



Fero GULDAN,
výtvarník

1 Poznáte nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?

Možno by som skúsil definíciu, ako ten starý McKay v škótskej anekdote, keď zomieral a duchovný sedel pri jeho posteli: „Povedz mi, myslíš si, že keď odkážem všetky svoje peniaze kostolu, že sa dostanem do neba?“ „No zaručiť ti to nemôžem,“ hovorí duchovný, „ale za pokus to stojí.“

2 Stala sa vám niekedy humor-ná (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?

Môjmu synovi Michalovi. Manželka lvetka mu dôverne šepká do ucha: „Chudák Maxík, už cumle tri dni ten bombón, čo si mu dal k 3. narodeninám. Nemal by si mu ho už vybalit' z toho celofánu?“

Môj brat Juraj spomínal túto príhodu, keď organizoval víkend na chate na Duchonke. Dohadovali sa s kamarátmi o spoločnom stravovaní. „Ja vezmem šunku,“ povedal jeden. „Ja víno,“ povedal druhý. „Ja hurky a klobásy.“ „Ja slivovicu a ovocie.“ Posledný bol Škót, príbuzný zaťka Jožka Bartu, ktorého dcéra sa vydala do Veľkej Británie, a ten povedal: „Ja zoberiem brata.“

3 Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpirátorom humoru?

Myslím že najviac vtipov medzi ľuďmi koluje z oblasti politiky. Napríklad:

V lete roku 2021 sedia pred skromným stanom na Zlatých pieskoch Kaliňák s Ficom a rozprávajú si jeden z mafiánskych vtipov:

Po sicílskej pláži sa prechádza pán a zrazu počuje volanie o pomoc. Ide po hlase a vidí hlavu muža celého zahrabaného v piesku. „Čo sa Vám stalo?“ „Takto sa mi pomstila banda nemenovaného politika, zviazali ma a zahrabali do piesku.“ „Ale špatne, veľmi špatne!“ povie pán a začne k hlave nahrňať piesok.

4 Ak máte - mohli by ste nám prezradiť rebríček:

a) najveselších politikov

b) najsmiešnejších politikov?

Možno tá pani poslankyňa, čo ustavične zdvíhala a spúšťala palec. Čím nevdokaj pripomínala inú slečnu poslankyňu, čo vydesená dobehla za predsedom parlamentu Dankom, aby mu oznámila, že na ženských WC bol muž! A Danko sa duchapľne opýtal: „Ako ste to zistili?“ „No predsa – bolo zdvihnuté sedátko, pán predseda!“

pokračovanie na strane 11...

BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!

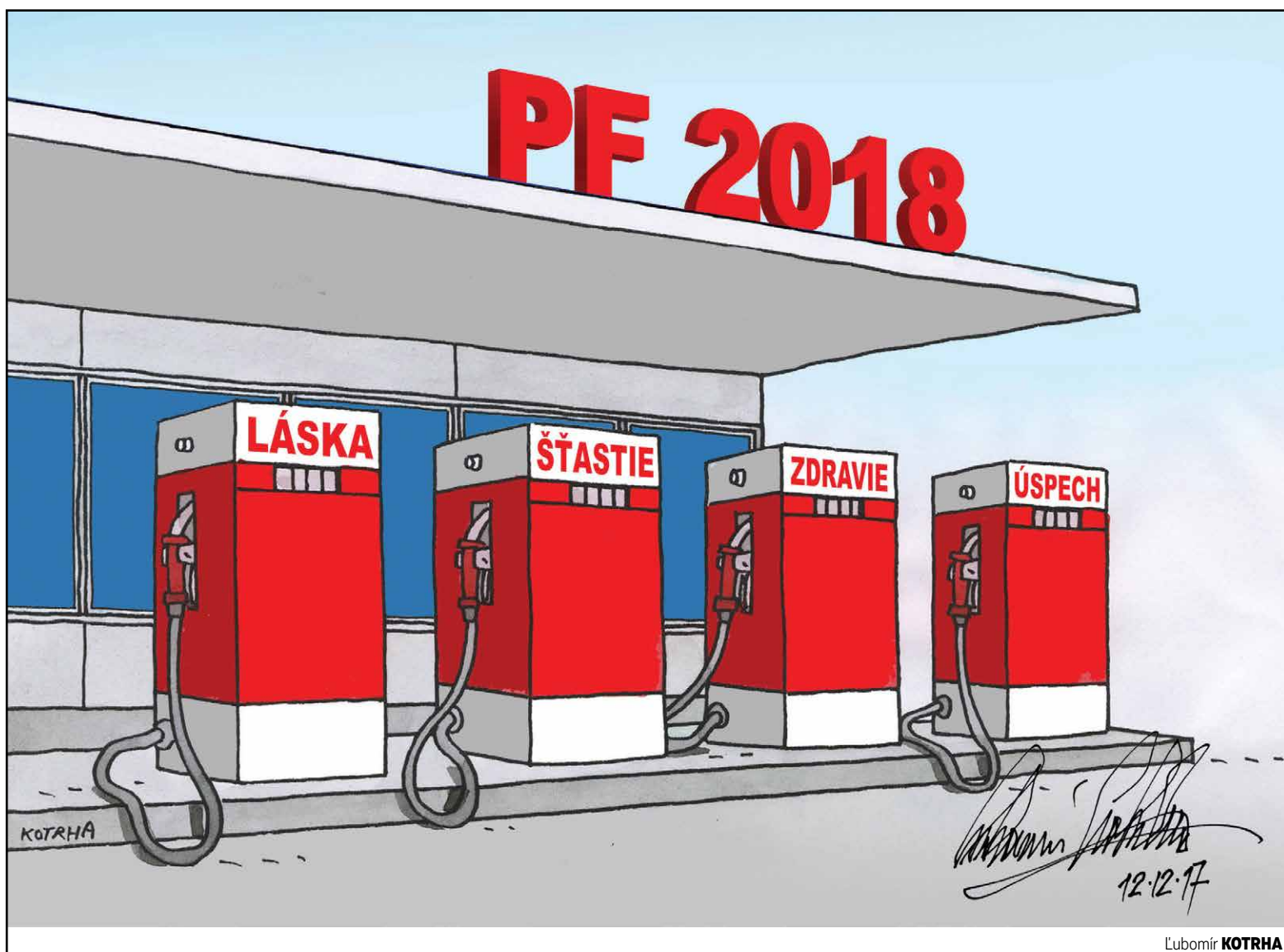
1

2018

BUMerang

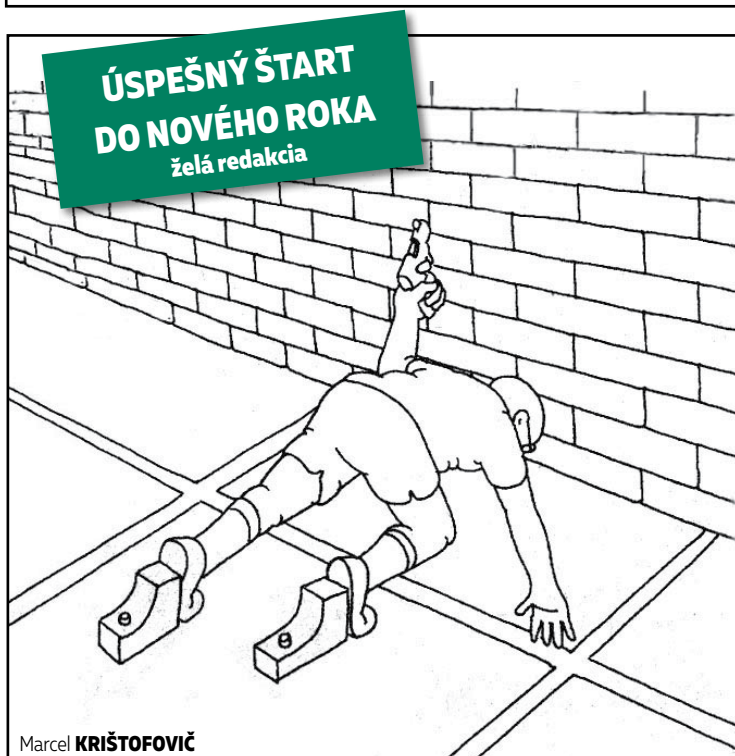
HUMORISTICKO-SATIRICKÝ DVOJTÝŽDENNÍK

ROČNÍK IV, 13. JANUÁRA 2018 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ



Lubomír KOTRHA

**ÚSPEŠNÝ ŠTART
DO NOVÉHO ROKA**
želá redakcia



Marcel KRIŠTOFOVIČ

Ak si človek nevšima problémy, ktoré sú vzdialené, bude mať s nimi problémy, keď sa priblížia

KONFUCIUS, čínsky filozof a štátnik

**Z PREŠOVSKÉHO
SPEVNÍKA**

Ej, na tarki, na tarki
s košarikom na tarki
Košar rucim do šancu,
sama skočim do tancu.

Tarki buli želene
a paropci zos čitaňa
bu-bu- bu Bumerangu
ot šmichu šalene.
Ciŋgi. Liŋgi, bom!

Cila Pišná



BH

Bruno HORECKÝ

A najveselší politik je iste Jozef Mikloško. Keď minule navrhol, na podnet združenia Živá kultúra, rokovacej sále slovenského parlamentu, aby si prečítali 18. kapitolu Evanjelia sv. Marka, pretože budúce zasadanie bude venované rozporu ľži. Pýta sa počas nasledujúceho stretnutia poslancov, kto z prítomných si prečítal tú kapitolu sv. Marka? Všetci zdvihli ruku. „Milí poslanci, vidíte, ako je nutné hovoriť o ľži. Evanjelium sv. Marka má totiž iba 16 kapitol.“

5 Máte obľúbenú anekdotu?

Veliteľ talianskej rotý chce zdvihnúť mužstvo do útoku. Vyskočí na predprseň zákopu s povelom: „Avanti! Avanti!“ A všetci vojaci mu tleskajú.

6 Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

Áno, minule, syn so ženou. Povedali päť cudzích slov a ja som nevedel ani zaťat. ¾ hodiny sa mi pri pive smiali, až slzili, že veď to vie každý. A ja nič. Až do konca. Potom, unavení rehotom, naplnení

víťazstvom: Žiadne z piatich! Každý priemerný začiatokník – krížovkár to vie! Nakoniec ma vyslobodili. Boli to oblaky: cirrus, cirro stratus, stratocumulus, stratus cumulus. No, bol som ako po saune, oni tiež ale inak!

7 Je pre vás humor nevyhnutnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?

Áno, ale keby som aj povedal nie, humor nemožno zo života vyplieť ako burinu, aby zostala čistá záhrada. A pýr, ten šťavnatý humor, ten už vôbec nie.

8 Chcete sa sám seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.

Áno. Ako ten blázon, čo sa hrá s kľbkom. Druhý sa ho pýta: Čo robíš? Hľadám koniec kľbka. Ten nenájdeš, ja som ti ho pred chvíľou odstrihol. A mám to aj s odpoveďou.

F. J. J. J.

SLOVNÍK (TAKMER) CUDZÍCH SLOV

BANKA

Ak si náhodou zalistujete v nejakom komixovom časopise a nájdete si situáciu, kde hrdina práve dáva lekcii zloduchovi, po úderoch jeho pästí vyskakujú do priestoru obláčiky so slovami „beng“ a „bang“. Tieto slová jasne naznačujú, že nech ide v príbehu o čokoľvek, vždy ide nakoniec v prvom rade o peniaze. No a kde sú peniaze, tam sú aj „bengy“ aj „bangy“ aj banky.

Banky a peniaze vôbec sú veľmi populárne. Svedčí o tom aj ich frekvencia v anekdotách.

Napísal syn rodičom:

„Milí rodičia, už dávno som o vás nič nepočul. Pošlite mi nejaké peniaze, aby som vedel, že sa vám dobre darí.“

A ďalšia:

„Otecko, prečo majú banky na oknách mreže?“

„Aby si pokladníci zvykali.“

A ešte jedna:

„Povedz mi kto si a ja ti poviem, kto je tvoj priateľ.“

„Ja som milionár.“

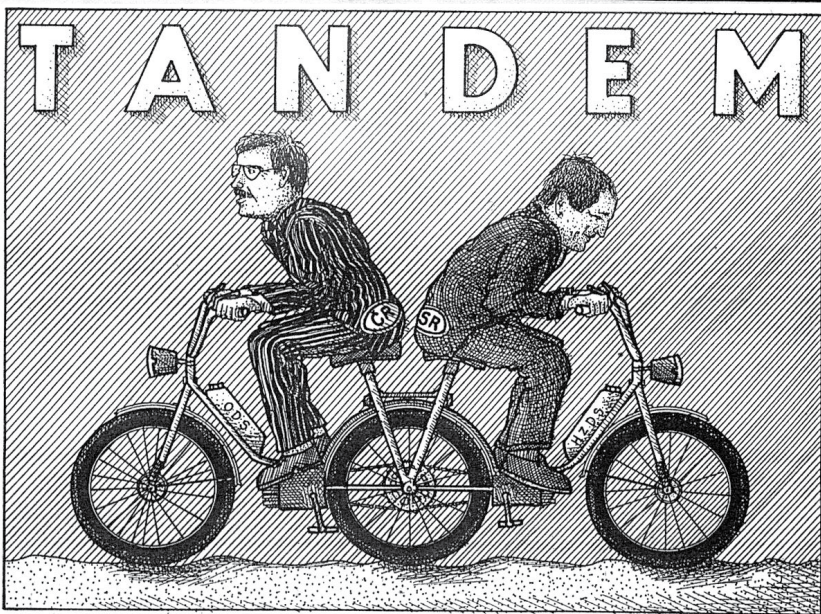
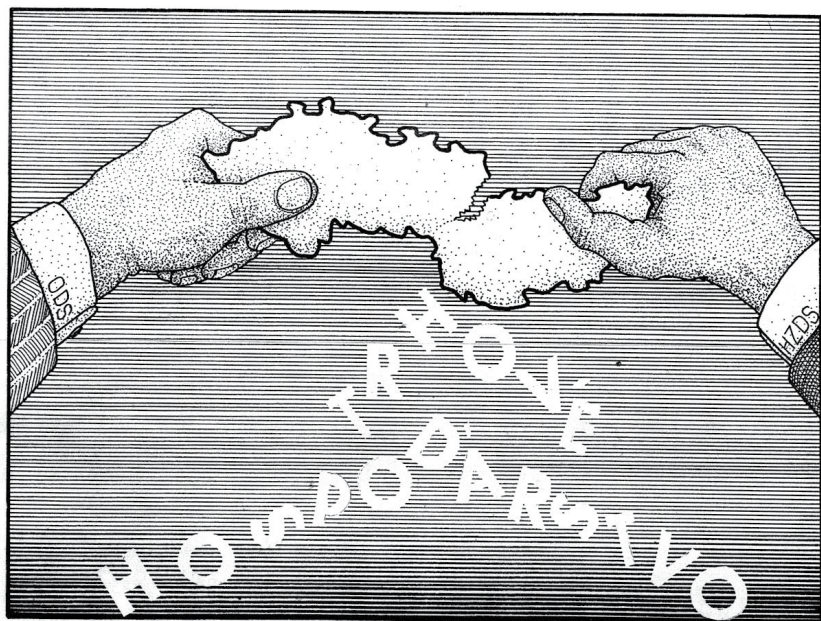
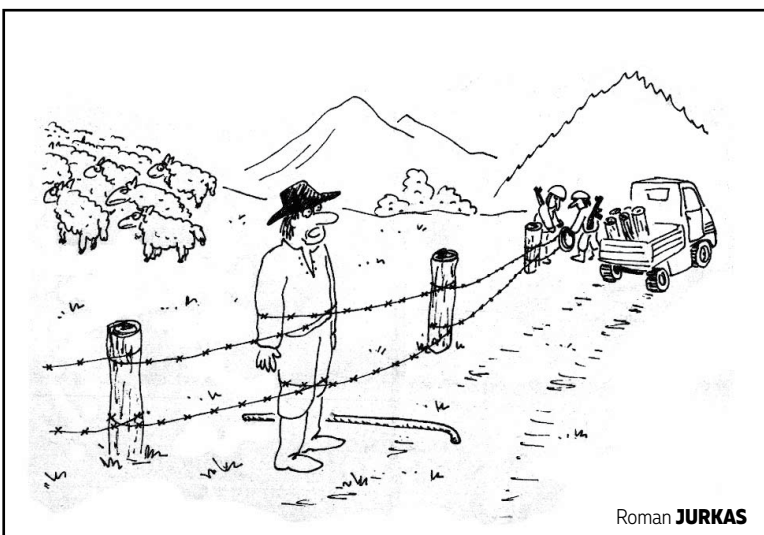


PRI KÁVE S MILANOM LASICOM

Namiesto slová ŠTÁT
Používajú slovo ORSZÁG
iba Maďari a Hviezdoslav.

Tomáš JANOVIC

PRACOVAL ZA DVOCH, DOKONCA VEDEL ZA KTORÝCH / N.N.



NA SKOK U ŠÉFREDAKTORA

Fedor Vico nad humoristickou prvotnou začínajúcej autorky:

- Zdá sa, že túto vec som už niekde čítal.
- To pripúšťam, ale nie odo mňa.

ŠTÁTNICKÁ REČ

Kto do nás kameňom do toho my dvomi, preventívne obsadíme všetky kameňolomy.

Eva Jarábková-Chabadová

SUDCA ÚSTAVNÍ

Já su sudca ústavní
jědu v smjěri po hlavňi.
Že nejsu orgán pohlavňi,
zákon pjěkře umravňim.

Vúbec sa mi neštítí,
vím, komu vlezu do....
Chleboďarcom čistě štítí,
dúhe roky budu štítit.

Šak já su sudca naj a top,
paragraf jě slámy snop.
Podpálím a pravda zhorí
a tak sa u nás moc potvorí.

dedo Pejo

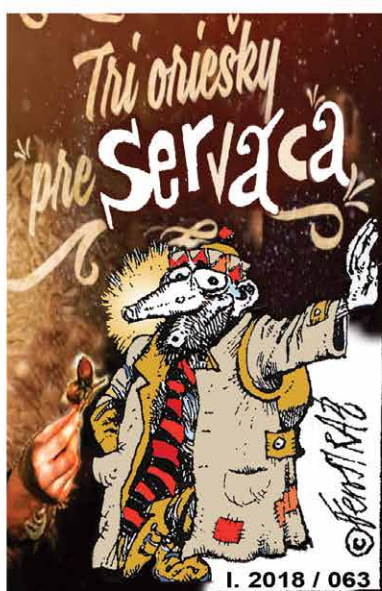


Pavel TAUSSIG

Obchodník z realitnej kancelárie ponúka byt zákazníkovi:
- Tento byt má výhody aj nevýhody. Nevýhodou je, že na jednej strane je chemická továreň, na strane druhej bitúnok.
- A akú má výhodu?
- Vždy viete, odkiaľ fúka vietor.

Venoval strane svoje vnútro,
neobrátil kabát,
ale futro.

D. Wagnerová



Fero MRÁZ

POLITOLOGIZMY MILANA KENDU

EXKLUZÍVNE VÝJAZDY KATOV- KAJÚČNIKOV

Nejeden kat sa dostal do neba pod zámienkou, že sa ide osobne ospravedlniť svojim obetiam.

AKO SA RODIA ADMIRÁLI

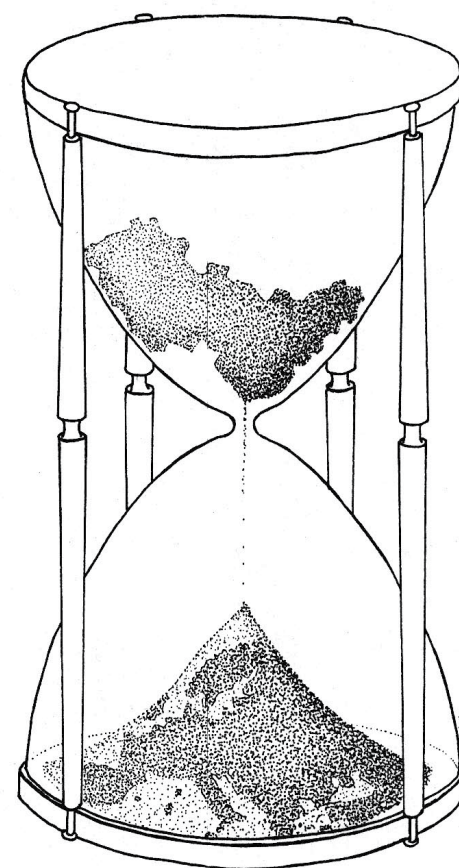
Kapitán odchádza z potápajúcej sa lode ako posledný. Medzi prvými odchádzajú budúci admiráli.

AKO ZÍSKAŤ KOMPROMIS

Kompromis možno dosiahnuť najľahšie pomocou kompromitujúceho materiálu.

SONDA DO DNEŠNEJ ŽURNALISTIKY

Podaktorí novinári sú ako pásomnice. Ustavične z nich odpadávajú články, len hlavu nikde nevidíš.



Ivan KOVÁČIK

GLACIÁLNY RELIKT

Uprostred našej dediny, tam kde sa dolný koniec s horným stretá, stojí snehuliak. Na tom by nebolo nič zvláštne, veď je zima. Lenže, tento, náš, tu stojí už štvrtú zimu. Stále ten istý. V dobrej kondícii už štvrtý rok prežíva všetky ročné obdobia. Ani dážď, ani letná horúčava ho nezmôže. Už sa tu okolo neho všelijakí mudrci motali, hlavami neveriacky krútili, ale nič múdreho nevyhúťali. Vraj – glaciálny relikť.

My však vieme svoje. Ak pôjde všetko podľa doterajších predpokladov, bude tu ešte najmenej štyri ďalšie roky bez úhony mátať.

Jan HEINRICH

UFOGRAMY

Tomáša MAJERNÍKA

ZIMA V UFÓNSKU

Ufonča na lyžiach lipne, aj angínu chytne; ani jedno ver' nepíše, keď s ním občas vytne.

REKLAMA

Neviete skloňovať? Myslenie vraj bolí? Zdarma vás naučíme! „Učka“ z ufoškoly.

Tento druhý ufoqram (REKLAMA) vyšiel aj v minulom čísle, ale našou chybou sa na jeho konci objavilo slovo „autoškoly“. Autorovi aj čitateľom sa ospravedľujeme.



**SPRÁVY
SLOVENSKEJ
MALEJ
STRANY**

PREZIDENTSKÉ VOĽBY

Slovenskej malej strane nič také nehrozí, pretože my sa o post najvyšší nechceme uchádzať. Veď ako by to vyzeralo, keby mal byť prezidentom nominant Slovenskej malej strany. Mohol by to byť len taký malý prezident, celkom nenápadný a to by mohlo vážnosť takej úspešnej krajiny ako je Slovensko, len uškodiť. A škodiť, to nemáme v našom programe. Na škodenie je tu dosť strán a na ich čele stojí dosť škodcov, tak nech sa perspektívne strážujú aj v boji o prezidentské kreslo.

Česi budú poznať meno svojho nového prezidenta už v týchto dňoch.

Rusi síce meno svojho nového prezidenta už poznajú, ale celú komédiu okolo jeho voľby

majú ešte pred sebou. Tak sa teda môžeme trochu hrať, urobíme si malý kvíz, aby ste z toho mali niečo aj vy, naši čitatelia.

Prvá otázka, na fotografii by mohol byť budúci ruský prezident:

- a) je to ten vľavo
 - b) je to ten vpravo
 - c) je to montáž, vľavo aj vpravo je budúci ruský prezident
- Otázka druhá, ako sa bude volať budúci ruský prezident:
- a) tak ako ten dnešný, teda Putin

b) Rasputin

c) vodka Putin

Otázka tretia, koľko kandidátov sa bude uchádzať o post prezidenta v Rusku:

a) jeden

b) dvaja

c) nikto nevie

Hrozí nebezpečenstvo zásahu USA do procesu voľby prezidenta v Rusku:

a) nehrozí

b) hrozí, že americký prezident sa preriekne a prezradí meno ruského prezidenta skôr,



ako bude zvolený

c) hrozí, že americký prezident navrhne kandidátovi na ruského prezidenta, aby sa zvolil hneď na dve funkčné obdobia

Aký zmysel by malo, aby do voľby prezidenta v Rusku kandidovalo viac osôb:

a) nijaký, voliči by sa len zbytočne mýlili a zdržiavali

b) nijaký, ešte by nakoniec taká voľba vyzerala ako demokratická

c) nijaký, len by hrozilo, že omylom zvolia niekoho iného a celá voľba by sa musela opakovať

A posledná:

a) budú komédie s voľbou prezidenta v Rusku pokračovať aj v budúcnosti

b) bude prezident vždy po dvoch volebných obdobiach strácať jedno volebné obdobie vo funkcii premiéra

c) celú smiešno-trápnu situáciu s voľbou prezidenta časom zrušia voliči, alebo sám neodvolateľný prezident, pretože ho to už prestane baviť

-mv-

nekdoty podľa becedy

P ako PICASSO

PABLO PICASSO (1881-1976), španielsky maliar, grafik, sochár a keramik baskického pôvodu. Od roku 1904 žil a tvoril vo Francúzsku. Často reagoval na súčasné dianie (Guernica, Kórea). Vo svojej tvorbe sa vyznačoval stálym hľadaním nových výrazových foriem pri trvalom kontakte s tradíciami.

...

Ktosi navštívil ateliér takmer 90-ročného Pabla PICASSA a povedal obdivujúc jeho obrazy: „Aká sviežosť, nápaditosť, aká mladosť!“

Slávny maliar na to len povedal: „Áno, je na to treba veľa času, aby človek tak omladol.“

...

Slávny Pablo PICASSO bol k výtvarným dielam svojich súčasníkov veľmi skeptický. Raz zašiel so svojim priateľom, lekárom, na výstavu. Bola to prehliadka prác istého francúzskeho portrétistu. „Tak vidíte,“ zastavil sa Picasso pred jedným plátnom, lekári majú viac jemnocitu ako moderní portrétisti. Zatiaľ čo lekári nechávajú svoje mŕtvolky pochovávať, maliari ich verejne vystavujú.

...

Pablo PICASSO povedal raz jednému svojmu priateľovi, že by ho rád portrétoval. Priateľ sa ani nestihol poriadne usadiť v kresle, keď umelec povedal: „Hotovo!“

„Ako? Tak rýchlo?“ – čudoval sa priateľ. „Veď neprešlo ani päť minút.“

„Nezabúdaj, že ťa poznám už štyridsať rokov!“ – odvetil Picasso.

...

Pablo PICASSO potreboval raz pre svoj kaštieľ veľkú mahagónovú skriňu. Mala mať rozmery a tvary presne podľa jeho predstáv. Zašiel teda k miestnemu stolárskemu majstrovi. Zoširoka mu vysvetľoval svoje želanie, a aby ešte lepšie znázornil ako má skriňa vyzeráť, vzal hárok papiera, čo ležal na stole a naškicoval do detailu skriňu podľa svojich predstáv. Nakoniec sa spýtal stolára koľko bude skriňa stáť. „Vôbec nič, majstre,“ odpovedal stolár. „Stačí, keď mi podpíšete túto skicu.“

POČASÍ

Santa K. či d'edo Mráz, chvílu teplo, potom mráz. V léce zase dúhé sucha, zmátožená aj tá mucha.

Gde zaprší, tam povodne, nekončí to nerozhodne. Horka z trópú, vzbĺkne plameň, víchre fúknú, dom si zameň.

A ket snehu navolí, stromy, lesy povalí. Ľadovec aj ľadovica, zlámeš hnáty - horí svica.

Tá z ozónu hore dzíra, uteká ňú z Boha víra. Uteká ňú svjět přírody, zvírací aj ľudské rody.

Ket v huavjě sa nám vyčasi, snát zvládneme to počasí. Ale ket rozum slunko neosvíci, do pekel a hlúbjěj tam do.ici.

dedo Pejo

Ferko sa pýta:
- Oci, prečo ste sa s mamou zosobášili?
- Vidíš, drahá, ani on to nevie.

Matuška vystavuje v Prešove
Galéria lýchania mozgu v Prešove otvorila 10. januára 2018 v centre nezávislej kultúry Wave svoju novú sezónu autorskou výstavou českého karikatúristu Pavla Matušku, komentujúceho svoje kresby vtipnými bonmotmi. Výstavná kolekcia je prvou zo série Projekt 100 & 25 venovanej vzniku samostatného Českoslovenka a 25 výročiu jeho samostatného rozdelenia a vzniku humoromilovných štátov.

Kresba a text: Ladislav **BELICA**

Dnes bude reč o koži

Chodiť s kožou na trh, to sa ľudia boja, ja sa tomu iba smejem, lebo nie je moja!

Tú svoju som avšak predal, a bolo to presne včera, päsťe zaťal, kto ju nosí na zadku je veľká diera.

Teraz na trh kožu nosím od každého trocha, kúsok voľa, osla, býka, najlepšie sa ale nosí, hrubá koža z hrocha.

Já nechci jet do Paříže a už vůbec ne de New Yorku všechno, co chci vidět, vidím v klidu, doma, na svém dvorku netáhne mne šíré moře vždyť jsem rodem suchozemec nechci ani do Německa kruci, nejsem žádnéj Němec upotit se k smrti v tropech na Balkáně chytit sračku na to věru nemám nervy navíc v kapse ani kačku.

Lída **CHÁBOVÁ**

Z PRAŽSKÉ KAVÁRNY II.

Výsledky parlamentních voleb pražskou kavárnu nijak výrazně nepřekvapily. Zvítězil dav. Dav, krmený přísunem zpráv komerčních televizí a jejich tzv. zábavou, doplněných ještě šilenější TV Barrandov a jeho produkcí, pro kterou básník nemá slov. Zvítězila komerčnost, konzum, co se líbí většině. To je demokratické, většina vládne – a to pražskou kavárnu sere.

Čteme zprávy, že pohostinství v Čechách dramaticky propadá. Může za to EET (Babiš) a zákaz kouření (dosud vládnoucí koalice). Čteme hrůzné zprávy z centra Prahy, že tu za chvíli ani nesmočíte hrdlo, protože přiblíblé zákony vyhnaly lidi před hospodu, tedy pod okna našich spořádaných spoluobčanů a ti chtějí mít klid na spánek u televize při trávení bohaté večere. Tady pod záminkou „zkrotíme ty vožralý dány“ vytvářejí dobrofašistické zákony „tady se zakazuje úplně všechno“.

V pražské kavárně vládne touha přestěhovat ji někam jina.

Někam do země krále Miroslava.

Pochopitelně jižněji.

*

Happy meal s provazem

Novou službu začnou od příštího roku nabízet nejznámější celosvětové řetězce s rychlým občerstvením. Zaměřena bude výhradně na k smrti odsouzené vězně, kteří si budou moci těsně před popravou zdarma objednat last food.

Stallone chce hrát pacholíka

Nestárnoucí Arnold Schwarzenegger se zřejmě nikdy nezbaví své nejznámější filmové postavy, čehož důkazem je jeho zbrusu nová role. Přípravovaný akční snímek se však podle našich informací neodehrává v neprostopupné vietnamské džungli, ale možná trochu překvapivě byl zasazen do prostředí mlékárenského průmyslu, kde všechny nástrahy nezdravých stravovacích návyků razantně vyřeší hlavní hrdina Termixnátor.

Na základe dohody o reciprocite publikujeme niektoré materiály z českého humoristického časopisu SORRY.

Pravá Demokratická Legrace

sorry

- Babišovy játra neber, jenom kdyby měli klatovský, kladl na srdce náš kavárník své paní, která se chystala na trh. Zmocnila se mne ošklivost, když jsem si představil ta játra, než jsem si vzpomněl na jiného ústavního činitele a pojala mne čirá hrůza.

Náš kavárník mi vysvětlil, že nehodlá podporovat potravinové impérium východního imigranta, jakož i jiná jeho impéria. Osvětlil mi, že Babiš vládne vším od obilí v sýpkách, přes chléb a mléko po maso a uzeniny. Ty Kostecké vyráběly kdysi dobrý salám. Pak už nebyl dobrý a pak kavárník zjistil, že továrnu koupil oligarcha.

Náš kavárník je v andrejgroundu.

Je to opravdu nedobré, když Babiš ovládá půl politiky, půl médií a ještě půlku mého talíře. Z toho jsem vyvodil, že Babiš z půlky může za drahé maslo a vejce. To mne potěšilo. Nevím, je-li to pravda, ale jako předvolební heslo je to dobré.

Škoda, že je po volbách.

- Játra neber, kladl na srdce příští sobotu můj kavárník své paní.

- Cože? Babiš koupil klatovské řezníky! Zděsil jsem se.

- Ale ne... bere mě dna.

- Ach, děl jsem.

A takhle my tady žijem.

f.

PIESEŇ ŠLOVENSÝKÝCH ŠOFÉROV

(Paródia na Pieseň frontového šoféra – slová B.Laskin a N.Labkovskij, hudba B. Mokrousov)

Cesty naše – naše tankodromy
kam sa pohneš – výbuch po jame.
Ale my, šoféri,
obchádzame diery,
občas sa nám čosi poláme.

Refrén:
Cesty naše... samopašné
výmoľov a jám sa nebojme
Možno raz aj naše
cesty budú krajšie,
nie ako pár týždňov po vojne.

Kam sa pohneš, všade hrboľ samý –
hrboľ na hrbole, jama na jame
Hravo po nich prejdú
vozy plné slamy
Ešte hravejšie sa auto poláme

Refrén:
Cesty naše... samopašné...

Kam sa pozrieš, všade samý tunel,
pred tunelom samá výluka.
Nielen hlas vnútorný
v tebe mrmle, hudie
Nadávká sa z duše ponúka.

Refrén:
Cesty naše...samopašné...

Diaľnice naše už roky celé
trpia na finančné suchoty.
Od pondelka rána
večer do nedele
jazdíme po nich do Európy.

Refrén
Cesty naše...samopašné...

Mýto platíš, poistky i dane.
pokuta ťa stihne niekedy.
Radar ťa dnes zbadá
celkom nebadane.
Bože, chráň šoférov od biedy.

Refrén:
Cesty naše... samopašné...

Keď ťa stopnú chlapi v rovnošate,
bav sa s nimi skromne pošušky –
policajt má pravdu
v každom právnom štáte.
Možno ti pokutu odpustí...

Refrén:
Cesty naše... samopašné...

Nezávidme tým, čo chodia peši,
že si môžu zísť aj na pivo.
Šoféra len volant
v ruke vie potešiť.
Nemýľme si ho však s mobilom.

Refrén:
Cesty naše... samopašné...

Keď budeš mať jazdy plné zuby,
v rádiu si zapni Zákrutu.
Po ceste sa nerúť
nikdy do záhuby
a spievaj si s nami iba tú:.

Cesty naše – naše tankodromy...

Drago **MIKA** (nevodič)



Rastó **VISOKAI**

KAUZY A KAUZIČKY

Nepatrí sa ako v chlieve
vyblakovať zisťné ciele.
Kým opadne z piva pena
zmizne kauza do stratená.

Mikuláš **JARÁBEK**

ROZVEDENÁ

Chcem sa vrátiť k bývalému
nie pre oči modré,
neznesiem to pomyslenie
ako mu je dobre

Emília **MOLČÁNIOVÁ**



Jan **TOMASCHOFF**

S ní již na večeri nepůjdu,
udelala mi dnes ostudu.
Smažené výhonky bambusu
sypala po čistém ubrusu.
(Vypila také veškeré Saké.)
Ani rukama jíst se nesluší!
Než jí Ctibor donesl příbor,
nacpala si Suši do uší.



Lilian Amann

Stretnú sa dve pubertálne
korytnačky. Jedna z nich je
bez panciera a druhá sa jej
pýta:
- Počuj, a ty kde máš pan-
cier?
- Ále, ušla som z domu.

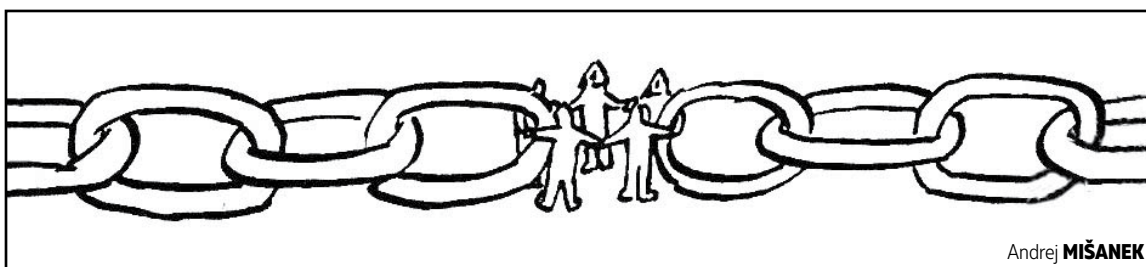
Perličky so školy a okolia

- Kilometre premeníme na metre, keď vygumujeme kilo.
- **Nula je najmenšie okrúhle číslo.**
- Rovnicu o dvoch neznámych vypočítame najlepšie pomocou dvoch známych. Riešime ju tak, že sa s tými známymi zoznámime.
- **Keď sa x rovná nule, tak sme počítali zbytočne.**
- Boli nepočtení, to znamená, že nevedeli počítať.
- **3:3 v matematike sa rovná nerozhodne.**
- S množinami ti pomôžem, kam ich chceš zasadiť?
- **Číslo nula je nula vtedy, keď nič nestojí za ňou ani pred ňou.**
- Pol nuly je nula celá a päť desatín.
- **Prvočísla používali ľudia už v prvorohách.**
- Pohyb krivočiary je, keď sa teleso pohybuje po krivej priamke.
- **Rovina je nekonečné množstvo plochých bodov.**
- Rozoznávame uhly ostré, tupé, pravé a ľavé.
- **Uhol je tiež trojuholník, ktorý má len dve strany.**

VERŠÍČKY NA ŠKOLSKÉ PERLIČKY

Žiak v škole len slušné
vulgarizmy vravel.
V zelenine sú aj
dusičnany zdravé.
Liška striebornou sa
metalízou chváli.
Tlakomer je na to,
aby sme tlak mali.
Holohlaví muži
majú vlasy holé.
Moletky sú všetky
plnoštíhle mole.
Pušný prach sa musí
povysávať v zbrani.
Parašutistov pred
dažd'om padák chráni.
Vo vzduchoprázdne vzduch
stále prázdniny má.
Po dodaní tepla
vode nie je zima.
Vo vzduchu sa orol
rozťahuje značne.
Svätožiara je, keď
kostol horieť začne.
Vodu poháňame
kolesami mlyna.
Zo samice vola
vznikne volovina.

Jozef **BILY**



Andrej **MIŠÁNEK**

**-SOM ČUL,
ŽE SI ŠE OŽENIL.
-HEJ, UŽ ME NEBAVILO
CHODZIC DO KARČMY.
-A TERAZ?
-TERAZ ME UŽ BAVÍ.**

**ZAMESTNANEC HOVORÍ
NADRIADENÉMU:
"PÁN VEDÚCI, CHCEL
BY SOM ISTĽ NA SVOKRIN
POHREB."
VEDÚCI: "A KTO BY
NECHCEL?"**

WWW.OSLIK.EU

SMIEŠNY KÚTIK + NIEČO O MRZÚTOCH

Gelotológovia, teda ľudia, ktorí sa zaoberajú štúdiom smiechu (pomenovanie je odvodené od gréckeho slova geloch- smiech), sa domnievajú, že smiech medzi ľuďmi má skôr vyvolávať pozitívny pocit u druhých, ako o vlastné sebavyjadrenie jednotlivca. Tí, ktorí sa snažia hovoriť niečo vtipné, sa smejú približne o 50 % viac než tí, ktorí počúvajú. Ženy sa smejú radšej, viac a úprimnejšie ako muži. O sociálnej funkcii smiechu nepochybuje asi nikto. No existujú aj ľudia, ktorí sa smejú len zriedkakedy, resp. vôbec (tí poznajú Bumerang iba z rýchlika). Povestným bol týmto aj slávny anglický fyzik Isaac Newton. Medzi ďalšie známe individuá, ktorým nebolo veľmi do smiechu, patrili Josif Vissarionovič Stalin (dievčenským menom Džugašvili), anglický satirik Jonathan Swift, ale aj filozof Baruch Spinoza. Ten sa údajne smial len vtedy, keď pozoroval boj pavúkov na život a na smrť. Ha-ha-ha...

S pozdravom Dr. F. **SRANDA**, CSc.

Imigranti z Afriky a Ázie sú pre Európu prínosom, preto netreba brať do úvahy odmietavé postoje obyvateľov európskych krajín.

António Guterres
generálny tajomník
OSN

POZORHODNÉ VÝROKY

To je ono! Pravá destilovaná 60%ní pravda a láska!

PF 2018

Jiří Žáček

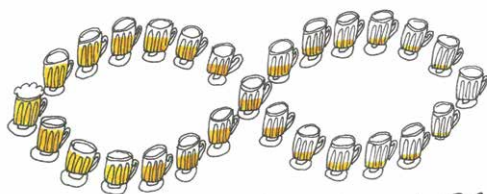


Jordan **POP-ILIEV**, Macedonia

NAJDI SVOU ROVNOVÁHU

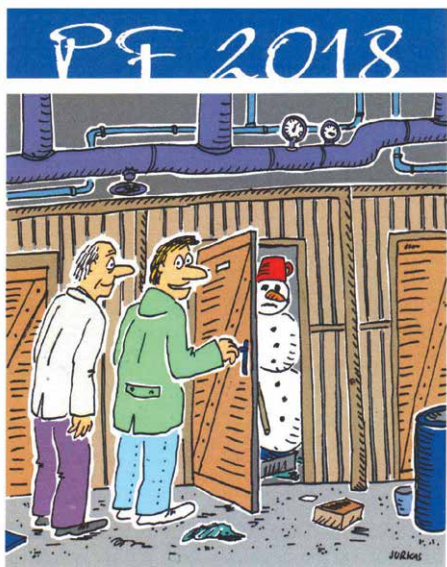
**PF 2018**Radek **STESKA**

PF 2018

Tomáš **TRUNEČEK**

PF 2018... find him

Jiří **HIRŠL**



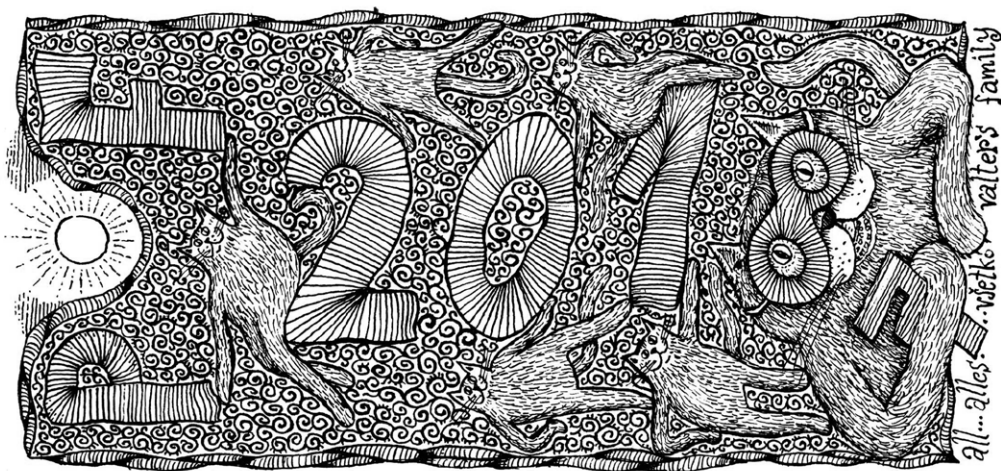
11 JE Z POLYSTYRENU. MÁM HO TADY VE SKLEPĚ
PŘIPRAVENÉHO NA ZIMU. JAK SE ŘÍKA -
NA VĚČNÉ ČASY."

Roman Jurko

Roman **JURKAS**

PF 2018

Jaroslav Dostál

Jaroslav **DOSTÁL**Fero **MRÁZ**Jano **VALTER**Lubomír **JUHAS**

Kohn a Lévi jedli slaninu a uvidel ich rabín. Dal si ich zavolať a Kohnovi, ktorý bol známy svojou vášnivosťou, zakázal na dva mesiace dôvernosti so ženou, a Lévimu, ktorý bol vášnivý fajčiar, zakázal na rovnaký čas fajčiť. Uplynul týždeň, dva, tri... Raz sa pani Kohnova pozrela z okna a vášnivo mu zašepkala do ucha: „Pozri, Moric, Lévi už fajčil!"

V piatok večer rečnil rabín
v synagóge o tom, že Pán stvoril
každého človeka dokonalým. Hrbatý
Izák za ním zašiel hneď po kázni
a opýtal sa ho:
„Pozri sa na mňa, rabín! Podľa teba
som aj ja dokonalý?“
„No,“ – odpovedal rabín, „ako hrbáč
si dokonalý.“

Chudobný žid prišiel k bohatému a požiadal ho o almužnu, ale boháč sa na neho osopil:

„Preč z môjho domu! Nedostaneš nič...”

„Prečo som tá len vyhľadal?” – vzdychol si chudák. „Nech k tebe radšej príde ten, čo ma k tebe poslal!”

„A kto ťa poslal?” – zvedavo sa opýtal boháč.

„Že kto? Hlad...”

ŽIDOVSKÉ ANEKDOTY

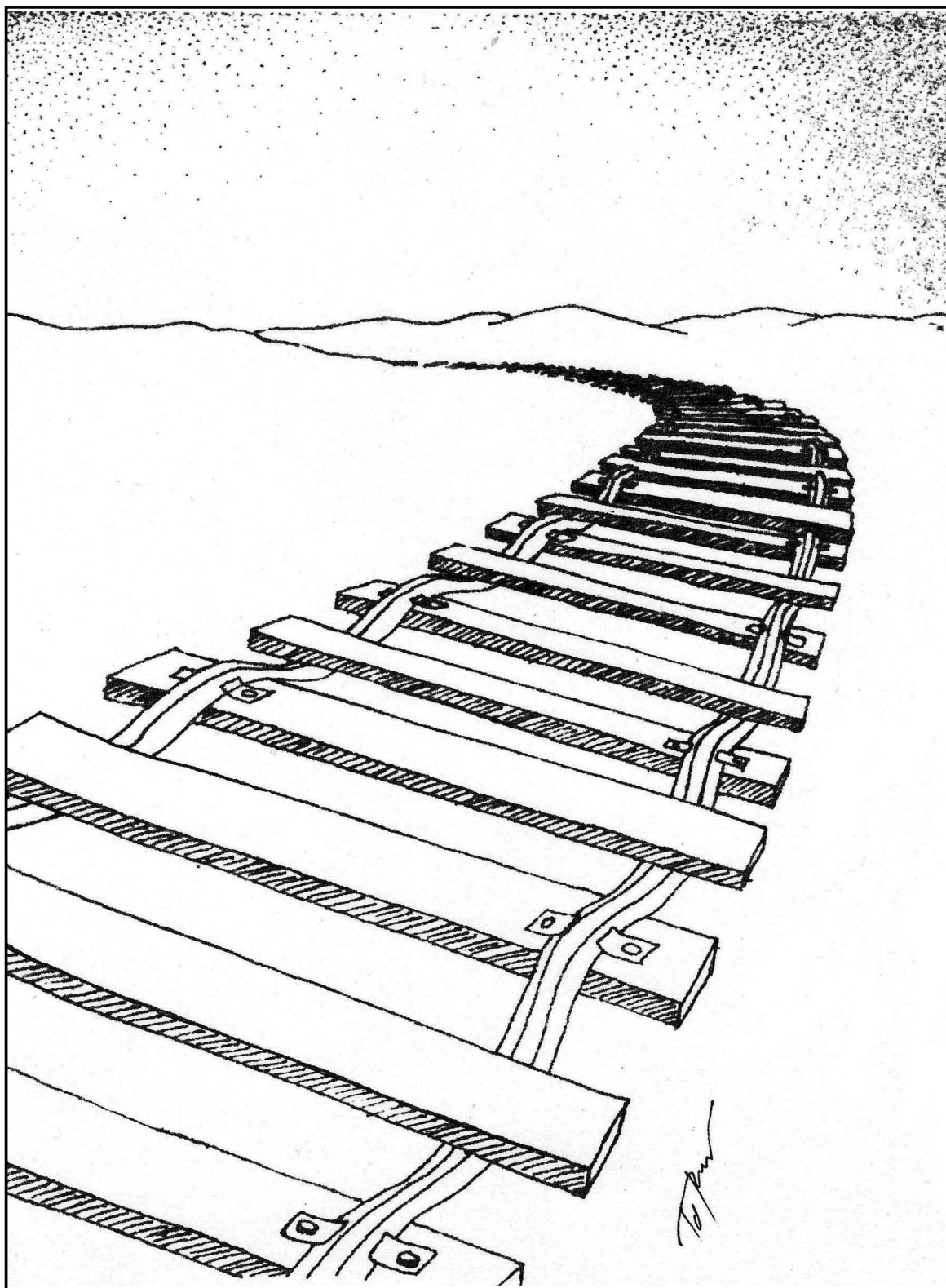
V arabsko-izaeľskej vojne ukoristil vojak Kohn nepriateľský tank a za to dostal od veliteľa mimoriadnu dvojtyždňovú dovolenku. Keď sa vrátil k jednotke, ukoristil ďalší tank a znovu mohol odcestovať na dovolenku. Po návrate to začalo veliteľovi vŕtať v hlave a tak ho sledoval až do púšte. Zrazu počul, ako jeho vojak kričí na nepriateľskú stranu:

„Alí! Mám ďalší tank na výmenu!”

„Je to pravda, že dvoriš Kohnovej dcére?“
 „Pravda, rabín!“
 „Ej, ej, ej, Lévi, veď ty máš predsa manželku...“
 „To je pravda, rabín... Ale už pokašliava...“

Kohn zistil, že jeho hodinky vypovedajú poslušnosť. Zaniesol ich teda k hodinárovi. O niekoľko dní si prišiel po ne, zaplatil za opravu, ale doma zistil, že niečo nie je v poriadku. Tak sa vrátil do dielne. „Vy darebák!“ – zakríkál na hodinára, – „Veď tie hodinky idú ešte horšie ako predtým! Celé ste mi ich dorypali, a pokazili ste ich.“ Hodinár zdvihol ruku ako na prísahu: „Prisahám, že som sa ich ani nedotkol!“

Kohn si dal zavolať hlavu
náboženskej obce a povedal:
„Keďže cítim, že prichádza môj
koniec, chcem zanechať testament.
Päťstotisíc odkazujem náboženskej
obci, päťstotisíc starobincu, milión
sirotincu...”
„Prepáčte, pán Kohn, máte vy vôbec
toľko peňazí?”
„Kdeže, nemám ani halier...”
„Tak čo má znamenať tento
testament?”
„To len aby ste videli, aké mám
dobré srdce.”



ŽELEZNIČNÉ UZLY LACA TORMU

Marián PALKO / OZVENY

- Privatizácia bola plynulá, nula, nula, nula...
- Akú váhu má vládny program? Gram! Gram! Gram!
- Vrátia sa totalitné časy? Asi! Asi! Asi!
- Čo sa z koalície ozýva na tých, čo nám spôsobujú škody? Ódy! Ódy! Ódy!
- Aký obľubujú Rómovia predaj? Daj! Daj! Daj!



Fero BOJNIČAN

ĽUDO MAJER / ZASTRÚHANÉ MYŠLIENKY

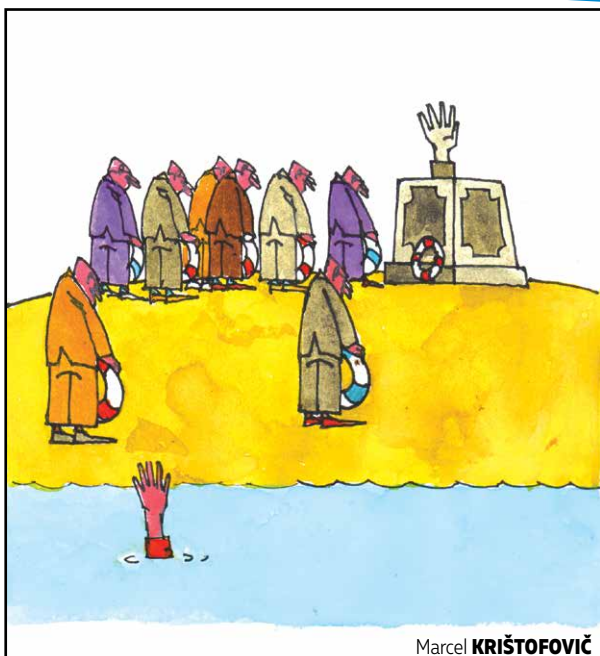
- Na vydláždenej ceste môžu zanechať stopy iba vandali. Na blatistej všetci.
- Lepší menší prievan, ako zastavené vetry.
- Dokážem vyjsť takmer s každým, ale s niektorými by som najradšej vybehol.

Blondína: - Minule som prišla na paraolympiádu a nikde ani noha.

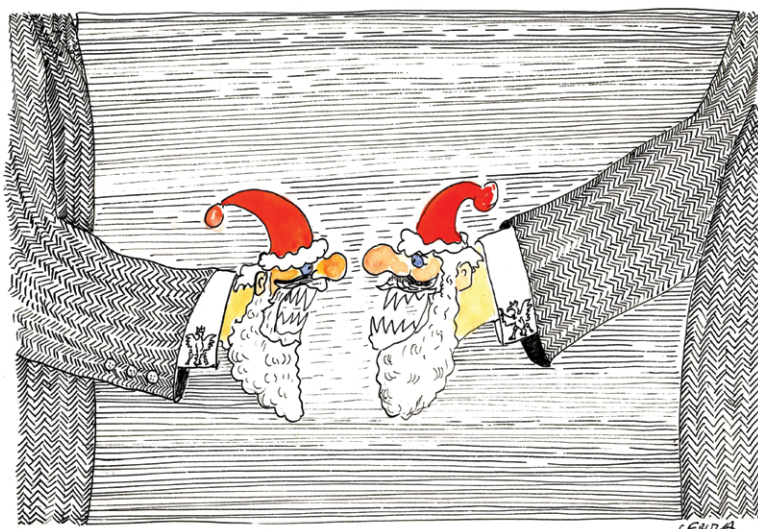
Neverte, že keď sa vydáte za včelára, budete mať stále medové týždne / Ringo

Patológ: - Máme radi otvorených ľudí, aj keď sa k nám správajú chladne.

Prečo má traktor také veľké zadné kolesá? Aby lepšie lietalo blato / Ringo



Marcel KRIŠTOFOVIČ



K Vianociam v Poľsku pre Bumerang: Henryk CEBULA

VÁŽENÍ A MILÍ PRIATELIA,

pripomíname si 75 rokov od prvého židovského transportu z Popradu do koncentračného tábora Osvienčim.

V čase, keď naše duchovné priestory sú vyprázdnené ako hádam ešte nikdy. Za komunistov bolo naše vzdelávanie jednostranne brutálne materialistické a historicky falošné. Po nástupe demokracie ho nemalo čo nahradiť. Stále nemáme jasno, čo si vážiť a prečo. Tak aj vyzerať naše postoje k základným morálnym hodnotám, a tiež k historickým.

Štúrovcov máme za popletených podivínov revolúcie rojkov, ktorí chceli nemožné. Slovenčinu berieme ako keby nám spadla z neba. Bernolák bol asi internát na Radlinského ulici, o Veľkej Morave nevieme ani toľko, vid' jazdecká kulisa čo zavádza pred vchodom na bratislavský hrad. Štefánik bol drobný človečik v čudnej čapici ako žandár zo Saint Tropez. Netušíme čo hľadal na Tahiti, tuším tam fotil holé baby, čo na Mont Blancu, čo na Sibíri, s ktorou cestovkou tam bol, aké dobroty tam asi varia?

Vieme, že na Slovensku máme nejakých Rusínov? Prosím Vás, kde? Pritom „Žiadosti Slovákov a Rusínov uhorských“, je dokument skoncipovaný J. M. Hurbanom na podnet delegátov Slovanského zjazdu v Prahe, tam ho aj predložili 7. júna 1848 v česko – slovenskej sekcii.

A o Židoch nevieme nič, stopy po nich sú vyhladené dôsledne. O kultúre, inteligencii, skladateľoch, maliaroch... o účasti Židov v boji proti nacizmu. Za 25 rokov tisíce odborníkov na Slovensku, v ústavoch, vydavateľstvách, ministerstvách, inštitútoch nedokázali splodiť a poradiť poriadnu komplexnú učebnicu dejepisu, ktorou by vzdelanci dokázali, že nám záleží na pravde, na našich deťoch, na budúcnosti.

Naša nevzdelanosť a nepomenovávanie večných vecí pravými menami, vedú k falošnej tolerancii k zlu, k beštiálnemu vraždeniu, mučeniu, únosom, k utrpeniu našich blízkych.

Či už v minulosti, alebo dnešných dní, stále cítiť zlahčovanie hrozných zločinov, ktoré si nevieme ani predstaviť, pretože predstavivosť tiež nepestujeme. Pritom sa opakujú dodnes: vyhánanie z domovov, prenasledovanie, vraždenie.

Pripomeňme, že ukázkovým príkladom našich zdecimovaných senzorov na citlivosť voči zlu, je nivočenie ÚPN, čo nevyvoláva relevantný protest. V porovnateľných krajinách je to nepredstaviteľné.

Aká pamäť národa? Vid' nepotrestané zločiny nedávnej minulosti – farár Cubínek, zavraždený na fare vo Sv. Jure pred 50 rokmi. Farár Polák rovnako, pri Trnave v roku 1987 beštiálne zmasakrovaný, pritom práve vtedy rástla Bratislava/nahlas. Spravodlivý proces s Nitranmi v prípade Červanová neprebehol doteraz, vražda Roberta Remiáša, a iné hrôzy, ktoré berú dych vnímateľa.

Lahostajnosť a pohodlie, holá nevzdelanosť, mlčanie duchovných autorít, nás privádzajú do slepoty morálnej i k nenachádzaniu východísk a perspektív vlastného života a vedú ku konzumácii bezobsažných bludov, či dokonca vyslovene škodlivých.

A na záver. Pred pár mesiacmi sme osadili pamätník 400 odvlečeným židovským spoluobčanom zo Sobraniec a okolia. Následne pokuta a kampaň – prečo pamätník Židom? Zo strany mestského úradu. Zvrátenosť a šikana, právne neopodstatnená.

Tu vidíme stav našej krajiny, zoči – voči holej skutočnosti. Cez plnú misu pozlátok a chimér sme slepí.

Nech nám Pán Boh pomáha rozlepiť oči, mysle a srdcia.

A nech obeť, ktoré si dnes v úcte a porozumení pripomíname, odpočívajú v pokoji.

Príhovor Fera Guldana pri otvorení výstavy, ktorá sa konala v rámci Festivalu slobody s názvom Jude osudy- Rezidencia smrti vo výstavných priestoroch Veľvyslanectva Maďarska v novembri 2017. Výstavu pripravil Ivan Köhler pri príležitosti 75. výročia prvého židovského transportu z Popradu.



ČERTOVSKÉ OBRÁZKY ĽUBA RADEŇU



DEREŠ FEDORA VICA

Smutný východniar píše z ďalekého Chomutova frajerke:
- Písaš ší, že napíšeš, a ňepíšeš. Ta čom pišeš, že napíšeš, kedz ňepíšeš. Ta kedz pišeš, že napíšeš, ta napiš, a ňepiš, že napíšeš a ňepíšeš!

Viete, že...

odvar zo žihľavy napomáha rastu poprsia, čoho dôkazom sú aj holé pláne okolo Hollywoodu, kde sa kedysi žihľave darilo?

-ôä-

HOROSKOPINGPONG

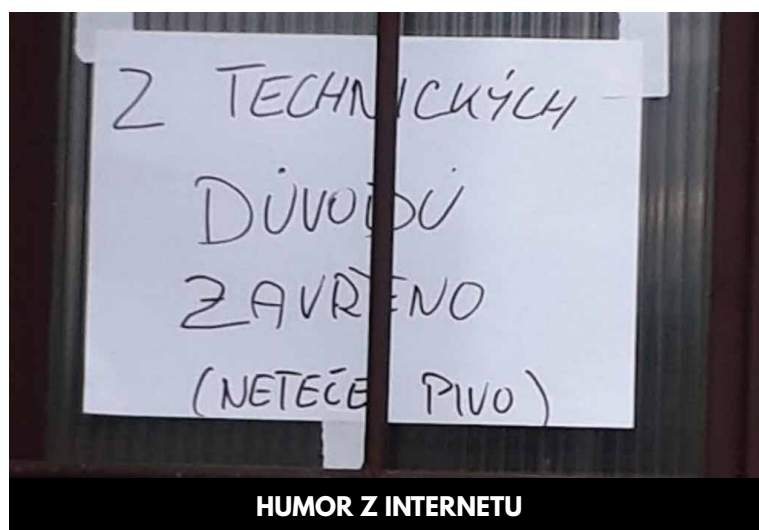
(od 21. 1. do 18. 2., teda VODNÁR)

Nositelia menovaného vodovodného znamenia, dávajte pozor! Najlepšie sa cítite pri vodných dielach a vodke, aby ste sa neutopili v dlhoch. Hneď a zaraz sa musíte zbaviť vlasových lupín, korčúl aj suchých zipsov a karta sa obráti, ale aj otočí o takých najmenej, ak nie o viac. Keď snívate o moci, nechrápte nahlas. Hoci nešportujete, nikto vás nedobehne. Niektorí z vás ste momentálne takí zabudliví, že necháte celú výplatu v krčme. Rekvizity, ktoré vám zabezpečia prestíž u opačného pohlavia boli, sú a budú: baranica, kožuch, rolák, palčiaky, šál, bombardiaky a čižmy. Ak vás niekto pošle k vode, budete štýlovo čisti, čo teší a zaväzuje, no nepodceňujte Býkov, ktorým sa nemôžete lepšie vyhnúť než tým, že im vyjdete v ústrety, pretože dokážete zaspáť aj na cudzích vavrínoch. Zajtra, možno už dnes, stretnete niekoho s koalíčnymi fúziskami či opozičným vrkočom, čo vám bude ochotný (- ná) vyprázdniť peňaženku do dna, predstierajúc zápal trojkľaného nervu alebo hudobný sluch. Aby ste tomu predišli, okamžite, najneskôr ihneď vyrazte do zimnej prírody, kde láska kvitne v každom vleku.

Milan **LECHAN**, promovaný veštec

Bol kľúčovým hráčom mužstva. Nosil kľúče od šatne svojich spoluhráčov.

- Aj vo viacerých ženských disciplínach evidujeme bradaté rekordy
- Keď človek pozerá niektoré futbalové zápasy, najradšej by do toho poriadne kopol...
- Nečudujte sa, že kluby, čo sa finančne sotva držia nad vodou, dokážu ponúknuť len futbalový odvar...

Stanislav **VEREŠVARSKÝ**

HUMOR Z INTERNETU



Nákazlivá choroba sa prenáša ľahšie ako vrece cementu



...a DEREŠ Petra ZIFČÁKA

Figel'

Mižo še scažuje v karčme kolo chlopocho:- Chlopi, moja stara nič ňerobi, ľem patri na oblak. Či šních kuri, či dišč pada, no furt.
- No Feri, ta co budzeš robic?
- Ta ja ňeznam. Asi ju puščim dnu-ka.

Feri Hurka, CSc.

Jarda **KODÝTEK**

BAČIKOVA MUDROSC

Jaki je rozd'iel medzi šľivovicu a ženu? No ta šľivovica je dobra domaca a žena cudza.

Najbližšie číslo časopisu Bumerang nájdete vložené v denníku Šport **v sobotu 27. januára**

JEDINÁ OTÁZKA ALEBO

VY SA PÝTATE, MY NEODPOVEDÁME

Otázku nám poslal Koloman E. zo Stredy nad Bodrogom: Som vašim verným čitateľom a každé dva týždne si prečítam všetkých 8 strán Bumerangu. Ale doteraz sa neviem vysomáriť, ako sú tie vaše strany vlastne orientované. Či napravo, či naľavo a či viac naľavo alebo viac napravo od stredy? Alebo chcete povedať, že ste nezávislí, ako napríklad naši sudcovia?

BUMerang

humoristicko-satirický dvojtyždenník, príloha denníka Šport. Redakcia Fedor a Miroslav Vico. **Grafická úprava:** Fedor Vico. Počítačové spracovanie: Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty: **e-mail:** fedorvico@gmail.com, **poštová adresa:** Fedor Vico, Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31 474, mobil: 0904 225 701.

Andrej Misaneš Písačky

Ženy dnes chodia s ľalými sadkami
Jedna vec mi pokoj nedá: je to móda, a či bieda?
Poslední z posledných
Iba žial' a ničť budia zbranianseslopní ľudia.
V akých kanáloch sídliť svetobčianski bezdomovci?
Obradili, zabrali televízne kanály.