



**NAOSEM
8 TÁZOK
HUMORE
DPOVEDÁ**

Jaroslava
ŠIKTANCOVÁ,

pedagogička DAMU, vedúca ročníka herectva, režie a dramaturgie, umelecká šéfka pražského súboru BodyVoiceBand a porotkyňa pre divadelné inscenácie a kabarety na nedávnych Kremnických GAGOCH.

1 Poznáte nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?

Presvedčila jsem se, že humor je najúčinnnejší pákou tam, kde vše zatuhlo, alebo účinným prúvanem tam, kde duch prestal vanout...

2 Stala sa vám niekedy humorálna (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?

Existuje mnoho komických situácií po-starších ľudí, ktorí zachádzají s novými technologiemi. Není patrné najšťastnejší, stane-li se něco takového na očích vlastního studenta. Avšak stalo se: Na zkušebně zůstal telefon a Tomáš, student režie a v tu dobu môj asistent, se mi ptal, jestli nevím, komu patří. "Ano, jasné, to je mobil Terezy. Zavolám jí, že si ho tady zapomněla. Najdu její číslo, volám... Ta Tereza...", říkám... Tomáš na mne hledí, v ruce mu zvoní telefon. Smůla, praví, zrovna jí někdo volá, zkusím to za chvíli... A když mi to došlo? Až když jsem volala potřetí... Takovou situaci lze skutečně brát jen s humorem!

3 Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpirátorom humoru?

Bohužel je to stále politická scéna, i když je to spis humor černý.

4 Ak máte - mohli by ste nám prezradíť rebríček:

- a) najveselších politikov
- b) najsmiešnejších politikov?

a) Myslím, že Jiří Dienstbier byl veselým politikom a že i Václav Havel mél zvláštní smysl pro humor...

b) O mnoha současných politických bych řekla, co říkali často moji rodice: "Kdyby nebyli k pláči, byli by k smíchu!"

5 Máte oblúbenú anekdotu?

Mám: o zajíci, ktorý sa stále chodil ptáť do cukrárny, zda mají mrkvovou zmrzlínou. Chodil tak dlouho, až cukrárovia tchoř donutila manžela udělat i trochu mrkvové zmrzliny. Zajíček přijde a ptá se: "Máte mrkvovou zmrzlinu?"

"Ano, zajíčku", s radostí odpoví cukrář. "Ta je hnusná, co?"

6 Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

Ano, jsem často terčem humoru, ktorého korekcia je na strane II...

BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!

BUMerang

HUMORISTICKO-SATIRICKÝ DVOJTÝŽDENÍK

ROČNÍK III, 23. SEPTEMBRA 2017 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ



Demokracia je vláda tyranov korigovaná novinármí.

Ralph Waldo EMERSON, americký filozof, esejista a básnik

OPLATÍ SA
Aj holú rit' mat' sa oplatí –
Vtedy nepustíme do gatí ...

Milan HODÁL

Chlapík príde k lekárovi:
- Pán doktor, mám červený nos, čo mám robiť?
- Pijete?
- Nie.
- No tak pite a on vám zmordie.

POMÁHAŤ
A CHRÁNIŤ
alebo
STALO SA
čiže
TO STE EŠTE
NEVIDELI!

Citajte na str. VIII

Fero MRÁZ

rý narází na mojí důvěřivost. Jeden z mých studentů mi jednou před zkouškou řekl: "Paní Šiktancová, já už si z vás nebudu dělat legraci!" - "Vážně, Michale?" zeptala jsem se s rozzářenou tváří. Až pak jsem si všimla, že nás hovor - s očekáváním mé podobně nesmyslné reakce - poslouchají ostatní herci.

7 Je pre vás humor nevyhnuteľnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídate?

Kdyby si tohle někdo myslel, byl by opravdu hodně k smíchu!

8 Chcete sa sama seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoved'.

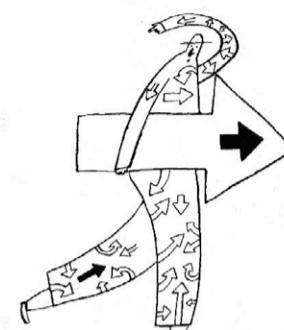
Otázka: Proč? (je na světě tolik blbosti, proč peníze a sláva lidí kazí... atd...) Odpočív: Proto.

Jurian Gllaucom

AKO NA SPRAVODLIVOSŤ

Spravedlivosť od človeka
vzdialená je na hony,
ale čím dás tvrdší menu,
tým máš mäkšie zákony.

Eva JARÁKOVÁ-CHABADOVÁ



Koloman LEŠŠO

DAŇ Z PRIDANEJ HODNOTY

Už od decka, od chlapčiska, nedarilo sa mi vynikáť, no už to mám! To je nápad! Skúsím začať podnikať! Začнем to hned so somármami, na Slovensku je ich veľa, pomeliem ich na klobásy, zmizne psota, hlad a bieda!

Robiť budem vo dne, v noci, moc peňazí budem mať, a pri tejto ľažkej práci môžem sa aj radovať. Z čoho budem mať tú radosť? Každý zaraz pochopí, ved' od klobás zo somárov neplatí sa daň z pridanej hodnoty!

Viete, kedy budú vyriešené vaše problémy?
Ak nezomriete, tak nikdy.

Dušan RADOVIČ, srbský spisovateľ a aforista

ČASY SA MENIA
Starí papalaši si volali ľudí na koberec, noví ich volajú na dialóg.

Z NÁŠHO FOLKLÓRU
Koho u nás každá zvrhosť nazloší, pomôže si borovičkou od tráviacich tažkostí.

Mikuláš JARÁBEK

POLITOLOGIZMY Milana KENDU

KARIÉRNY TYP

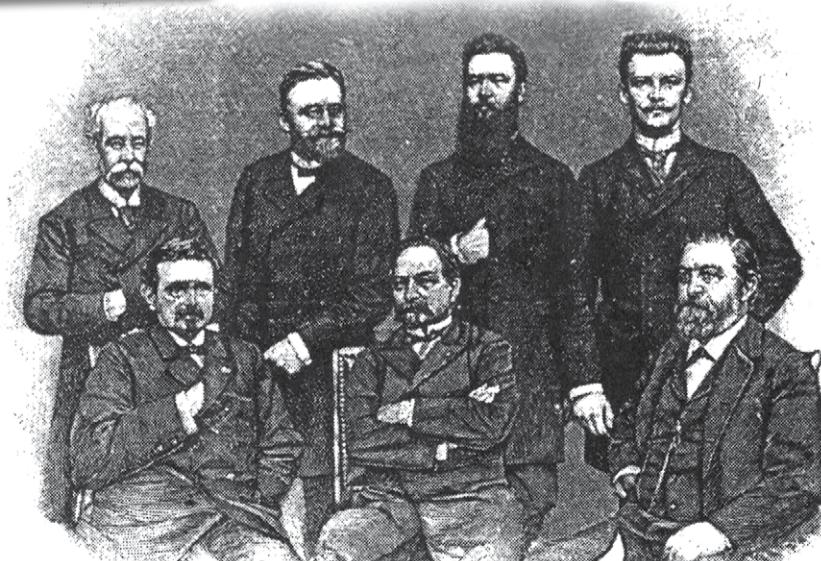
Stále robí tie isté nehorázne chyby, ibaže stále na vyšších miestach.

REVÍZIA BIBLIE?

Pri dnešných obhajcoch by Kaina vyhlásili za svätého.

DOBRA RADA

Koho hod dogy jeď, toho evergreeny spievaj!



*V RÁMCI ÚSPORNÝCH OPATRENIÍ ROZHODLI
SME SA NIEKTORE DIVADLÁ ZATVORIŤ A
TÝCH, KTORÝM SA TO NEBUDE PAČIŤ, TAKISTO*

Pavel TAUSSIG

SLOVNÍK (TAKMER) CUDZÍCH SLOV

GULAG

je skratka širšieho názvu Glavnoje upravlenie ispravitelno-trudovych lager, teda Hlavná správa nápravno-pracovných táborov. Systém sovietskych koncentračných táborov a väzníc. Neviem, či je to téma vhodná pre humoristický časopis, ak uvážime, že v gulagoch bolo podľa odhadu uvádzenných 40 až 50 miliónov ľudí, počet mŕtvych sa odhaduje na 15 až 30 miliónov. Tak ako by sa tu mohol uplatniť humor. Neviem si predstaviť, že by sa na smrť odsúdení väzni zabávali, neviem si predstaviť druh humoru, ktorý by bol v ich situácii adekvátny. To až po čase, a trvalo to veľmi dlho, sa mohol niekto pokúšať o čierny humor, o neludský humor, ktorý by mohol situovať do takýchto podmienok.

Za humor sa dnes už považovať aj to, ak sa v Rusku hovorí o fašizme, ak z fašizmu začnú očierňovať kohokoľvek. Je to tragickej humor, je to výsmech, je to tanec pomedzi hroby na obrovskom cintoríne, ktorý by chcel byť mocnosťou. A tu už končí každá sranka. Smiešnejši sú už len severokórejskí generáli, pre ktorých je každá odpálená raketa dôvodom na radosť a smiech.

Ale skúsmo do oblasti humoru zaradiť jeden príbeh, ktorý ani v rámci gulagov nie je bežný. Občas sa stalo, že najmajetnejších a najschopnejších sedliakov odviezli do tundry alebo tajgy, pustili ich

a zabudli na nich. Napokon priviezli ich sem, aby umreli. Nenechali im tam ani strážnych, taký to bol vzdialený zapaďákov. Ostali bez koňa a bez pluhu, bez akéhokoľvek náčinia, ale tento pracovitý a tvrdohlavý ľud, vybavený azda niekoľkými sekerami a lopatami sa pustil do beznádejného boja o život, v podmienkach len trochu ľahších než v kamennej dobe. Ale vzmáhali sa a bohatli. Predstaviteľov moci udivilo ich bohatstvo a dobrivosť, s čím sa vo svojich kolchoznych podmienkach nestretli. Nastúpili represie a tito pracovití ľudia museli všetko, čo tu vytvorili opustiť a odstahovať sa ďalej do tundry. Ale čo s nimi? Museli na nich nájsť nejaký paragraf, aby ich potrestali. No nebolo to spojenie so svetovou buržoáziou, ani záškodníctvo. Súdili ich podľa paragrafu 58-10, teda za protisosietku agitáciu a tiež podľa paragrafu 58-11 za založenie nelegálnej organizácie.

Musíte uznáť, že to už jednoznačne patrí do oblasti humoru aj keď všetko sa presne takto odohralo. Potvrdzuje sa teda, že aj tá najtragickejšia skutočnosť sa môže do tej miery zvratiť, že humorom sa stane niečo, s čím nikto nerátal a nao-pak, ak sa niekto chcel dobre pobaviť, zis-tí, že pokus o zábavu sa stal nekonečnou tragédiou. Preto treba s humorom narábať veľmi citlivо, pretože jeho pôly nie sú jednoznačne a presne ohrazené. Ale to už nie je vôbec úloha len pre humoristov.

Píše Miroslav VICO
Kreslí Fedor VICO



Extrémisti nie sú trémisti.

Tomáš JANOVIC

Milan HODÁL

ŠIALENCI

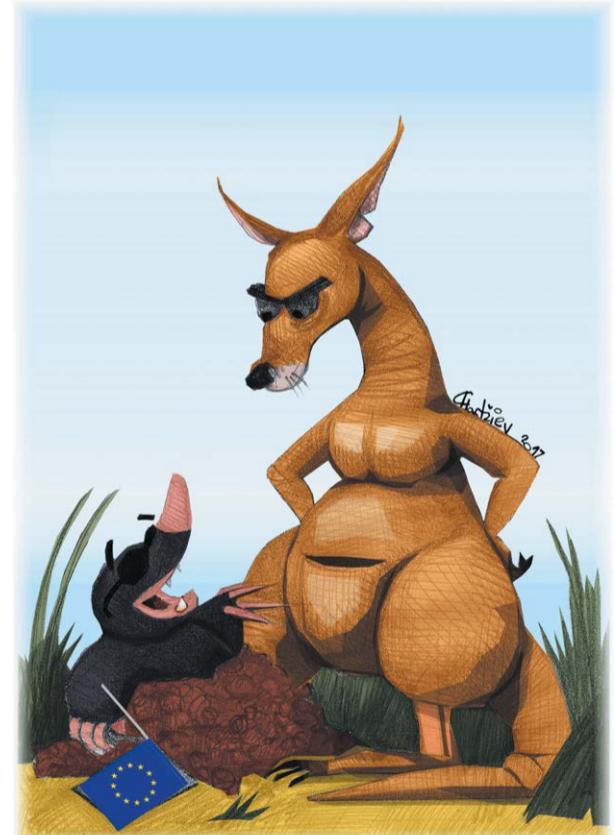
(Kimovi a jemu podobný)

Nadutí šialenci chystajú odvetu a trúbia do sveta že stiahnu roletu Bláznivá úvaha má strohý rukopis Jadrové hlavice a po nich veľké NIČ

Ak to tu zbabremo kto bude na vine??? Bud' sa spamäťame alebo stratíme!!!

Šanca na zajtrajšok je stále veliká Ak svetlo v tuneli nám aj dnes zabliká...

A my si budeme omieľať dokola:
- Jedinou cestou je LÁSKA a POKORA...



Ivo CHADŽIEV

ZASTRÚHANÉ MYŠLENKY

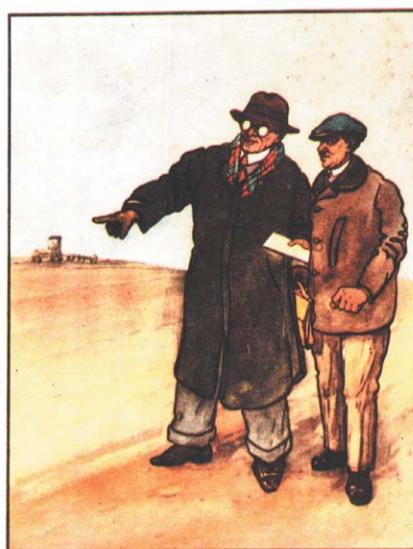
- Niekedy to už ozaj preháňame... Pomaly už aj vylúčenie čiernych pasažierov z prepravy bude pokladané za prejav rasizmu.
- **Pravda a láska vždy vyhrávajú... Ale lož s nenávistou podľa ich muziky nikdy tancovať nebudú.**
- Je logické, že najťažšie sa dostávajú k prostredkom tí, čo žijú na okrají.
- **Sú režimy, za ktorých sedia aj tí, čo za niečo stoja a tí, čo nestoja za nič, nesedia.**
- Na Slovensku má rameno spravodlivosti ale poriadnu reumu.

Ludo MAJER

Ako inštruktor organizácie strany nemá pracovať.



Prišiel do dediny a soznámi sa s predsedom JRD.



Pozrel, ako ide práca na poli.



Nazrel aj do hydinárne.

RETRO 50-te roky



Neobišiel ani maštaľ.



Pomohol rádou pri oprave hospodárskych strojov.



Nemal ani času soznámiť sa, pozrieť, poradiť a usmerniť miestnu organizáciu strany, ktorá až po jeho odchode sa dozvedela, že v dedine bol inštruktor okresnej organizácie strany.

Vydal Krajský výbor KSS, Prelov.

Vytlačili SEVST, národný podnik, z. z., Martin.

ZAVRÍTÝ OBCHOD

Ces svátek je krámek cloust,
varit budu enem toust.
Skapu hladem, od žízne,
šak nejedel sem uš týzdňe.

Já vyberu sa do Rakús,
tam lacno kúpim žvanca kus.
Terigat sa v kolóne,
lepší lecet v balóne.

Místo teho ít do lesa?
S kamarádma doma plesat,
s mičudú si začutat,
či odpočinut a postát...

Tým co svaťa vzdat aj holt
nevreščat a tasit kolt,
šak oni žicí také ctili
a lepšího sa dopustili.

Tak co mój nervný čovíčku,
co klapky máš aj na víčku,
co hoňíš sa a nevíš kam,
co zrúciš sa ket zavrú krám...

Prepáč, já ti jednu radu dám,
vráť sa k ľuďom, vráť sa k nám.
Tolik krásnych vžíci vječí,
tak nech ti ščasí neodlecí!

dodo PEJO

MLIEČNA KRÍZA

Aj posledná nádej nám
včera na salaši zhasla,
ked'bačovi nezostala
ani rodná hruda masla.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ

UFOGRAMY

Tomáša MAJERNÍKA

ZÁBUDLIVÝ UFÓN

- Poznám tā už skoro týždeň, zajtra prídeš, hejže?
- Zabudol si, zajtra idem do školy pre gejše.

UFOPES

Ostrým hlasom šteká z dvora na psov v obci hľadí z dvora. Pošepky sa nesú hlasy, že je to pes čistej rasy.



Vlado KOLESÁR

Pôvodné správy z Kórejskej ľudovodemokratickej republiky naznačovali, že generáli smiechom privítali úspešný test najnovšej rakety. Násťajný spravodajca zistil niečo iné. Údajne sa do blízkosti najvyššieho predstaviteľa krajiny dostal zatiaľ neidentifikovaný humoristický časopis. Celý svet teraz veľmi netrpeľivo očakáva, ktorý časopis to bol. Ak by to náhodou mal byť Bumerang, bola by to poriadna bomba.

(mv)

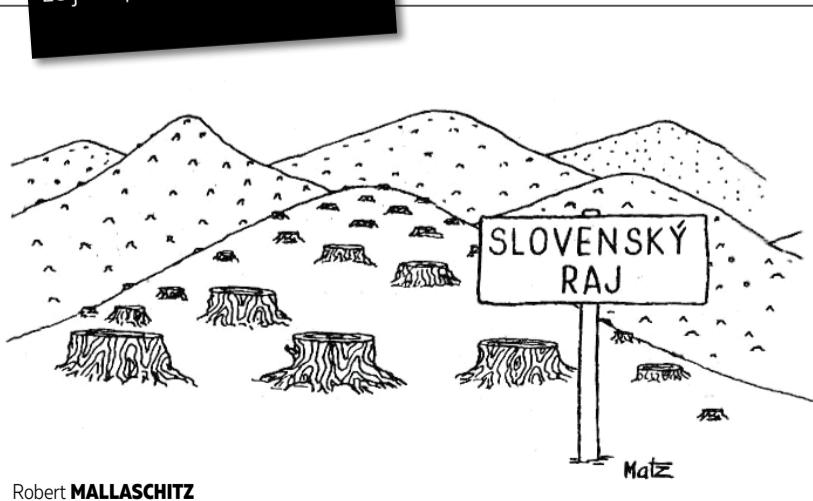


Neprávom obvinený funkcionár Slovenskej malej strany, ktorý sa cítil byť neprávom obviňovaný z defraudácie zverených prostriedkov sa rozhodol očistiť svoje meno i celú svoju osobu radikálnym spôsobom. Do spomínaného koryta si nechal nanosiť horúcu vodu (ktorá ho držala nad vodou) a s použitím mydiel a rôznych šampónov a saponátov vykonal očistný kúpel. Kedže do koryta vošiel aj v nohaviciach, v ktorých mal v zadnom vrecku

peňaženku plnú bankoviek, o praní špinavých peňází, z čoho bol tiež upozorňovaný, sa tak verejnosť nemohla dozvedieť. Pri tomto očistnom kúpeli mu totiž asistovali len jeho spolustra-

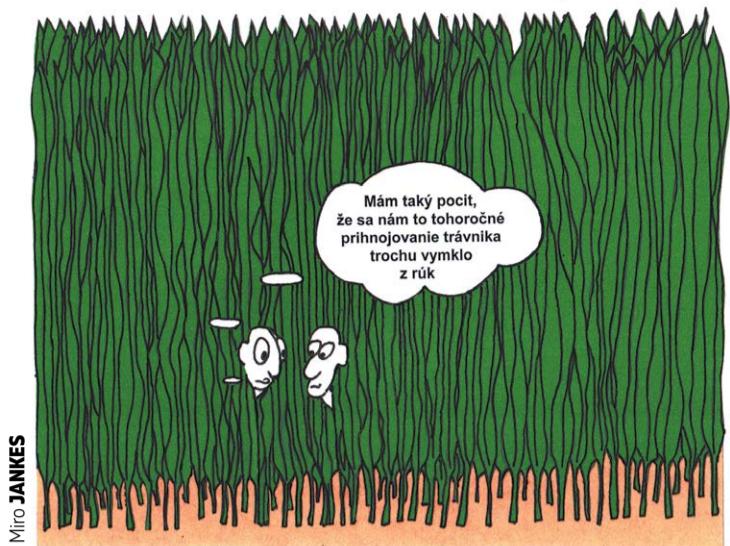
nici, ktorí sú viazaní mlčalivostou. Oni už vedia, prečo majú držať jazyk za zúbami. Lebo ako vidno, sú tiež pri koryte.

(fv)



Robert MALLASCHITZ





Miro JANEK

Roubíčkovci cestujú vlakom.
„Na čo myslíš, Icik?“
„Ale, uvažujem, čo bude, keď jeden z nás zomrie, Sára.“
„A na čo si príšiel?“
„Asi sa odstahujem do Žiliny.“

...
Z cirkusu Koloseum utiekol medved'. Cárska polícia vypísala odmenu osem rubľov za chytenie alebo zneškodnenie medveďa. Mojše okamžite začal balíť kufre.
„Mojše, upokoj sa,“ hovoria susedia, „medved'a budú chytať, nie Židov.“
„Tak toto ja poznám,“ zamrmle si Mojše.
„Najprv tā zastrelia a potom bež a po-konej si dokazuj, že nie si medved.“

...

ŽIDOVSKÉ ANEKDOTY

Stretne Roubíček pána Jajtelesa pred stanicou a pýta sa:
„Odkiaľ ste pricestovali?“
„Z Viedne.“
„Ale chodte, a čo ste robili vo Viedni?“
„Nuž, bol som svokre na pohrebe.“
„No pravdaže, Viedeň je predsa len Viedeň.“

...

Sára zomrela a koná sa pohreb. Jej muž Nathan a členovia rodiny, vrátane mnohých známych stojia okolo hrobu a sledujú, ako rakva pomaly klesá do zeme a keď na ňu dopadne prvá hrst hliny, zrazu sa obloha zatiahne, začne silne pršíť, po oblohe sa preháňajú blesky, ktoré sprevádzajú burácanie hromov. Nathan sa pozrie smerom k oblohe, uznanivo pokýva hlavou, potom sa obráti k rabínovi a hovorí:

„No, rabi, vyzerá to, že práve v poriadku dorazila.“

...

Príde Mojše k rabínovi.

„Rabi, všetko v mojom živote je zlé. Je to všetko jednoducho nanič. Dcéra sa žíví ako prostitútka, syn užíva drogy, odišla odo mňa žena a vyhodili ma

z práce. Čo mám robiť?“
„Napiš si na kus papiera „Takto to nebude stále“, zaves si to doma na stenu a každé ráno si to prečítaj.“
Uplynulo pol roka. Mojše prišiel opäť k rabínovi.
„Rabi, veľmi ti ďakujem! Všetko sa dalo do priadku. Dcéra sa vydala, syn sa vyliečil, žena sa ku mne vrátila a ja úspešne podnikám!“
„A ten papier ti na stene stále visí?“
„Samozrejme, rabi!“
„Tak ho tam nechaj pokojne visieť.“

...

Do Vatikánu príde Abrahám Moteles a hned žiada audienciu u pápeža. Pápež má veľmi nabitý program a má malo času, ale práve sa dobre vyspal a má dobrú náladu. Navyše Žid chce ísť k pápežovi, to sa tiež hned tak nevidí. Nuž ho výnimočne príjme.

„Tak, milý synu, čo máš na srdci? Vzhľadom na okolnosti, dúfam, že je to niečo dôležité,“ usmieva sa vľudné pápež.

„Oj, dôležité to je. A ešte ako dôležité! Viete, Vaša Jasnosť, ja som reštaurátor. Môj otec, daj mu Pán Boh večné nebo, dopraj mu Adon pokojný odpočinok, ten bol tiež reštaurátor. No a jeho otec, teda môj starý otec, ten bol tiež reštaurátor. A jeho otec...“

„Synu, mohol by si to trochu skrátit? Nemám práve veľa času, mám ešte veľa povinností...“
„Vydržte chvíľu, je to veľmi dôležité! Otec jeho otca bol tiež reštaurátor a jeho otec bol tiež reštaurátor. A jeho otec...“

„Nehnevajte sa, pán Abrahám, naozaj nemám toľko času. Nedalo by sa to predsa len trochu skrátit?“
„Vydržte, to je práve tá echt dôležitá vec. On totiž jeho otec bol tiež reštaurátor. A otec jeho otca tiež. A teraz dávajte pozor, jeho otec...“
„Pán Moteles!“

„Eh, no viete, ako by som to... V zásade ide o to, že tá posledná večera stále nie je zaplatená...“

KNIHA KTORÚ SI (UŽ) NEKÚPITE



JIŘÍ SUCHÝ – DALŠÍ KNIŽKA
Panton 1991

Je na svete vždy niekoľko ľudí, ktorých si mimoriadne väžime a sme radi, že žijeme v čase, keď spolu s nimi môžeme vnímať tento svet, keď sa môžeme tešiť zo všetkého, čo vytvorí. Pretože vytvárajú stále hodnoty a to sa o väčšine ľudí povedať nedá.

Jiří Suchý bude mať 1. októbra 86 rokov. Je to veľa, je to málo? Je to dosť, ale ak vezmeme do úvahy, že stále nám má čo povedať, že stále dokáže niečo vytvárať, posúva hranice všetkého, na čo siahne. Píše, skladá, hrá, spieva, režíruje, ale hlavne je. A my máme šťastie, že sme v tej chvíli tiež.

Okrem množstva rôznych kníh vydal aj tri „knížky“, v ktorých umiestnil to, čo sa do iných nezmestilo. Nazval ich jednoducho – KNIŽKA, DALŠÍ KNIŽKA a 3. KNIŽKA. Z tej druhej vám ponúkame pár drobných citácií. Len pár, pretože kniha má 319 strán.



Treba vám to taky neušlo: Niekterá česká jména jsou nesena v rozkazovacím tónu. Osolsobě, Skočdopole, Nejezchleb... Škoda, že se nevyskytujou v hojném počtu jména. Dlej a Nekecej.

Kdysi existovali vzácní jedinci, ktorí meli schopnosť vidieť do budoucnosti. Proroci se jim říkalo. Dnes už se nevyskytují. Občas sice někdo vysloví teorii, jak se svět bude vyvijet dál, ale to je spíš logicky myslící člověk a ne prorok. Jiná věc je, že logicky myslící člověk je dnes stejně vzácný, jako byl kdysi prorok.

...

Prý co Čech, to muzikant. My vlastně nejsme národ, my jsme kapela.

...

Existuje myšlení, jež potlačuje myšlení. Je to jediné myšlení, ktoré by melo byť potlačeno.

...

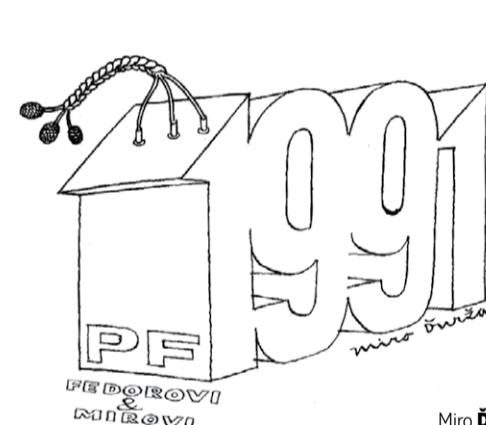
Slečno, vaše šaty jsou úchvatné. Jejich bělost a hebkosť mi vyráží dech. Žasnu a jsem okouzlen! Nič krásnejšieho k vašim černým očím, nežli tento běloskvoucí satén, si nedovedu predstavit a ani nevím, jak mě mrzí, že jsem to právě já, kdo vám musí sdělit, že jste si právě sedla na rumovou pralinku.

...

Existuje taky humor suchý. I když se v něm vyskytuje moje jméno, je to hlavně záležitosť anglická. Například jedna stará britská dětská říkačka má tento obsah: Sluha oznamuje pánovi, že jejich kuchař přejel kočár, takže kuchař je ted' na dvě půlky. A pán dá strohý pokyn: Přineste tu půlkou, u níž jsou klíče od špajzu!

...

Na první pohled se zdá, jako že to nemá smysl žádný, oproti tomu, důkladný rozbor nám to potvrzuje.



Miro ŠTRBA



(franc. pour féliciter) je v spojení s letopočtom skratka blahoprajenej novoročnej formuli. S láskavým dovolením autora pokračuje i celkom intímnych a provokatívnych obsahom, ktoré sú od nepamäti vymenávali medzi autorami do redakcie radšej ani nulého roka. Od kedy však funguje Internet, tak v poštovej obálke už iba zniekoľovo. Ak teda máte vo svojej zberke vtipnej alebo inak zaujímavej novoročenky, ktoré by mohli zaujať aj našich čitateľov, prosíme o ich zaslanie do redakcie.



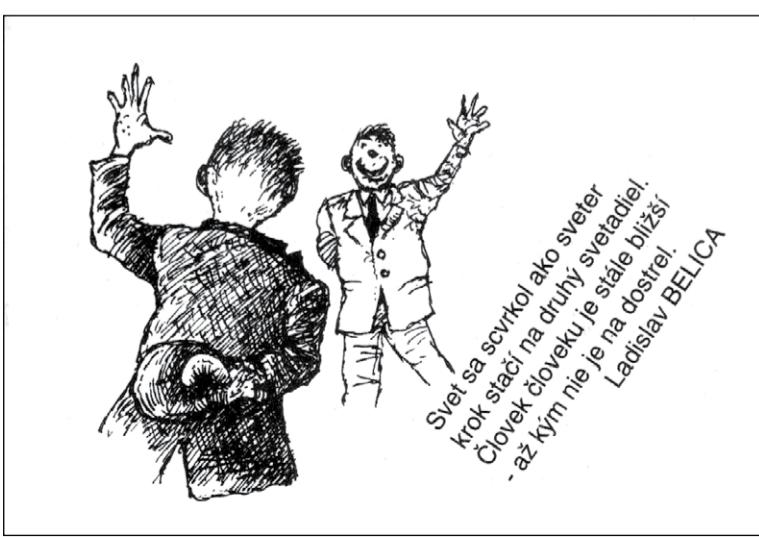
Vlado ŠAROCKÝ



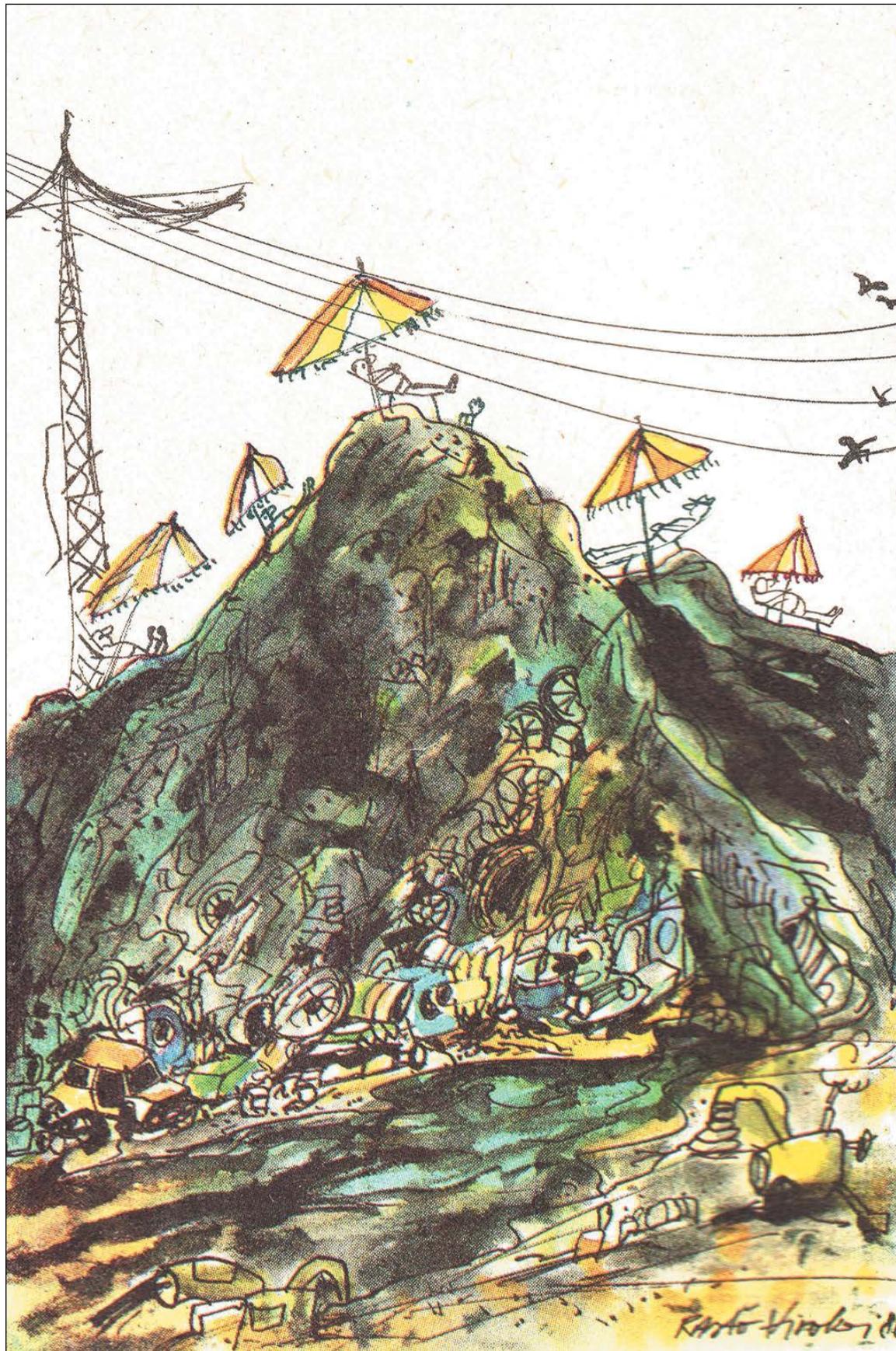
Břetislav KOVÁŘÍK



Mirek BARTÁK



Svet sa scvrkol ako svetier krok stačí na druhý svetadieľ.
Človek človeku je stále bližší.
Ladislav BELICA



Kdo způsobil nedorozumění v současném umění? Pořádají se velkolepé akce schovávaje se za abstrakce. Exponatům nikdo nerozumí autoři se tváří, že všechno umí. Z trapnosti si níc nedělají, hlavně že na tom vydělají. (Ostatně at' se podělají). Za sto let nebudou nikoho zajímat tak proč se tím dneska dojímat.

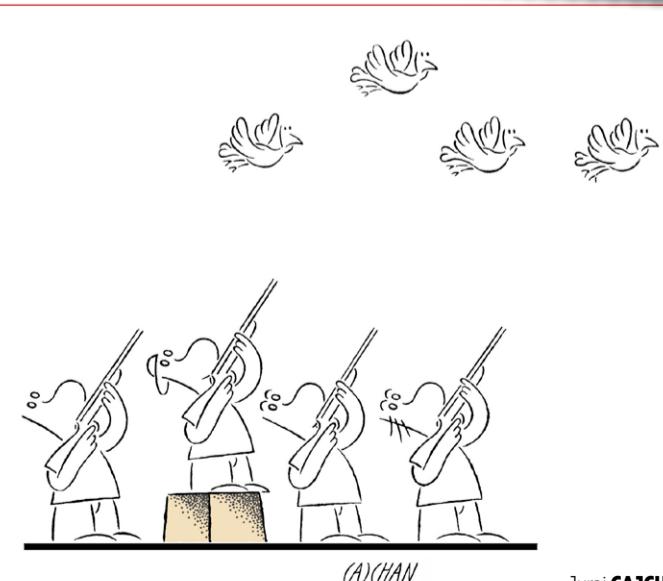

Lilian Amann

Najlepší spôsob, ako zabudnúť na všetky problémy, je obut' si malé topánky.

Halina PAWLOWSKA

- Vy máte parochňu?
 - Do frasa! A to mi v tom obchode tvrdili, že ju nik od pravých vlasov nerozozná.
 - To zrejme áno, ale zabudli ste si dať dole cenovku.
 - Predstav si, Maťo, - hovorí Trúda, - že som našla v parku chlp zo psa!
 - To nič, Trúda, - vraví Maťo. - Ja som našiel v parku celého psa!

Rasto VISOKAI



Juraj CAJCHAN

Perličky so školy a okolia

- Elektrinu dovážame z Maďarska pomocou potrubia.
- **Búrka robí krátke elektrické osvetlenie. Potom nastane skrat.**
- Elektrický prúd má takú vlastnosť, že keď sa niekoho dotkne, tak ho zabije alebo aspoň kopne.
- **Jednotka elektrického náboja je kolumbus.**
- Svetlo je od elektriny alebo od Slnka. To druhé je lepšie, pretože je zadarmo a je vidieť cez deň.
- **Úplné zatmenie bolo spôsobené poistkami.**
- Ak postavíme tri prsty ľavej ruky navzájom kolmo tak, aby ukazováčik bol v smere indukcie, ukazuje prostredný prst na palec.
- **Striedavé napätie sa vyznačuje tým, že má striedavý výkon.**
- Radary sú uspôsobené tak, že okolo seba odrážajú vlny, ktorými nachádzajú lietadlá.
- **Lepšie odladenie frekvenčne blízkych staníc sa nazýva senilita.**
- Žiarovka nesvieti, keď prúd nepreteká, pretože je tak aj naopak.

VERŠÍČKY NA ŠKOLSKÉ PERLIČKY

Po pohľavnej zmene kaviárom je káva. Človek pod sebou si konár podkopáva. Otužilci chodia do studenej pary. Antisérom hnačku vyliečiť sa darí. Bezpredmetnou býva bez predmetu veta. Letokruhy majú stromy počas leta. V povodňovej vode topila sa rieka. Mliečne sklo je látka vyrobená z mlieka. Plasty vznikli z čiernej, čiže bielej hmoty. Do notesa píšu hudobníci noty. Snehulienska ženou snehuliaka bola. O holennej kosti vieme, že je holá. Panickému strachu nevyhol sa panic. Ked' má človek vetry vetrovka ho chráni.

Jozef BILY



František KRATOCHVÍL

GASTROFÓRUM

Vyhľásil Andy Vágaši z Liptovského Mikuláša po sedemnástrom pive v spoločnosti rozjarených štampastov:

- Prialia, kamaráti, súdruhovia, páni a dámy, som rád, že nemám rád olivy, lebo viem, že keby som ich mal rád, zjedol by som ich celú hromadu a ja ich nemôžem ani cítiť!

Manželka Verona sa rozčuluje v súvislosti s manželom Bartolomejom:

- Lekár ti zakázal mastné, Berco, a ty sa tu napchávaš bravčovým bôčikom!
- Más predsa jest najmä zeleninu a ovocie!
- Ty tomu hovoríš bravčový bôčik a ja tomu hovorím zakázané ovocie.

Timur a jeho družina

Drago MIKA

ZMRZLENIE

Lížu muži, lížu ženy...
Letný svet je prezmrzlený.
Jedna veľká, jedna malá
Za dve eurá... Budíž chvála!

Vanilková, jahodová...!
V mlsných ústach mrznú slová.
Vyzmrzlený kŕdeľ detí -
Jeden lížtek, druhý, tretí...

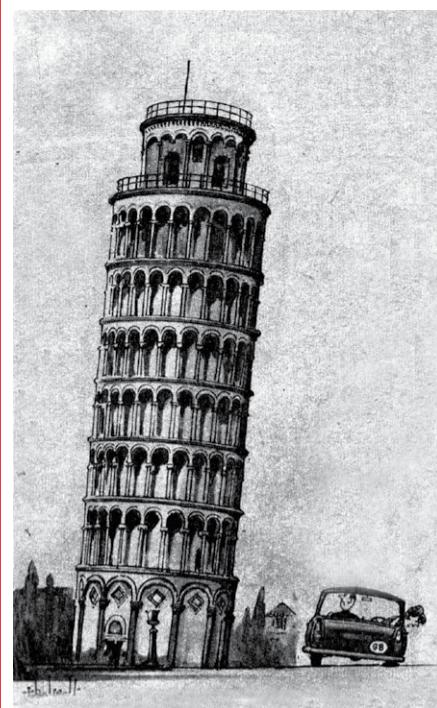
Čokoláda, pistácia...!
Jazyk vrtký ani zmaja.
Do kornútka nos sa hrúži,
Líž osy na kaluži.

Stracatella, čučoriedka...!
Pri fontáne na posiedkach
Lavičková deva líže.
Kvapá zmrz jej za negližé.

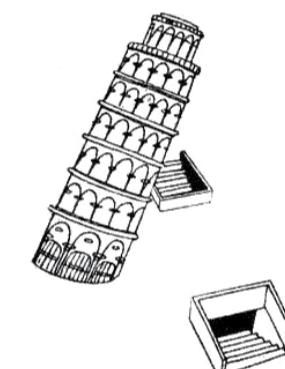
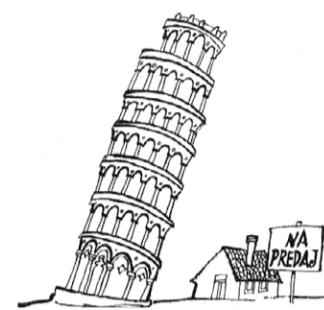
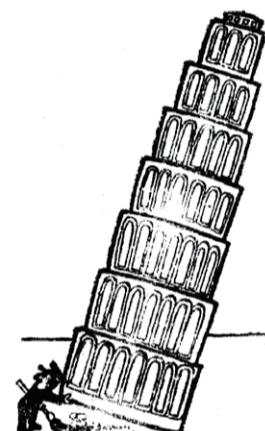
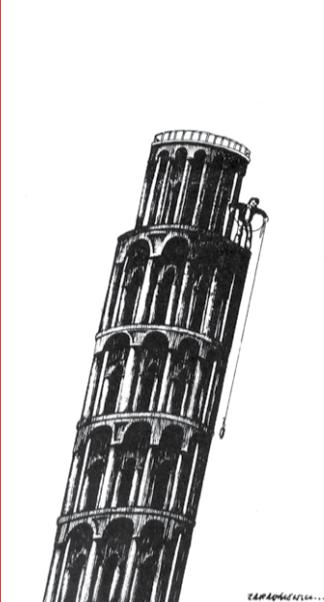
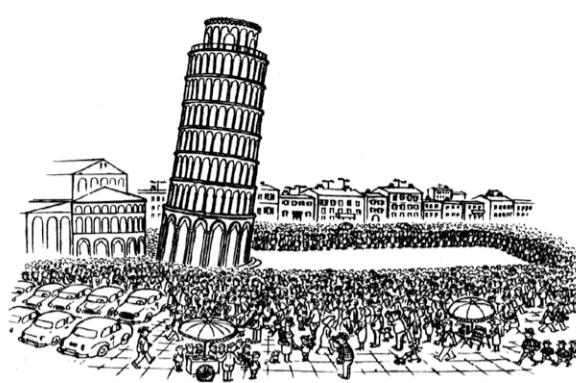
Do reklamy kornút svieti.
Lížu deti po pamäti
Orieškovo-punčo-sladkú.
Žaria očká na oplátku.

Lížu muži na dôchodku -
Zakázal im lekár vodku.
Lížu ženy na diéte -
Zmrzlé jouly nie sú sväté.

Nelíže len Mona Líza,
Pretože ju kríza zhrýza.



**ŠIKMÁ
VEŽA
V PISE**



NA PALICI...

Právě končící léto jest obdobím, kdy my, lidé městští, hojně vy rážíme do lůna matičky přírody. Ani já nejsem v tomto směru výjimkou. Leč je třeba si uvědomit, že za onen přepych v podobě prosluněných rán na zápraží idyllické roubenky, kdy u ranní kávy vás místo hlomozu aut a rachotu popelářských vozů, těší cvrkot ptactva a vzdálené bučení volně se pasoucích kravíček, že za tento luxus, je také třeba platit daň. A někdy poměrně krutou...

Mám tím na mysli případné střety se zástupci všech možných (a někdy i nemožných) živočišných druhů, které se v onom daném, vám momentálně obývaném, prostoru nacházejí. A věřte mi, že ne vždy se jedná o setkání příjemná a milá.

Vezměme si modelovou situaci. Přijďte na svou chaloupku, kterou jste opustili například loni na podzim. Vaším prvním úkolem tudíž je zkonto rovat škody způsobené hospodařením nejrůznějších zvířátek ve vašem stavení. A máme tady setkání číslo jedna. Láhev od stolního oleje doslova nacpaná tělíčky malých, v oleji utopených, myšiček. Pohled nic moc, i když mně osobně až tak nevadí. Leč má žena, mimochodem právě ona se stala objevitelem onoho masového myšího hrobu, tvrdí, že by se raději potkala s Freddym Kruegerem než tohle. A to je teprve začátek.

Ponechme stranou pavouky, vosy, sršeň a podobnou vcelku běžnou havěť. S tím se prostě v době letní počítat musí. Jenže jak se zachovat v případě, že přítel a kolega f. při obhlídce zahrady objeví ani ne dvacet metrů od plotu v pšenici si hovíčko zubra. Ano, zubra. Tu velkou chlupatou krávu. To už není legrace a tu v chvíli člověk městský začne být trochu nejistý. A jeho neklid ještě více vzroste, když při večerní hře v prší proběhne frontální nálet těch hnusných smradlavých ploštic (pro entomology Kněžice zelená - Palomena viridissima). To už opravdu hraničí z nenávisti k přírodě. Takže nakonec vcelku ochotně prcháte zpět za oním hlomozem aut a rachotem popelářských vozů a říkáte si, jestli ta příroda není náhodou trochu na palici...



QUIZ FÁMYZDATU

Co se stane, když s fotbalisty Sparty spadne letadlo?
Všichni budou mrtví, jen Rosický se zraní...

PRavá DEMokratická Legrace
SORRY

Na základe dohody o reciprocite
publikujeme niektoré materiály
z českého humoristického časopisu
SORRY.

JAZYKOVÁ POMOC V ZAHRANIČÍ

/ Poľsko

- Bicha:** turysta košulovy
- Čierna káva:** cma v garnečku
- Električka:** cin-cin fuč
- Holiaci strojček:** kombajn ksichtowy
- Kamzik:** koza turystyczna
- Kocúr:** žeromysz bajuzovy
- Kóň:** samochod kopytowy
- Myš:** revizor komorowy
- Pes:** hulvat dvorowy
- Potkan:** gangster kanalowy
- Viotor:** nezbednik vlasowy
- Zubná kefka:** ščetka papulova



Ked' významný taliansky umelec MICHELANGELO dokončil svoj „Posledný súd“ v Sixtinskej kaplnke, ukázalo sa, že zakomponoval do pekla aj postavu s tvárou kardinála Biaggiho, ktorý majstra rád kritizoval. Urazený kardinál letel k pápežovi Pavlovi III. a prosil ho, aby prikázal maliarovi postavu odstrániť. Pápež odpovedal:

„Dobre vieš, kam siaha moja moc. Keby si bol aspoň v očistci, mohol by som ti pomôcť, ale v pekle...“

...

Wolfganga Amadea MOZARTA navštívil istý mladý klavirista a spýtal sa ho, ako sa komponuje:

„To je vážna vec,“ – odpovedal skladateľ. – „Ste ešte príliš mladý, nezaoberajte sa takými vecami.“

„Ale ved' vy ste komponovali až ako desaťročný!“

„To áno, ale nepýtal som sa nikoho, ako sa to robí.“

...

Francúzsky cisár NAPOLEON BONAPARTE daroval istému rabínovi paličku s rukoväťou strieborného štylizovaného kríza.

„Dúfam, že ju budete nosiť,“ – riekoval potmehúdsky, pričom mrkal na okolo-stojacich.

Rabín išiel domov a lámal si hlavu, čo robiť s darom. Ved' s krízom na paličke nemôže chodiť po ulici. Hútal teda a napokon rukoväť paličky odrezal. Ale čo sa nestalo. Napoleon ho stretol na ulici:

„Ak ste sa opovážili zneuctiť môj dar?“
„Sir,“ – odpovedal rabín, – „ked' palička bola dlhá!“

A museli ste odrezať práve zvrchu?

„Prosím, dolu mi siahala po zem, len pri vrchu mi bola dlhá!“

...

NAPOLEON raz ochorel a zavolal k sebe význačného lekára. Lekár bol však tiež chorý a preto namiesto neho prišiel celkom neznámy praktický lekár. „Kolko cintoriňov ste už zaplnili?“ – opýtal sa ironicky Napoleon.

„Určite nie toľko ako vy, Vaša cisárska Milosť. Preto tiež nie som až taký slávny...“

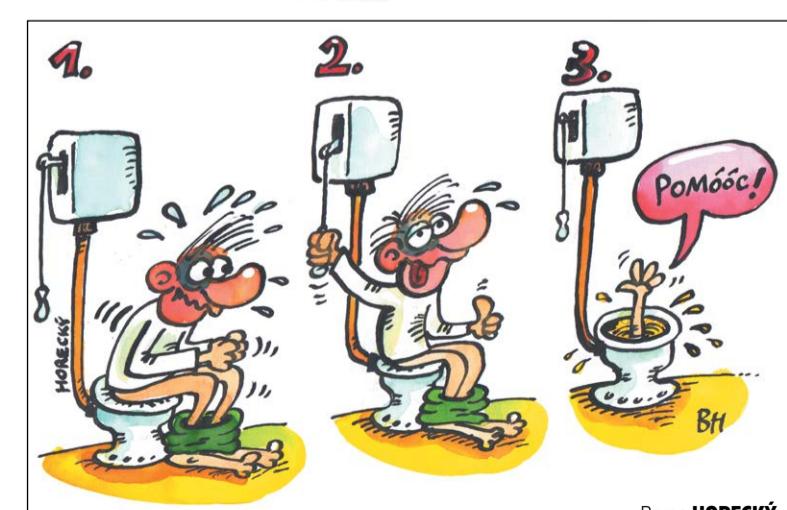
...

Raz navštívil NASREDDINA HODŽU priateľ. Večer si ľahli a spali. O polnoci poviedal priateľ:

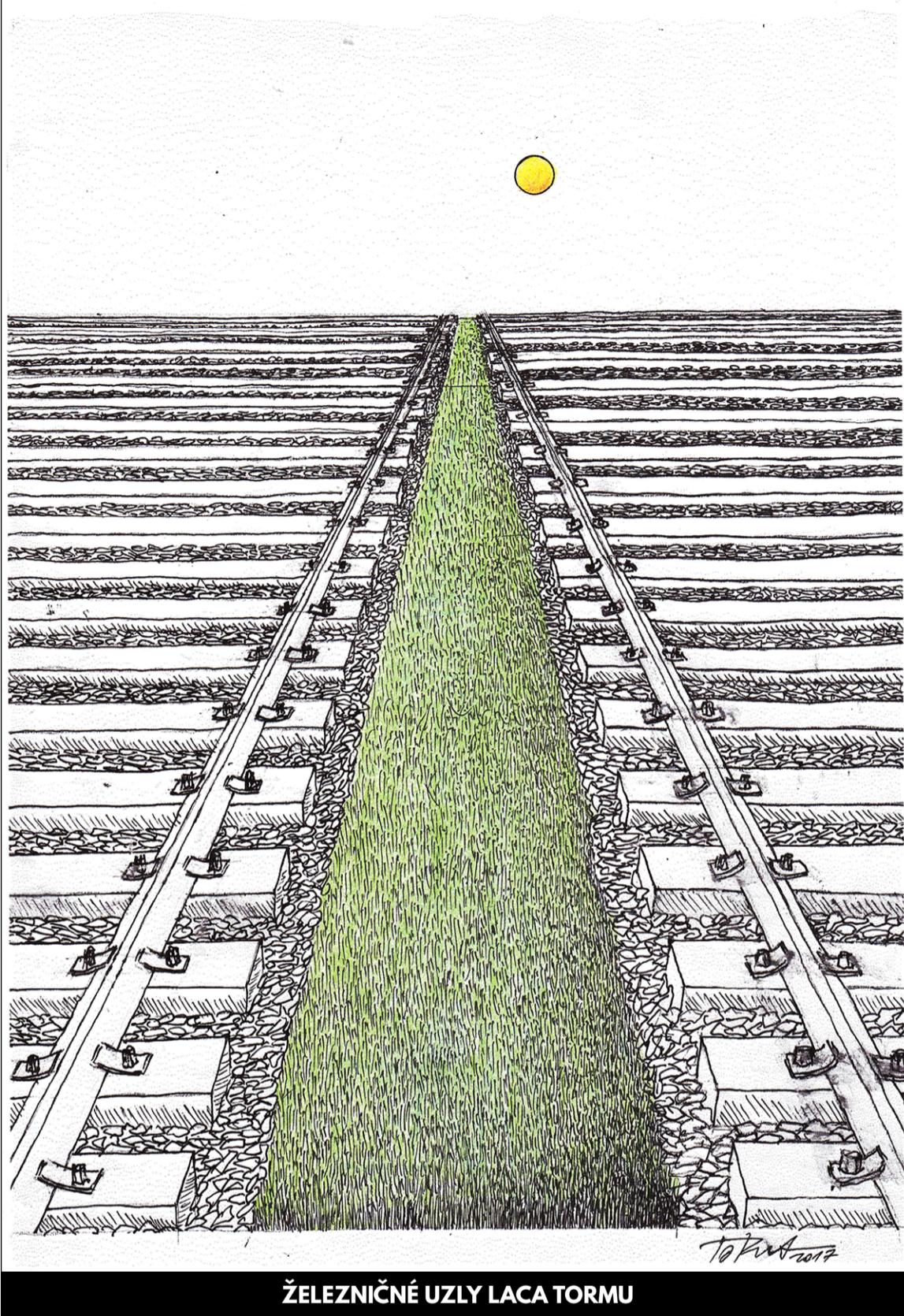
„Nasreddin, napravo od teba je sviečka. Prosím ťa, podaj mi ju, nech ju môžem zapaliť.“

Ale Nasreddin mu nahnevane odpovedal:

„Ty si sa zbláznil, ako mám vedieť, kde je v takej tme pravá strana.“



Bruno HORECKÝ



ŽELEZNIČNÉ UZLY LACA TORMU

MÚDROST PO ARABSKY

Si Džeha jedného dňa ucítil vôňu, ktorá vychádzala z kuchyne susedného domu. „Veľmi rád by som sa zúčastnil na tej hostine,” povedal svoje žene.

„Ako to urobiť?“

„Jednoducho. Ty budeš predo mnou utekať a budeš strašne kričať, a ja tā budem prenasledovať s nožom v ruke.“

A tak to urobili a zastavili sa pri susednom dome. Prilákaní krikom, vybehli susedia na ulicu.

„Čože, ty, Džeho, taký múdry človek, pokojný a rozvážny! Čo sa to deje? Podte k nám na obed. My vás už udobríme.“

Džeha sa dal najprv naoko prehovárať, ale nakoniec spolu so ženou sadli ku stolu.

Ked' bola hostina na konci, bol Si Džeha ešte stále hladný. Na stole ostal už len jeden, jediný kúsok mäsa na mise a Si Džeha sa hanbil, neodvážil sa ho vziať a zjest.

Konečne ho napadla myšlienka...

„Ach, žena moja!“ zakriačal. „Keby ma títo ľudia neboli zadržali a keby som ťa chytil, bol by som s tebou urobil toto.“

A pri týchto slovách zdvihol nož a zabadol ho do mäsa.

Bahlul sa pohádal so svojou ženou Bahlulou, kde je na rade, aby dal, alebo nedá žrať oslovi. Ani jeden ani druhý nechcel ustúpiť.

„Dohovorme sa,“ navrhol Bahlul. „Ten, kto z nás oboch prvý prehovorí, donesie oslovi žrádlo.“

„No dobré,“ súhlasila žena.

A obaja tvrdohlavo mlčali.

Aby sa žena pobavila, odišla na návštěvu k susedom. Bahlul zostal doma sám. Náhle však do domu vtrhli zloději. A začali všetko vykrádať priamo pred zrakom Bahlula, ktorý na to nepovedal ani slovo. Odnesli nábytok, kuchynský riad, šaty a všetko jedlo. Majiteľ bytu ani neotvoril ústa.

Niekto z Bahlulových susedov však krádež spozoroval a išiel o tom podať správu žene. Bahlula pribehla, uvidela celú pohromu. Zdvihla ruky k nebesiam a skríkla: „Čo to znamená, Všemohúci Bože! Ako sa to mohlo stáť?“

„Ajhla! Ty si prehovorila prvá.“ Skríkol Bahlul víťazoslávne. „A ty ihned donesie žrádlo nášmu oslovi.“

Preložil a poslal Štefan Varšaník z Michaloviec



Mykola KAPUSTA, Ukrajina

AKO SOM SA STAL MORÁLNYM VÍTAZOM

Sused od vedľa ma vyzval na partiu šachu.

„Prečo nie? – vrvám si – ved’ času mám fúru!“

Na stole už ležala šachovnica, ale na prvy pohľad akási čudná. Figúrky poukladané ako sa patrí, ale polička – nikde! Spýtavu pozriem na suseda, ale ten ani okom nemihol. Nuž, asi je chyba u mňa.

Gestom ruky mi ponúkol stoličku a kým som si stihol sadnúť, pohol pešiakom do L.

„Nuž ty takto! – pomyslím si a pomstychtivo prepínam mozog na turbo. Skúsim obetovať streľca a nalákať ho do pasce.

„Jasný ofsajd! – zamrmle si popod nos, a vráti všetko nazad.

Už – už som chcel protestovať, ale radšej som si hryzol do jazyka. Spravodlivosť predsa musí zvíťaziť... A tak to skúšam podľa Botvinika, Smyslova i Boba Fischera. Márne.

Zrazu nečakane otočí šachovnicu. Svoj počin okomentuje stručne – veľká rošáda.

Hrám absolútne vabank. Za cenu obrovských strát sa vrhám na jeho – pred malou chvíľou ešte moju – královnu.

Vtedy sa to stalo. Môj súper, bohvie odkial, vytiahol červenú kartu a postupne ju otrčil zostatku mojich figúr.

Konečne mi došlo – táto hra nemá pravidlá...

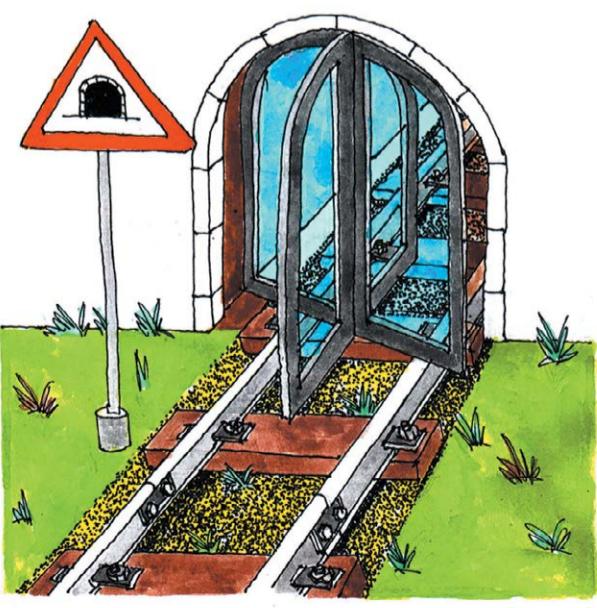
Ján HEINRICH

Dve kolegyne:

- Ó, aké máte pekné šaty!

- Ó, d'akujem. Dostala som ich od manžela k 30. narodeninám.

- No vidite, ako sa zasa dostali do módy.



- Predstav si, Maťo, – hovorí Trúda, – že som našla v parku chlp zo psa!
- To nič, Trúda, – vrvá Maťo. – Ja som našiel v parku celého psa!



ČERTOVSKÉ OBRÁZKY ĽUBA RADENU



DEREŠ FEDORA VICA

Ženy hrajú málo šach, lebo sa boja, že prídu o figúru. / -ch-



Peter GOSSÁNYI

RUSNÁCKE OKIENKO

- Ivane, što sobi daš, borovičku abo vino?
- Vino.
- Bile, abo červene?
- Bile.
- Sloveňske, abo bulgarske?
- Sloveňske.
- Suché, polosuche, solodke?
- Id' do rici, naľij borovički!
- ...
- U Labircu u bari:
- Damo, maš 50 rokov a chočes vyzerat na 35?
- Tak poťim friško nalyvaj!
- ...
- Dilema doktori:
- Rusnakovi z alergijov na palinku, musyť byť priznana povna invalidita...???????



Väčšina chorôb je zo stresu, len pohlavné sú z potešenia.

RECEPT
NA TENTO
DVOJTÝŽDEN



VARÍME Z KONTAJNERA

Gastrohit s ručením neobmedzeným

V slabej chvílikе si chlapsky a otvorené vyhliadnite prepinený prepravny prostriedok na odhadky, nedojedky, zvyšky a raz hladko a dvakrát obrátenie naď zaklopťe. Ak sa odtiaľ nič neozve, znamená to, že gustiozne vyzerajúce prvky a zlúčeniny v najlepších rokoch trpeživo čakajú na svoju jedlú príležitosť. Pripravenou žufaňou vyberte do pripraveného kotla kŕimnu zmesku neopakovateľných vôní a chutí storakej povahy až charakteru. Vzápäť ju bud' posolte, alebo osladte, resp. okoreňte a varte cca 8 hodín pri teplote ménus 30 stupňou a potom mňam.

Dobrú chut' vám naháňam!

Bc. Kuli FÍHA, PhD.

P.S.

Redakcia Bumerangu dăkuje za vašu návštevu tejto rubriky. Pokiaľ vám chutila, pozvite sem aj svojich priateľov a kamarátok. Ak nie, došikujte sem svoju svokru.

FUTBALOVÉ VÝSTRELKY A KOPANCE

- Videli sme: Druhý polčas sa rozbehol, ale hráči nie
- Rozhodca hráčom ukázal karty, ale zahrať si s nimi nechcel...

Stanislav VEREŠVÁRSKY

POMÁHAŤ A CHRÁNIŤ alebo STALO SA čiže TO STE EŠTE NEVIDELI!

(Pokračovanie zo str. I)

Poľícia zatkla taxikára (hovorme mu Fero P.), ktorý ukradol klientovi, ktorý si neželal byť menovaný, peňaženku. Pri kontrole taxikárskych dokladov sa policajti nestáli diviť ani čudovať. Nielenže nevlastnil vodičský preukaz, nemal licenciu a auto ukradol, ale predovšetkým preto, že poberá dôchodok pre nevidiacich. Blahoželáme!

007



Juraj Kemka
herec

POZORUHODNÉ VÝROKY

VÝROKY SLÁVNYCH

"S mužmi je to ľahké. Jedni stále otáľajú, ako začať, a preto neprídu k žiadному koncu. Iní zase chcú začať od konca"



BRIGITTE BARDOT (82) herečka

BAČÍKOVA MUDROSC

Kec še staňe daco plane, pijce, žebi sce na to zapomľ. Kec še staňe daco dobre, pijce, žebi sce to oslavil'i. Kec še něstaňe nič, pijce, pokim ře daco něstaňe.

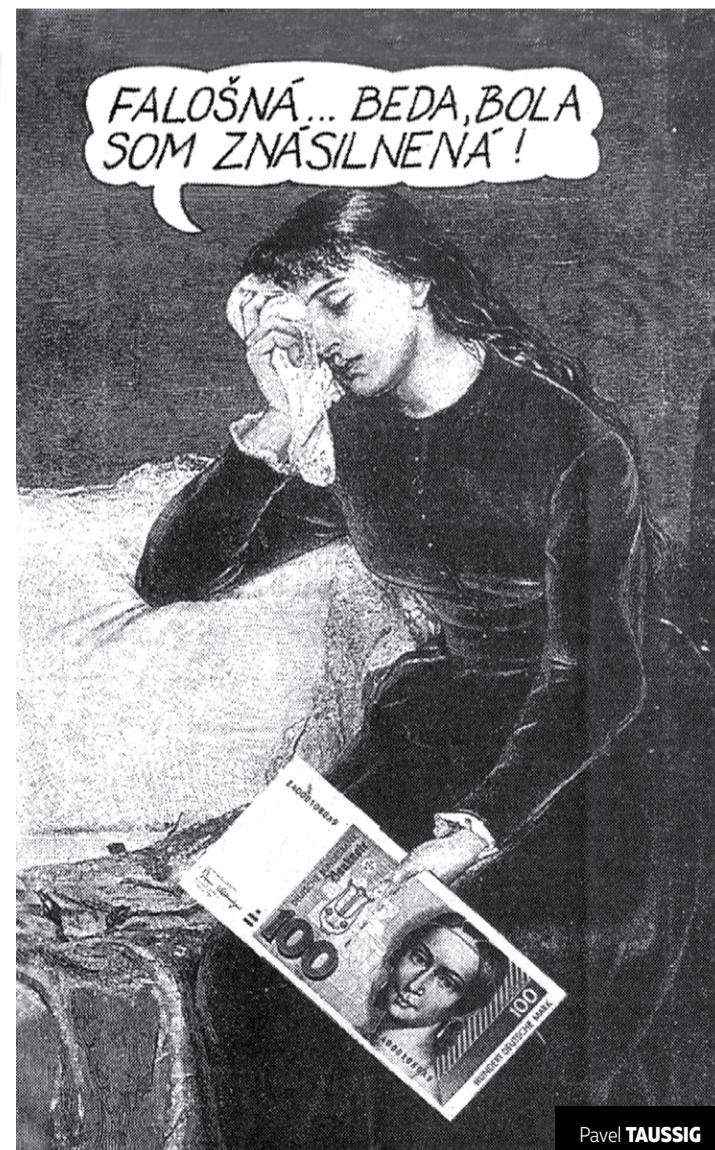
- Ty, Feri, to pravda, že opakovaňe je matka mudrosci?
- Ta ňe?
- Pan hlavni, ešči ras toto iste!

Andrey Mišanek **Písacíky**

Ľačký pripad na psychiatriu
Dívajú ho do laty.
Vraj bol šťastný
vératý.

Nemá všetkých pokromadé
Každý to pochopí,
nie je to bez príčiny.
ČINY
MYŠLENKY
SLOVA
...
Neverie dat dokopy myšlenky, slova, činy.

Rota Napoleonov
Týmto generálskym riadom
psychiatrej kapitánom.



Pavel TAUSSIG

BUMerang

humoristicko-satirický dvojtýždeník, príloha denníka Šport. Redakcia Fedor a Miroslav Vico. **Grafická úprava:** Fedor Vico. Počítačové spracovanie: Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty: **e-mail:** fedorvico@gmail.com, **poštová adresa:** Fedor Vico, Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnnej linke: 051/77 31 474, mobil: 0904 225 701.

JEDINÁ OTÁZKA ALEBO

MY SA PÝTAME,

Vážený čitateľ, si už na konci poslednej strany Bumerangu. A chceš povedať, že ani toto číslo časopisu ti nepripadal dosť smiešne?

Tak sa teda skús pozrieť do zrkadla.

Redakcia.