



**Milan LECHAN,**  
spoluzakladateľ Bumerangu  
a bývalý pracovník Knížného  
centra v Žiline

#### 1 Poznáte nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?

Slovné vymedzenie tohto vážneho pojmu je prinajlepšom také ťažké, aký ľahký je humor. Je to spôsobilosť robiť žarty, vyvolávať radosť, náladu, zábavu, hľadať a nachádzať za každú cenu komickú zložku, vlastnosť, rys, črtu vecí, javov a osôb, ktoré nás obklopujú v dobrom či v zlom. Humor, komično vzniká na pomedzí moci a bezmocnosti. Keď ide o humor, psina musí byť, aj keby nám nebolo do smiechu. Najadekvátnejšou bodkou za touto humorálnou analýzou je sentencia z Valaška: Kto sa umí smieť, aj skořej sa domluví.

#### 2 Stala sa vám niekedy humorná (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?

Svojho času som sa vracal nočným rýchlikom zo služobnej cesty v Bratislave. Vystúpil som vo Vrútkach a čakal na autobusový spoj do Martina. Na zastávke nebol nikto okrem mňa. O niekoľko minút sa pritom podnapitý spoluobčan a pýta sa ma:

- Prosím vás, koľko je hodín?

Ja: Pol piatej

- Ráno alebo popoludní?

Ja: Ráno.

- Dnes alebo včera?

#### 3 Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpirátorom humoru?

Na túto otázku musím odpovedať v dialekte, tak teda: šicke. Napríklad kvazi gastronómia. Kec som lačni (ci koňol), ta som zachmureni, ale kec še porjadne nažerem, ta še šmejem jak šaleňi (ti kokso!).

#### 4 Ak máte - mohli by ste nám prezradiť rebríček:

a) najveselších politikov

b) najsmiešnejších politikov?

Rebríček mám, ale neprezradím z neho ani jeden šteblík.

#### 5 Máte obľúbenú anekdotu?

Žena kúpila skriňu a sama si ju zmontovala. Ale keď išla po ulici električka, skriňa sa rozpadla. Zavolala teda suseda, ktorý skriňu opravil. Keď však išla po ulici ďalšia električka, skriňa sa opäť rozpadla.

Sused vraví:

- Príčina je určite vnútri. Opäť ju zmontujem, vojdem do nej, aby som ju mohol pozorovať, keď pôjde električka.

*pokračovanie na strane 11...*

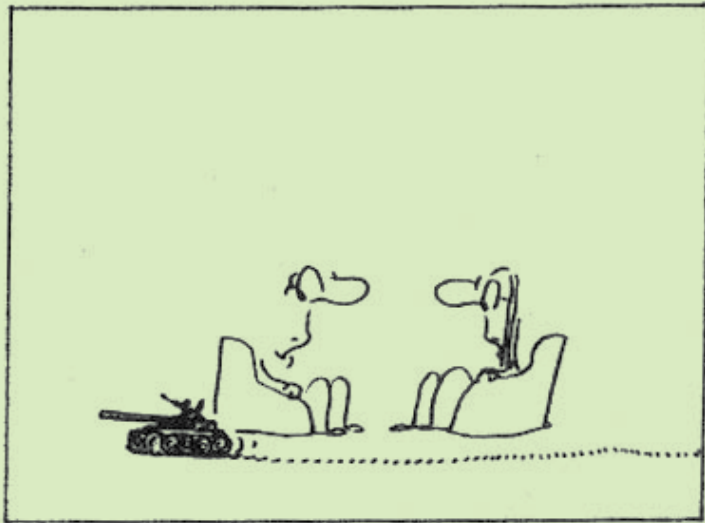
**BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!**

**16**  
2019

# BUMerang

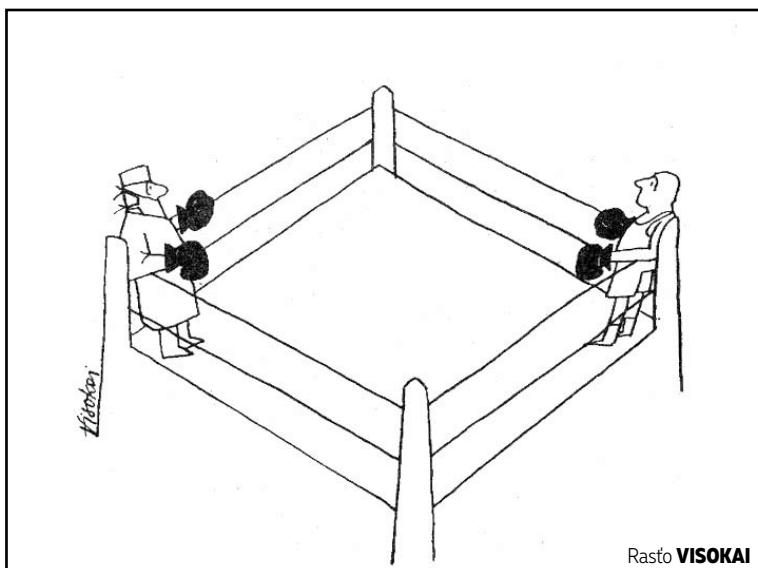
**HUMORISTICKO-SATIRICKÝ DVOJTÝŽDENNÍK**

**ROČNÍK V, 10. AUGUST 2019 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ**



Vladimír JIRÁNEK

**Okrídlené vety málokedy zahniezdia a vyvedú mladé / Berco Trnavec**



Rasto VISOKAI

#### BOX

Zápas v boxe býva pre mňa chvíľka vcelku príjemná. Najviac sa mi na tom páči, že tam bijú iných a nie mňa.

Alojz ČOBEJ

#### MÁRNA TÚŽBA

Vší už niet. Viac nesadnú si na jeden vlasok. Keby ešte na všivákov našli dáky prášok

Anita TEŠOVIČOVÁ

**Aký je rozdiel medzi manželkou a teroristom? S teroristom sa dá vyjednávať.**

V Rusku sa pýta zahraničný novinár jednoduchého starčeka:

- Dedo, čo budete robiť, keď bude v Rusku blahobyť?
- Prežili sme vojnu, prežili sme biedu, prežijeme aj blahobyť.



Ale akurát v tej chvíli sa domov vrátil manžel.

– Bravó, žena, kde si to kúpila. A koľko stála? A kedy si ju zmontovala?

Nato otvoril dvere na skrini a vraví:

– Nazdar, Fero, čo ty tu robíš?

– Nebudeš mi veriť, ale čakám na električku.

A ešte jedna:

Čašníčka: – Prinesiem vám k jedlu aj huby?

Host: – Ďakujem, ja huby radšej zbieram.

Čašníčka: V poriadku, ako si želáte. Môžem vám ich rozsypať po zemi.

**6 Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?**

Ak sa dá podnapitosť simulovať, pozri odpoveď č. 2. ktorá dodnes pôsobí dojmom, že je žrebovateľná.

**7 Je pre vás humor nevyhnutnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?**

Nie je a nezaobídem sa bez neho.

**8 Chcete sa sám seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.**

Tak ako?

Pre krátkosť času budem stručný.

(Tieto odpovede vyšli pôvodne už v Bumerangu č. 26 z 23. decembra 1996 a úvodná fotografia na str. 1 je tiež z rovnakého obdobia. Ale v súčasnosti vyzerá Milan Lechan na omnoho menej, ako by ste mu hádali, viď foto nižšie.)



U. Karel



Lubomír JUHÁS

Pokračujeme v publikovaní aforizmov Milana Kendu, ktoré sú v knižke s názvom Aforoaféry (predstavili sme ju v č. 2) radené podľa rokov vzniku.

### Milan Kenda / AFOROAFÉRY 1976

- Šéfovia zvyčajne vynášajú do nebies toho, kto donáša.
- Distribúcia tlače si z odkazu Mateja Hrebendu zobrala len fakt, že bol slepý.
- Najnerozbitnejšou detskou hračkou býva stará mama.
- Nenapraviteľný intrigán ešte aj z ostrova uprostred mora posielal vo fľašiach anonymné listy.
- Buď je falzifikátom môj syn – alebo jeho vysvedčenie!
- Nejedno dieťa, v ktorom všetci videli budúcu hviezdu, skončilo ako meteor.
- Nabité čakárne ordinácií už vyliečili tisícky hypochondrov.
- Dnes už v lese nemôžete zabľúdiť, ak budete postupovať v smere pribúdajúcich odpadkov.
- Požičal si vo verejnej knižnici vlastnú knihu, aby mala aspoň jedného čitateľa.

**Policajt zastaví Prešovčana: Pane, prosím, vystúpte z vozidla! Ja som pijani jak celé, poc ti dnuka.**

### SMUTNÁ JE IBA VRBA

**O prírodu nemám strach, odkedy sa od smiechu váľajú stromy pri cestách**

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ

### RUKA RUKU...

Spomienka zostala milá:

Ruka ruku

kedys' myla...

Dnes žijeme v inej dobe

grázlom kde – kto

z ruky zobe...

Aj preto sme iní:

Ruka ruku

špiní!

Ján HEINRICH

Sú domy, kde obyvateľov spája iba spoločná tel. anténa / Y



Koláž z prvého čísla Bumerangu, ktorý vyšiel v auguste 1991, keď si ešte mnohí pamätali na inváziu vojsk Varšavskej zmluvy v auguste 1968. Vystrašený je vtedajší prvý tajomník Komunistickej strany Sovietskeho zväzu Leonid Iljič Brežnev v spoločnosti vtedajšieho ministra obrany. Autorom koláže je Fedor Vico.

### NIEKOĽKO VIET O HUMORE

Stretnú sa predstavitelia troch štátov a vedú spor o to, kto má dokonalejšiu rariť. Američan vraví: „My máme takú ozvenu, že keď zakričíme „Nixon“, ešte štyri dni sa ozýva „on, on, on...“

„To je nič,“ vraví Francúz, „my máme takú ozvenu, že keď zakričíme „de Gól“, ešte tri týždne sa ozýva „gól, gól, gól...“

„Ale ani toto nič nie je,“ zapojil sa Slovák, „my sme v roku 1968 zakričali „Svoboda“ a dodnes sa nám ozýva „da, da, da...“

No, už sa neozýva. Nechce sa ani veriť, že už je to vlastne anekdota pre pamätníkov. Tí mladší už ani nevedia, čo to bola okupácia (to je jedno či nemecká alebo ruská), nie sú zaťažení nenávisťou. Treba si len želať, aby ich nečakala taká istá, alebo podobná skúsenosť. Nech nás však radšej rozptýli trojica ďalších štátnikov, tak ako sa svojho času nominovali do anekdoty.

Bavia sa Reagan, Mitterand a Husák o svojich problémoch. Hovorí Reagan: „Ja mám vo svojej ochranke štyridsať goríl, jeden z nich ma chce zabiť, ale neviem ktorý.“

Pridá sa Mitterand: „Ja mám po celom Francúzsku štyridsať mileniiek, jedna má AIDS, ale neviem ktorá.“

Na záver sa ozve Husák: „Vaše starosti na moju hlavu! Ja mám vo vláde štyridsať ministrov, jeden je schopný, a ja neviem ktorý.“

No a na záver trochu humoru.

Švejk u Reagana. Reagan mu ukazuje tri gombíky: „Keď stlačím bronzový, vyletí do vzduchu Československo. Keď stlačím strieborný, vyletí do vzduchu celá Európa aj so Sovietskym zväzom. A keď stlačím zlatý, zničený je celý svet.“

Švejk na to: „To u nás v ulici žila niejaká Macháčková, měla tři nočníky, bronzový, stříbrný a zlatý, ale když přišli Rusové, posrala se na schodech.“

Neviem, či aj dnes je tak veselo, keď sa stretnú nejakí štátnici. Starostí majú dosť, svet je mimoriadne nepokojný. Ale kde je napísané, že to, čo dnes vyslovujú so smrteľne vážnym výrazom v tvári, nebude zajtra patriť do oblasti anekdoty.

Miro VICO

„Počúvajte Lustig, ten Schedelbaum to zrejem nemá v hlave v poriadku.“

„Prečo si to myslíte?“

„Už trikrát mi požičal peniaze!“

...

„Prosím ťa, Eman, prečo ma chceš tahať až tam, pán Boh vie kam, na most? Veď tu pár krokov od nás je kompa.“

„Pretože ja toho prievozníka neznášam, vieš?“

„A to prečo?“

„No pretože ma urazil! Predstav si, ja som sa tu vlni topil, on ma vytiahol, ja som mu dal päť korún a on mi dal štyri päťdesiat späť!“

...

„Počúvaj Mergel, čo hovoríš na toho mladého Mauschitz?“

„To je úplný blbec.“

„Áno? Predstav si, on si chce vziať moju dcéru!“

„No tak vidiš!“

### ŽIDOVSKÉ ANEKDOTY

...

Pán továrnik Rosenduť sprevádza svojho obchodného priateľa Bauma po svojej vile. Keď vojúdu do jedálne, Baum sa začuduje:

„Ajaj? Tak pozerám, Rosenduť, že si si kúpil zase nového Rembrandta?“

„No áno,“ mávne rukou Rosenduť, „musel som. Tamten už bol veľmi starý.“

...

Asi mesiac po svadbe príbehne Etelka k mame, celá rozrušená:

„Mama, vieš čo včera večer Arnošt prehlásil?“

„Prosím ťa, mne tu nikto nič nepovie, ako by som to mohla vedieť?“

„Že vraj – keby som ho podvádzala – že by ma zabil!“

Mama si vydýchne, šibalsky sa usmeje a hovorí svojej dcére:

„Ale, Etelka, to sú len také mužské reči. Tvoj otec sa mi hneď po svadbe takto vyhrážal, no a pozri sa, som tu stále!“

...

„Slečna Hedviga, mám pre vás jednu takú závažnú otázku: Nechcete sa stať mojou ženou?“

„Už som vám povedala, pán Katz, dokonca dvakrát, že nechcem!“

„Ale nie, prepáčte, to ste boli vy?“

...

„Počúvaj Ester, prečo si sa vlastne rozišla s Herschwitzom? Veď si stále hovorila, že má v sebe niečo, čo ťa priťahuje a čo sa ti na ňom veľmi páči! To si sa tak pomýlila?“

„To nie, ale on to už všetko utratil...!“

...

Mladý Herman Popper stojí v hale Rosenbaumovej vily s obrovskou kyticou v ruke a lapá po dychu. Z jedných dverí vyjde otec Rosenbaum:

„Ale to sú k nám hostia, Popper! Ako sa tak na vás pozerám, tak vy ma idete požiadať o Hedviginu ruku!“

„A... áno, ale...“

„No čo?“

„Ja... ja som náhodou nazrel tu do tejto izby a... slečna Hedviga tam kojí nejaké dieťa...!“

„No a prečo by nekojila?“ upokojuje ho otec Rosenbaum. „Má čas, má mlieko, no tak koj...?“

### CHODCI

**Vravím si každé ráno zo štyri razy: Nekráčaj zlatým stredom. Auto ťa zrazí.**

Tomáš JANOVIC





Fero MRÁZ

## Z RECEPTOV NA LETNÉ ŠPECIALITY

## SMARTFÓNOVÝ CHODEC POD ŠILTOVKOU

## Suroviny:

- Šiltovka s reklamným nápisom nejasného významu
- Jasný deň
- Chodec, ktorému ešte celkom neodišli nervy
- Vychádzková palica, ale môže byť aj vlastná hlava
- Vychádzkové tempo
- Smartfón s viacerými aplikáciami a slúchadlami na odpočúvanie

## Postup:

Pri príprave tejto špeciality postupujeme veľmi opatrne. Nestačí chodcovi nasadiť len slepecké slnečné okuliare, je potrebné realizovať aj nenápadné odpočúvanie. Do uší mu hladko, alebo obrátko dáme slúchadlá a na smartfóne pustíme hudbu, alebo hru so zvukovými efektmi. Pred prechodom cez cestu si chodec môže aj popískovať, na prechod však vstupuje neočakávané, v rytme odpočúvanej hudby. Za každých okolností servírujeme so sendvičom, servítkovým dresingom a za zvuku pískajúcich brzd. O ďalšom postupe sa podrobnejšie dočítate v policajnej zápisnici.

Stanislav VEREŠVÁRSKÝ

**Mladý ruský oficer dostane po 21. auguste 1968 v Československu nový byt. Privedie si doň mladú ženu a predvádza jej všetky vymoženosti moderného bývania:**

**„Vot, Marusja, voda ješť, svetlo ješť (nato utrhne zo steny radiátor) i garmoška ješť.“**

## O BRATSKEJ LÁSKE

Podľa výsledkov prieskumov plne chápeme, prečo má väčšina Slováce radšej slavianskych bratov Rusov ako nebratov Američanov. Len tupec totiž nevidí všeobecne známe fakty, že to boli práve Američania, čo nám nanútili svoj diktátorský režim jednej strany a múdre plánované hospodárstvo, čím spôsobili nedostatok hajzel papiera a všakovaných iných potrebných vecí. A keď sme proti ich dikatúre v roku 1968 hrdó zdvihli hlavy, vtrhli vojensky k nám, aby nám nadľho škrtli túžbu po slobode. Tak čo sa potom Američania divia?

Ján GREXA

Perličky  
zo školy a okolia

- Do slovenských hôr chodia ľudia pre zdravie, alebo pre fotografie.
- **Chlapci na Slovensku sa majú dobre. Majú Liptovského aj Turčianskeho Mikuláša.**
- Na salaši v horách sa vyrába syr z baranieho mlieka.
- **Po Dunaji sa dopravuje tovar, ktorý podlieha skaze. Napríklad uhlie a ľudia.**
- Bratislava leží na Dunaji a tečie do mora.
- **Tatry poznáme: Tatra 111, Tatra 603, 613 a Vysoké Tatry, kde sa však Tatry vôbec nevyrábajú.**
- Rozdiel medzi bicyklom a žiakom je v tom, že bicykel môže dostať osmičku, ale žiak len pätku.
- **Pri nehode treba zachovať duchapritomnosť, alebo neprítomnosť.**
- Keď mi nefungujú brzdy, musím si opraviť aspoň zvonček.
- **Pred každou križovatkou sa musím pozrieť doľava, či tam náhodou nie je nejaká doprava.**

VERŠÍČKY  
NA ŠKOLSKÉ  
PERLIČKY

Žiačky prímý nedali sa  
deprimovať ani trochu.  
Z bronzu, ktorý nacytáme  
na slnku si spravme sochu.  
Slivovica holičky vie  
na alkoholičky zmeniť.  
Blesk bleskozvod v búrke nájde,  
keď dom bude osvetlený.  
Dinosauri vyhynuli,  
lebo prestali sa rodiť.  
Prší vtedy, keď vo vzduchu  
vzniknú zrazeniny vody.  
Inkovia už v minulosti  
objavili inkubátor.  
V zime miesto rádia si  
radšej zapnem radiátor.  
Keď po nose dostanem, tak  
nostalgický bývam veľmi.  
Túžim vidieť Neapol a  
potom sa stať nesmrteľným.  
Hráč vysoko postavený  
basketbal hrať skvelo vedel.  
Poľovníci posedenia  
robia v lese na posede.  
Na plavárni zachraňuje  
topiacich sa ľudí plavák.  
Kapuste je super, lebo  
neboli ju nikdy hlava.

Jozef BILY

Měl můj dokonalý obdiv,  
jak rád zaznamenává odliv.  
Pozvala jsem ho k moři,  
ať se na souši nemoří.  
O mořské pobřeží mu však nešlo.  
Do notesu psal, co se mu vešlo,  
jak sledoval do posledních chvil,  
odliv pracovních sil.  
Obzvláště ho děsně ničí,  
odliv mozků do zahraničí.



Lilian Amann

## DILEMNO

Postavíš múr, ohradu,  
nepriatelú do radu?  
Či postavíš cestu, most  
a necháš po nich dôjsť zlost?

Míšať zvyky, kultúru,  
tahat žebřík na húru?  
Alebo čití pravdy predků,  
chrániť identitu šecku?

Já v záujmne dětí svojich,  
nenechám sa trápiť, dôjsť.  
Na třetí deň už host smrdí  
a co politik, na to prdím.

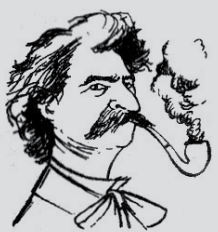
Dedo Pejo

Nebyť známých, mnohí by  
neboli známi / M. Ružička

Príde mrkva do krčmy. Pri pive sedí  
zeler a petržlen. Zeler sa pozrie na  
mrkvu a pýta sa: „Kde je cesnak?“  
Mrkva na to: „Má chrípku.“  
A zeler: „Ja som si myslel, že cesnak je  
zdravý.“







**a** nekdedy podľa becedy na **T**

### MARK TWAIN (1835 – 1910)

americký prozaik – humorista

Keď Mark Twain svojho času pri-niesol prvé poviedky vydavateľovi, tento si z nich prečítal niekoľko stránok a povedal:

„Počúvajte, mladý muž, vy hovo-ríte, že ste tieto poviedky ešte niko-mu nečítali?“

„Nečítal, môžem vám to odprisa-hať,“ dušoval sa Mark Twain.

„Hm...“ zapochyboval vydavateľ.

„A ako mi teda vysvetlíte, že máte takú strašnú modrinu pod ľavým okom?“

Jeden z kráľov škótskej tlače si u Marka Twaina objednal dobrodružný seriál na pokračovanie. Za každú precízne popísanú smrť vyplácal autorovi k honoráru príplatok vo výške jedného dolára.

Dej sa sľubne rozvíjal, keď tu sa na záver piateho pokračovania objavila v texte veta:

„Luxusný parník Santa Monica so štyrmi tisíckami pasažierov na palube vyplával z Honolulu v ústrety obrovskému tajfúnu...“

Škótsky tlačový magnát poslal do Spojených štátov okamžite telegram:

„Počúvajte, Mark Twain, ak sa Santa Monica potopí, vyplátim vám len paušálny honorár.“



DEREŠ FEDORA VICA

### SPIEVANKY Z OÚNZ-ETU

Ej, dobre šuhajovi na salaši vtedy, keď ho netrápia žalúdočné vtedy. Ej, celá hora šumí jeho spevom, keď sa on lúči s rodným slepým črevom. Ej, sladko znie spev nebeských vtáčikov, keď sa šuhaj vracia s infekčnou žltáčkou. Ej, košielku má šuhaj celú striebornú, nemá nikto jako on hygienu.

Quido Mário **PIAČEK**

### TALIANSKE PRÍSLOVIE

**Obleč stíp a bude vyzerat ako pekná žena.**

### NA MARGO

Na Horehroní už asi 120 rokov žije v nevedomosti a chudobe ľudový rezbár Jozef Erdej, ktorý sa špecializuje na vyrezávanie volebných urien. Na tie aktuálne vyrezal veveričku a krkavca zo známej bájky o mačke a medveďovi. Veverička a krkavec sú síce len epizodické postavy, ale v tomto príbehu zohrávajú dôležitú úlohu. Majú znázorňovať boj ľavice a pravice, ako aj dlhoročný globálny boj medzi ovocím a zeleninou.

Adela a Sajfa

Prvý plagiát vznikol vtedy, keď Boh stvoril Adama na svoj obraz. / Milan Petrovič

### HORÚCO V BUMERANGU

**Prešiel ľudí humor v lete, vidieť podľa obsahu, už iba židovské vtipy zostali v plnom rozsahu.**

Eva **JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ**

### NERVY

Od rána bol Jano v strese potopy sa zľakol veľmi, inštalatér skonštatoval, že to mu len tečú nervy.

Emília **MOLČANIOVÁ**

Andrej **Pisačky**

Postbolševická totalita  
Svet je veľmi ťažko chorý.  
Z hnusného smradu  
drihajú päst'  
diktatori,  
neobolševici  
zo Edpadu.

Päťcipa hviezda  
skolaborovala



Dnes máme  
krutejšiu  
potvoru.  
Bojte sa,  
traste sa  
svety!

V predveľkí násilia, teror  
štravice hviezdisko svieti!

**POLÍCIA HĽADÁ ČERVENÉ AUTO,  
KTORÉ PREVÁŽA IMIGRANTOV**



HUMOR Z INTERNETU



**Najkrajšia  
choroba na svete  
je zdravie /  
Bohumil Hrabal**

**Príde manželka z kúpeľov nečakane domov  
a vidí v kuchyni pri dreze umývať riad nahú ženu  
a pýta sa manžela, čo to má znamenať.  
- Kolegyňa z práce mi prišla poumývať tanieri.  
Predsa si nezamočí suknú.**



Peter **GOSSÁNYI**

RECEPT  
NA TENTO  
DVOJTÝŽDEN



### PREŠOVSKÉ VIRŠLE

**Motto: Čo je šarišské, to je dobré!**

#### Suroviny:

250 g mascarpone • 30 g slaných ančovičiek • mikroténové vrecúško • papája, 510 g rybacích prsíček • trtáč z trafenej husi • 5 antikoncepcných tabletiiek • podľa chuti rasca alebo kmín

#### Ako na to?

Zemiaky starostlivo osprchujte, z jablk dôkladne odstráňte všetky masťné časti a šlachy nakrájajte na medailónky. Cez sitko na halušky kurča prepaširujte a prikryte servírovacím tanierom. Po chvíľke ticha panvicu s tanierom pretočte naopak a klobásu oblanširujte. Ihneď ochutnajte a slastne mlaskajte.

#### Do zjedenia!

Ing. Y **MILLECH**, majiteľ jedálneho vozňa

**P.S. Neobjednané jedlo redakcia nevracia. Vracia zákazník.**

- Ženičko, co budze ňeskaj na obid?  
- Ta nič, mužičku.  
- Co to tutoriš? Šak aňi fčera sme nič ňemali!  
-Ja znam. Spravila som na dva dňi.

**... JA NIKDY NESPÍM,  
ALE O TO VIAC O VÁS  
SNIVAM.....**



ČERTOVSKÉ OBRÁZKY ĽUBA RADENU

### BAČIKOVA MUDROSC

**Pret vodu a borovičku  
ňigda ňeucečeš.**

Najbližšie číslo  
časopisu Bumerang  
nájdete vložené v denníku  
**Šport**  
**v sobotu**  
**24. augusta**

### JEDINÁ OTÁZKA

ALEBO

**VY SA PÝTATE,  
MY ODPOVEDÁME**

Prostredníctvom redakcie sa priamo Milana Lechana pýta Eva Z. z Prešova:

**- Pán Lechan, na akú slabinu vás možno nachytať?**

- Verejne prehlasujem, že som vegetarián ako repa. Ale môžete ma pristihnúť ako si celý deň vá-lam šunky.

**BUMerang**

humoristicko-satirický dvojtýždenník, príloha denníka Šport. Redakcia Fedor a Miroslav Vico. **Grafická úprava:** Fedor Vico. Počítačové spracovanie: Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty: **e-mail:** fedorvico@gmail.com, **poštová adresa:** Fedor Vico, Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31 474, mobil: 0904 225 701.