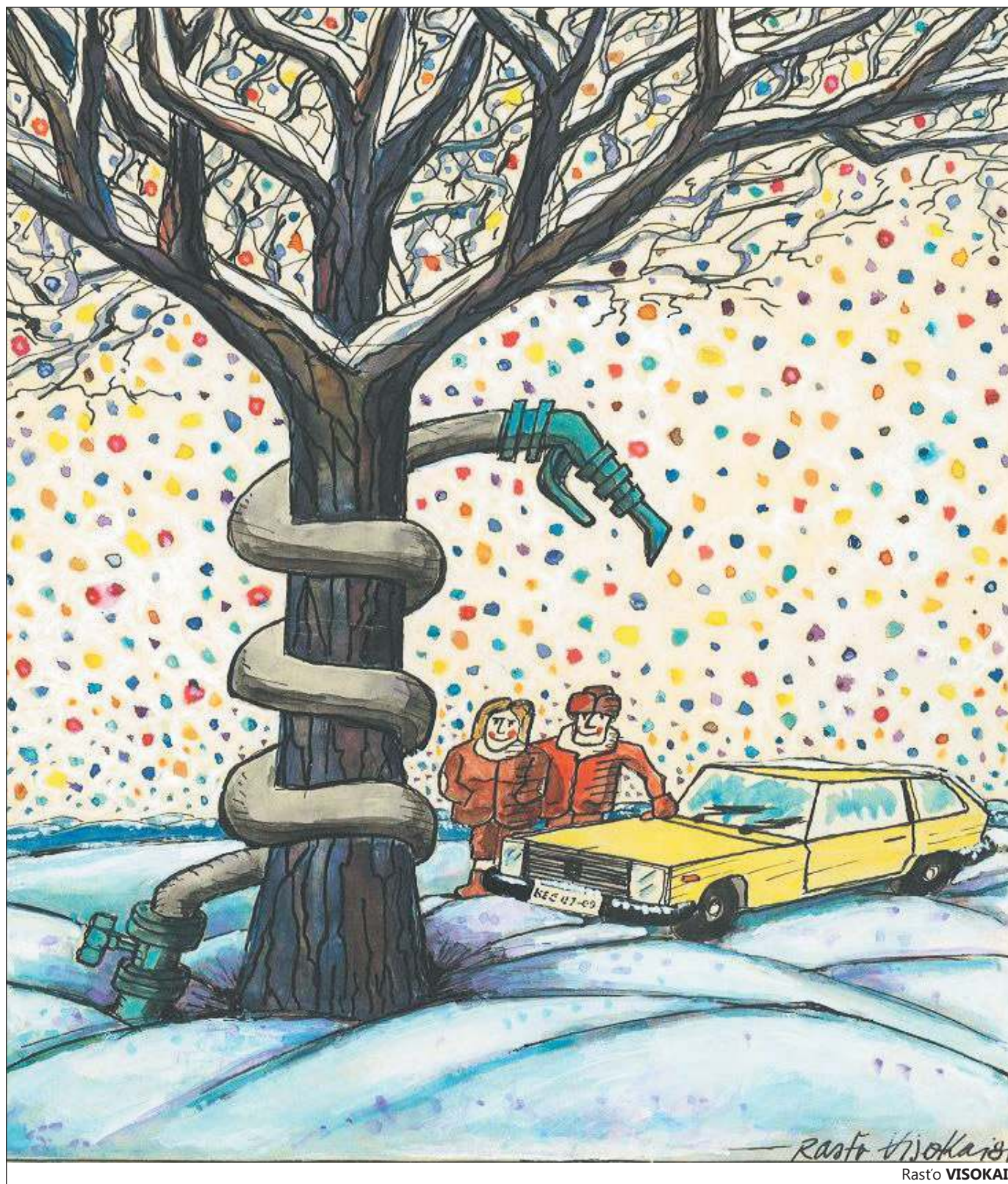
Pošepol mi konečník: Život je poetický - tma a snehobiely porcelán!

Milan **KENDA**

Karol ČIZMAZIA

Pf 2017

6 m 4 4



**Žena najprv hľadá otca
pre dieťa, ktoré ešte nemá,
a potom pre dieťa,
ktoré už má.**

Tomáš Janovic

**Maľovať niečo na čierno alebo na ružovo je úplne
zbytočné, keď je väčšina národa farbosllepá.**

František GUBÁŠ



Miro VICO

V OBCHODE S ROZLIČNÝM TOVAROM

Príde Maša alebo Duňa,
respektíva Saša do obcho-
du s rozličným tovarom
a pýta sa:

- Máte mlieko?
- Nie.
- Máte hračky?
- Nie.
- Máte zubnú pastu?
- Nie.
- Máte bicykle?
- Áno, žiaľ sú iba včerajšie.
- To nič, ja som vegetari-
ánka.

Milan LECHAN,
futbalista rocku

**V nočnom baru za piánem
hral mafián s mafiánem
dozněl valčík, oba padli
do oka si, přes zábradlí**

Lída CHÁBOVÁ

KNIHA, KTORÚ SI (UŽ) NEKÚPITE

**Imro
ŠRUBKAR:
ŠARIŠ ŠE
ŠMEJE**



Prof. Imrich SZEGHY

- astronóm, pedagóg, zakladajúci
riaditeľ Kraiskej hviezdárne v Pre-
šove. Narodil sa 1. 8. 1909 v Brezo-
vici nad Torysou. Zomrel 27. 1. 1997
v Bratislave.

O Klapanciách

Slovenské etnikum na území historického Šariša sa oddávna vyznačuje výrazným zmyslom pre humor a náklonnosťou vyjadrovať sa v rýmovačkách. Obe tieto tendencie viedli k vzniku svojrázneho útvaru - klapencie, veršovanej ľudovej anekdoty s vtípnou pointou.

Počiatky klapencie siahajú do 15. storočia k prvým známym rukopisom veršovanej epiky a ľudových balád. Je nepochybné, že pravlastou klapencie je Šariš a vyskytuje sa aj v oblastiach, ktoré so Šarišom susedia.

CIGAN PAPEŽOM

Cigan raz na stavbe dacoška sfušoval,
stavbiveduci mu zato vihuboval.

Urazení more chodzí něvešeli:

„Kebi me tak ľudze za papeža chceli!“

„No i čomu to vi papežom bic chcece?“

„Bo ten štretné šefa ľem na druhim švece!“

DOBRI ZAKON

Hvari Cigan Ciganovi:

„Ja nežnam pochopic,
že čomu to treba v mesce
po tej „zebre“ chodzić?“

„Ti bibaš, šak o doprave
taki zakon mame -
ked ce tam motor zabije,
nič še ci něstaňe!“

MALI POČTAR

Dzedo bul zvedavi, jak Miška učili:

„Keľo to dva a dva?“ - „Ta dzedu, to štiri!“

„Joj, na paľcoch rataš? Šak to še něpatri,
daj ruki za chribet i povic tri a tri!“

Miško kus za chribtom s paľcami prepřita:
„Dzedu, to vedno šesc!“ hvari, ked to ščita.

„Tak še, ti beťaru, něbudzeme bavic,
ruki takoj schovaš v kešeni nohavíc!“

No a teraz povic, pejč a pejč, to keľo?“
„Dzedu, ta jedenac!“ hvari Miško smelo.

DAL JEJ

Přišol na zabavu raz mladi šarvañec,
jednu šumnu sľečnu popital na tañec.

Na tvari fešandi vidno nežaujem,
premerja chlapčiska: „S dzeckom nětancujem!“

Našemu chlapcovi zakapčalo v hlavě:
„Prebačce, neznal som, že sce v druhim stave!“



CS

Slovo k slovu,
jsi na lovu.
Osvěží tě plná věží říčka
- slovní hříčka.
Banány jsou vlastně nány,
napůl kapr kapradiny
a cibulky
mají bulky!
Petrklíč a koníklec?
O těch zatím není řeč.



Lilian Amann

Eva KASARDOVÁ

O ZÁVISTI

Ťažkal si môj dobrý známy:
že som slávny, závidia mi.
Závidí mi sused, priateľ,
poštárka i zdaňovateľ.
Závidí mi vlastná žena,
že svet padá na kolena
vždy keď uzrie svetlo sveta
dielo, ktoré v pote spleťam.

Závidia mi moju slávu
moju vzácnu, múdru hlavu.
I frajerku, čo k nej tajne
dopravujem dary bájne.
Závidia mi sako, kabát,
majetok, čo chcú mi zhabať
ba i moje oko sklené
a topánky vyleštené.

Závidia mi auto, vilu
i psa - rasu ušľachtilú,
invenciu prezázračnú,
malý domček na vidieku,
esprit a ohybnosť v drieku,
vkladnú knižku prémiovú
ba i prvú kupónovú.

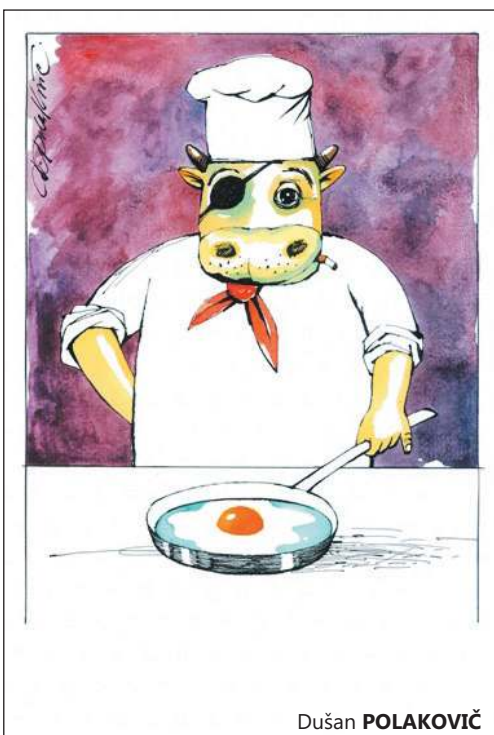
Závidenia hodné sú im
na výplatnej páske sumy.
Závidia mi vždy a všade,
že všetko tak dobre zvládnem.
Že sa vyznám v tlačnici
v divadle i na tržnici,
slovom, že som dokonalý
múdry, krásny, svetaznalý.

A čo na to závistlivci?

Len jedno mu nezávidia,
keď ho z krčmy kráčať vidia.
Úspešný muž, večne hrdý,
od pálenky páchne, smrdí,
štvornožky sa chodiť učí,
nerozmýšľa, čo sa sluší,
slovník hodný pohoniča
mrcha človek, hodný biča.



V DOXu je výstava „Linie svobody: Současná arabská karikatura“. Expozici karikatur tří arabských autorů zahájil irácký kreslíř Abdul Raheem Jásir (*1951) - viz obrázek. Spolu s ním představuje kresby Nadia Chijáří (*1973) z Tuniska a Chálid al-Béh (*1980), súdánský politický karikaturista. Ten se narodil v Bukurešti, od roku 1990 žije v Dauhá v Kataru.



Dušan POLAKOVIČ

Z telefonátu s priateľom žijúcich v ruskej Sibíri:

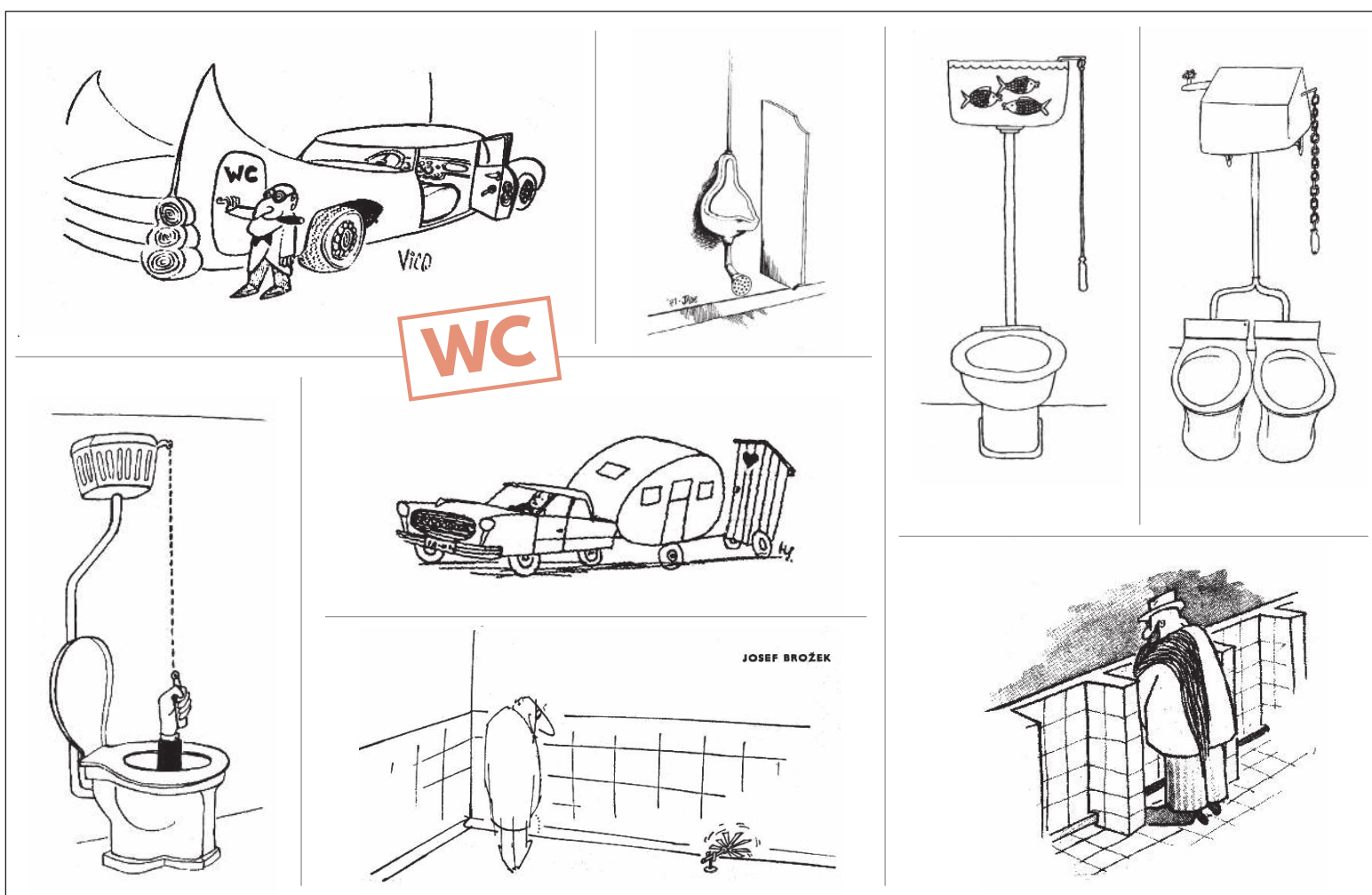
- V novinách písali, že na Sibíri máte až mínus 70 stupňov.
- To je somarina! U nás teplota nikdy neklesne pod mínus 20.
- Prečo potom píšú také nezmysly?!
- No počkaj, ono vonku ozaj môže byť toľko.

POVÁNOČNÍ VÝPRODEJE

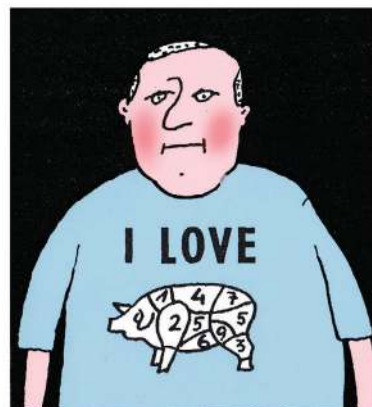
Nový rok v tom ještě starém
rozdává naděje dopředu darem
Jenom tak Po hrstech Nerozvážně
Ve slevách klesá jejich cena

Hýčkáme naděje
jak v dlaních první sněh
než rozpustí se vločky v nich
doztracena

Zdeněk JANAS



JOSEF BROŽEK



Peter GOSSANYI

Raz HEINE cestoval po Nemecku. Keď nastúpil do dostavníka, sedeli už vnútri dvaja mnísi. Básnik sa predstavil, mnísi však nereagovali. Heine si teda sadol a už neprehovoril. Až keď vystupoval, obrátil sa k mníchom a povedal:

„Páni, ja som sa predstavil a čakal som to isté od vás.“

Starší mních pootočil hlavu a len tak ponad plece povedal:

„My sme členovia Ježišovej spoločnosti.“

„A smiem sa spýtať, z ktorej jeho spoločnosti ste? Z prvej, alebo z tej druhej?“

„Ako to?“ - začudoval sa mních.

„No,“ - povedal Heine ľúbezne, - „tá prvá Ježišova spoločnosť bola vól a somár, a tá posledná dvaja lotri.“

Povráva sa, že veľký francúzsky spisovateľ Victor HUGO a jeho nakladateľ Hetzel sú autormi dvoch najkratších telegramov v dejinách. Keď sa totiž Victor Hugo chcel dozvedieť, či sa jeho román „Bedári“ dobre predáva, telegrafoval nakladateľovi:

„?“
A Hetzelova odpoveď znela rovnako lakonicky:

„!“

Na jednej colnici podrobili Viktora HUGA tomuto výsluchu:

„Vaše povelanie?“

„Píšem.“

„To je vaša vec, pane,“ - ozval sa úradník, - „ja sa pýtam, ak získavate prostriedky na obživu.“

„Perom a ceruzkou,“ - odpovedal slávny spisovateľ.

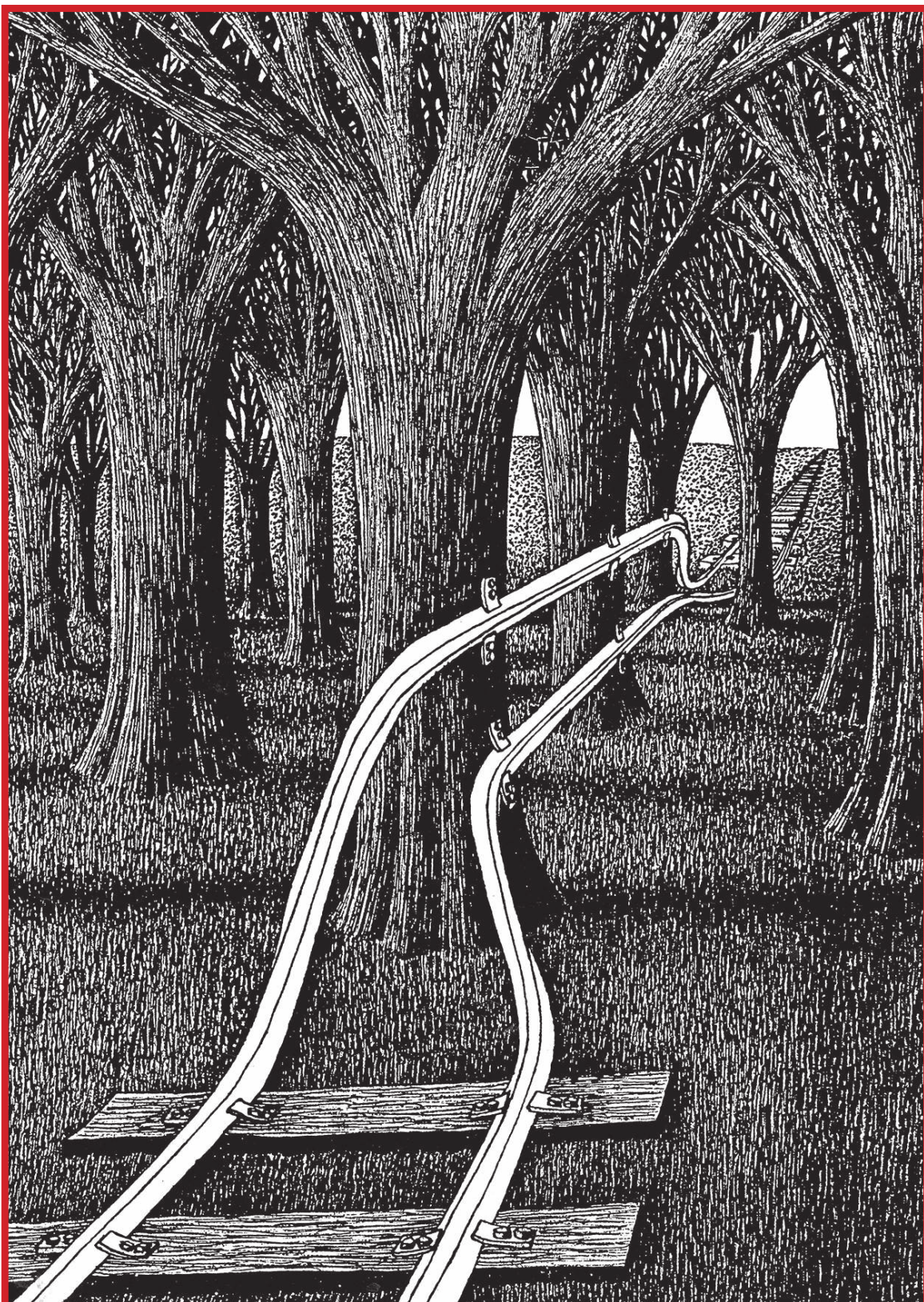
„Tak vidíte,“ - vyhlásil colník, - „to je už iná vec...“

A do colného vyhlásenia napísal: Viktor Hugo, obchodník s písacími potrebami.

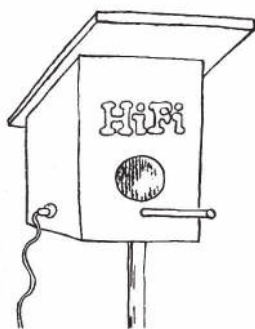
Nemecký spisovateľ, skladateľ a maliar Ernest Theodor Amadeus HOFFMAN sa raz zabával v Berlíne v spoločnosti svojho priateľa herca Ludviga Devrienta. Keď nad ráno priniesol čašník účet, zvolal Hoffman:

„Čože, desať fliaš? To je celkom vyľúčené! Mne sa do žalúdka zmestí presne deväť!“

„Práve preto vám tá desiata udrela do hlavy,“ - odvetil čašník.



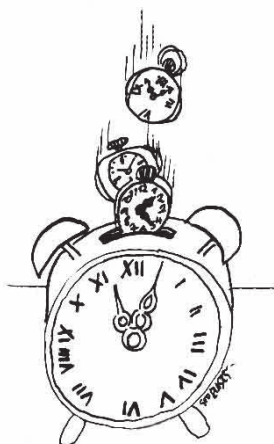
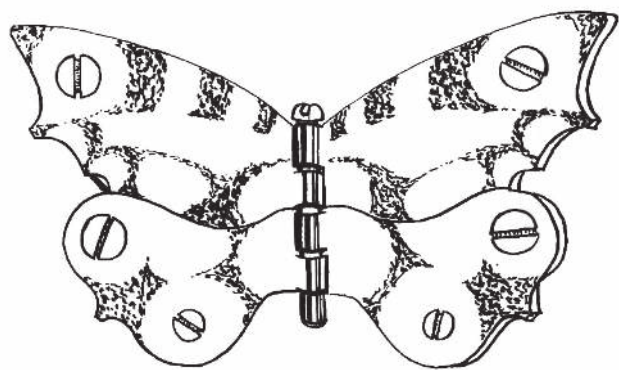
ŽELEZNIČNÉ UZLY LACA TORMU



Nedávno som sa musel sťahovať a tak som pri dobrovoľnom upratovaní naštudoval aj na jeden obšitý minikatalóg z výstavy karikatúr Jozefa STORINSKÉHO (nar. v r. 1948 v Beloveži), ktorá sa konala v júli 1982.

Z katalógu sa dozvedáme, že v prešovskom DK ROH (pre mladších: Dom kultúry Revolučného odborového hnutia) v tom čase existovala Mimigaléria mladých (ale napr. aj kino.)

Ako sa ukázalo po roku 1989, do týchto priestorov, slúžiacich dovtedy na kultúro-spoločenskú činnosť, sa tupne nasťahovali herné automaty, shopy, sekand handy a rôzne drobné prevádzky a predajne. Nuž čo, vývoj sa nedá zastaviť a nostalgia je smiešna. Aspoň že to!



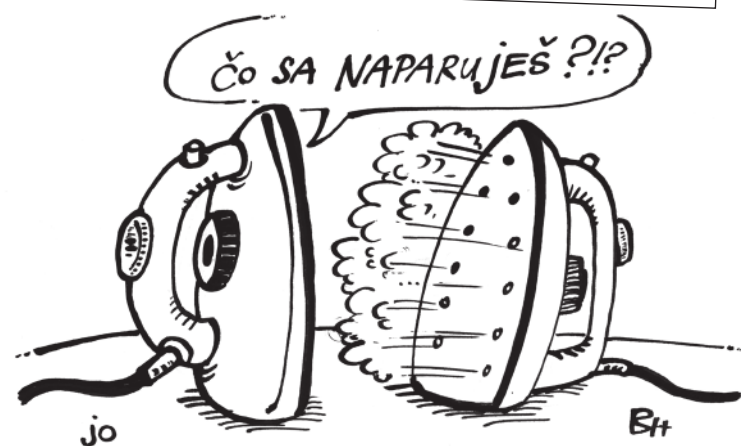
PERLIČKY ZO ŠKOLY A OKOLIA

- Ako je známe, medzinárodná konferencia je zhromaždenie, na ktorom sa všetci dohodnú, kedy sa zasa zídu.
- Kto sa bojí rodičov, nech príde na triednickú schôdzku sám.
- Svetlom síce treba šetriť, ale na teba si posvietim.
- Keď som odštartoval cezpoľný beh, tak som netušil, že nepoletíte do cieľa, ale domov.
- Pokojne si odvrávaj a buď drzý. Aspoň sa v živote nestratíš.
- Som rada, že si sa konečne naučil botaniku. Vidiš, že to ide, keď sa vám pokazi televízor.
- Vidím, že odpovedať na moje otázky o druhoch elektriny a napätia v tebe vyvoláva skôr odpor.
- Aby ste nepovedali, tak si popoľudní cez hodinu telesnej výchovy pôjdeme zaplávať do krytej pluvárne. Už som to dohodol.
- Kto v tomto počasí nie je chorý, určite nemôže byť zdravý.
- Píšete strašne, skoro ako ja.
- Keď sa tak hlúpo usmievaš, nedostal si náhodou nejaký vynikajúci nápad?
- Koľko rokov trvala tridsaťročná vojna?
- Krása je pre biológov príťažlivé zoskupenie buniek.

VERŠIČKY NA ŠKOLSKÉ PERLIČKY

Obesený zbojník
vysmieval sa pánom.
Prvým námorným bol
Noe kapitánom.
Na vysokej skale
iba nerast rástol.
Zrno v čase žatvy
na cestách je často.
Liek rohypnul slúži
na liečenie rohov.
Ryba nevie plávať
so zlomenou nohou.
Plantážnici vlastnia
plantážové pláže.
Pred pitím nám vodu
lekár umyť káže.
V okuliároch sklené
šošovice boli.
V noci nespím, keď ma
diera v zube bolí.
Na rednutie vlasov
redukcia vplýva.
Kriminalisti sa
zločincami živia.
Slovensko nám držia
na pahorkoch Tatry.
Dobytok je čosi,
čo do bytu patrí.

Jozef BILY



Bruno HORECKÝ

Muž má už po krk panovačnej manželky. Rozhodol sa, že odteraz bude pánom domu on. Vrazí rázne do dverí a spustí:
- Odteraz budeš poslúchať ty mňa! Uvar mi dobré jedlo a očakávam aj bohatý dezert! Potom mi prichystáš kúpeľ a hádaj, kto ma učeše?
- Žeby niekto z pohrebného ústavu?

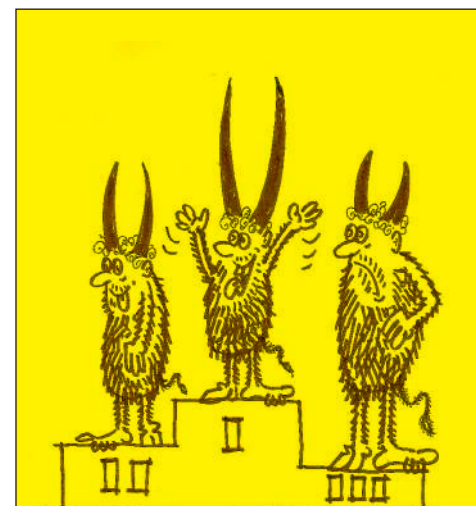
TRÁVNICA A.H.

Pobočkala bim ce,
aľe ši smarkati,
kec še pouciraš,
pobočkam ce tri ras.
A co tí?

Kec maš pobočkak,
pobočka jme naras,
naj ja svojo ličko
neuciram dva ras.

Pobočkaj, ňeukús
svoju frajироčku
a furt trimaj Bume-
rang
u serdečku.
Ciŋgi-liŋgi-bom!

(Hudba,
text a spev sám život)



ČERTOVSKÉ OBRÁZKY LUBA RADENU



DEREŠ FEDORA VICA

PRIŠLO NÁM ZO ZÁHROBIA

- Tu vo filmovom nebi sa nám každé dva týždne na Bumerang zbiehajú sliny / Federico FELLINI
- Že si zo svojich politikov dokáže strieľať nielen popravčia čata, dokazuje pravidelne každé dva týždne slovenský Bumerang rýchlosťou blesku / Nicolae CAUCESCU
- Na Bumerang som nejednu členku strany zbalil / Josif Vissarionovič STALIN
- Robiť každé dva týždne humoristicko-satirický časopis musí byť riadna drina / Anna KARENINA
- Za Bumerang som ochotný dať posledné drobné, aj keby som nemal z čoho zaplatiť elektrinu a plyn / Charlie CHAPLIN
- Páči sa mi, že Bumerang nechodí zbytočne okolo horúcej kaše, ale ide priamo na vec / Ilja MUROMEC
- Aj v drsnej zime je v Bumerangu teplo, smiešne a isto / Gróf Monte CHRISTO



J. W. PALKOVÁ

ŽIARIVO BIELY TRILOK

Rodáci, ľudia, občania, hoci ste z rozličného cesta, mám vás rád i bez namáčania, a to aj na problémových miestach... Takto si ja, prisámvačku, erdžím, jódlujem a achkám. Nech mi bude redakcia Bumerangu ľahká, ťuhája!

Milan „Dodo“ LECHAN



Prvá pomoc pri podchladení: Prechladenie čiže frigidita odmieta pomoc, sama pomáha na miestach, kde chýba chladnička, mraznička, Dedo Mráz a tak podobne.



OKIENKO AGENTÚRY JPP

Vymysleli atómovú pálenku a testujú ju Američan, Rus a Šarišan. Američan vypije svoj pohár, odpadne a ostane ležať. Vypije Rus, zatrasie sa a vyhlási: Charašó! Vypije Šarišan a hutori: - Ešči to ľem vymišleli a už to ridza zos vodu!

Revízor sa pýta malého chlapca: - Koľko máš rokov? - Päť. - A kedy budeš mať šesť? - Keď vystúpim z autobusu.



Jarda KODÝTEK

BAČIKOVA MUDROSC

Bojím še borovički, bo po ňej še ňebojím ňikoho.

Najbližšie číslo časopisu Bumerang nájdete vložené v denníku Šport v sobotu 11. februára

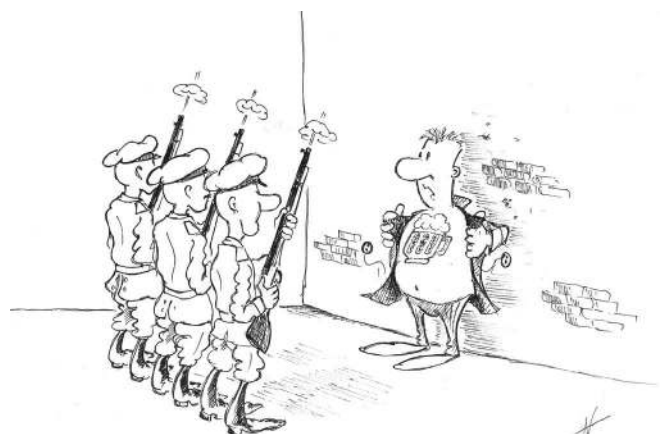
JEDINÁ OTÁZKA

Ešte len nedávno sme si aj my posunuli čas o hodinu dozadu z letného na tzv. zimný čas. Nezdá sa vám, že na Slovensku už dlhšie posúvame čas dozadu častejšie, než je tomu v súčasnej Európe zvykom?



23. ročník súťaže kresleného humoru na tému PIVO ZLATÝ SÚDOK 2017

Pivná galéria v Prešove a redakcia časopisu Bumerang vyhlasuje už 23. ročník medzinárodnej súťaže kresleného humoru na tému PIVO. Porota udelí VEĽKÚ CENU (Grand Prix) a ďalšie 3 hlavné ceny + finančné odmeny. Môže udeliť aj zvláštne ceny a Čestné uznania. Do súťaže budú zaradené všetky práce, ktoré budú doručené do 3. marca na adresu: Šarišská galéria (p. Fedor Vico) ul. Hlavná 51, 080 01 Prešov (obálku označte heslom "PIVO") Každý autor môže poslať max. 5 prác s uvedením mena, adresy príp. aj e-mailovej na zadnej strane každej kresby. Slávnostný ceremoniál s odovzdaním cien úspešným autorom sa uskutoční 1. apríla 2017 v Prešove.



Alexander SHAVROV, Rusko



DARSONO, Indonézia



humoristicko-satirický dvojtyždenník, príloha denníka Šport. Redakcia Fedor a Miroslav Vico. Grafická úprava: Fedor Vico. Počítačové spracovanie: Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty: e-mail: fedorvico@gmail.com, poštová adresa: Fedor Vico, Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31 474, mobil: 0904 225 701.