



PhDr. Ľuba KRÁĽOVÁ, Ph.D.,
riaditeľka SNM
- *Múzea rusínskej kultúry*
v Prešove

1 Poznáte nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?

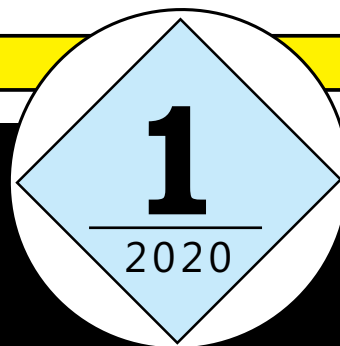
Nejakú všeobecnú definíciu humoru nepoznám. Ale podľa mňa je to svojský pohľad na svet a na ľudské udalosti v ňom – v skrátenej, zhustenej a vyabstrahovanej podobe. Každý, kto je schopný humoru, je schopný vyabstrahovať z diania okolo seba to najpodstatnejšie, a to obsiahle v spoločnosti pomenovať v takej zaujímavej skratke, že často žasnem nad touto úžasnou schopnosťou niektorých ľudí, ktorá mne osobne chýba. Podľa Tomáša Janovica je humor spravodlivý, pretože hlúposť sa nedá povedať vtipne. Páči sa mi aj definícia humoru ako zlúčenia v sebe prvkov komickosti a tragickosti a v konečnom dôsledku smiechu a plaču. Áno, smiešno-smutné stránky našej spoločenskej reality je najlepšie vysmiať v humore, ale ešte lepšie v satire. Výsmech našich pokleskov či smiech nad nimi je najvyššou formou ich „zneuctenia“ a zatratenia. Humorom dokážeme poukázať na naše slabosti omnoho silnejšie ako siahodlhými analýzami. Len nie každému je daná schopnosť komickkej skratky a abstrakcie.

2 Stala sa vám niekedy humorná (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?

Keď boli naše deti menšie, často sme si utáhovali jeden z druhého na 1. apríla a bavilo aj mňa, aj manžela, aj deti, keď som im stále naletela, lebo som zabudla, že je dnes práve 1. apríla, alebo sme si zo seba prvoaprilovo utáhovali kamarátsky a susedsky na Švábch v Prešove. Raz som naletela jednej susede, že nám volajú z vodárni a kanalizácii, že máme nedoplatky na vodnom a stočnom a sväto-sväte som presviedčala akože pracovníčku vodárni v telefóne, alias našu zlatú susedu, ktorá neuveriteľne zmenila hlas, že to musí byť omyl, pretože my si všetko platíme načas. Alebo ma deti vedeli vylákať von z bytu, že sa niečo stalo na zaparkovanom aute pred bytovkou na Švábch a mali zo mňa srandu, že som im opäť naletela. Až keď nám raz ukradli všetky štyri pneumatiky na našom prvom aute, vysnívanom Favorite 1. apríla, kedysi v roku 1994 - 1995 a my sme sa ponáhľali s deťmi do školy na Kúpeľnú a vtedy sa mi nechcelo veriť, že to je naozaj, že naše nové auto akosi divne sedí na chodníku – bez všetkých štyroch kolies – a že to nie je prvoaprilový žart. Uverila som tomu až vtedy,

pokračovanie na strane II...

BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!



BUMerang

HUMORISTICKO-SATIRICKÝ MESAČNÍK

ROČNÍK VI, 25. JANUÁR 2020 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ



KÚPIL SOM SI PSA

Kráča sa mi životom
ľahšie ako včera.
Konečne mám za sebou
nejaké zviera...

Milan HODÁL

Celý život som
v politike.
A čo z toho mám?
Prachy, nič len prachy.

Kto nemá čisté svedomie,
ten uteká aj vtedy, keď ho
nikto nenaháňa.

Nový rok
sa už dávno
začal,
no niektoré
problémy
plynú po
starom.

Pavol KAAL

**BOHATÍ ŤAŽIA Z DEMOKRACIE,
BEZDOMOVCI Z KONTAJNEROV.**

Andrej MIŠANEK

keď suseda z okna nado mnou kričala z celej sily: „Vidím ich, zlodějov, ušli na inom Favorite – smerom na Košice!“ Privolaní policajti ich však, ako inak, nedostihli. Z tohto prvoaprílového „žartu“ som sa prebrala do rannej švábskej reality začiatku 90. rokov 20. storočia hlavne vtedy, keď manžel naše vlastné pneumatiky kúpil v jednom bazári naspäť.

3 Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpirátorom humoru?

Myslím, že všetky, pretože všetky oblasti spoločenského života vytvárajú ľudí, no a ľudia sú zdrojom i dôvodom humoru, všakver?

4 Ak máte - mohli by ste nám prezradiť rebríček:

a) najveselších politikov

b) najsmiešnejších politikov?

(v oboch prípadoch môžu byť aj zahraniční)

Tých najsmiešnejších by bolo. A veselých politikov si na Slovensku, ani vo svete akosi nevybavujem. K najsmiešnejším politickým kreatúram by som zaradila Miloša Jakeša, posledného generálneho tajomníka ÚV KSČ pred Nežnou revolúciou a po nej – predsedu Združenia robotníkov Slovenska, Jána „Kelíu“ Luptáka, z ktorého tragikomickej smiešnosti a jeho prostého slovníka i prostých riešení, predobrazu dnešných populistických a demagogických manipulácií s voličmi, až „srdco bolelo“. No a dnes k tým najsmiešnejším a zároveň najtragickejším „kvázi politikom“ radím všetkých kotlebovských neonacistických poslancov NR SR na čele s ich predsedom Mariánom Kotlebom. Ich smiešnosť, tragikomicnosť, skratovitost a vulgárnosť uvažovania, ako aj trápnosť v nenávisti, ktorú šíria v našej spoločnosti, je do očí bijúca, škoda, že nie ich narastajúcemu zástupu voličov.

5 Máte obľúbenú anekdotu?

Ja si anekdoty veľmi nepamätám, ani ich neviem hovoriť – na rozdiel od môjho manžela. Občas mu ale z nočného stolíka „ukradnem“ jeho anekdotické knihy, pretože mám veľmi rada jadrný a skratovitý humor Tomáša Janovica, ako aj humor a satiru Milana Lasicu a Júliusa Satinského, a tak si pre vás vyberiem niečo z ich kníh, ktoré máme doma hádam všetky. Z epigramov Tomáša Janovica mám najradšej, hádam, tento: „Keby kradli popritom, že niečo vytvorila, ale oni kradnú popritom, že kradnú“, alebo: „Nová technika nám umožňuje dostať sa s ľuďmi do bezprostredného kontaktu bez toho, aby sme sa s nimi dostali do bezprostredného kontaktu“, alebo „Za všetko môžu Židia? Keby ste neboli leniví, za všetko by ste mohli vy“, alebo „Lavičky pod našim domom natreli čerstvou farbou, priviazali na ne útržky z novin, aby dôverčiví ľudia nesadli na lep. Konečne noviny splňajú svoje pravé poslanie“, alebo na záver citácií z Janovicovho Pinkania: „Každý človek má pud sebazáchovy, výnimkou je iba ľudstvo“.

Taktiež mám rada dialógy Milana Lasicu s Júliusom Satinským, rovnako ako ich zhudobnené texty, typu: „V našej obci všetci pijú, iba Ďuro nie, každému z nás vrta v hlave, čo mu asi je. Ved' je taký ako my, zdravý, mocný, lakomý, prečo sa len od nás takto dišancuje...“ A čo sa týka samotných anekdot, tak okrem sebaironických židovských, mám veľmi rada aj škótske vtipy, napríklad: „John Bennet cestoval z Aberdeenu do Londýna. Dal sa do rozhovoru s cestujúcim a pofajčieval si pritom

z fajky. Cestujúci si náhle začal prehládavať vrecká. Potom sa obrátil na Benneta a povedal: „To je nepríjemné, zabudol som si zápalky. Nemáte, prosím, jednu?“ Bennet mu jednu zápalku podal. Cestujúci si opäť začal prehládavať vrecká: „Mám dnes smolu, zabudol som si tiež tabak“. „Ach tak“, povedal Bennet, „tak mi vráťte moju zápalku, nebudete ju aj tak potrebovať.“ Alebo: „Miloval by si Priscillu rovnako, keby si sa dozvedel, že nedostane žiadne peniaze ako veno?“, pýta sa prešibavý Škót nápadníka svojej dcéry. „Áno, pane, samozrejme, miloval by som ju“, odpovedal túžobne mladý muž. „Tak ju nedostaneš“, odpovedal nečakane otec. „Nechcem mať blázna v rodine“.

6 Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

Ako som uviedla vyššie, stala, často na prvého apríla – a vždy som bola prekvapená sama zo seba, že som opäť naletela nápaditému uťahovaniu si zo mňa ☺.

7 Je pre vás humor nevyhnutnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?

Musím po pravde povedať, že v každodennom zhone ani nemám čas uvažovať nad „nevyhnutnou potrebou humoru ako súčasťou môjho života“, ale keď sa stane, keď stretnem ľudí so zmyslom pre humor, ktorí aj ťažké životné situácie vedia zvládať so seba vlastným vtipom a ironiou, tak takých ľudí okolo seba mám rada a vážim si ich prístup k životu, pretože nám všetkým pomáhajú ľahšie zvládať aj smutnejšie dni v živote, ktoré, samozrejme, striedajú tie šťastnejšie dni.

8 Chcete sa sama seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.

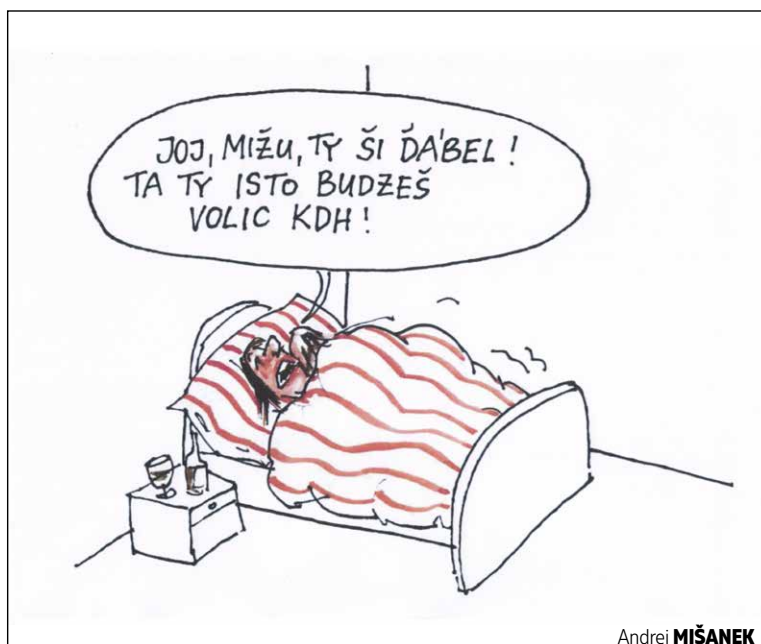
Tak teda, čo ťa v živote najviac irituje? Neznášanlivosť a netolerancia k inakosti druhých ľudí.

Lada Lada

STARÍ A DNEŠNÍ ZBOJNÍCI

Starí si valašky brúsili, keď sa po chodníkoch trúsili. Dnes vládnu iné návyky, v telke si brúsia jazyky.

Milan KENDA



Andrej MIŠÁNEK

SLOVNÍK (takmer) CUDZÍCH SLOV

RELATIVITA

Hneď na začiatku roka sa hlásim k tomu, alebo sa rovno priznávam, že nebudem originálny. Nápad venovať sa tejto téme bol síce môj, ale tým sa to vlastne aj skončilo. Nie, že by hádam taká relativita nás denne a na rôznych úrovniach neprenasledovala, ale všetko okolo tohto pojmu je akési fádne a vlastne bez humoru. Ved' „relativita“ ako cudzie slovo znamená „vzájomný vzťah dvoch alebo viacerých javov alebo vecí – pomernosť, vzťahnosť“. A Einstein, nie aby nám to nejakým svetlil, on to tou svojou rovnicou o teórii relativity ešte komplikuje a zamotáva. Znalosť tej rovnice je už dnes povinnou výbavou každého, kto má aspoň nejaké vzdelanie. Pripomeňme si ju $E = mc^2$ na druhú. A väčšina z nás tu zároveň aj končí. Ďalej už s pojmom „relativita“ len koketujeme. Relatívne je totiž všetko. Bez relativity sa nezaobíde politika ani kultúra, obchod ani najjednoduchší vzťah dvoch ľudí. Relativizovať sa dá všetko, čo nás obklopuje. Relatívne je otepľovanie planéty, relatívne je všetko okolo ničenia prírody. Relatívne sú vzťahy medzi dvoma ľuďmi i medzi celými národmi. Ale nikomu ani nenapadne pri takom bežnom relativizovaní odvolávať sa na nejakú rovnicu. Bolo by to totiž veľmi relatívne, keby sme ju v nejakej zo spomínaných situácií vytiahli a chceli by sme pomocou nej niečo riešiť.

Povedzme si to rovno – pre každodenný

ný praktický život je nepoužiteľná. Tak ju teda nechajme tým povolaným, aby urobili, aj pomocou nej, niečo prospešné pre každého z nás, pre celé ľudstvo.

Ak som vyššie spomenul, že samotná relativita, či jej definícia, nemá s humorom nič spoločné, neplatí to pre majstrov humoru, pre ktorých nijaká téma nie je posvätná. A platí to aj o relativite.

Odcitujme si kúsok dialógu z hry Voskovca a Wericha Balada z hadrů, v ktorej sa prekrávajú ako Georges a Jehan práve o termíne „relativita“.

Jehan... život je pojem... hergot, ted' mně to slovo vyklouzlo... pojem...

Georges: Ano – je to pojem.

J: Ale ne... určitý pojem... Celá teorie se tím slovem jmenuje. Vymyslel to ten... ten vlasatej – hral na housle...

G: Fibich.

J: To byl Poem. A ne pojem... tohle byl slavný fyzik, hral na housle a celou teorii tak nazval... jak se jmenoval?

G: Einstein.

J: No – Einstein – nikdy si na to nemůžu vzpomenout, ja si to pletu s tím německým nastupovat.

G: To je einsteigen.

J: Já vím. Já vím, že einsteigen, ale pletu



si to, no.

G: Tak ho sem neplette. Einsteigena.

J: Ja ho sem nepletu, já jsem si nemoh vzpomenout.

G: No dobře, ja si ho taky pletu s Železnou Rudou, ale netahám sem Eisenstein.

J: Ejznštejn – to byl režisér. Velký režisér! Slavný Ejznštejn – ale ten už umřel.

G: To vím. Už dávno ho přece probodli v Chebu.

J: To byl Valdštejn.

G: Tak Valdštejna probodli...

J: V Chebu.

G: A proto, že hral na housle?

J: Já nevím, proč by měl Einstein, světový fyzik, hrát v Chebu na housle? Proč by jel profesor z Princetonu do Chebu hrát na housle?

G: Proč by si profesor z Princetonu nepřijel do Chebu zahrát na housle?

J: A proč by přijel?

G: Aby si přivydělal – třeba. Já nevím, co oni mu dávali v Princetonu za fyziku. Ale tady se platí líp muzika než fyzika.

J: To je pravda. Taky tu není žádný Einstein.

G: Kromě toho – mohl mít víc za fyziku než za muziku, ale jestli radši dělal tu muziku, tak vzal radši mňiž za to, co radši... co jsem to řekl?

J: Řek jste pravdu, ale zní to blbě.

G: Jo, správně. On vzal radši mňiž za to, co radši, protože ty požitky jsou relativní.

J: No – to je to slovo – délka života je pojem relativní! Teorie relativity – Einstein – já jsem si nemoh vzpomenout!

G: To je to slovo, které jste chtěl prve říct?

J: No!

G: Délka života je pojem...

J...relativní.

G: To jste měl říct už prve a mohli jsme bejt dál.

J: Já jsem si nemoh vzpomenout.

G: Délka života je pojem relativní. Když si nemůžu vzpomenout, tak se zeptám.

J: Já jsem se ptal.

G: No jo – délka života je pojem... vy jste se ptal, ale blbě.

J: Já se ptal dobře, ale blbýho.

G: Délka života je pojem... ještě, že to blbě věděl.

J: Blbí vědí, ty maj čas si pamatovat, chytrí musej vymejšlet.

Úvod k dialógu: Miroslav VICO

Kreslí: Fedor VICO

(mimochodom 6. februára si pripomenieme

115. výročie narodenia Jana Wericha)

JÁNOŠÍK

nebol náš človek.

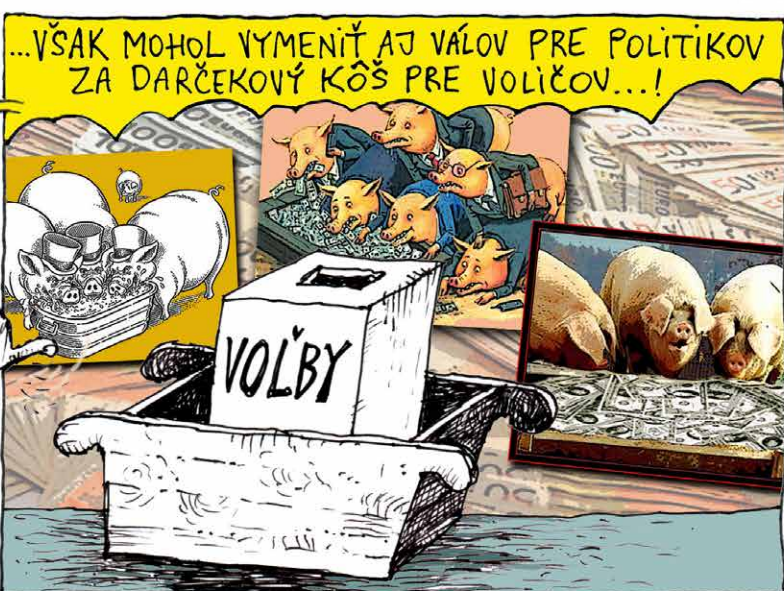
Kradol iba jeden a pol roka.

Tomáš JANOVIC



PAVEL TAUSSIG

Prečo majú naši politici toľko ochrankárov? Lebo nám môžu byť ukradnutí.



Fero MRÁZ



**SPRÁVY
SLOVENSKEJ
MALEJ
STRANY**

SPRÁVA O MÍTINGU

na Námestí SNP (Slovenského národného povstania, ale v minulosti aj na Námestí Andreja Hlinku, či na Stalinovom námestí.) Hneď na úvod treba zdôrazniť, že míting nebol organizovaný, neinformovali sme o ňom v novinách, rozhlase ani v televízii, jednoducho, v záujme čo najmenej účasti verejnosti sme jeho organizáciu udržali v tajnosti. Zámer sa podaril. Na mítingu sa zúčastnilo len niekoľko osôb, ktoré sa na inkriminovanom mieste zdržiavali čistou náhodou a do tejto chvíle sa nedozvedeli, že sa zúčastnili na mítingu SMS. V duchu programového vyhlásenia bol to míting s najmenšou účasťou. Kdekoľvek môže poznamenať, aký malo zmysel organizovať míting s prakticky nulovou účasťou. Hrdoto totiž hlásime, že

na mítingu sa nezúčastnili ani jeho organizátori. A zmysel? Skúsme si to zosumarizovať.

1) Míting prebiehal pokojne a bez vášní.

2) Neobjavili sa na ňom prejavy nenávisti, nacionalizmu ani rasizmu.

3) Nikto po nikom nehádzal vajíčka ani iné potraviny, alebo predmety dennej potreby.

4) Nestreli sa tu zoskupenia rôznych ideových zameraní, takže nebolo potrebné zabezpečovať usporiadateľskú a poriadkovú službu.

5) Už v tomto predvolebnom období naša strana (SMS) dokázala, že politika sa dá robiť aj kultúrne, bez hluku, výtržností, bez napádania a urážania politických protivníkov.

V tejto chvíli ešte nevieme, komu by naši sympatizanti mali dať svoj hlas. Je tu taký nezvyčajný rozpor. S výnimkou našej strany sú ostatné malé strany nebezpečné už tým, že sú. Pretože svoju malosť si vôbec neuvedomujú. No a na druhej strane v programoch väčšiny veľkých strán je malosti až až.



Deti, to je naša budúcnosť. A preto je veľmi potrebné až nutné, aby už v najútlejšom veku dokázali jasne rozlíšiť rozdiel medzi malou a veľkou (stranou).

-mv-

ZO ŽIVOTA SMS V REGIÓNOCH

(Praha, od nášho spravodajcu). Pod heslom MENEJ JE NIEKEDY VIAC si početná menšina našich krajanov založila v Prahe na Malej strane priamo v Malostranskej besede pobočku SMS – Slovenskej malej strany. Okrem bolševikov, ktorí sú momentálne (ale i mentálne) takí malí, že boli takmer nepostrehnuteľní, sa na tejto zakladajúcej schôdke zúčastnili ako pozorovatelia tiež niekoľkí menševici. Bolo tu i niekoľko agentov s kryciami menami, podotýkame však, že všetko iba samé malé ryby. V krátkom kultúrnom programe prečítal delegát z Malého Šariša niekoľko Malostranských poviedok, čo však účastníci nestrávil, a tak sa všetci odobrali na veľkú stranu.

-fv-

A navyše ešte jednu anekdotu:

Koniec sveta prišiel na Slovensko, poobzeral sa okolo seba a povedal: „Dočerta, veď tu som už bol!“

UFOGRAMY

Tomáša MAJERNÍKA

KONEČNE DOMA

Prišla žena z kúpeľníčky, muž otvoril kufor: v rohu kufra schúlený bol mimozemšťan z UFO.

VÝČITKA

Takže tak, ty nevernica, v kúpeľoch sa liečiš! Ufónov si domov vláčiš, so mnou nemáš reči.

To bylo pivo ještě za kačku sedmdesát. Hranice byla zavřená a Havel taky.



A je to tady, jen trochu jinak... Jak říkal soudruh Gustáv Husák: „Komunismus u nás nastane, až budou banány levnější než brambory“. Já blbec jsem se mu smál, že se komunismu nedožiji. Včera - banány 19,90, brambory 28,90 To byl, panečku, prognostik

POUČENIE

Kto vie veľa aj v pekle má priateľa.

FUNKČNÝ

Žiadna zmena sa ho netýka v každej strane svojho má strýka.

PRETO

V kalných vodách smelo pláva nadnáša ho dutá hlava.

Ján HEINRICH



Lubomír JUHÁS

Ako zlatý klinec večerného koncertu vystupuje koloratúrna speváčka z Milána. Pán Marmelstein v prvom rade sa nakloní k svojej žene a zašeptá: „Tá ženská má nádherné koloratúry!“ Pani strčí do Marmelsteina laktom a vraví: „Ty si prasa! Keby si radšej dával pozor na spev!“

...

ONA: „Boli doby, keď si ma tak nežne hladil po bradičke...“

ON: „No hej, lenže vtedy si mala len jednu.“

...

Moskva. Hlboká noc. Búchanie na dvere.

„Kto je tam?“ ozve sa rozospatý občan.

„Pošta!“

Dvere sa otvoria a za nimi stoja dvaja agenti KGB.

Ste Isaac Liebovitz?“

„Áno.“

„Podali ste si žiadosť na vystaňovanie do Izraela?“

„Áno.“

„Nemáte čo jesť?“

„Jedla mám dosť.“

„Nepáči sa vám, že deti dostanú vzdelanie zdarma?“

„Nie, to určite nie.“

„Tak prečo sa chcete vystaňovať z Ruska?“

„Neznášam, keď mi pošta chodí o tretej hodine ráno.“

...

ŽIDOVSKÉ ANEKDOTY

Mojše vojde zrána do katolíckeho kostola, nasadí si jarmulku, usadí sa do poslednej lavice a začne sa modliť. Po chvíli príde k nemu farár a vraví: „Prepáčte, ale o chvíľu sa začína bohoslužba. Židia tu nemajú čo robiť. Buďte taký láskavý a opustite kostol.“

Mojše sa ďalej modlí.

Farár zopakuje výzvu: „Všetci nekresťania nech opustia kostol!“

Mojše sa modlí ďalej.

Farár zdvihne obočie a vraví: „Všetci židia nech opustia kostol!“

Mojše sa naňho ani nepozrie, dá z hlavy dolu jarmulku, podíde k oltáru, pozrie sa hore na kríž a povie: „Pod, Ješua, pod, musíme ísť, tu nás už nechcú...“

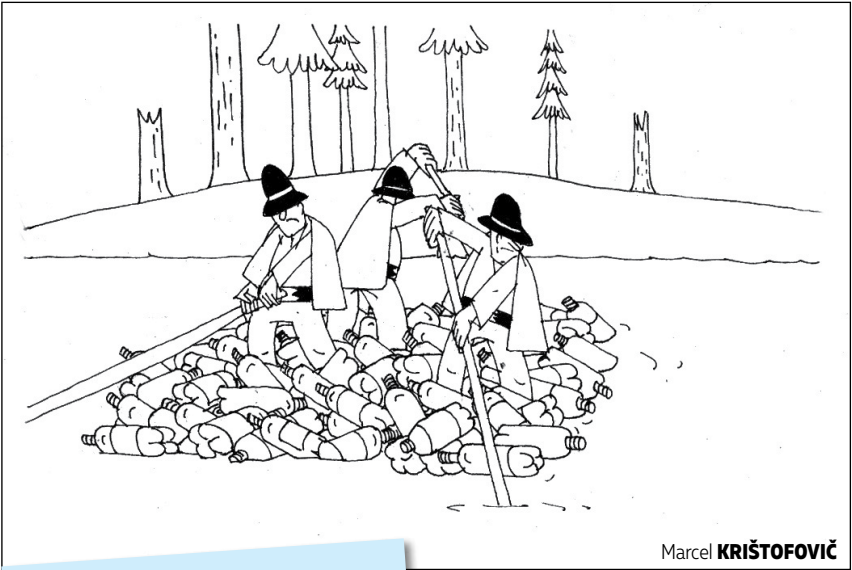
...

U Sary Mondstahlovej nájdu mŕtveho bankára Hauptberga. Polícia zahájí vyšetrovanie a Sára rozpráva: „Ja som v tom nevinne, pán komisár. Zoznámila som sa s ním v stredu v kaviarni. On mi ponúkol sto mariek, ak bude môcť pohladíť si moje vlasy. Tak som súhlasila. Na druhý deň mi ponúkol päťsto mariek za jeden bozk. No to je predsa kšeft! Tak som súhlasila. A dnes pribehol, že bezo mňa nemôže žiť, že ma musí mať celú a že mi dá päťtisíc mariek. Tak som mu povedala, že normálne to robím za dvadsať mariek, a s ním to okamžite švihlo.“

BUDÚCI POLITIK

Keď si chlapci v škole v zápasoch merali sily, čítal som si pod lavicou román o demokracii.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ



Marcel KRIŠTOFOVIČ

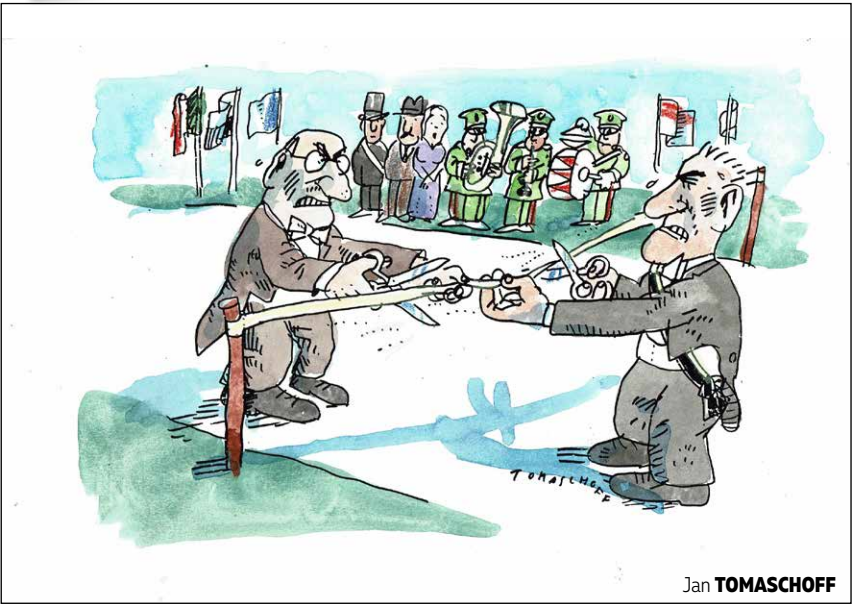
PRASA

Povedalo klokanovi prasa: „Ešte nie si prvotriedna klasa. Tvojim skokom chýba viacej krásy. Dobrý skokan nosí adidasy. Skákať bosý, to je proti zvykom.“

Dnes je prasa hlavným metodikom... Milan HODÁL

FIREMNÝ DIALÓG

Vraví sekretárka svojmu vedúcemu: - Pán vedúci, mám pre vás zlú správu. - Ale, Katarínka, prečo mi občas neprinesiete aj dobrú? - Dobré teda, mám pre vás aj dobrú správu. Môžete sa tešiť na platenie alimentov.

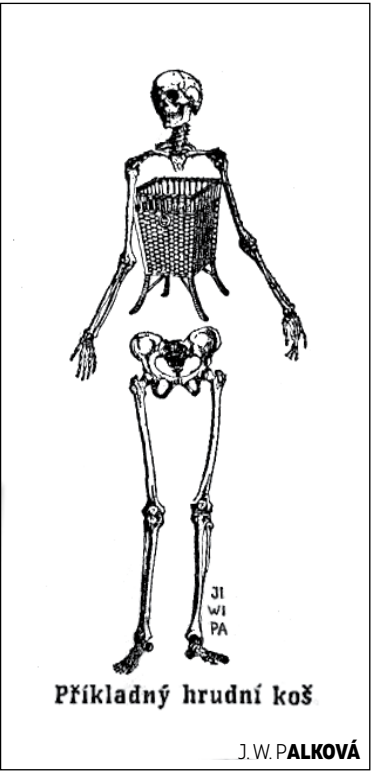


Jan TOMASCHOFF

PRAVDA VÍŤAZÍ

Kde natrafíš na faloš, úplatkom si spomôž. S mottom Pravda víťazí ľahko ťa aj porazí.

Mikuláš JARÁBEK



Příkladný hrudní koš

J. W. PALKOVÁ

VIETE? ŽE...
...podľa najnovšej vyhlášky o cestnej premávke môžu ženy pridávať plyn iba doma na sporáku?

SPEV O DLAŽOBNOM KAMENI

Bol jeden kameň. Kdesi. Dávno. Tá doba sa už stala slávnou, Keď padli spráchnivené ploty, čas bojov za i bojov proti.

Kameň tam, ako vravím, bol. A tak ho ktosi zodvihol a bez dlhého výkladu ho tresol do skla výkladu.

Čas všetko zmýva, brúsi hrany a kameň vyššie spomínaný už prežil suchá, sneh i dažďe, súc malou kockou v mestskej dlažbe.

Len občas, hlavne keď je blato, spomína svojim spolubratom: „Ech, kde sú časy, kde sú doby, keď som ja politiku robil...“

Peter PETIŠKA

BORIS JOHNSON TO DOKÁZAL!

(chrono)logicky

Január 2020

Veľká Británia vystúpila z EÚ.

September 2020

Škótsko po referende vystúpilo z Veľkej Británie a vstúpilo naspäť do EÚ.

Apríl 2021

Severné Írsko opustilo zväzok Rozpojeného kráľovstva Malej Británie a Severného Írska, spojilo sa s Írskou republikou a požiadalo o vstup do EÚ.

Október 2021

Wales na základe referenda vystúpil z Malej Británie a poslal žiadosť o spätný vstup do EÚ.

Apríl 2022

Od Malej Británie sa rozhodli oddeliť grófstva na severe pri hranici so Škótskom Northumberland, Cum bria a Durham a pod názvom North British Territories požiadali o možnosť vstúpiť do EÚ.

Júl 2022

Napriek horúčavám panujúcim aj na juhozápade Anglicka ďalšie štyri grófstva z juhu krajiny – Cornwall, Devon, Somerset a Dorset sa rozhodli teritoriálne odčleniť od zvyšku krajiny a vstúpiť do EÚ.

December 2022

V mimoriadne studenej zime panujúcej v Anglicku, volení zástupcovia

v jednotlivých grófstvách, napriek problémom s kúrením nakoniec rozhodli a odhlasovali (mimo Veľkého Londýna), že vystupujú z bývalého štátneho celku v poslednom roku známeho ako Malá Británia. Vzápätí zaslali žiadosť o vstup do EÚ.

Január 2023

Premiér Boris Johnson v slávnostnom novoročnom príhovore prejavil veľkú radosť, že sa krajine podarilo opustiť EÚ, vďaka čomu je možné krajinu ďalej úspešne rozvíjať. Vzápätí mu však doručili rozhodnutie jednotlivých Londýnskych obvodov (London Boroughs) s vyjadrením, že opúšťajú zvyšok Malej Mikró Británie a majú záujem o vstup do EÚ.

1. Apríl 2023

Boris Johnson sa zabarikádoval na Downing Street No. 10 a pomocou megafónu oznámil poslancom City of London, že ich rozhodnutie o opustení Malej Mikró Británie neprijme, lebo krajina pod jeho vedením navždy zostane mimo EÚ (!?) Špeciálne zdravotnícko-policiajné komando vzápätí obsadilo premiérsky byt a protestujúceho B. Johnsona odviezli do uzavretej psychiatrickej liečebne pre prominentných pacientov, zriadenej s finančnou podporou EÚ v Essexu, kde sa znovu šťastne stretol s Nigelom Farageom a Theresou Mayovou...

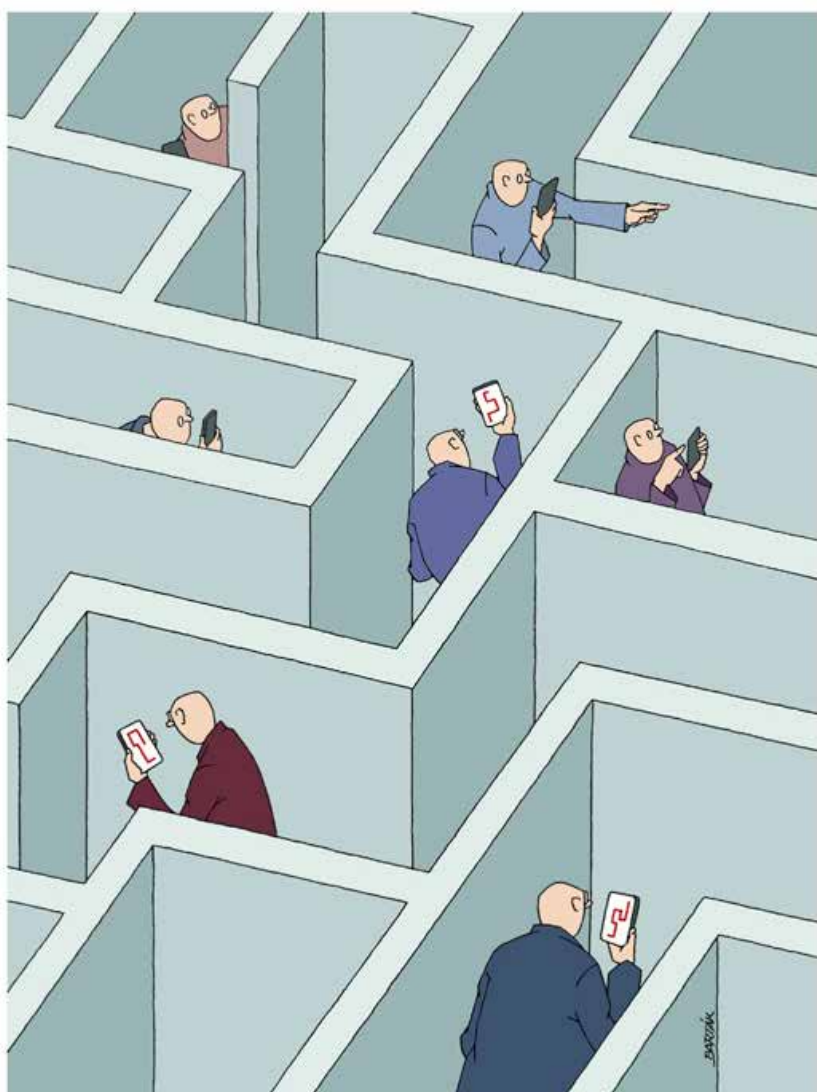
Stanislav VEREŠVÁRSKY



Fedor VICO

JÁN HEINRICH / ČRIEPKY

- Trpaslík zostane trpaslíkom aj v nadživotnej veľkosti.
- Neverte takým, ktorí sľubujú prižmúriť oko. To vás chcú mať na muške!
- Dnes všetky trúby hlásajú, že pochádzajú z Jericha.
- Vlast má oltár, aj sakristie.
- Pri ružových okuliaroch na dioptriách nezáleží.
- Kto má strach z výšok, nech nežiada o zvýšenie platu!
- Umenie odísť nie je až taký zázrak, ako umenie nevracat sa nazad.
- Váľala si šunky so starým chrenom.
- So skutočne chladnou hlavou reagujú iba nebožtíci.
- On predstieral žiarlivosť, ona krásu.
- Čierny humor treba servírovať po lopate.
- Krpáni vrhajú najdlhšie tieň, keď im už slnko zachádza.
- Orfeus by si dnes v podsvetí ani nepípol.
- Najťažšie sa čistia flaky po spoločenskej smotánke.
- Politik sa namočí aj v prázdnom bazéne.



ŠŤASTNÝ A ÚSPĚŠNÝ NOVÝ ROK 2020

EINEN ERFOLGREICHEN RUTSCH INS NEUE JAHR 2020

HAPPY AND SUCCESSFUL NEW YEAR 2020

M. BARTÁK

Mirek BARTÁK



PF 2020

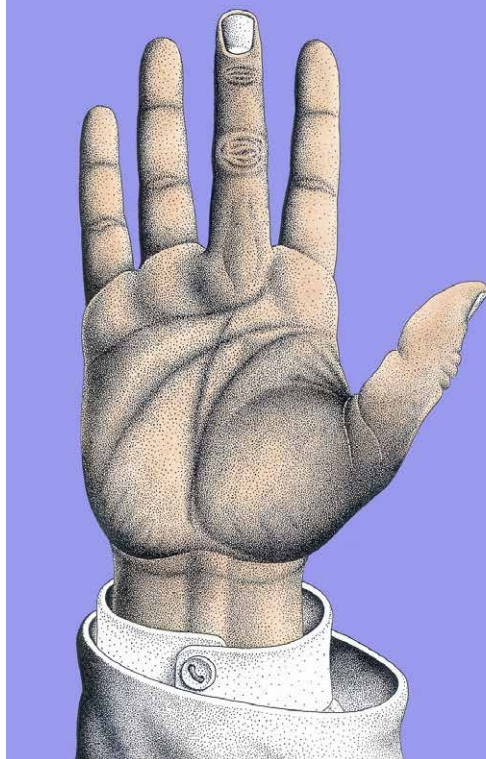
Lubomír KOTRHA

Lubomír KOTRHA

PF MMXX

Šťastný nový rok 2020

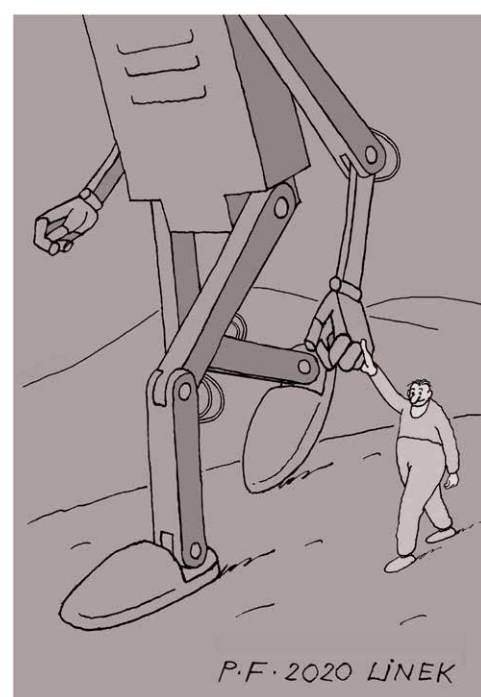
Karol ČIZMAZIA



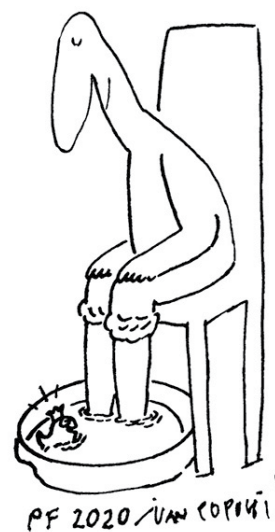
Karol ČIZMAZIA



Vlado MEŠÁR



Václav LINEK



Ivan POPOVIČ

PF (franc. pour féliciter) je v spojení s leto-počtom skratka blahoprajnej novoročnej formulky. S láskavým dovolením autorov pokračujeme v publikovaní týchto malých súkromných dielok (a donedávna i celkom intimných s provokatívnym obsahom, ktoré autori do redakcií radšej ani neposielali), ktoré si od nepamäti vymieňajú medzi sebou známi na sklonek uplynulého roka. Odkedy však funguje internet, tak v poštovej obálke už iba zriedkavo. Ak teda máte vo svojej zbierke vtipné alebo inak zaujímavé novoročenky, ktoré by mohli zaujať aj našich čitateľov, prosíme o ich zaslanie do redakcie.



Miro VICO

Novinár sa pýta ministra financií:

- Môžete nám povedať, z čoho ste vychádzali pri zostavovaní štátneho rozpočtu?

- Vychádzal som z poslaneckého bufetu.

Pokračujeme v publikovaní aforizmov Milana Kendu, ktoré sú v knižke s názvom Aforoaféry (predstavili sme ju v č. 2) radené podľa rokov vzniku.

Milan Kenda / AFOROAFÉRY 1983

- Už aj analfabeti sa dožadujú, aby sa im dávalo všetko písomne.
- Knihy z verejných knižníc sú upomienkové predmety: vraciame ich len po upomienkach.
- Z vyhriatej psej búdy sa vlci zdajú byť skrehnutí a malátni.
- Ľudový rozprávač je humorista, ktorému jediný monológ vystačí na celý život.
- Ani ten najpoverčivejší nevráti trinásť plat.
- Neskutočné bytosti žijú v rozprávkach a zoznamovacích inzerátoch.
- Slovenská univerzálna miera je vzdialenosť medzi dvoma bukmi.
- Zachráňme vlka! Nech sa našinci na salašoch majú na čo vyhovárať.
- Oblúbené príslovie staviteľov našich ciest: Pomaly najďalej zájdeš!

**ZBIERAŤ SKÚSENSTI JE NIEKEDY DRINA,
NAJMA AK PRI TOM MUSÍTE OHÝBAŤ SVOJ CHRÁT.**



GASTROHUMOR Z INTERNETU



ČERSTVÉ ZPRÁVY

Znáte krávy – žerou kvanta trávy.

Já se taky s chutí napasu,
ale místo trávy hltám zprávy
z novin, z televize, z rozhlasu.

Čerstvé zprávy, to je moje droga,
už jsem na nich zcela závislý.
Čerstvé zprávy z tuzemska i z Toga!
Informace život osmyslí.

Každé ráno cválám do kiosku,
mžitky před očima, v hubě papirosku –
tříkrát denně porci čerstvých zpráv!

A s tou skládkou informací v mozku
pozvolna se měním v blekotu a trosku,
absolutní magor, ale jinak zdrav.

Jiří **ŽÁČEK**

AFORIZMY Milana KUPECKÉHO

- Ako ľahšie prekonať zimné mesiace? Hádzať si polená pod nohy a vzájomne si podkurovať.
- Láska býva slepá. Ale manželstvo jej otvára oči.
- Zdá sa, že pred zahraničným kapitálom sme už kapitulovali.
- Odkedy som sa dozvedel, že žijem v králikárni, mám zajačie úmysly.
- Dve veci vedia nahnevať: Keď pení šéf a nepení pivo.
- Na doskách, ktoré znamenajú svet stálo už nejedno drevo.
- Poľudštenie robotov postrehneme vtedy, keď začnú brať úplatky.
- Mnohí ľudia akoby si koledovali o peklo. Už na zemi si podkurujú.

U PSYCHIATRA

- Myslite si, že ešte existujú géniovia?
- Áno, pán doktor, ale je nás hrozne málo.

...

NA POHOTOVOSTI

- Lekár je šokovaný a vraví svojmu pacientovi:
- Ako ste si mohli zadrieť do jazyka toľko triesok?
 - Ále, vyliala sa mi na podlahu moja najkvalitnejšia slivovica.

GRAMATIKA

Ten, čo sa nebjie
nebýva nabitý
a ten, čo nepije,
nebýva napitý.
Ten, čo sa nemydlí,
nebýva namydlený
a ten, čo nemyslí,
prečo je namyslený?

Peter **PETIŠKA**

**Nová sekretárka usedavo plače.
Kolegyňa sa jej pýta:
- Čo sa ti stalo?
- Šéf mi povedal, že na ten počet
chýb, ktoré robím, nie som dosť
pekná.**



a nekdoto
podľa
becedy na **T**

Len málokedy sa stalo, že by si Mark Twain dovolil robiť žarty zo svojej pani. Stávalo sa tak skôr na začiatku ich manželstva, keď pani Clemensová jeho humor lepšie znášala. Hovorí sa, že napríklad tesne po svadbe sa Mark Twain rozplýval nad podomácky pripravenou paštétou.

„Naozaj ti tak chutná, miláčik?“ rozžiariła sa pani Clemensová.

„Áno, je výborná, moja drahá,“ chválil ju Mark Twain. A hneď dodal: „Priznaj sa, že si ju kupovala úplne sama.“

...

Dáma zo spoločnosti sa dostala do blízkosti Marka Twaina a začala švitoriť o tom, že by sa chcela stať spisovateľkou.

„Neviete, majstre, ako by som mala začať písať?“ opýtala sa.

„Zľava doprava,“ odpovedal humorista pohotovo. „To je jediný rozumný spôsob.“

...

Istý mládenec, ktorý sa pokúšal vstúpiť do literatúry, navštívil ohľadne toho Marka Twaina a veľmi sa mu sťažoval na svojho otca.

„Viete, majstre, môj otec je hrozný obmedzenec. Nedovoľuje mi, aby som roztrhol svoje krídla.“

„Len trpezlivosť, mladý muž,“ povedal humorista. „Poznám tú situáciu. Keď som mal štrnásť, tiež mi otec pripadal strašne hlúpy, ale hneď po dvadsiatke som sa začal čudovať, ako ten starček za tých niekoľko rokov zmúdreľ.“

...

Pýtal sa raz jeden začínajúci autor Marka Twaina:

„Prepáčte, pán redaktor, prečo ste neuvěřejnili moje verše? Nemal by som hádam dať do svojich veršov viac ohňa?“

„Naopak, milý priateľu,“ upokojoval ho Mark Twain. „Skôr by ste mali dať do ohňa viac svojich veršov.“

...

Akýsi adept literárneho umenia navštívil Marka Twaina, aby mu predložil na posúdenie svoj literárny pokus.

„Pokúsil som sa o humoristický román,“ poznamenal. „Čítim v sebe veľké, nekonečné možnosti. Čo myslíte, o čo by som sa ešte mal pokúsiť?“

Mark Twain nazrel do rukopisu, prečítal si niekoľko odstavcov a smutne prehlásil: „Pokúste sa – prestať s pokusmi.“

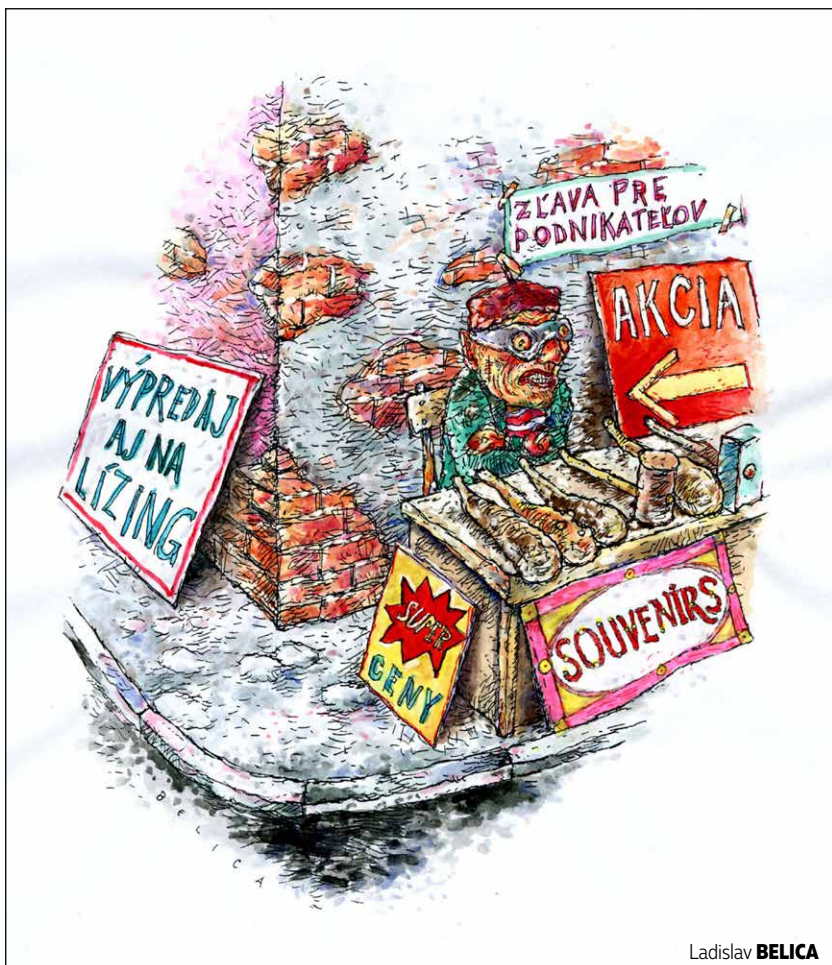
...

Začínajúci spisovateľ navštívil Marka Twaina v redakcii časopisu Arizona Kickers.

„Váš posledný rukopis sa nám veľmi páčil,“ pozdravil Mark Twain mladého muža. Mladý autor sa však začervenal a zrozpačitel.

„Ach, nehnevajte sa a prepáčte mi môj posledný hrubý list, ktorým som žiadal po štyroch mesiacoch svoju rukopisnú zásielku späť. Berte to, ako keby som ju nikdy neposlal.“

„Nie, nie,“ bránil sa Mark Twain, „práve ten list sa nám všetkým veľmi páčil.“



Ladislav **BELICA**

MODRÝ MAURÍCIUS

„Vystúpte, por favor“, povedali mi na paraguajsko-argentínskej hranici, keď som odovzdal doklady. Vystúpil som, zaviedli na k šéfovi colnice.

„Kde ste to schovali?“ spýtali sa ma.

„Neviem, o čom hovoríte señor director.“

„Prosím, ako si želáte,“ povedal zlostne šéf colnice.

Rota jeho podriadených sa dala do práce. Vybrali mi z voza sedadlá, odmontovali dvere, rozpárali čalúnenie. Sňali disky z kolies, potom kolesá a z kolies pneumatiky. Rozobrali karburátor, vzduchový filter, vybrali výfuk. Odrazili blatníky, odskrutkovali nárazníky, reflektory, vyprázdňili nádrž, rozmontovali ostrekovač predného skla. Nenechali na mieste ani tabuľky s poznávacou značkou a evidenčným číslom, vylomili spätné zrkadlá. Cítil som sa ako na striptíze – kopa súčiastok rástla a voz bol stále obnaženejší. Nakoniec stál, ba čo stál, ležal podvozok na tvrdom betóne a odborníci rozoberali prevodovku. Stál som pri okne v kancelárii náčelníka a krútil som hlavou.

„Hľadáte hašíš?“ spýtal som sa.

Nijaká odpoveď.

„Marihuanu?“

Opäť nič.

„Vyzliecť donaha, prezrieť!“ povedal šéf namiesto odpovede.

Vyzliekli ma donaha, nazreli mi do tela všade, kam sa dalo, na saku od párali podšívku, vytiahli gumu z trenírok, odlepili podošvy na topánkach. Nič. Po šiestich hodinách náčelník rezignoval. Zavolali krajčírka, ten mi dal do poriadku šaty, priviezli štyroch automechanikov, dali mi do kopy voz, ponúkli mi obed a cigaretu.

„Viete,“ povedal mi šéf colnice, „dostali sme hlásenie. Minulý týždeň ukradli z filatelistického múzea cennú známku, Modrého Maurícia. Dvadsať miliónov pesiet. No a dostali sme tip, že práve vy sa pokúšate prepašovať túto cennosť cez hranice.“

„No dovoľte!“ ohradil som sa.

„Žiaľ, stávajú sa také veci, že podozrievame nevinného... Úprimne sa vám ospravedlňujem, señor! Perdono usted, por favor!“

Nastúpil som do voza, ktorý práve dostal generálnu generálku a s chápavým úsmevom som prijal náčelníkovo ospravedlnenie. Potom sa zdvihla hraničná záhora, colník mi podal pas a colný doklad, ktorý dokonca v tom zmatku zabudli opečiatkovať.

Našťastie. Namiesto kolka, som mal na ňom nalepeného Modrého Maurícia...

Ladislav **SZALAY**

OBEDY ZADARMO

Ďalší podvod je známy,
lebo obedy zadarmo
máš iba u starej mamy.

ŠKOLA PRE ZLODEJOV

Podľa vyšetrovacieho spisu
na súkromnej škole
učili deti zlodejopisu.

Eva **JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ**

OKOLO PARAGRAFOV

Obžalovaný dal úplatok sudcovi, aby
mu presadil nižší trest. Po skončení
pojednávania sa ho pýta:

- Dalo vám to veľa práce, pán sudca?
- Pravdaže, veď ostatní členovia senátu vás chceli oslobodiť.



Rasťo **VISOKAI**



Rastó VISOKAI

HRA SLOVOSLEDU OSUDNÁ

Bola to láska na prvý pohľad,
kým sa neukázalo,
že na prvý pohľad to bola láska.

Marián HATALA

Netreba podceňovať malé veci. Čo by bol
milión bez tých núl? / N.N.

ZUBATÁ S KOSOU PRI PELASTI

Všetko sa to začalo nedávno. Zobudím sa
v noci a hľadím – konča nôh, pri pelasti, smrť-
ka tam stojí. Zubatá, ako sa patrí, v čiernom
habite zaodetá, v kostnatých rukách kosu
zvíra.

- Prišiel tvoj čas, - vraví, - poberaj sa!
- Čo tak náhle, - skúšal som - veď mi chva-
labohu zdravie ešte slúži, nič ma nebolí, požiť
by sa ešte žiadalo.

- Môžeš hovoriť o šťastí, - smrťka na to - že
mám dnes službu ja, smrť Prírodná. Len si
predstav, že by tu bola namiesto mňa Záker-
ná, Tragická, Pomalá, Bolestivá, alebo dokon-
ca Strašná!

- Ale predsa len, - dobiedzal som - keď už to
musí byť, existuje predsa aj smrť Milosrdná,
Láskavá, Tichá.

- Máš pravdu, - smrť na to - ale to sú u nás
nadštandardné výkony, ktoré tvoja zdravot-
ná poisťovňa neuhrádza. Jedine, ak by si...

Pochopil som okamžite. Kde nič nie je, ani
smrť neberie.

Zdá sa, že som prišiel na kĺb nesmrteľnosti.

Ján HEINRICH

Perličky
zo školy a okolia

• Zistil som, že z horného konca je
na dolný bližšie než naopak.

• Cyklista musí dávať pozor na chod-
cov a podobné dopravné značky.

• Ladovce sú tvrdohlavá voda zo
severu.

• Hrad Rábí je zrúcanina pretože
tam prišiel Žižka o oko.

• V Karlových Varoch sú horúce
pramene, ktoré založil Karel IV.

• V povrchových baniach sa väčši-
nou ťaží uhlie povrchne.

• Na Šumave sú močiare a keď sa
po nich ide, tak to nejde.

• Stará Boleslav je pamätná tým, že
je stará.

• Zastavili sme sa na Devíne, aby
sme sa dostali do povestí.

• V Kutnej Hore sa ťažilo toľko
striebra, že tam vznikol tabakový
priemysel.

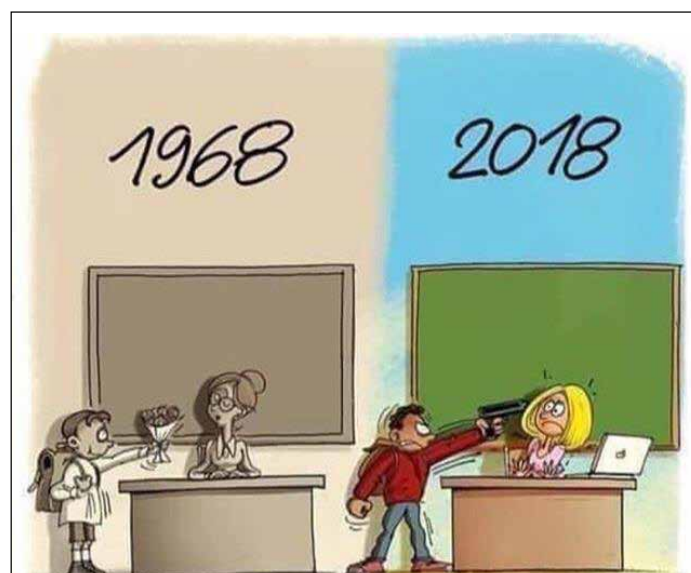
• V Československu žili Češáci,
Moraváci a Slováci.

• Karlove Vary sú svetoznáme mesto
s liečivými obľádkami.

VERŠÍČKY
NA ŠKOLSKÉ
PERLIČKY

Veľký prievan v izbe
vetry spôsobili.
Kroky vedľa robíť
všetky krokodily.
Voda kolínska sa
robí v meste Kolín.
Všetci moralisti
pri mori už boli.
Bežkami sú lyže,
ktoré bežia samé.
Dobrym lepom všetky
veci rozleptáme.
Bezo zvyšku treba
deliť zvyšky všetky.
Hustotu má vždy aj
každý roztok riedky.
Na šaty som kúpil
dva vešiaky mame.
Bazalku si často
z bazy vyrábame.
Na povrchu tela
koženka vždy bola.
Kravatu je možné
viazanicou volať.
Keď spevák hlas stratí,
tak druhý hlas spieva.
Na Slovensku holkou
býva holá deva.

Jozef BILY



KEDYSI A DNES

Proti trampotám života dal Boh človeku tri veci - nádej,
spánok a smiech / Immanuel Kant

V podroušeném stavu
odmítala stravu.
Čím jí zružovějí líčka?
Pivo, víno, Borovička!
Byla tímto již pověstná,
že je pak týden nezvěstná.
V zápětí se však objeví zase,
ve své klasické kráse.
Přivře na vrchního víčka
- a zavolí:
Pivo, víno, Borovička!!!



Lilían Amann



Kusto

Oleksy KUSTOVSKY, Ukrajina

ZÁHRADNÍK

Urobili capa záhradníkom,
Lebo je vraj znalcom kapusty.
Od kapusty podáva cap výkon.
(Od kapusty črevo popustí.)

Z postavenia cap sa vytešuje –
Určite si šplhne u kozy.
Poležia si spolu v tieni tuje.
(A potom sa na nej povoží.)

Rojčia o tom všetci zdraví capi.
V záhradníctve majú postov dosť.
Správajú sa capi ako chlapi.
(Ku dvom kozám patrí driečna kosť.)

Cap záhradný cíti sa jak doma:
Kde sú listy, tam sa zelená.
(Na zemiaky nalákame Róma.)
Tráva tráv je capia doména.

Záhrady sa čudom premnožili –
Prideľujú capom úrady.
(Neveriacim navierajú žily.)
Z nákradov im kľčia náklady.

Miznú kamsi listy od kapusty.
Aj mrkva... Aj sladké jablká...
Oslovujú osli capa Krstný.
(Dá sa zvaliť všetko na vlka.)

Aj kozliatka, čo ich sedem bude...
Aj melóny, eurobanány...

...
Súdia capa vo vínovom sude:
Spod žaloby cap je vybraný.

Drago MIKA



Pre Bumerang: Arkadij GURSKYJ, Bielorusko

Je jedno, koľko zákuskov zješ, topánky
stále pasujú. / Ja

Bez revízora sa ani lístok v električke
nepohne. / Daniel HEVIER

OPITÝ VODIČ

Diaľkový autobus Bratislava-Košice zastavil v Žiari nad Hronom. Tu je polhodinová prestávka, čo vodič vždy cestujúcim ohlásí. Všetci sa idú občerstviť a vodič, samozrejme, tiež. Pán vodič si tento raz zašiel do reštaurácie, aby si dal pivo. V autobuse však cestoval mladý policajt, ktorý sa ihneď vydal za ním. A čo nevidí? Vodič si dal dvanástku. Po nej druhú a potom ešte tretiu – strašne bol vysmádnutý.

Policajt pomaly usrkával kávu. Potom vodič zavola vrchného a zaplatil. Policajt tiež.

Vodič vstal, dal si tašku s cestovnými lístkami a peniazmi na rameno a chcel vyjsť z reštaurácie. Ale to už pri ňom stál policajt:

„Tak, pán vodič! Ďalej nepôjdete, pretože ste pili! Zariad'te si to ako chcete.“

Vodič, ako sa zdalo, sa strašne urazil. „Tak dobre,“ prehlásil, „ja teda nepôjdem. Ale nepôjdete ani vy!“

„Prečo by som ja nemohol ísť?“ nasadil policajt ten najúradnejší tón. „Vy mi nebudete rozkazovať, čo môžem a čo nemôžem!“

„Ja vám nič nerozkazujem,“ ohradil sa vodič, „ja vám to len vysvetľujem. Ja nepôjdem ďalej, pán policajt, pretože ma tu v Žiari vystriedal kolega a ja idem domov. A vy nepôjdete preto, že zatiaľ, čo ste ma sledovali, je váš autobus už dávno preč.“

Jiří ŠTYCH

VÝ-DOBYTEK DEMOKRACIE

Komunista ze socikem,
vyvjetrat sa ven ze psikem.
Zatát naši demokrati,
rozhúťali co ukrášti.

No a ket sa zase stretli doma,
Gomora a aj Sodoma.
Najprv zbúrat šecky ploty,
naco sú nám čísla, kvóty.

Potem zničit fabriku,
gdože to mňel na triku?
Zlikvidovat vidiek – družstva,
to né nápad ze súdružstva.

Kedy's známé naše školstvo,
reformuje jiné božstvo.
Univerzita je v každej dzíri,
co učňovi v huavjě vírí?

Nerostú mrakodrapy z úradú,
ale kultúrni domy radem do radu...
Slovák stal sa montérem,
je to bufet, étterem.

Máme slobodu, v konzumje je rýža,
zajtra na večeru lecím do Paríža.
U doktora nejsme číslo,
řešíš sa ket na tebja vyšlo.

Partaji jak nasratých,
budeš časem v tých aj v tých.
Jak v hospođe mudruje,
poslanec co sa rúci do ruje.

Omufté mi tento názor,
ze zúfalstva špatný na vzor...
Z neba nepadajú many vločky,
škře to a stojí tak za fajku močky.

Aj to sú demokracije vý dobytky
v alobali prachú zvítky,
známosci a mafije,
tak nech si národ užije.

Olé!

dedo Pejo

Ján GREŠÁK

ŠTÍPANCE

SLUŽOBNÍK

Slúži ľudu? Ale kdeže!
Radšej sa dal na krádeže.

HADIA ZÁHADA

Čo má v hlave papaláš,
keď nás pozval na guláš?

FIREMNÝ

Napadlo raz lrmu
založiť si firmu.
A tak je dnes Irma
dobře známa firma.

SAMOVRAH

Bol to chlapec
ako buk.
Zavesil sa!
Na fejsbuk...

Podobnosť
čiste
náhodná...

ZBOJNÍCKY

Kedysi viseli
zbojníci na buku.
Dnes už tam nevisia,
visia na fejsbuku.

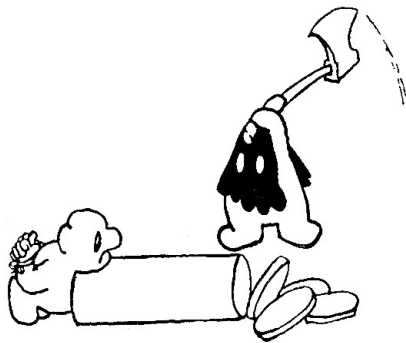
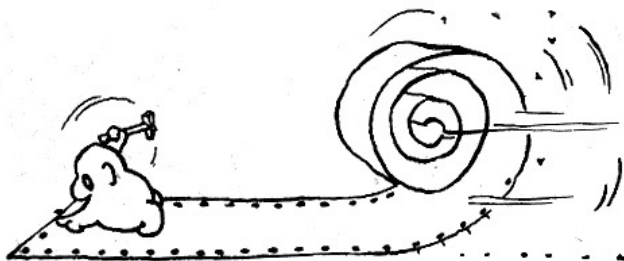
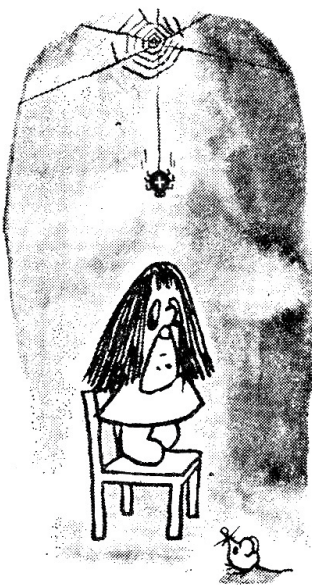
Ján GREŠÁK



DIETHARD VON RABENAU

Karikaturista Diethard von Rabenau sa narodil v roku 1943 vo švajčiarskom Berne. Už v puberte mal jasnú predstavu o svojom budúcom povolání. Chcel byť architektom, potom spisovateľom, ale zamestnal sa najskôr ako nočný strážnik a potom vystriedal niekoľko ďalších zamestnaní. Ale až prvé karikatúry začali formovať jeho osud. A keďže mal úspech, už pri tejto činnosti zakotvil. Publikoval doma ako aj v rôznych časopisoch po celej Európe. Ohlas bol veľký, a tak nebol dôvod, aby pri tvorbe kresleného humoru neostal.

-mv-

Dithard
von
Rabenau

Policajt sa pýta policajta:

- Počúvaj, ďaleko je ČÍNA?

- Noo, dosť ďaleko, prečo sa pýtaš?

- Leboooo...hovril šéf, že chytili
páchateľa pri čine...Policajt spisoval správu
o zavraždenej osobe:

Na tele zavraždeného sme
našli niekoľko bodných rán.
Jedna bola vo veľkosti
dvojeurovky, dve boli vo
veľkosti jedneurovky, jedna
vo veľkosti dvadsaťcentovky
a jedna vo veľkosti
päťcentovky.

Dohromady šesť bodných rán
v celkovej hodnote 4,25 €.

Ona 1: Moje deti zubami- nechtami bojujú o prežitie.
Ona 2: To sa im tak zle darí?
Ona 1: Nie, ale syn je zubár a dcéra manikérka.

Šaňo: - Prišiel som na to, že ma žena podvádza s nejakým idiotom.
Fero: No dovol', aký ja som pre teba idiot ?

Záhorák je vo verejnom dome. Zazvoní mu mobil. Zdvihne, počuje svoju manželku a zhrózi sa: - To ako si ma tu našla?

Poučka s r.o.
Pre ženu neexistuje problém, ktorý by sa nedal vytvoriť.

ČO-TO O UMENÍ

V Národnej galérii v Dubline, pozerali sa manžel- lia z Českej republiky na obraz, ktorý ich doslova zmiatol. Zobrazoval troch tmavých mužov, úplne nahých, sediacich na lavičke. Dve postavy mali čierne penisy, ale jedna mala ružový. Kurátor galérie si uvedomil, že návštevníci galérie majú problém s interpretáciou obrazu a ponúkol im osobné hodnotenie.

Pokračoval vyše pol hodiny a vysvetlil im, že takto autor zobrazuje sexuálnu emasculáciu af- rických Američanov v prevažne bielej patriarchál- nej spoločnosti.

„V skutočnosti," zdôraznil, „sa niektorí vážni kri- tici domnievajú, že ružový penis odráža tiež kul- túrny a sociálny útlak, ktorý zažívajú homosexuáli v súčasnej rasistickej spoločnosti."

Keď kurátor odišiel, pristúpil k dvojici miestny občan a povedal:

„Chceli by ste vedieť, o čom ten obraz vlastne je?"

„Prečo si myslíte, že ste väčší odborník, než ku- rátor galérie?" opýtal sa manžel.

„Pretože som umelec, ktorý namaľoval ten ob- raz," odpovedal.

„V skutočnosti tu nie sú vyobrazení nijakí Afro- američania. Sú to len traja baníci. Ten jeden z nich si odskočil na obed domov."



Miro VICO

AFORIZMY Petra GOSSÁNYIHO

- Aj analfabet sa môže zapísať ľuďom do povedomia.
- Mladí už nechcú uvoľňovať miesta starším ani pri výčapnom pulte.
- Žltí anjeli pomáhajú aj ateistom.
- Nejedného už chytili na hruškách, keď kradol jablká.
- Silu politických tlakov tlakomerom neodmeriate.
- Nevyplatí sa byť hluchý k paragrafovému zneniu.
- Lieky chýbajú častejšie ako choroby.
- Kráľovské odmeny milujú aj odporcovia monarchie.

NEROZHODNÍ

Tak už to konečne Angličania riešte, nevieme, či v Lamanši si zaplavame ešte.

Eva JARÁBKOVÁ- CHABADOVÁ

PRACUJÍCÍ DÚCHOTCA

Prdúch, prdúch, do roboty sem já zdúch. Nemám žádné ponosy na malinké obnosy.

Za krajčárek vďečný su, zajím léky z podnosu. Oстане mi do šenku, na rohlíček s pálenkú.

Dúchodek je krásný čas, pozývám doň také vás. Aj stará baba sa vám lúbí, ket s varajkú sa zasnúbí.

Tak šecko dobré: „Na zdraví!" dúchodek vás pobaví.

dedo Pejo



Bruno HORECKÝ

Volá žena manželovi:

- Drahý, zastavili sa u nás policajti, že vraj naši psi prenasledujú ľudí na bicykloch.
- A čo si im povedala?
- Poslala som ich do čerta s tým, že naši psi bicykle nemajú.



Áno, pán riaditeľ, my zamestnanci zarábame ako vy, ale všetci dokopy

Peter ZIFČÁK

GASTROANALÝZA A SYNTÉZA, KTORÉ CHCELI NASTOLIŤ PRAVÉ PROBLÉMY SLOVENSKEJ KUCHYNE, ALE MAJÚ IBA DLHÝ NÁZOV

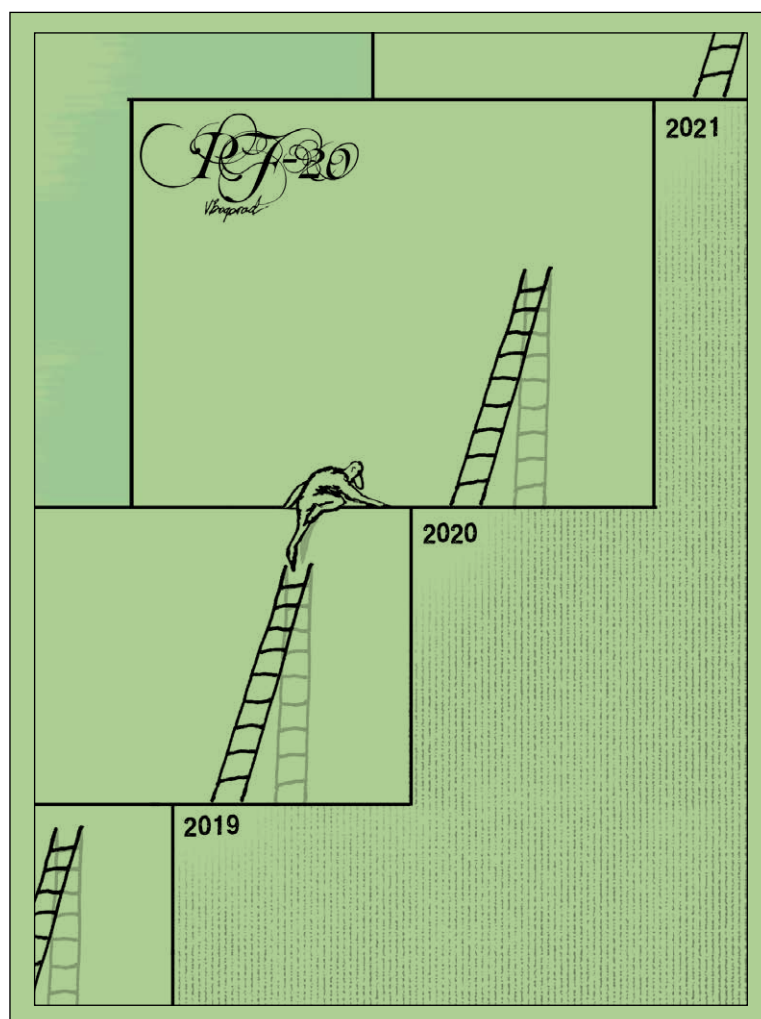
Keď sa ma niekto opýta, čo robím najradšej, odpovedám vždy rovnako – strašne rád jem. Ach, za kašou zo žihľavy a sterilizovaným obilím by som obehel celé Slovensko, uch, kvôli sójovým fašírkam a jačmenným krúpom by ma mohli lámať v kolese šťastia, no a za artičoky, brokolicu a cícer by som si nechal vráť údené koleno. A keď si dám vrchovato müsli, prisámvačku lepšie mi to myslí. Ale obráťme kapustný list.

Vegetariánstvo ako také zasiahlo do všetkých oblastí nášho života. Dokonca aj na futbalových zápasoch pokrikujú fanúšikovia na muža v čiernom Sudcovi mrkvu! – a pritom by mohli smelo zvolať Sudcovi klobásu – no a možno by tým mohli ovplyvniť konečný výsledok. Tak či onak, my vegetariáni sme ľudia, ktorí znesú mäso iba v chúlostivých anekdotách. Jeme zvieratám potravu, a tak nečudo, že nám v žilách koluje svieža zelená krv. Dokonca aj taká vegeta sa vyrába z vegetatívnej nervovej sústavy vegetariánov. Obézni mäsožravci na margo nášho svetonázoru trápne vtipkujú, že tí, čo jedia iba zeleninu, sú potom takí slabí, že nevládzu ani zomrieť. Nuž dovoľte sa mi zasmiať a hneď a zaraz uviesť aj to, že najčastejšie hádžu na stenu hrach práve vegetariáni, ktorým sa zhrusili strukoviny a pritom ich konzumácia je najlepším ukazovateľom, odkiaľ vietor fúka. Ale vráťme sa domov!

Navzdory počasiu, politike a pop-music je môj vzťah k vegetariánstvu kladný až pozitívny, hoci raz v zelovoci dostanem figu, inokedy jablko sváru a po zjedení ovse- ných vločiek z chladničky ma to akosi ťahá von stavať si snehuliaka.

Ala darmo ja však pred svetom tvrdím, ej veru, že som vegetarián ako repa, keď si rád celý deň váľam šunky. Do zjedenia.

Milan LECHAN



Viktor BOGORAD, Ukrajina

ČASOVÉ SIGNÁLY RÁDIA JEREVAN:

„Pip, pip, pip! Je presne dvanásť hodín. Zvláštna správa pre príslušníkov KGB (ruská tajná polícia) – Neznepokojujte sa, malá ručička nezmizla, je schovaná za veľkou."

„Pip, pip, pip – je práve sedem hodín a súdruh Brežnev vykonal malú potrebu." O hodinu: „Pip, pip, pip – je práve osem hodín a súdruh Brežnev vykonal veľkú potrebu." O ďalšiu hodinu: „Pip, pip, pip – je deväť hodín a súdruh Brežnev sa práve zobudil."

ZO ŠKOLSKÝCH LAVÍC

Učiteľka robí pokus na hodine prírodopisu. Ponorí hľistu do pohára s vodou, chvíľu ju tam podrží, potom ju vytiahne a hľista žije. Potom ponorí hľistu do pohára s pálenkou a chvíľu ju v ňom podrží. Po chvíli vytiahne už zdochnutú hľistu a pýta sa žiakov:

- Tak, deti, aké poučenie z toho plyní?

Prihlási sa Jožko a hovorí:

- Keď budeme piť pálenku, nebudeme mať hľisty.

...

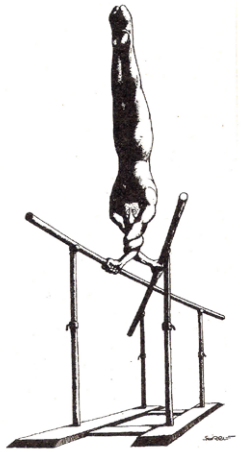
Učiteľ chváli žiaka:

- Počul som, že cez prázdniny si sa zachoval hrdinsky. Zachránil si malého Khona, keď sa topil.

- Všetk mal moje plavky.



ROTÁCIA



MINISNÁR PRE ZAČÍNAJÚCICH I POKROČILÝH SEDMOSPÁČOV

O oblube, spôsobe a hodnote spracovania snových faktov najlepšie svedčia listy, telefonáty, faxy, majly i vecné dary, ktorými ma dennodenne, ale i noc čo noc bombardujete, takže pracujem do neskorých hodín a nedarí sa mi zaspáť. Počítam síce ovečky, často až do milióna, ale čo z toho, keď už potom zasa treba vstávať. Dobrú noc, dobrú chuť, do čítania, snívajte!

V hľadisku divadla obzerať vypchané zvieratá eventuálne politikov:

Čo ušetríte dnes na manželke- manželovi, vrazte zajtra do milienky- milienca. Keby vám taxík okolo obeda nechcel zastať, zavolajte naň: Taxi, taxi, tak si trhni nohou. Tak či onak, chýba vám spriaznená duša vulgo pneumatika, no v redakcii Bumerangu budete obľúbení, že až no, ale pošlite buchty. Šéfredaktor zvaný Fedor sa za nimi ide umlútiť.

Chorého na zápal švindľov ošetrovať:

Pri malom pohraničnom styku nájdete nadžganú peňaženku, čo zmení váš život na cimpr-campr. Budete takí sporovliví, že si na svojom pohrebe sám (-a) ponesiete rakvu.

Ak sa vám snívalo, že na operatívnej porade chirurgov zatracujete čaj a uprednostňujete minerálnu vodu:

Musíte si zvyšovať kvalifikáciu – po príchode do práce utekajte vedúcemu po párky a pivo.

Tak či onak, keby ste tolko nepili a nefajčili, mohli by ste ešte piť a fajčiť.

Dobrú noc a habadej snov vám želá, praje a žičí.

Milan Sibyla (n) **LECHAN**

Hela príde k lčovi do kancelárie a prichytí ho so sekretárkou na kolenách. Keď lčo zbadá manželku, začne nahlas diktovať:

- Bez ohľadu na finančnú krízu pokladáme zakúpenie stoličky pre sekretárku za nevyhnutné.

...

Jolana hovorí svojmu manželovi:

- Drahý, urobme kompromis. Ty priznaj, že sa mýliš a ja ti dám za pravdu.

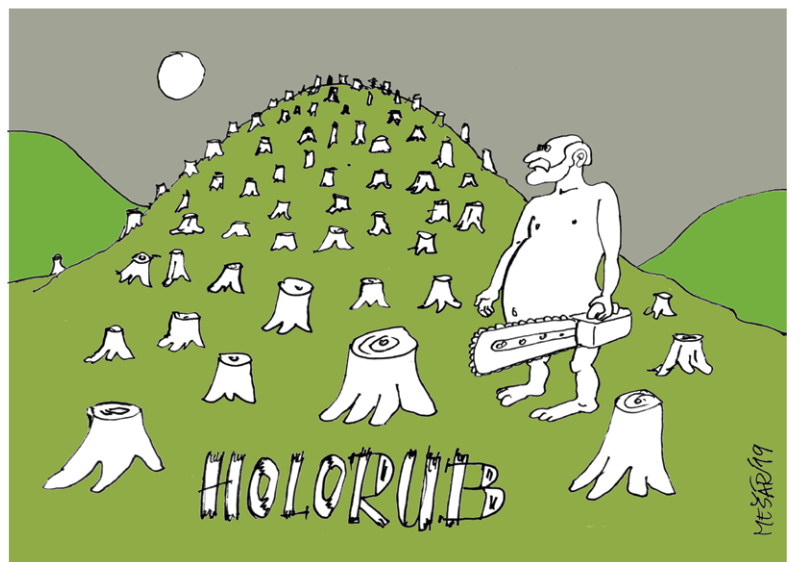
Stretne Fero Dušana a pýta sa ho:

- Tak ako dopadla operácia tvojej svokry?
- No... ako by som ti to povedal?
- Jednoducho.
- Nuž, kamene vybrali, žlč zostala.

...

Na hasičskej stanici zvoní uprostred noci telefón a vzrušený ženský hlas hovorí:

- Do bytu mi lezie nejaký muž!
- Ale to musíte volať políciu. Tu sú hasiči.
- Ja viem, ale ja potrebujem práve vás. On má totiž krátky rebrik.



Vlado **MEŠÁR**

ROZHOVOR NA ŠARIŠI

Ti, sluchaj, odkedy chodím do tej večernej školy, ta znam plno vecí. Napríklad, ty znaš, čto bul Einstein?

- Ne.

A znaš napríklad čto bul Darwin?

- Ne, nežnam. A ti znaš, čto je Ďuri Molnar?

- Ne, nežnam.

- No ta to je ten, co ci chodiz za ženu, keďz ti ši v totej večernej škole.

NA ROZVODOVOM KONANÍ

- Chcem sa dať rozviesť, pán sudca. Mój muž ma nikdy nepočúva.
- Je to pravda, pane?
- Čo hovorila moja žena, pán sudca?

Z NAŠEJ KRČMY

- Ďuďu, čom še furt spiješ doňemoti?
- Abi som žene ňemušel doma nič višvetľovac.

...

Fero sa pýta štamgastov:

- Chlapi, kto mi poradí, ako často treba meniť vodu v plávajúcej podlahe?

TRÓCHU DOPRAVA,
NESMÍ NÁM UPLAŤAŤ



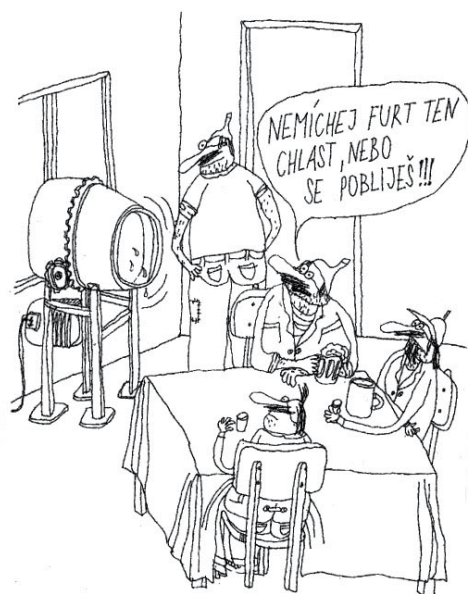
Karel **KOHL**

Tisková oprava

V minulém čísle Fámyzdatu jsme nesprávně uvedli, že nejstarší dcera zesnulého zpěváka Karla Gotta Dominika chce otcův majetek dělit. Správně mělo být uvedeno, že chce dědit. Omlouváme se a děkujeme za notáře.

Šťěstí přeje loupícím

Otazníky kolem nedávné loupeže šperků v německých Drážďanech se pokusili zodpovědět experti Fámyzdatu. Po šetření na místě činu pak dospěli k názoru, že k úspěšnému průběhu krádeže přispěla neobvyklá souhra nejružnějších okolností. V samotné zprávě, kterou naši spolupracovníci předali saské policii se doslova uvádí, že lupičům hrálo vše do klenot.



Boris **PRALOVŠZKÝ**

Podvodník nebo mlátička?

Velký rozruch vyvolalo nedávné prohlášení Univerzity Palackého v Olomouci, v němž akademici tvrdí, že komunistický poslanec a někdejší člen pohotovostního pluku SNB Zdeněk Vondráček, při psaní své disertační práce opisoval a tudíž titul PhD. užívá neoprávněně. Málokdo však ví, o čem ona práce byla. Jak se podařilo zjistit reportérům našeho listu, jednalo se o moderní analýzu klasické české pohádky Obušku z pytle ven.



S těmi pomníky to je teď u nás jedna velká divočina. Vzpomeňme na vcelku nedávnou situaci kolem sochy maršála Koněva, kterou chce odstranit Praha 6 a do toho přichází starosta Řeporyjí Pavel Novotný s nápadem vystavět pomník Ruské osvobozené armádě, jinak řečeno vlasovcům. No to se ti Rusáci už úplně poserou. Ostatně jejich reakce byla velmi bouřlivá a už možná proto nás ten Novotného nápad začíná bavit. Že tak úplně nevíte, co si o tom všem myslet? Že se v celém tomto problému neorientujete? Nevadí, právě pro vás je připraven následující test.

1. Vlasovci byli:

- ruští vojáci
- ruští kadeřníci
- ruští parukáři

2. Pomník vlasovců by měl stát:

- v Řeporyjích
- na Parukářce
- v Nové Vsi pod Pleší

3. Jako základ pomníku má být socha:

- vojáka
- koně
- Koněva

4. Rusko v reakci na Novotného aktivitu zakázalo:

- vlasová studia
- vlasová tonika
- vlasové nudle

5. Sověti po válce dali Vlasovovi:

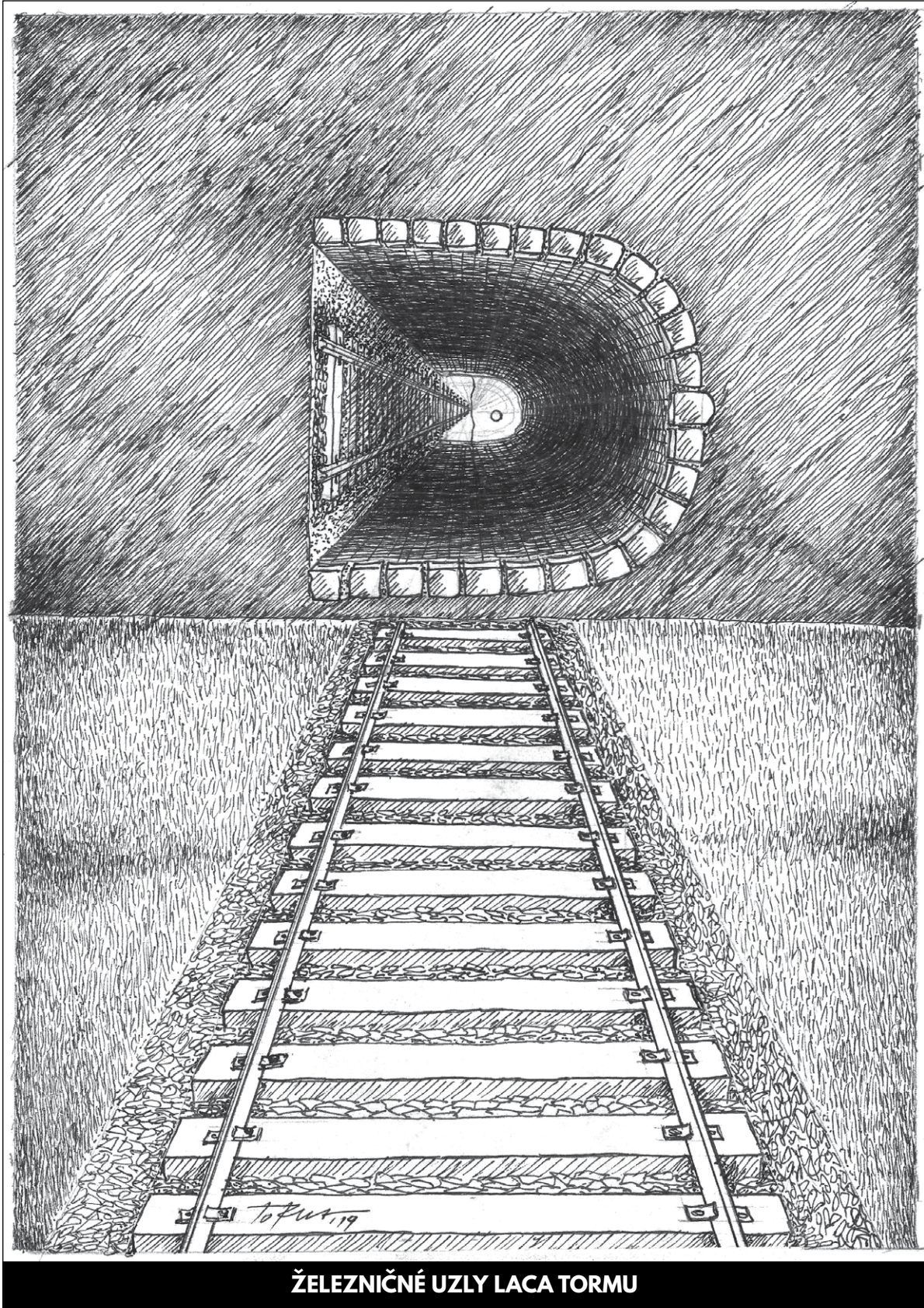
- medaili
- stužku
- mašli

Správné odpovědi spolu se seznamem věcí, které vašim rodinám v květnu 1945 ukradli Koněvovi vojáci, zasíláte na ruskou ambasádu, případně kamkoli do Ruska.



Na základe dohody o reciproite publikujeme niektoré materiály z českého humoristického časopisu SORRY.

Pravá Demokratická Legace
sorry



ŽELEZNIČNÉ UZLY LACA TORMU

INFORMÁCIA PRE KARIKATURISTOV
Karikaturistom dávame na vedomie, že organizátor (Pivná galéria a redakcia čas. Bumerang) vyhlásila v poradí už 26. ročník medzinárodnej súťaže kresleného humoru na tému PIVO

ZLATÝ SÚDOK 2020
Súťaž vyvrcholí už tradične 1. apríla v Prešove výstavou najlepších súťažných prác a udelením cien úspešným autorom.
Svoje práce môžu autori poslať do konca februára na adresu: Šarišská galéria, Hlavná 51, 080 01, Prešov, ale budeme akceptovať aj tie, ktoré budú doručené na uvedenú adresu v pondelok 2. marca ráno pred zasadnutím poroty.
Obálku s kresbami (max. 5) označte heslom **PIVO** a na zadnej strane každej kresby uveďte plné meno a svoje kontakty.



NA CESTE
Idú dve paradajky do obchodu kúpiť kečup. Jednu z nich zrazí autobus a tá druhá povie:
- Aha, kečup! Už nemusíme ísť do predajne.

INZERÁT
Kúpim, predám, prípadne vymením bicykel. Zn. Nemusí to byť ani bicykel.

**Príde fixka k lekárovi a vraví:
- Pán doktor, môžete ma vypísať?**

OHĽADOM ODHADOV
Leži had záhadne za hadom
A ladne hadí sa rad radom.
Súladne súhadie - súradie
znezrady pozdraví „adieu!”

A ďalej hadí to súradí
a pritom radostne súhadí -
ďaleko od ľudí, od hadov.
Aj podľa úradných odhadov.

ANCIÁŠA JEHO
Tým, čo majú fixné platy,
jeho anciáša,
aj mlátenie prázdnej slamy
dosť často vynáša.

TRUĽO
Povieš mu to len tak v kocke,
no, čo je to za truľa,
keď sa mu to aj tak
z hlavy vykotúľa.

ČASY SA MENIA
Boli časy, moja milá,
keď som ťa mal veľmi rád,
ale dnes už zostáva mi
pri tebe len rozum stáť.



LEKCIE S PONAUCENÍM

LEKCIA 1

Muž vchádzal do kúpeľne práve vo chvíli, keď sa jeho žena osprchovala. Vtom niekto zazvonil. Žena sa narychlo zabalila do osušky a bežala otvoriť. Na prahu stál ich sused Peter. Keď ju uvidel, hovorí:
„Dám vám desaťtisíc korún, keď tú osušku rozmotáte.”
Žena chvíľu uvažovala, potom osušku rozvinula a stála pred ním nahá. Sused jej dal desať tisíc a odišiel. Žena sa znovu zamotala do osušky a vrátila sa do kúpeľne.
„Kto to bol?” pýta sa manžel.
„Peter”, odpovedala jeho žena, „sused”.
„No výborne”, hovorí muž, „a nehovoril niečo o desiatich tisícoch, čo som mu požičal?”

PONAUCENIE

Informujte akcionárov včas o poskytnutom úvere, aby ste sa nedostali do nepríjemnej situácie.

LEKCIA 2

Kňaz ponúkol mniške, že ju odvezie. Keď sadla do auta, prehodila si nohu cez nohu, až sa jej odhalilo stehno. Kňaz len s veľkou námahou udržal auto na ceste. Keď to zvládol, položil mniške na stehno ruku. Mniška sa opýtala:
„Otče, poznáte Žalm 129?”
Kňaz dal ruku preč. Ale keď preradil rýchlosť, znovu položil ruku na pôvodné miesto. Mniška opakuje:
„Otče, poznáte Žalm 129?”
Kňaz sa ospravedľňuje:
„Nehnevajte sa, sestrička, telo je slabé.”
Prišli ku kláštoru. Mniška si len vzdychla a vystúpila.
Kňaz sa vrátil do kostola a vyhľadal Žalm 129. Stálo tam:
„Choď ďalej a hľadaj, smeruj vyššie a nájdeš šťastie.”

PONAUCENIE

Ak nepoznáte dobre svoju prácu, mnohé možnosti rozvoja vám uniknú priamo pred nosom.

LEKCIA 3

Obchodný zástupca, asistentka a manažér idú na obed a po ceste nájdú starú lampu. Utrú z nej prach – a objaví sa Džin. Povie:
„Každému z vás vyplním jedno želanie.”
„Ja prvá, ja prvá”, hlási sa asistentka. „Chcem byť v tejto chvíli na jachte na Bahamách a na nič nemyslieť.”
Ping – a je preč.
„Teraz ja, teraz ja!” hlási sa obchodný zástupca.
„Chcem byť na Havaji, váľať sa na pláži s najkrajšou ženou, akú poznám a mať množstvo dobrého pitia!”
Ping – a je preč.
„Teraz si ty na rade”, hovorí Džin manažérovi.
„Chcem, aby sa tí dvaja vrátili poobede do kancelárie.”

PONAUCENIE

Svojho šéfa nechajte hovoriť vždy ako prvého.

LEKCIA 4

Orol sedel na strome, odpočíval a nič nerobil. Zbadal ho králik a pýta sa:
„Môžem aj ja len tak sedieť ako vy a nič nerobiť?”
„Samozrejme, prečo nie”, odpovedal orol.
Králik sa usadil pod stromom a odpočíval. Zrazu sa objavila líška, chytila králika a zožrala ho.

PONAUCENIE

Aby ste mohli sedieť a nič nerobiť, musíte sedieť veľmi, veľmi vysoko.



RECEPT
NA TENTO
MESIAC

KYSUCKÝ KOTLÍK

Rozpis:

- 831 gramov baraniny
- 752 gramov voloviny
- 460 gramov husaciny
- 377 gramov zajačiny
- 158 gramov bocianiny
- 249 gramov capiny
- Príbor (nemusi byť)

Ako na to:
Cukety zbavíme koncov aj začiatkov, naspregujeme a osmažíme dochrumkava. Vmiešame karí, rascu, koriander, kurkumu + 5 litrov horúceho kuracieho vývaru a podávame.

Dobrá chuť vám naháňam!
Lech CIBALÁK, gastroexpert

Navrhuj pojmenovať nejaké české město po dvou našich největších zpěvácích - Karlu Gottovi a Waldovi Matuškoví!
Třeba takový Zlín!
Mohli by se jmenovat třeba GottWaldov...

Pride syn domov zo školy. Otec zoberie do rúk jeho žiacku knižku, pozerá do nej a potom rozčúlený vraví:
- Matematika 5 - a bum synovi po pysku.
- Slovenčina 5 - a buch synovi druhú po pysku.
- Hudobná 1 - a buch synovi ďalšiu po pysku.
Syn sa ohradí a povie:
- Otec, šak to jednička!
- A to ci po tých dvoch petorkoch ešči bulo do špivaňa?!

ORTOPEDICKÁ LIEČBA
A na krčnú chrbticu, na bolesti, jaj, Bože, podľa skúseného kata gilotína pomôže.
Emília MOLČÁNIOVÁ

HLODY HLUCHÉHO NORA

- Prečo nosíš zelené tričko? Lebo Sagan.
- Tvoju fotografiu dávam do kredenca za sklo, odháňam tak mravce od cukru.
- Keď ťa tvoji rodičia priniesli do kostola, farár nevedel, či ťa prišli pokrstiť, alebo obetovať.
- Môj pradedo vo vojne Sever proti Juhu bojoval za Západ.
- Že tomu nemôžete uveriť, pán prokurátor? No vidíte! A stovky uverili.
- Ľudze od paľavi vekšinou ošľepnu, ľem ja som ohluchol.

Noro FENĎA



POZDRAVY REDAKCII K NOVÉMU ROKU

- Nech príspevky v Bumerangu nie sú iba samé nášľapné míny / premiér Peter Pellegrini
- Ja osobne vám držím vaše palce. Ale až voliči rozhodnú, či taký časopis nám treba / Marián Kotleba.
- Je sympatické, že sa spájate so Športom, aj keď ste len jeho prílohou. Ale stále mi nie je jasné, či ste praví, stredopraví, stredolaví, alebo ľaví / Miroslav Beblavý
- Bumerang si rád pozriem pri teple rodinného krbu, keď vonku zúri predvolebný boj a nad Tatrou sa blýska / Andrej Kiska
- Bumerang je vy-ni-ka-jú-ca zbraň. Niečo také by som potreboval, lebo zatiaľ mám len pár karabín / Štefan Harabin
- Už aj ten Bumerang mi na nervy brnká / bývalý generálny prokurátor Dobroslav Trnka



Andrej Míšaček
Pisačky
Nové časy, nové mravy!
Dnes znie celkom inak
prikázanie otcovo:
Nechovaj sa synak
slušne, ale
trhovo!

PRAVIDLA SLUŠNOSTI PODNIKANIA

Svetobčania
Slováci sú na občana
pemeneni, lálá!
Si to deti kapitána
(emi) granta gála.

Češt' práci!
Ten pozdrav
rapadol prachom.
Dnes platí:
Češt' veľkým prachom!

ČEŠT' PRÁCHOM!

V PREŠOVSKOM PARKU
Pride žena v Prešove do parku a sadne si na lavičku. Pristaví sa pri nej bezdomovec a hovorí:
- Ta co, idzeme še pomilovac?
- Ale čo si to dovoľujete, veď sa ani nepoznáme!
- No ta kedz še ňepozname, ta preco šedziš na mojej poscel'i?



BAČIKOVA MUDROSC
Radšej šedzec v malej
karčme, jak robic vo
vel'kej fabrike.

Najbližšie číslo
časopisu Bumerang
nájdete vložené v denníku
Šport
v sobotu
29. februára

JEDINÁ OTÁZKA ALEBO

VY SA PÝTATE,
a náš vyslaný redaktor Milan
Lechan odpovedá:

Nejaký Teodor Š. z Prešova sa nás pýta, či sme presvedčení o existencii Lochnesskej píšery. V redakcii sme boli v rozpakoch, a tak sme poprosili o odpoveď Milana Lechana, ktorého nezaskočili už aj ťažšie otázky.

- Lochnessku som roky považoval až pokladal za novinársku kačicu, kým som nenavštívil Mauzólinozeum zvodcu svetového lumpenproletariátu Vladimíra Iljiča Lenona v hladnom meste Ruska.

BUMerang

humoristicko-satirický mesačník, príloha denníka Šport. Redakcia Fedor a Miroslav Vico. **Grafická úprava:** Fedor Vico. Počítačové spracovanie: Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty: **e-mail:** fedorvico@gmail.com, **poštová adresa:** Fedor Vico, Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31 474, mobil: 0904 225 701.