



**SEM
NA 8 TÁZOK
HUMORE
DPOVEDÁ**

Zdenka KUKANOVÁ,
*manželka bývalého ministra
zahraničných vecí SR a autorka
knihy Ako sa varí diplomacia*

1 Poznáte nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?

Nemám svoju vlastnú definíciu humoru, ale viem, že s humorom sa najďalej zájde a humor niekedy aj pomôže riešiť ťažké životné situácie.

2 Stala sa vám niekedy humorná (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?

Áno, mám humornú príhodu, ktorá sa stala humornou až po chvíľke. Keď som pred časom prišla domov z nákupu, uložila som potraviny do chladničky, atď. a neskôr som sa chystala opäť preč, ale v kabelke som peňaženku nemala. Utekala som do obchodu, kde som nakupovala, či som si ju tam náhodou nezabudla. Nuž nezabudla. Tak som sa v šoku vrátila domov a premýšľala som, čo budem robiť. A pretože na nervy je najlepšie posilniť sa jedlom, tak som otvorila chladničku, že si voľačo „zobnem“. A tam ležala moja peňaženka, už dobre vychladená.

3 Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpirátorom humoru?

Jednoznačne politika!

4 Ak máte - mohli by ste nám prezradiť rebríček:

- a) najveselších politikov**
b) najsmiešnejších politikov?

Po a) Mám rada vtipnosť Milana Kňažka, s ktorým mám veľa zážitkov. Má úžasný zmysel pre humor.

Po b) Asi Štefan Harabin.

5 Máte obľúbenú anekdotu?

Môj manžel ma zabáva vtipmi o blondínkach (som jedna z nich). Napríklad – Na nádraží stoja dve blondínky a jedna sa opýta sprievodcu: „Odvezie ma tento vlak do Prahy?“ A on jej odpovie, že tento nie. A tá druhá sa opýta: „A mňa áno?“

6 Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

Áno. Môj syn si zo mňa často vystrelí, najmä 1. apríla, a ja sa čudujem, že sa mu to skoro zakaždým podarí. Tak napríklad, keď som prvýkrát uvidela jeho ohromné akvárium v obývačke, vyslovila som veľkú obavu, či nemôže prasknúť, atď., že je veľmi veľké, je

pokračovanie na strane 11...

BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!

21
2018

BUMerang

HUMORISTICKO-SATIRICKÝ DVOJTÝŽDENNÍK

ROČNÍK IV, 20. OKTÓBER 2018 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ

KONEČNE ZVÍTAZILI

Komunisti hlásia, že všetko bude zadarmo, vlaky, obedy a po voľbách aj prázdna štátna kasa.

Eva **JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ**

JÁNOŠÍK

Jánošík zbíjal, zlatáky míňal, nechcel účtovníčku nijakú. Bez kontrol, pokút, neplatil dane, on ich mal všetkých na háku.

Emília **MOLČÁNIOVÁ**

MYSLÍM, ŽE ODVÁŽNY CHIRURG BY UŽ MOHOL ZAČAŤ REZAŤ DO ŽIVÉHO. PACIENT JE UŽ V NARKÓZE / Teodor ŠAPIN



Bruno **HORECKÝ**

ZADRŽTE, OBČANÉ, TO NENÍ ZEMĚTŘESENÍ, TO SE JENOM PAN PREZIDENT MASARYK OTÁČÍ V HROBĚ!



Pavel **TAUSSIG**, kresba z výstavy 100 LET, o ktorej nájdete viac na strane 6.

Dnešná moc:
Príťažlivosť, ktorá sa neriadi
ani fyzikálnymi zákonmi,
lebo jedných drží hore
a ostatných tlačí dole.

Milan **MARGICIN**



MEŠÁR '18

Vlado **MEŠÁR**

ŽELANIE

To tradičné neplatí
ináč ľudia vravia:
Daj nám Bože peňazí
no a trochu zdravia!

Ján **HEINRICH**

v ňom veľa vody. No a po čase mi syn telefonuje: „Mami, mala si pravdu, to akvárium dnes naozaj prasklo, všade máme vodu, rybičky sú vo vani, atď., atď.“ A ja, aj keď mi to bolo veľmi ľúto, bola som pyšná, že som mala pravdu a, samozrejme, aj som mu to povedala... No, a on: „Apríl“.

7 Je pre vás humor nevyhnutnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?
Bez humoru by som žiť nemohla.

8 Chcete sa sama seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.

Pýtam sa často sama seba, či schudnem. A odpoveď znie – ťažko!

Zdenka Kuba

SLOVNÍK (TAKMER) CUDZÍCH SLOV

TRADÍCIA

je súhrn zvykov, obyčají, názorov, spoločenských pravidiel prechádzajúcich z pokolenia na pokolenie. Tradičné môže byť akceptovanie názorov blízkeho, tradičná môže byť pohostinnosť, ale zároveň aj zvyk zjesť blízkeho bez najmenších výčitek svedomia. Niektoré tradície zachovávame, iné, ktoré sme prežili, odsúvame do oblasti folklóru. Sú tradície sympatické, z ktorých sa dajú čerpať námety aj pre budúcnosť, a sú také, ktoré civilizované krajiny prekonal.

Ak v bývalom Sovietskom zväze, v Strednej Ázii, kam svojho času išlo podľa komunistickej propagandy mnoho našich spoluobčanov, dodnes rozoznate domy prisťahovalcov od nás, od domov domorodcov. Ide presne o vyššie spomínanú tradíciu, určitý gén, návyk. A naopak, tak napríklad u nás nehladáme toaletu podľa označenia, ale podľa zápachu, tiež je to kus tradície, ktorý by už bolo načase vykázat do iných oblastí.

Ak píše Karel Čapek vo svojich cestopisoch o Anglicku, píše predovšetkým

o tradíciách, napríklad: „Sú veľmi milí a jemní, nikdy veľa nehovoria, pretože nikdy nehovoria sami o sebe.“ Pri návšteve tradičného klubu v Londýne si poznamenal: „Naša tradícia nie je podložená takými starými a predovšetkým takými komfortnými pohovkami, takže ak nemá človek na čom sedieť, visí vo vzduchu. Na to som myslel, keď som sa uvelebil v jednej z tých historických pohoviek. Bolo mi trochu dejinne, ale inak celkom pohodlne a prezeral som si historické osobnosti, ktoré jednak viseli na stenách, jednak sedeli v pohovkách.“

Naša tradícia nedorástla ešte na kluby tohto druhu. Stretávame sa skôr v krčmách, ktoré urobili veľký skok v tom, že sa už nevolajú „krčmy“, ale „puby“. No tie, ktoré sa pridŕžajú našej tradície, sú tiež miestom, kde sa riešia dôležité problémy – rozoberá sa tu politika, futbal

i hokej, a vôbec všetky aktuality. Krčmy väčšinou nie sú také honosné ako anglické kluby, ale sú tradičné, také, v ktorých je tým, čo ich navštevujú, dobre.

Je ešte celý rad iných tradícií, na základe ktorých sa predsa len kvalifikujeme medzi civilizovanejšie krajiny – sme pohostinní, samozrejme, tradične. V dávnych dobách si tu tak či tak bral každý podľa svojej vôle čo chcel. Nedokázali sme sa brániť a tak sme sa stali pohostinnými. Bolo to menej riskantné. A ešte sme mierumilovní. To je niečo podobné, ako to s tou pohostinnosťou. Koho by sme už v takomto počte mohli ohrozovať? Máme aj tradičné jedlá. Ak by ste sa kohokoľvek opýtali, ktoré že to je to najtradičnejšie – určite vám povie – halušky. Ale ak si ich neuvaríte sami doma, v reštaurácii (ak ich vôbec niekde majú) vám dajú len veľmi vzdialenú imitáciu toho, čo ste ochotní za halušky považovať. Ale aj to sa už zlepšuje, aj keď za tradíciami v tejto oblasti veľmi, ale veľmi zaostávame. A tak nám naše tradície obohacujú rôzne iné národné kuchyne so svojou tradíciou.

Netreba však zúfať, ak to v tejto chvíli s našimi tradíciami nevyzerá najružovejšie, nejaké si vypustujeme. Alebo ich navrhne vláda a parlament ich schváli.

No sú aj iné tradície, ktoré teda neboli naše, i keď sa celkom úspešne do nášho povedomia prekusávali. Ale celé jedno storočie /ak teda nepokračuje/ bola táto anekdota aktuálna, ak sa to ešte za anekdotu dá považovať.

V Sovietskom zväze:

20. roky: Ako žijete?

Začiatok 30. rokov: Tak ako? Žijete, žijete?

Koniec 30. rokov: Ako? Vy ešte žijete?

Zbytočné by bolo pokračovať. Aj keď tradícia je tradícia.

Píše Miroslav **VICO**
Kreslí Fedor **VICO**



Niekedy platí: mlčať – zlato, hovoriť – 30 strieborných.

Tomáš **JANOVIC**

DLHODOBÁ PREDPOVEĎ

Vieme to už teraz, koncom leta, zima má byť taká mierna, že vraj ani lastovičky neodletia.

Eva **JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ**

PLATÍ

Spomínam na pravdu zlatú: Kritizuj do výšky platu!

Jan **HEINRICH**

JOZEF BILY: OZVENY

- Čo pred voľbami sľubuje každý táraj? raj...raj...raj.
- Kto z politikov si zaslúži pomník? nik...nik...nik.
- Rozkrádanie, korumpovanie, podplácanie...nie...nie...nie.
- Minister financií je dobrý gazda...azda...azda...azda.
- Politikov dobro občanov zaujímalo...málo...málo...málo.

POLITOLOGIZMY MILANA KENDU

OTVORENIE HRANÍC PRE AUTOROV

Možnosť zahraničných vydání priviedla slovenských autorov detektívok k obzvlášť brutálnym vraždám.

KEĎ SA STRETNÚ

Keď sa stretne koalíčný s opozičným, rozprávajú si rozprávky a čítajú sa medzi riadkami.

POPULÁRNE ODSKAKOVANIE

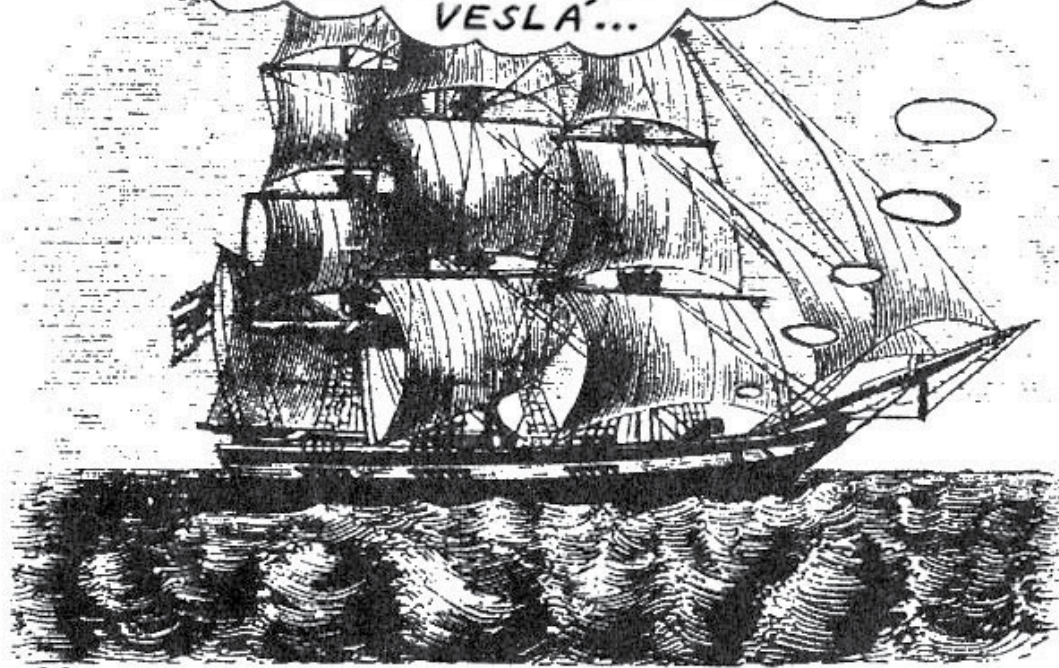
Najrozšírenejšia atletická disciplína: odskakovanie od práce.

BLÁZON – ALEBO DIPLOMAT

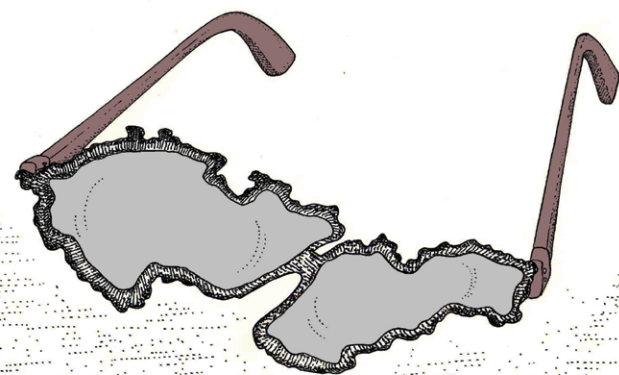
Ak sa na vás usmeje človek, ktorému ste šliapli na nohu, stretli ste buď blázna, alebo diplomata.

- V našom parlamente je to ako v kuríne.
- Ako to myslíte?
- Každý sa snaží sedieť čo najvyššie, zobnúť do toho, čo sedí pred ním a vyšpiniť sa na toho, čo sedí pod ním.

TAK SME SA DOHODLI – KOALÍČNÉ STRANY DOSTANÚ PLACHTY PODĽA PERCENTUÁLNEHO ZISKU HLASOV VO VOĽBÁCH A OPOZÍCIA DOSTANE VESLA...



Miro **VICO**

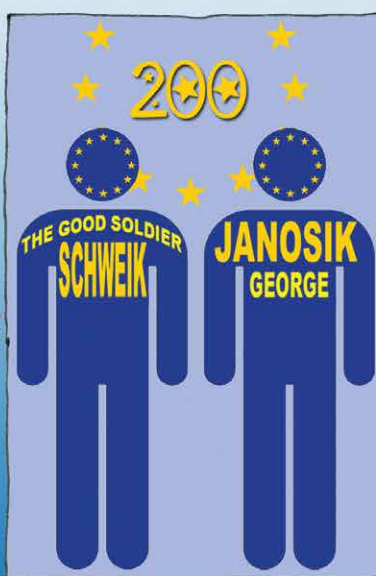
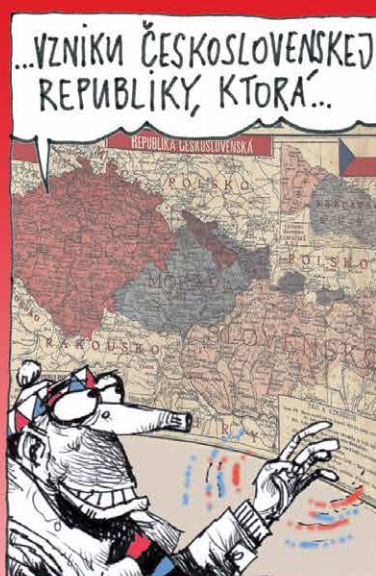


Miroslav **MOTYČIK**

MIME

VTÁCI ODLIETAJÚ DO TEPLÝCH KRAJÍN, STRAŠIACI OSTÁVAJÚ

Milovan **VITEZOVIČ**



Fero MRÁZ



**SPRÁVY
SLOVENSKEJ
MALEJ
STRANY**

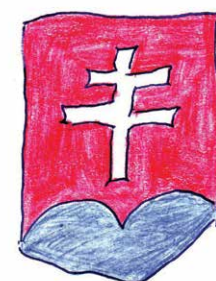
HOKEJOVÉ LOGO

V našej strane (SMS) vždy nastane veľký rozruch, keď zistíme, že nejaká strana by chcela byť ešte menšia. A takéto pokusy sa dejú prakticky denne. Len toľ nedávno sa akýsi poslanec (určite malý) rozčúľil, že



Logo, ktoré malého poslanca pobúrilo.

Slovenský zväz ľadového hokeja prijal nové logo, kde namiesto trojvršia sú tri hokejky. A doslova povedal, že „naše kopce nie sú vaše hokejky“. Matematicky tu niečo nesedí, hokejky sú naše a sú tri, ale na slovenskom znaku sú naše kopce len dva, tretí – Matra – je maďarský. Keď sa to náš malý poslanec dozvie (doteraz to zrejme netušil), bude asi trvať na tom, aby na slovenskom znaku ostali naozaj len naše kopce, teda Tatra a Fatra. Znak síce bude čisto slovenský, ale ďalším znalcom



A tu je pokus maloletého J. Š. o opravu a definitívnu úpravu slovenského znaku, s ktorou my, ako Slovenská malá strana, nesúhlasíme. Veď nakoniec, spolu s Maďarskom sme stále ešte súčasťou väčšieho celku, takže kopce by mohli na znaku skôr pribúdať, než by sa zo znaku mali strácať.

-mv-



František KRATOCHVÍL, Bumerang č. 14/1995

V boji o korytá ľudia často predstihnú dobytok / Michal Kováč

UFOGRAMY

Tomáša MAJERNÍKA

Nikdy by som nebol uveril, že sa také niečo môže stať. V júni toho roku som v Bumerangu uverejnil ufoqram tohto znenia:

UFÓNSKY BLAHOBYT

Žijú si na veľkej nohe, líca ako bobule. Dospelí aj malé deti denne nosia chodúle.

A hľa, v septembri na jarmok do istej východoslovenskej obce prišla trojčlenná delegácia z Ufónska. Boli takí vysokí, že deti si rukami museli priclaňovať oči, aby im videli do

tváre. Povedali nám aj svoje mená a funkcie: Kráľ Primus Maximus Jozef IV., princezná Jozefína a šaško Krak. Niekoľkí dospeláci sme im na privítanie chceli podať ruku, ale nikomu sa nepodarilo tak vysoko podskočiť. Ak neveríte, na dôkaz prikkladáme fotografiu.



CENZÚRA

S mocú býva furt tortúra, vracia sa nám zas cenzúra. Ke slobodze dúhá túra, pro despotu nočná múra.

Pokát jeho sinekúra, intrig bude víc jak fúra. Privarená protektúra, neúspešná bude kúra?

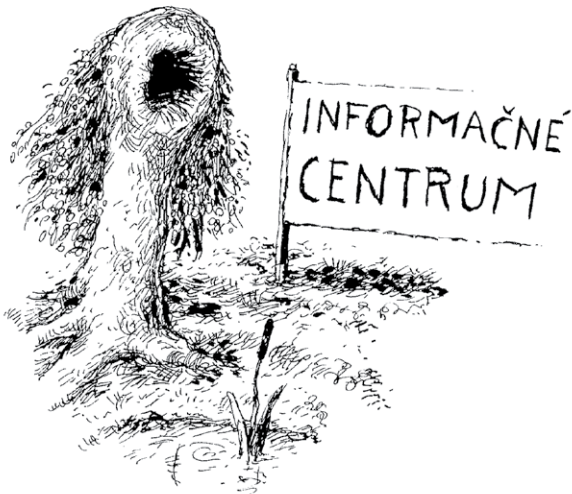
A s cenzúrou ide strach, myšlienok a slovám krach. Neprekročá ľudí prach, vládnuť začne ducha vrach.

Ach jajjáj!

dedo Pejo



Konstantin KAZANCHEV



NOMEN OMEN AZ ANYÁD!

Veľký zástup okolo domu,
obsadili východ,
zvonček v jednom kuse drnčí,
ja sa modlím aby stíchol.

Ďalšie húfy sa sem tlačia,
v čudnej snahe márnej,
a ľudia len pribúdajú,
aj päťdesiat za deň.

Vešajú sa už aj na mňa,
Aspoň dvaja z každej strany,
márne ústa zapchávam im,
Im je jedno, že sa bránim.

Už tu bolo celá mesto,
neviem koho pustiť skôr,
večer príde ktosi z vlády,
aj z Afriky diktátor.

Všetci sa mi priznávajú,
až im preskakujú hlasy,
krv mi z toho v žilách tuhne,
polícii hneď to hlásim.

Aspoň pre sto trilerov,
dobrý námet môžem mať,
a teraz len banujem,
že som slabý literát.

Hučia do mňa zľava sprava,
tlčú mi to do hlavy,
márne hľadím do zrkadla,
či som dáky bútlavý.

Kto to všetko celé spískal,
podozrivých, tých je hŕba,
možno je to moja vina,
veď sa volám Karol Vŕba

Text a kresba: Ladislav **BELICA**

EŠTE KU KREMICKÝM GAGOM



Tohtoročný, už 38. ročník Európskeho festivalu humoru a satiry Kremnické GAGY, ktorý sa konal v Kremnici koncom augusta, bol dramaturgicky zostavený tak, aby okrem kvalitného humoru a dobrej zábavy bol aj pripomienkou storočnice vzniku spoločného štátu Čechov a Slovákov.

Festivalové noviny priniesli o. i. aj malú anketu s členmi Akadémie humoru 2018, teda porotcami tohto ročníka, ktorí navrhovali najlepšie diela či výkony na ocenenie. My vám prinášam ich odpovede na tieto otázky:

1. Bolo Československo dobrý nápad? Oslavujete 28. október?
2. Myslíte si, že humor Čechov a Slovákov je niečím špeciálny alebo výnimočný?
3. Na čom (českom či slovenskom) ste sa naposledy schuti zasmiali?
4. Je humor žáner alebo svetonázor?



Radim **VIZVÁRY**, herec choreograf a režisér. Je riaditeľom vlastnej divadelnej spoločnosti MIME PRAGUE.

1. Česi a Slováci urobili v roku 1918 to najlepšie čo mohli. Vďaka usilovnosti, poctivosti a pracovitosti oboch národov sa im v krátkej dobe podarilo vybudovať prosperujúci štát, ktorý bol najmä v 30. rokoch 20. storočia ostrovom demokracie v strednej Európe. Bohužiaľ, už nikdy potom sme nemali možnosť na toto spoločné dielo nadviazať. Slovensko navštevujem rád, okrem iného aj preto, že tu má korene časť mojej rodiny. 28. október mi každý rok pripomenie, že mojou rodnou krajinou je Československo.
2. Máme jedinečný dar nadhľadu a sebaíronie. Vieme si urobiť srandu sami zo

seba. Podľa mňa tento štýl humoru nemá vo svete obdobu, a tak by sme ho mohli vo veľkom vyvážať do zahraničia pod značkou „Made in Czech + (and) Slovakia“.

3. Nedávno som prišiel do jedného malého českého mesta hrať svoje 90-minútové pantomimické predstavenie s názvom SÓLO a uprostred javiska som mal pripravené veľké koncertné krídlo, ktoré dokonca kvôli mne nechali naladiť! Miestna produkcia si totiž myslela, že budem hrať sólo na klavír.

4. Humor je pre mňa životný postoj.



Matúš **KOSTOLNÝ**, šéfredaktor Denníka N

1. Výborný. Bez neho by sme neboli takí, akí sme.
2. Už túto otázku považujem za typický prejav špecifickosti nášho humoru.
3. Na Shootyho karikatúre nahnevaného ex-premiéras textom „odchádzam“.
4. Humor buď je alebo nie je. Žáner ani názor to nezachráni.



Iveta **RADÍČOVÁ**, profesorka sociológie, ale aj dekan a európska koordinátorka. (A my pridávame, že aj bývala premiérka SR)

1. Zmysluplný spôsob národného sebaurčenia Slovákov. Aj keď to niektorým došlo až o dva dni neskôr.
2. Len veľké národy sa dokážu zasmiať nad svojou malosťou. Majú svojho Švejka či Kubu.
3. Obdobie, ktoré prežívame, je príliš dramatické a vážne. Azda sa zasmejem na Gagoch.
4. Názor, ktorý je len na smiech, nie je duchaplný, ale bezduchý. Niektoré sveto-

názory sa dajú prežiť v zdraví len s veľkou dávkou zmyslu pre humor.



Zdeněk **TICHÝ**, Dramaturg Českej televízie - program ČT a pedagóg DAMU.

1. Určite... Už len preto, že sme vďaka tomu mohli spoločne založiť ešte jedno národné divadlo! A 28. október oslavujem, dokonca niekoľkokrát v roku - vždy, keď sa stretnem so slovenskými priateľmi v nejakej dobrej krčmičke (hospódc?).

2. Špecifikum českého a slovenského humoru je o. i. dané našou blízkosťou - historickou, jazykovou a kultúrnou. Vďaka tomu sme sa mohli a stále ešte môžeme smiať tým istým vtipom, komédiám i politikom bez toho - a to jedni i druhí - aby sme k tomu potrebovali vysvetľujúce poznámky pod čiarou a slovník. Skúste rozprávať slovenské vtipy napr. Čiňanovi...

3. Pri sledovaní televízneho seriálu Píseň pro Rudolfa III., ktorý bolo nakrútený pred päťdesiatimi rokmi. Alebo pri televíznom zázname len niekoľko rokov mladšej Človečiny Radošinského naivného divadla. Teda pri komediálnej klasike, ktorá pobaví aj poteší i po desiatkach rokov.

4. Životná energia.



Vlado **ČERNÝ**, riaditeľ divadla Astorka.

1. Bol to dobrý nápad. Oslavujem a aj smútim.
2. Určite má.
3. V televízii občas opakujú „Ktosi je za dverami“ s Milanom Lasicom a Julom Satinským. Smejem sa a smútim.
4. Humor je humor.



Juraj **CAJCHAN**

Patrím k šťastnej generácii, ktorá nikdy nepoznala hlad. Ale zato ten smäd...

Peter **GREGOR**



V priestoroch Knihovny Jiřího Mahena v Brne sa v pondelok 29. októbra uskutoční vernisáž spoločnej výstavy Vladimíra Jiráňka a Fedora Vica s názvom PRED a PO. Ide o kresby autorov, ktorí striedavo publikovali na titulnej strane československého denníka Lidové noviny PRED rozdelením republiky a ich reflexie na dianie v samostatných republikách PO rozdelení spoločného štátu.

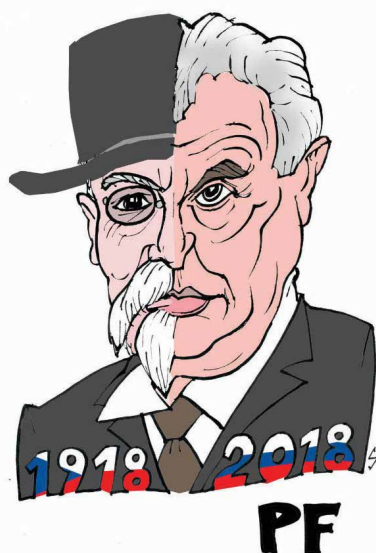


PF 2014 KUČEROVI
Rukopis
KOBRA

Josef **KOBRA KUČERA**



Oliver **SOLGA**



Radek **STESKA**



Vladimír **RENČÍN**

PF (franc. pour féliciter) je v spojení s letopočtem skratka blahoprajnej novoročnej formulky. S láskavým dovolením autorov pokračujeme v publikovaní týchto malých súkromných dielok (a donedávna i celkom intimných s provokatívnym obsahom, ktoré autori do redakcií radšej ani neposielali), ktoré si od nepamäti vymieňajú medzi sebou známi na sklonku uplynulého roka. Odkedy však funguje internet, tak v poštovej obálke už iba zriedkavo. Ak teda máte vo svojej zbierke vtipné alebo inak zaujímavé novoročenky, ktoré by mohli zaujať aj našich čitateľov, prosíme o ich zaslanie do redakcie.

NEVSTÚPIŠ DVAKRÁT

Všetko sa prepíše -
Dejiny, stará viera,
Žabacie na myšie
Vojnové leporelá.

Všetko je dočasu -
Únava šťastia platí.
Lúku ti vypasú
Najlepší kamaráti.

Hrnieš sa, nevieš, kam,
Nevládzeš spolu cesty.
Život je Sebaklam,
Sudba sa z ruky veští -

Zádrhel' na dlani...
Nestačí umyť ruky.
Aj Rómka cigáni -
Čísla sú bez záruky.

Premena prameňa -
Voda je zakalená.
Mena sa vymieňa,
Menia sa pokolenia.

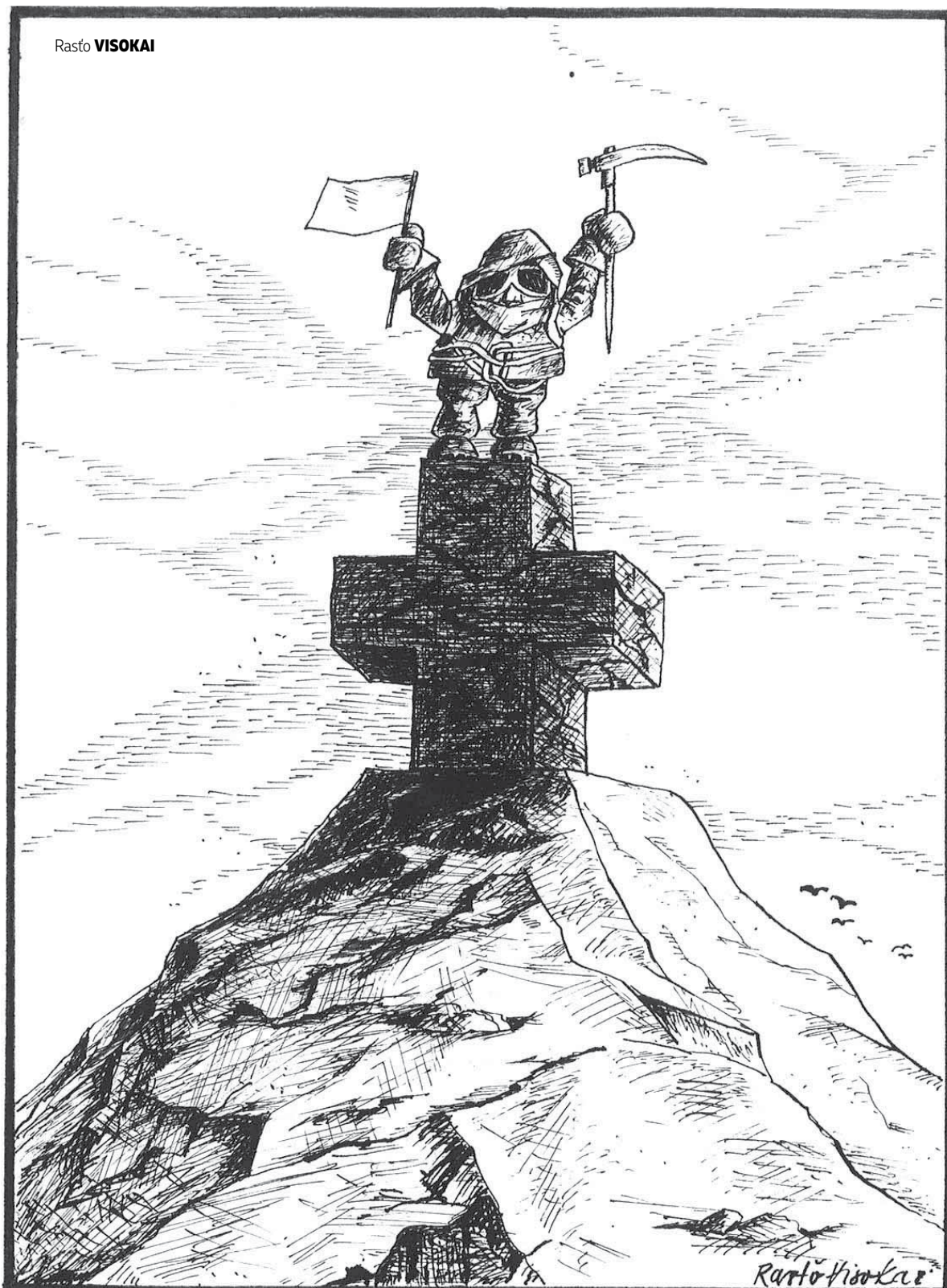
Klietka je pre vtáka.
Fanfára na námestí
Všetečných priláka.
Aj zlých sa veľa vmestí.

Všetko sa prevráti -
Zvyčaje, paragrafy...
Dáva sa do laty,
Kto čiernu dieru trafi.

Menia sa kabáty...
Len Rozum stále stojí.
Slimák sa na trati
V ulite prdnúť bojí.

Drago **MIKA**

Rastó **VISOKAI**



Ochorel učiteľ a tak ho zastupoval katechéta. A ten chcel deti upozorniť na dôležitosť večernej modlitby. „No tak, chlapče, čo robíš než ideš spať?“ „Čistím si zuby.“ „Správne, správne. A čo robíš ty, Janko?“ „Ja si ešte v posteli čítam.“ Katechéta pochopil, že sa takto ďalej nedostane. A tak to skúsil inak: „Tak ty, povedz, čo robia tvoji rodičia, než zaspia?“ Tu sa prihlási o slovo malý Mórisko a vraví: „Vy, pán katechéta to dobre viete, a ja to viem tiež. Ale povedzte, je toto správna otázka pre prvú triedu?“

...

„Ako sa ti darí?“ „Ide to, len keby som nemal toľko starostí.“ „Tak si to zariad' ako ja. Najmi si dajgesträgra. Tomu daj päťtisíc mesačne, a nech za teba všetky starosti prevezme.“ „A kde, prosím ťa, vezmem tých päťtisíc?“ „To bude jeho prvá starosť.“

ŽIDOVSKÉ ANEKDOTY

Rebeka príde za rabínom. Sluha jej oznámi, že rabin je veľmi zamestnaný, a teda nech napíše na ceduľku, čo by potrebovala. Rebeka hovorí sluhovi, že jej pred tromi dňami ušiel muž a že by rada vedela, kedy sa muž vráti. Tú otázku potom napíše na ceduľku, ktorú sluha odnesie rabínovi. O chvíľu sa sluha vráti a oznamuje Rebeke: „Rabín ťa pozdravuje a odkazuje ti, že sa ti muž do týždňa vráti. Ale počúvaj ma, ja si myslím, že sa ti už nikdy nevráti!“

Rebeka, prirodzene, verí viac rabínovi a celá rozrastosená sa vracia domov. Uplynie týždeň, dva, tri, ale muž sa nevracia. O mesiac stretne Rebeka sluhu na ulici a hovorí mu:

Ako je to možné, že ty, obyčajný sluha, mi povieš pravdu a rabín klame?“

„On neklamal,“ bráni ho sluha. „On totiž videl len tvoju ceduľku, ale ja som videl teba!“

...

Starý Blum stojí pred súdom obžalovaný za pančovanie vína.

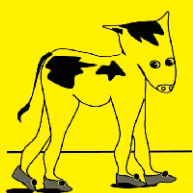
A takto sa bráni:

„Pán sudca, ráčite sa vyznať v chémii? Neráčite. A prítomný pán súdny znalec sa ráči vyznať v práve? Neráči. No vidíte, a to vy ráčite byť ľudia vzdelení. A odo mňa, starého, nevzdelaného žida by ste chceli, aby som sa vyznal ausgerechnet v týchto artikloch, čo vy dvaja dohromady: v zákonoch aj v chémii. Ako to môžete odo mňa chcieť?“

ŽELEZNIČNÝ KÚTIK

Aký je rozdiel medzi japonským a slovenským vlakom?
Podľa japonského si môžete nastaviť hodinky a podľa slovenského kalendár.

Pozval krávu na bielu kávu.
Jen co snědla jetelinu,
vyjevil jí narovinu,
že má pozorovací vlohý
a nevidí u ní rohy.
Hrozil jí, jestli se otelí,
na místě se prý zastřelí!
(Právě šel kamarád kolem
a ptá se jí, proč mluví s volem.)
Kdyby o ní věděl vice,
zjistí, že je jalovice.



Lilian Amann

RUSPRÁVKA

Kde bolelo, tam bolelo, bola raz jedna veľká krajina šťastných zajtrajškov a smutných dneškov. Krajina, kde sa dievčence červenalí ozajstnejšie, a nielen v tvári a podgurážení mládenci boli takí rúči, že im onakvejšie modriny dokázali narobiť, ak sa im znepáčili.

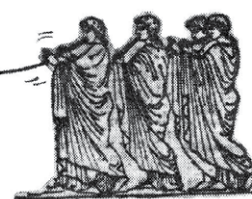
V tej krajine, ktorá dala svetu také výdobytky ako najväčší trpaslík, či najrýchlejšie stopky, jednoducho nebolo nikdy nič nemožné. Stačilo, aby šéf-báťuška zavelil, a aj ten najhorší sen sa stal nočnou morou, alebo rovno skutočnosťou. Nečudo, že tá krajina prirástla mnohým ľuďom k srdcu ako implantovaný kardiostimulátor. Veď krajina ponúkala širé stepi a nebotyčné hory, kráľovský život penziónovaným generálom, širé možnosti podnikania vybraným kšeftpodnikateľom a zisky vyššie ako tie hory. Aj spomínaným mládencom, s hlavou pevne prirastenou k telu, poskytovala nielen maskáče do terénu, ružolíce dievčiny do teréniakov, ale aj strelecké cvičenia a rôzne druhy adrenalinových športov, buď s dreveným spacákom na konci, alebo trvalým pevným miestom v betónových základoch. Nečudo, že sa maskáče nemaskovane zapáčili aj mládeži mimo veľkej postperestrojkovej kresťanskej krajiny. Učarovali im najmä silné stroje, ešte silnejšie reči a tradične veľké kalibre munície. Spoločne zarecitovali častušky, zaspievali pri garmóške a balalajke clivé piesne a zakrepčili tak, ako kedysi museli krepčiť ich otcovia a dedovia, keď začuli „davajčasy!“ No ako to je aj v tej rozprávke „Počkaj zajac!“ - zajac by mal nakoniec skončiť ako pekná a užitočná kožušinová baranica a vlk s plným bruchom. Takže naši branci-obdivovatelia, sa po skončení dennej smeny šťastne a srdečne zvalili s vlkmi, čo obľubujú skôr nočné smeny. A ak ich ešte nezožrali, alebo od propagandy smiechom nepomreli, určite sa s nimi šťastne vítajú až dodnes...

Stanislav **VEREŠVÁRSKY**

DVE VARIANTY

Hovorí Kohn Abelesovi: „Včera som si púšťal veľmi pekný pornofilm.“ „A čo na ňom bolo také pekné?“ „Ten sex nestál za veľa, ale ja som si to púšťal pospiatky.“ „A to prečo?“ „To vám bola nádhiera, keď tie kurvy vracali peniaze.“

Nová, aktualizovaná verzia:
Hovorí kamarát kamarátovi:
„Včera som si púšťal veľmi pekný historický film o zamatovej revolúcii a živote po nej.“ „A čo na tom bolo také pekné?“ „No v podstate nič svetoborné, ale ja som si to púšťal pospiatky.“ „A to prečo?“ „To ti bola nádhiera, keď tie kurvy vracali sprivatizovaný majetok a nakradnuté prachy.“



J. W. **PALKOVÁ**



Kreslený humor k výročiu vzniku republiky



V Malostranskej besede v Prahe sa 2. októbra uskutočnila vernisáž výstavy kresleného humoru, venovaná stému výročiu vzniku Československa.

Výstavy som sa zúčastnil i ja, keďže som čestným (hm...) členom ČUK (Českej únie karikaturistov), ktorá výstavu pripravila. Ale samotná výstava bola tiež dôvodom po čase zájsť do Prahy, lebo navštíviť toto (naše bývalé hlavné) mesto považujem vždy za prínos.

Na Slovensku nie som členom podobnej stavovskej organizácie a dokonca ani neviem, či ešte vôbec SÚK (Slovenská únia karikaturistov) existuje. Ale viem, že SÚK mala vždy s kolegami s ČUK dobré vzťahy a ak by ešte fungovala, pravdepodobne by nejako na tejto výstave participovala, alebo by takúto výstavu zorganizovala aj na Slovensku.

Pozitívne je už to, že takáto výstava sa k storočnici vzniku republiky uskutočnila a tiež, že bola práve v Malostranskej besede. A mnohí karikaturisti zo Slovenska vedia prečo, lebo tento priestor za Karlovým mostom, ktorý bol dlho akýmsi domovským miestom karikatúry, dostali často vďaka ČUK k dispozícii aj na svoju prezentáciu, napr. aj pri každoročnom vyhlasovaní výsledkov medzinárodnej súťaže kresleného humoru so športovou tematikou s názvom EMIL Stadiónu (keďže ceny odovzdával legendárny Emil Zátopek) a ktorej otcom bol spoluzakladateľ ČUK Ivan Hanousek a súčasný vydavateľ internetového časopisu e-GAG.

Ten tu chýbal, ale to už je asi dôsledkom

vnútorných vzťahov v ČUK a ďalší, ktorí boli pri zrode ČUK odišli medzitým na večnosť (Vladimír Jiránek, Igor Ševčík, Josef KOBRA-Kučera) a niektorí výrazní autori sa výstavy nezúčastnili ani svojimi kresbami (Mirek Barták, Břetislav Kovařík, Aleš Vojtěch) a Vladimír Renčín nás nedávno tiež opustil...

Dnes je to teda iné. Vzťahy sa zmenili a možnosti sa zredukovali. Nemám konkrétne informácie, ale Malostranská beseda po dlhšej rekonštrukcii (medzičasom prichýlila karikaturistov galéria MÁNES) má teraz svoje priority a mne sa tak zdá, že kreslený humor je tu len akýmsi apendixom, bez ktorého sa dá existovať. Tak, ako sa dá existovať napr. aj bez humoristického časopisu.

Po príchode na Malostranské námestie som musel počkať pred budovou, lebo priestory MB mali byť otvorené až pol hodinu pred vernisážou a tak som mal čas si všimnúť, že v programe poduja-

tí Malostranskej besedy vo vitríne pred vchodom informácia o výstave ani nebola uvedená. Samotná vernisáž sa uskutočnila o 17. hod. a mala vyhradený čas do 19. hod., kedy sa tam na príhlom „jevištiaku“ pravidelne začínajú rôzne vystúpenia hudobných i iných zoskupení. Je však pravda, že návštevníci týchto podujatí si môžu vystavené obrázky pozrieť počas celého trvania výstavy.

Samotnú vernisáž uviedol súčasný predseda ČUK Radovan Rakús a potom (ako vidno z fotografie na nástenných hodi-

nách, ktoré ukazujú čas 17. 20) určený čas vyplnilo duo muzikantov staršími českými pesničkami, pripomínajúcimi sté výročie vzniku spoločného štátu.

Na záver som si ale dovolil podotknúť, že mi chýbala ešte aj nejaká slovenská a rusínska pesnička, keďže súčasťou novovzniknutej republiky bolo aj Slovensko a Podkarpatská Rus. Bol by som ochotný aj sám nejaké zaspievať, ale čas bol neúprostný. Takže snáď nabudúce pri dvojstom výročí...

Fedor VICO



Emil ŠOUREK



Jaroslav DOSTÁL



Miloš MARTENEK

FIGLE Z BARDEJOVA

Dvaja poslanci letia nad Slovenskom. Prvý hovorí:

- Ja vyhodím z okna 10 eur, nech má aspoň desať ľudí radosť. Druhý na to:

- Ja vyhodím 20 eur, nech má radosť aspoň dvadsať ľudí.

Otočí sa na nich pilot a hovorí:

- Ja vyhodím vás oboch, nech majú radosť všetci ľudia!

...

Šéf firmy prijme blondínku ako upratovačku a hneď jej dá prácu:

- Umyjete podlahu vo výťahu.

- Na tomto poschodí, alebo na všetkých?

Poslal nám: Milan MARGICIN

NIE JE VIERA AKO VIERA

(Do you speak English?)

Mimoriadne dojedáva mucha, ach! Verí, že kto básni, nebesní jak vrah. Že ak zaženie sa, chytí iba vzduch. A vzduch čistý, zbytočný je toľký vzruch!

«««buch»»»

Verila mi mucha, a predsa sa zavrel kruh.

Tiež som muče veril. Veľmi veril. Very much.

Marián HATALA

CHEMTRAILS

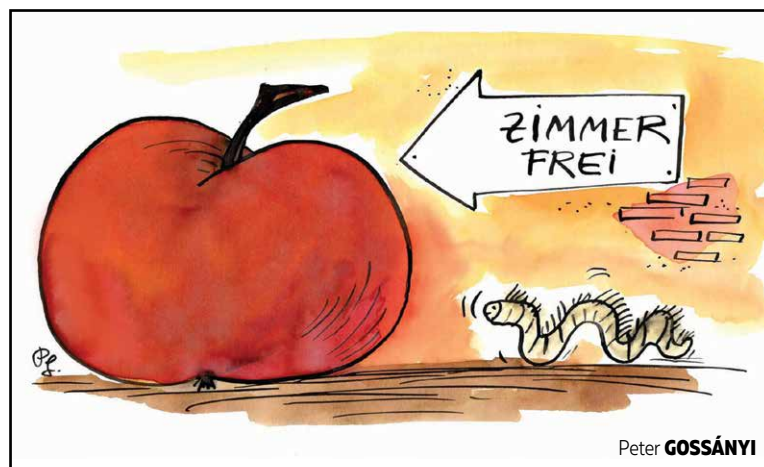
Co je to za chémija, od kerého génija? Molekula padá z neba, na čovjeka aj na chleba.

Asi čisci ovzduší, aňi ftáků neduší. Bude sa nám lepši dýchat, aňi kašlat, aňi kýchat.

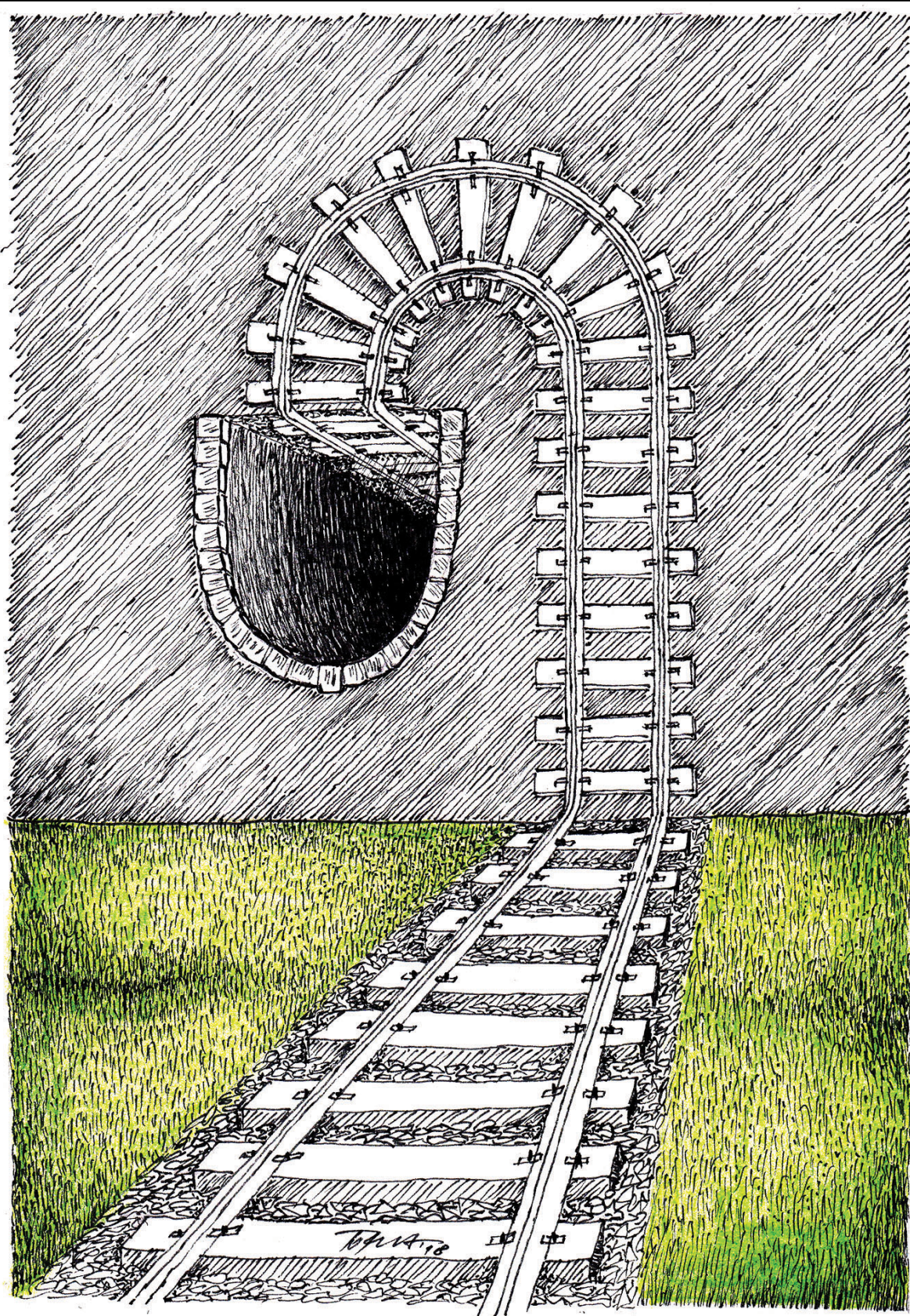
Je to enem prevencia, žádná blbost, demencia. Vskvétat bude ludský rod, celý rok, na Boží hod.

dedo Pejo

Fero je šťastne ženatý. On je ženatý a manželka je šťastná / lks



Peter GOSSÁNYI



ŽELEZNIČNÉ UZLY LACA TORMU

Perličky zo školy a okolia

- V hlbokom lese sú ešte vidieť pôvodné zvyšky prírody. Víly už v lese netancujú, pretože by sa pri tanci porezali.
- **Bez lopty sa ani sieť nepohne.**
- Kat bol v minulosti postavou opovrhovanou, asi tak, ako dnes futbalový rozhodca.
- **To je zaujímavé. Hráči sú očíslovaní, ale behajú si, ako sa im zachce.**
- To okno som rozbil, ale mieri som naozaj na bránku.
- **V poslednom čase sa u nás futbal dosť rošíril. Kope sa všade.**
- Zelené stromy nám pomáhajú dýchať, a tak strácame zelenú farbu.
- **Žije v lese preto, aby udržoval medzi stromami poriadok.**
- My sa v lese orientujeme podľa toho, že sa pozrieme, kde je šípka alebo smerovka.
- **V poľnohospodárstve sa používa ako hlavná surovina zem.**
- Naši predkovia osiali jednu tretinu poľa jačmeňom, druhú zemiakmi, a tretiu nechali ležať hladom. Potom to vystriedali.

VERŠÍČKY NA ŠKOLSKÉ PERLIČKY

Všetci notorici
majú poznať noty.
Potkan potkanom je,
pretože sa potí.
Na stehne nášť stehy
ľahko mali by sa.
Môj malý brat už vie
po nábytku písať.
Muž na ženu mrká
od svitu do mrku.
Štrkáče sú hady,
ktoré žijú v štrku.
Rybár má sieť, aby
lovil vodu v mori.
Meteorológ rád
skúma meteory.
V teplom lete iba
v mrazničke sú mrazy.
Nieto prítulnejších
zvierat ako plazy.
Kde zapadá Slnko
tam je zapadákov.
Všetky rušne rušia
cestujúcich z vlakov.
Na fotke aj tučný
človek váži málo.
Lognutie sa liečiť
logopédom dalo.

Jozef BILY

AFORIZMY Milana KUPECKÉHO

- Tragédia ľudstva je v tom, že sa aj v prírode správame civilizovane.
- Žijeme v období, keď trh je nasýtený a občan hladný.
- Cenové relácie sú často zaujímavejšie ako relácie v médiách.
- Zakopal vojnovú sekeru a vybavil si zbrojný pas na samopal.

Príde pani za riaditeľom väznice a hovorí:

- Pán riaditeľ, môj manžel si odpykáva trest a písal mi, že je z roboty často unavený. Mohli by ste mu dať robiť niečo ľahšie?
- Riaditeľ prelistuje dokumentáciu a odpovedá:
- Milá pani, váš manžel má predsa veľmi nenáročnú prácu, lebo lepí etikety na fľaše.
- A mne tvrdí, že celé noci kope tunel.

Mladý muž príde do obchodu a pýta sa mladšej predavačky:

- Máte fínsku vodku, prosím?
- Nemáme.
- A máte škótsku whisky?
- Nie.
- A máte dnes večer čas?
- Mám.
- Tak si večer sadnite a napíšte objednávku.

Vždycky mi říkali,
že jsem spíš po
tátovi



Eja KULOVANÝ

Velká souhra o malé ministerstvo



Na mezinárodním poli to vše, Evropa úpí pod náporom uprchlíků a Česká republika stále nemá regulérního šéfa diplomacie.

Kandidáta „socanů“ Pocheho nechce sverepý geront sídlící na Pražském hradě a tak tento resort vede šikula Hamáček, který zároveň řídí i vnítro. Je to holt kluk šikovná. Ale přece jenom nezvládne vše a tak mu musí občas vypomoci premiér Babiš, jako například naposledy, když se vydal do Itálie a na

Malto jednat o utečencích mříčích do Evropy. Že je to trochu nepřehledná situace. Už nebude, v orientaci vám pomůže následující test.

1. Prezident Zeman kandidáta ČSSD na post ministra Miroslava Pocheho:
 - a) zazdil
 - b) zvetoval
 - c) zfetoval

2. Současné vedení „zamini“ striktně odmítá:
 - a) nóty
 - b) kvóty
 - c) squaty

3. V případě přílivu uprchlíků do naší republiky ponese Hamáčekův resort název:
 - a) Ministerstvo zahraničních věcí
 - b) Ministerstvo zahraničních klecí
 - c) Ministerstvo zahraničních

4. Sídlo české diplomacie pak vláda pojmenuje jako:
 - a) Černínský palác
 - b) Černošský palác
 - c) Muslimský palác

5. Babišovu vládu budou v zahraničí zastupovat pouze:
 - a) vyslanci
 - b) velvyslanci
 - c) předposranci

Správné odpovědi spolu s cestovními doklady celé vaší rodiny pošlete na Ministerstvo zahraničních věcí, případně k Burešovi domů.

Na základe dohody o reciprocite publikujeme niektoré materiály z českého humoristického časopisu SORRY.

PRÁVĚ DEMOKRATICKÁ LEGRACE
Sorry

Feri prišiel domov v dobre podguráženom stave. Žana sa na neho vyrútila:

- V ktorej krčme si sa tak doriadil?!
- Mala si sa skôr spýtať, v ktorej krčme som nebol.

...SI VEĽMI DOBRÝ,
DÁM ŤA DO
POHORŠOVNE!!!



ČERTOVSKÉ OBRÁZKY LUBA RADENU



EVINO RÚCHO NIKDY NEVYJDE Z MÓDY / F. ROJČEK



CIBUĽA NA MASTI

Vojdeme do kuchyne, otvoríme kredenc a vyberieme z neho hrniec. Hrniec postavíme na sporák a pustíme plyn. Chvíľu váhame, ale potom predsa len škrtneme zápalkou a plyn horí. Do hrnca dáme trochu masť a počkáme, kým sa roztopí. Potom vojdeme do špajzy, vezmeme cibuľu, olúpeme ju a olúpaný povrch cibule hodíme do koša na smeti. Samotnú cibuľu potom položíme na špeciálnu doštičku a pokrájame ju nožom. Teda cibuľu, nie doštičku. Slzy si pritom utierame vreckovkou, ktorú máme vo vrecku. Pokrájanú cibuľu vysypeme do hrnca a počkáme, kým sa opraží do ružova. Keď je cibuľa opražená, pridáme ešte soľ, korenie, prípadne, ak máme poruke, trochu majoránky. Ešte párkrát to dôkladne pomiešame vareškou a naša špecialita, cibuľa na masť, už je hotová. Servirujeme na striebre a zásadne s príborom. A ešte malé upozornenie - potravu treba dôkladne požiť. Príprava cibule na masť je nenáročná, rýchla a v neposlednom rade lacná. Jedlo sa dá pripraviť aj na spôsob studenej misy. V takom prípade cibuľu pokrájame a hneď aj zjeme. Ďakujeme za pozornosť.

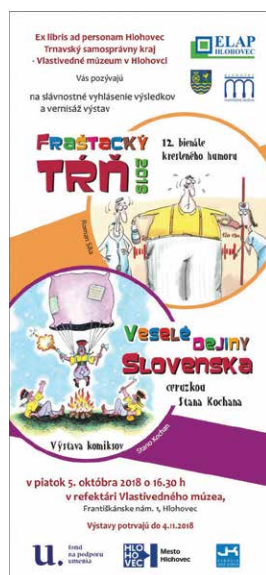
Milan **LASICA** & Július **SATINSKÝ**



HOROSKOPINGPONG (Od 24. 10. do 22. 11., teda ŠKORPIÓN)

Typické pre vás je, že nestíhate vlak, rande, výťah, pohreb, svadbu, rozvod, takže máte väčší počet detí, ale neviete kde. Vyspíte sa väčšinou v pracovnom čase, aj to vás každú chvíľu niekto vyrušuje, otravuje, dobiedza, nechce počkať, prípadne to chce pohnať vyššie. No nič sa nedeje, pretože vašim najväčším tromfom je pohotovosť, slabou stránkou hotovosť, a tak milovaným miestom sa vám stala kúpeľňa a najmä WC, kde kujete skoro všetky plány včítane prehánkových, kým nespláchnete, ej, veru, čo ja viem, hocičomu, i pravidelným čitateľom Bumerangu, aj to posledné. Aj toho posledného máte toľko, že ani neviete, čo to je. Takže pozor na vybrané slová po b a najmä na smäd, ktorý vám v peňaženke narobí poriadnu kupacacu. Ak vypijete denne povedzme 5 pív, riskujete raz hladko a dvakrát obrátene problém s mužom stredného veku či ženou halinapawlowského profilu. Pokúste sa na verejnosti o skromnejšie vystupovanie vrátane nastupovania, lebo neuváženu holou vetou alebo unáhleným skutkom by ste si mohli poriadne zavariť, slivky nevynímajúc. Minulosť môžete zmeniť, iba ak by ste boli historikmi, zato budúcnosť držíte za pačesy, ako to len vy viete, a hrozí vám z toho vyplývajúci nákazlivý optimizmus, ktorý vzbudzuje u ostatných mikrosopánok, škripanie zubov, plešinu, menopauzu a vlčí hlad. Tak či onak, je načase rozlúčiť sa chlapsky a otvorene i žensky a zatvorene s októbrovo - novembrovým znamením a vyhlásiť s rizikom inzultácií od článkonožcov: Ajáj, ťažko je nám žiť bez vás Škorpiónov, ťuháj, ale aj s vami.

Milan **LECHAN**, dôverne vynachádzavý jasnovidec



Jedna druhej:

-Tá moja dcéra má ale šťastie. Včera uzavrel zať úrazové poistenie a už dnes ho zrazilo auto.

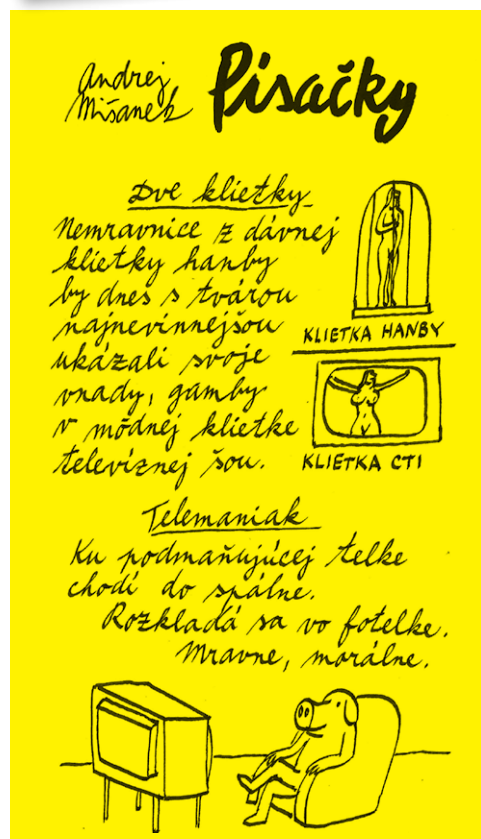
...

- Počuj, Ďuro, ty si niekedy videl lietajúce taniere?
- To si piš, že áno, asi trinásť dní po svadbe.



HA-HA- HÁDANKA

Aká musí byť pivnica, aby víno v pokoji dozrelo?
Zamknutá.



BAČIKOVA MUDROSC

Som vstúpil do klubu anonimních alkoholikov. Už treci dzeň pijem a nežnam s kim.

Najbližšie číslo časopisu Bumerang nájdete vložené v denníku

Šport v sobotu 3. novembra

JEDINÁ OTÁZKA ALEBO

VY SA PÝTATE, MY ODPOVEDÁME

Už viackrát sa nás pýtal náš neúnavný dopisovateľ Milan K. z Nových Zámkov, že prečo v časopise uverejňujeme aj materiály v českom jazyku. Podľa neho sa tým opäť pcháme Čechom do zadku a on by skôr prijal, ak by boli niektoré texty v maďarskom jazyku.

-Nuž, ťažko je na takú otázku v Bumerangu odpovedať. Najmä, keď my nevieme po maďarsky.

BUMerang

humoristicko-satirický dvojtyždenník, príloha denníka Šport. Redakcia Fedor a Miroslav Vico. **Grafická úprava:** Fedor Vico. Počítačové spracovanie: Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty: **e-mail:** fedorvico@gmail.com, **poštová adresa:** Fedor Vico, Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31 474, mobil: 0904 225 701.