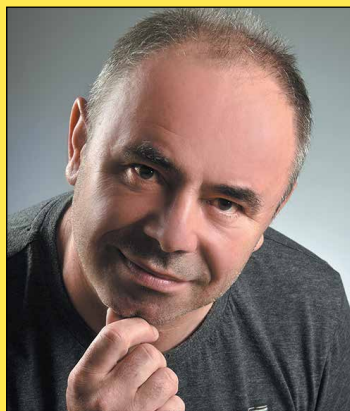




Jozef PUCHALA,
básnik
a riaditeľ košíckého štúdia RTVS

1 Poznáte nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?

Humor je krutá pravda prezlečená za smiech. Je to asi aj tanec na ostrí noža. Z času na čas je to určite aj investícia so záporným ziskom. Pre silných je to dobrá brzda, aby príliš neuleteli, pre slabých je to rýchlostný stupeň, pri ktorom môžu obehnúť vlastné neistoty. Je to jedna z najťažších vecí na svete. Viem to, pretože som to roky robil – v rozhlasovej Supershope. Je to ale aj najspravodlivejšia vec na svete, skoro taká spravodlivá ako smrť. Akurát, sa pri ňom – na rozdiel od druhej menovanej – vo väčšine prípadov neumiera. Priznám sa, že skôr ako iróniu uprednostňujem láskavý a múdry humor. Vždy, keď sa s ním stretnem, skláňam hlavu a skladám z nej pomyselný kloúk.

2 Stala sa vám niekedy humorná (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?

Raz, niekedy viac ako pred pätnástimi rokmi, som sa hnal z dolného Spiša na jednu akciu v hornom Spiši, v Kežmarku. O trochu rýchlejšie, ako to vyžadovali dopravné predpisy, som vletel do Fričoviec dúfajúc pritom, že za značkou označujúcou obec plynulo pribrzdím a do obývanej zóny dediny vrazím primeranou rýchlosťou. Aj sa tak stalo, ale bolo už neskoro, na ľudí s rovnakou filozofiou ako som mal ja už číhala policajná hliadka. Po klasickej otázke: „Pán vodič, ste si vedomý priestupku?“, Som klasicky napoly odpovedal a napoly protestoval, že áno. Pripomínam, že to bol čas, keď do platnosti vstupovali nové dopravné predpisy a pokuty. Pán policajt ma požiadal, aby som zaplatil 60 eur. Nemal som hotovosť a on zariadenie na platbu kartou. Navrhol mi, a priznám sa, že ma aj prekvapil, aby sme sa teda vydali do nejakého bankomatu v dedine. Po pár metroch sme stretli babičku, ktorá si nás najprv s nedôverou prezerala. Keď ju pán policajt oslovil, že či vie, kde je vo Fričovciach bankomat, nálada jej – aj napriek veku – okamžite stúpila. „Já, pán žándár, najbližší je v Prešove alebo v Krompachoch. Vyberce seba, ktorý lepší.“ Vrátili sme sa teda do auta s dlhým nosom a pán policajt rigorózne zahlásil, že on ma ďalej bez zaplattenia pokuty jednoducho nepustí a že ak chcem, mám zavolať klasicky – známeho na telefóne. Chvilu som uvažoval nad tým, či je to vôbec možné, ale potom som si

pokračovanie na strane II...

BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!

22
2019

BUMerang

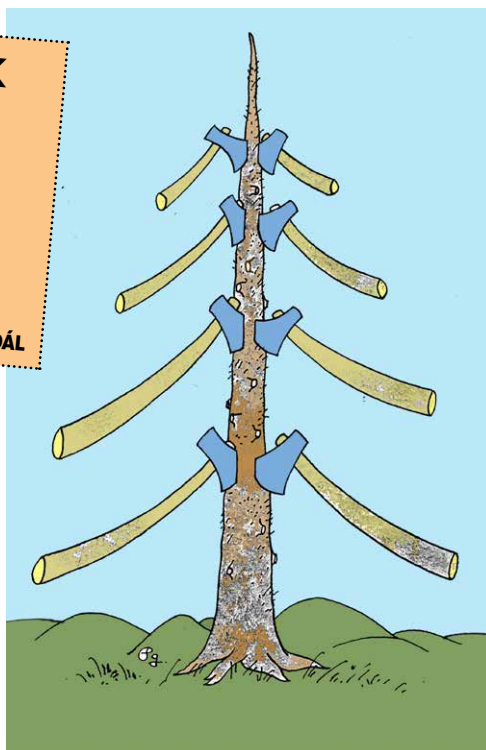
HUMORISTICKO-SATIRICKÝ MESAČNÍK

ROČNÍK V, 28. DECEMBER 2019 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ

MY O VLKU A VLK ZA DVERAMI

- S vlkami je to dnes už inak!-
Dviham varovný hlas.
- Nečakajú za dverami.
Oni sú už priamo v nás...

Milan **HODÁL**



Peter **GOSSÁNYI**

RUSKÉ PRÍSLOVIE

Chovaj hlavu v chlade, žalúdok pri hlade a nohy v teple.



Ivo **CHADŽIEV**

ČO JE VEĽA, TO JE VEĽA!

To je už ozaj priveľa...!
Ešte aj tí traja králi boli východniari!

Ludo **MAJER**



Lubomír **JUHÁS**

JÁ TAKY CHCI...



...REFERENDUM...



...ŽE ABY...



...BLBOST...



...BYLA TREŠTNA...



...ZE ZAKONA!!



Josef **KOBRA-KUČERA**

všimol, že celý náš „incident“ dlhodobo pozoruje z domu naproti a z okna na poschodí sympatická domáca v mojom veku. Napadlo mi, že by pre mňa mohla mať pochopenie, vystúpil som z auta, zdola zazvonil, a keď mi otvorila, požiadal som ju o krátkodobú návratnú bezúročnú pôžičku v sume pokuty. Chvilu vyzerala, že uvažuje, ale naozaj to nebolo dlho a vzápätí na moje veľké potešenie s takýmto typom finančnej transakcie vrelo súhlasila. Akurát sa ma opýtala: „...A prečo by som vám mala veriť?“ Narýchlo som jej vysvetlil, že slovo určite dodržím. A tak aj bolo, pokutu som vyplatil, vrátil som sa do Krompách, vybral si peniaze z bankomatu, opäť zdola zazvonil na už známej adrese a srdečne ďakoval pri vracaní požičanej sumy. Urovnali sme to rýchlo, už som sa mal na odchod, keď mi napadlo, že sa opýtam, komu to vlastne môžem za takúto v realite mesta ne-reálnu a aj v prostredí vidieka nesku-točnú ochotu poďakovať. Odpoveď ma prekvapila: „Ja sa volám, Lakomcová“, povedala tá milá pani a ja som už viac nemal slov. Ďakujem jej teda opäť, po rokoch, aj touto cestou.

③ Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpirátorom humoru?

Je nesmierne zaujímavé, ako si vlastne humor vyberá svoje prostredie i obete. Smejeme sa napríklad zo Škótov, že sú skúpi, z blondínok a policajtov, že mali dlhšie sedieť v škole. Pre mňa je dôležité, aby humor nebol ani prvoplánový ani prizemný. Mám rád také rafinované vtipy, ktoré nepochopím hneď, ale o to viac sa smiejem, keď prídem na koreň veci. Smiech má vraj tri fázy. V tej prvej sa smejeme, aby sa nepovedalo, v tej druhej, lebo sa ešte všetci naokolo stále smejú a v tej tretej, lebo sme konečne pochopili pointu.

④ Ak máte - mohli by ste nám prezradiť rebríček: a) najveselejších politikov b) najsmiešnejších politikov? (v oboch prípadoch môžu byť aj zahraniční)

Čo sa týka rebríčka najveselejších politikov, nerád by som ho zostavoval, ale myslím si, že časom – zoči-voči krutej politickej realite – väčšinu aktívnych politikov smiech prejde. Mám radšej takých, ktorých ani po rokoch zmysel pre humor neprešiel, pretože – ako vraj povedal Seneca, kto nemá zmysel pre humor, je každému na smiech. Čo sa týka najsmiešnejších politikov, myslím si stále, že smiech a slzy sú tie najvernejšie sestry. Typickým príkladom je Mussolini. Vždy, keď ho vidím na archívnych dokumentoch či na fotografiách, neprestávam sa čudovať nad jeho zvláštnymi hereckými vložkami. Človek, ktorý by nepoznal krutý kontext jeho doby a obsah jeho slov, by si fakt mohol myslieť, že vidí ochotníckeho herca so zveličenými gestami nevkusne parodujúceho neznámeho nie veľmi inteligentného politika.

⑤ Máte obľúbenú anekdotu?

Napadol mi jeden aktuálny: Pýta sa sudca obžalovaného: „spáchali ste krádež tak, ako som ju teraz opísal?“ „Nie, pán sudca“, odpovedá zloděj, „ale ďakujem za tip. Vami popísaný spôsob použijem najbližšie.“ Mám rad aj pravdy prezlečené za vtipy: Kto sa smejie, keď sa niečo nedarí, ten vie o niekom, koho za to môže urobiť zodpovedným. Ale naozajstnú štavu majú židovské vtipy. Napríklad: Koenigswald stojí nad hrobom svojho priateľa Steigermarka a číta nápis na náhrobnom kameni: Tu

leží Izák Steigermark, poriadny človek, poctivý obchodník. „Chudák Steigermark“, vzdychne si Koenigswald, „Musí ležať v hrobe s dvomi úplne cudzími ľuďmi.“

⑥ Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

Nespomínam si na žiadnu konkrétnu príhodu, ale – tak ako iným – aj mne sa to stáva pomerne často. Myslím si však, že mám zmysel pre humor a dokážem sa nad to povzniesť a nepokaziť pointu. Veď viete, ako sa zvykne vraviť: kto sa smeje naposledy, ten sa smeje najlepšie.

⑦ Je pre vás humor nevyhnutnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?

Bez humoru by to určite nešlo, má v spoločnosti nezastupiteľné postavenie a tak, ako sa musí každý básnik snažiť zmeniť svet, každý humorista by sa tomu mal vyhýbať ako čert krížu. Jeho úlohou je svet opísať. Zmena potom pride sama.

⑧ Chcete sa sám seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.

Napadla mi jedna otázka: Prečo stále musím robiť rovnaké chyby? Žeby preto, že ich „robenie“ ovládam najdokonalejšie?

Príklad

30 ROKOV SLOBODY

Slobodne hovoriť a písať,
presne to sme chceli,
samozrejme len dovtedy,
kým nás niekto nezastreli.

Eva JARÁBKOVÁ - CHABADOVÁ

SLOVNÍK (takmer) CUDZÍCH SLOV

SILVESTER

Bliži sa záver roka, zostarli sme teda opäť o ďalších 365 dní. Tí starí aj tí mladí. Rok je rok pre všetkých. Ale z nejakých nepochopiteľných príčin sa radujeme. Kumulujeme všetku dostupnú veselosť práve do tohto posledného dňa v roku. Namiesto toho, aby sme smútili za tým, čo sa pominulo a už nikdy sa nevráti. Nuž taká je tradícia, taký je zvyk.

Pripravujú sa všetky televízie, rádiá, pripravujú sa noviny i časopisy. Pripravujú sa diváci, poslucháči i čitatelia. A ako sme si už zvykli, práve tento posledný deň v roku bude pod ostrou paľbou kritikov i bežných konzumentov. Rezultát je tradičný a jednoznačný. Ani tentokrát to nevyšlo.

Zatiaľ je reč o tých, ktorí sa rozhodli dať sa zabávať. Teda pasívne zabávať. Pre veselosť, ani pre humor neurobili nič. Kúpili si fľašu vína, šampanského či borovičky a čakajú. Pritom prakticky všetci vedia, že márne. Šancu majú tí, ktorí sa pokúšajú zabaviť sa v súkromí, s rodinou či priateľmi. A ešte je tu jedna skupina, to sú tí, ktorí vvidú do ulíc a s veľkým nad-

šením dávajú najavo, že sa konca roka dožili. Potom je tu ešte jedna, síce menšia, ale najhluchnejšia skupina oslavujúcich a to sú tí, ktorí z nepochopiteľných príčin strieľajú, zapalujú prskavky a ohňostroje, rozbiľajú fľaše. Ako keby chceli dať takýmto nezvyčajným spôsobom najavo, že aj oni sa dožili konca roka, že uzavreli svoju životnú etapu, či už úspešnú alebo neúspešnú – ale dožili sa jej. Ako keby chceli naznačiť, že, „po nás potopa“. A sú aj takí čudáci, ktorí nepotrebujú spoločnosť televízie či rozhlasu, ale dokonca ani svojich hlučných spoluobčanov. Stratia sa na celý deň, na celý večer, aby mohli pokojne meditovať.

Vracia sa jeden taký občan na Silvestra domov. Jeho krok je neistý a pohľad zvláštne zamyslený. Keď sa vyzliekal, pripomínal tak trochu námesačného. Manželka sa vztýčila na lôžku, nevraživo ho pozorovala a potom sa opýtala:



„Prosím ťa, kde si bol?“

„Na cintoríne,“ povedal muž pozerajúc sa do prázdna.

Žena sa trochu zľakla a prekvapene sa opýtala:

„Na cintoríne? A prečo? Kto zomrel?“

Muž opísal rukou široké gesto a melancholicky povedal:

„Tí, čo tam ležia. Všetci.“

Tak to sme sa od silvestrovskej bujarej zábavy dostali akosi ďaleko. Nijaký optimizmus, nijaká viera v to, že zajtra bude lepšie ako bolo včera, nijaký náznak, že by sa človek chcel v novom roku zmeniť, alebo vykonať niečo geniálne. Ale ak sa na tejto anekdote niekto zasmee, tiež vlastne iba uzatvára jednu životnú etapu ohraničenú 1. januárom a 31. decembrom. No je to tak akosi s nami všetkými, bez ohľadu na to, kedy sme sa narodili.

Ak však chce človek uzavrieť silvestrovskú noc trochu optimistickejšie, neostáva nič iné, len predsa siahnuť po humore.

Päť opitých chlapov stojí pod oknom pani Pakovej a klope na sklo.

„Čo chcete?“ oborí sa po dlhom čase na nich rozospatá gazdina.

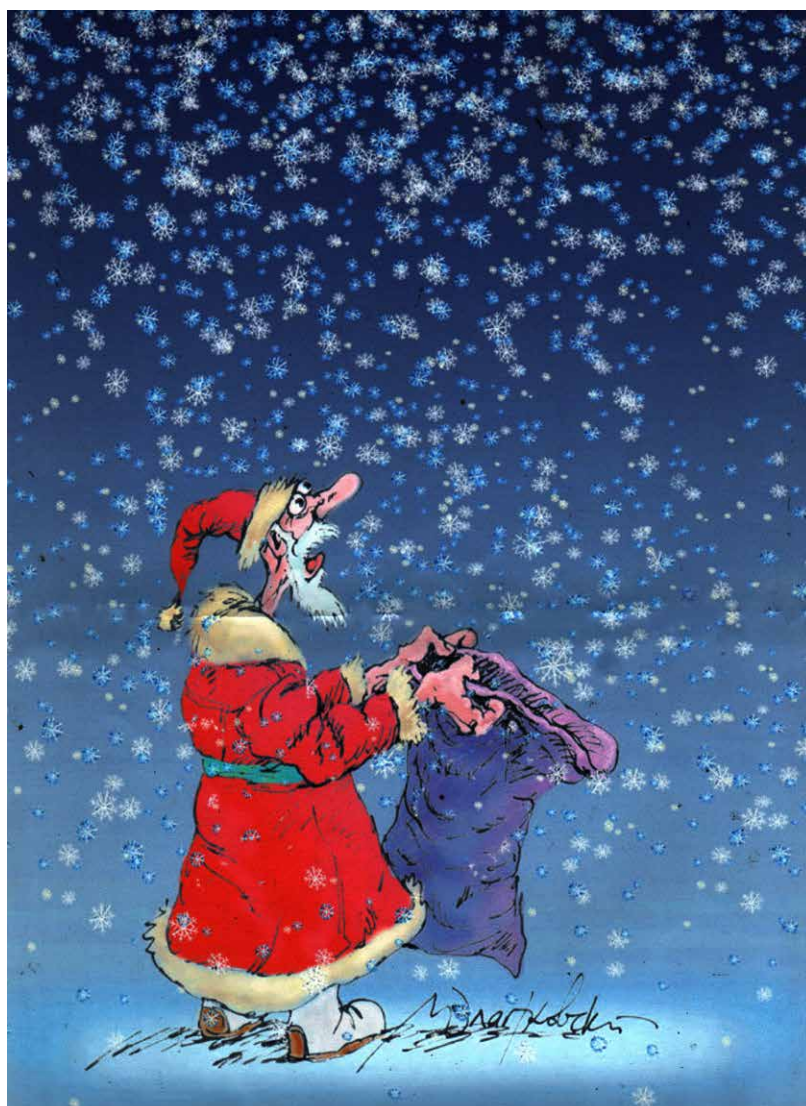
„Pro... prosím vás, vy ste pani Paková?“ spýta sa ťažkým jazykom jeden z nich.

„Samozrejme!“

„Tak nám povedzte, ktorý z nás je pán Pako, aby ostatní mohli ísť domov.“

Ale predsa len trochu vážne. Čo si o súčasnom humore (a humoristoch) myslí držiteľ najväčšieho počtu titulov v Česku, lekár, psychiater, vysokoškolský profesor, gréckokatolícky kňaz a esperantista prof. PaedDr. ThDr. MUDr. et MUDr. Jaroslav Maximilián Kašparů Ph.D., dr.h.c.: „A taky jsme zpovrnčeli v humoru. Vždyť my už nemáme komiky. Ti vymřeli a zůstali jenom baviči. Komik totiž potřebuje inteligentní publikum, ale bavič? Ten vytáhne tři čtyři slova někde ze žumpy a posluchači bouří smíchy.“

Miroslav VICO
Kreslí Fedor VICO



Michail ZLATKOVSKYJ, Rusko

Milí fejsbúkoví antisemiti!
Keby nebolo Žida Zuckerberga,
kde by ste rezali a rúbali do krve?

Tomáš JANOVIC

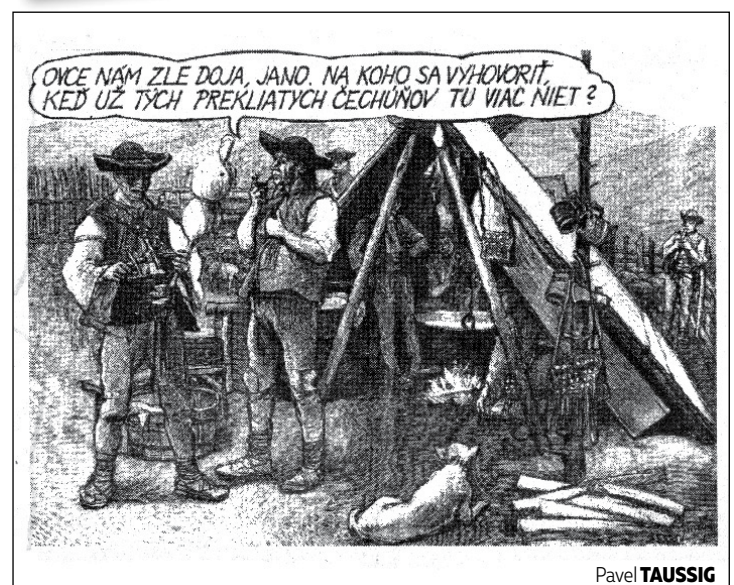
Pre tých, čo lezú druhým do zadku,
je päťolízachstvo doplnkovým športom.

Ján HEINRICH

BOŽSKÝ POCIT

Pocit, že možno každého podplatiť,
je pre mnohých na nezaplatenie...

Milan HODÁL



Pavel TAUSSIG

Kto sa dostane do kaše, vtedy nemyslí na jedenie.



Fero MRÁZ


**SPRÁVY
SLOVENSKEJ
MALEJ
STRANY**

DOMÁCA ÚLOHA

Tak, ako sa to tu u nás krúti všetko okolo blížiacich sa volieb, človeku to nedá, aby aspoň jedným okom nenazrel do histórie, keď už história priam rozkošne vstupuje do našej prítomnosti.

Medzi kandidujúcimi stranami je hneď niekoľko takých, ktoré sa hlásia k Slovensku a tvária sa, že im na srdci leží osud tejto krajiny. Siahli sme teda po literatúre z minulosti, z obdobia, keď sa to hlásalo veľmi nahlas a unisono, ale nebolo to presne to, o čo sa usilovali.

Chceme vám dať teda veľmi ľahkú domácu úlohu o histórii našej vlasti – Čo viete o Slovensku? Odpoveď bude zrejme veľmi jednoduchá a jednoznačná, viete o Slovensku všetci veľmi veľa. Ale my sme nazreli do dvojmesačníka Hlinkovej mládeže „STRÁŽ“ z februára a marca roku 1943. Na strane 186 sme našli článok o slovenskom národe, ktorý je však plný nejasností. Preto sa obraciame na vás, na našich čitateľov – viac hláv, viac rozumu. Ku každej citácii z článku sme sformovali otázku, aby sa veci, aspoň medzi našimi čitateľmi dostali na správnu mieru.

Stráž – „Slovák je trpezlivý a skromný.“

Naša otázka – Ide o tvrdenie v jednotnom, či v množnom čísle?

Stráž – „Slovák je pracovitý, dobroprajný a znášanlivý.“

Otázka – Tá istá ako predchádzajúca. A ak ide o jednotné číslo, o koho konkrétne ide?

Stráž – „Slováci boli vždy najlepšimi vojakmi.“ (Podľa Tisovej nauky, str. 37)

Otázka – S kým ich autor porovnáva?

Stráž – „Slováci prisťahovali sa do strednej Európy zo svojich prásidiel, ktoré sa nachádzali v južnej Ukrajine.“

ne. Za svoju novú vlasť zvolili si terajšie Slovensko.“

Otázka – Odkiaľ presnejšie prišli naši predkovia, juh Ukrajiny je pomerne členitý. Ak išlo náhodou o Krym, tam pôvodne boli aj krymskí Tatári. V tejto chvíli teda Rusko okupuje aj pravlast Slovákov.

Stráž – „Slováci prišli na Slovensko v 6. stor. po Kristu a obsadili celé Slovensko, lebo tu nebolo nikoho.“

Otázka – Koľko tých pôvodných kočovných Slovákov bolo – päťdesiat, päťsto, päťtisíc, či päť miliónov? A čo hospodárske zvieratá, tie hnali pred sebou?

Stráž – „Slováci sú najstarším národom v strednej Európe. Prišli do strednej Európy omnoho skôr než Česi a Maďari.“

Otázka – Česi, ktorí podľa autora prišli neskôr, prišli cez terajšie NemECKO, či cez terajšie Slovensko?

Stráž – „Delili sa na kmene. Muži lovili ryby, obrábali polia a bojovali.“

Otázka – S kým Slováci bojovali, keď na tomto území nebol nikto iný? Bojovali hľadám medzi sebou?

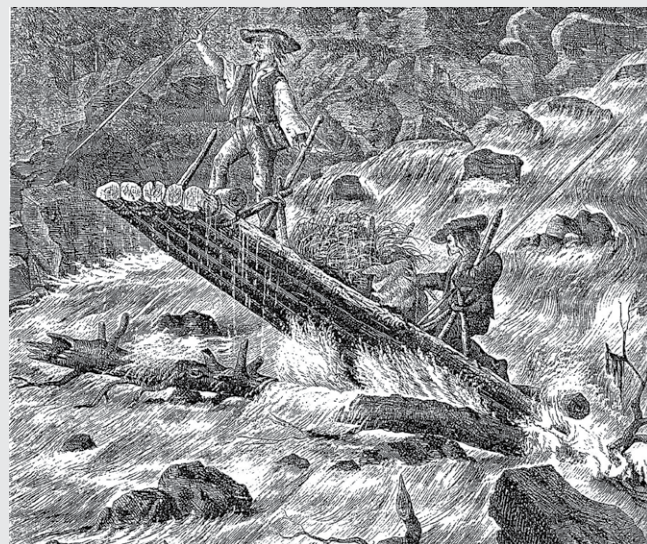
Stráž – „Na slovenskej zemi založili si Slováci už koncom 8. storočia prvý slovenský štát, ktorý trval dvesto rokov. Cudzinci chodievali na slovenské výročné trhy a ochotne vymieňali svoje tovary za slovenské plátno, súkno a výšivky.“

Otázka – Čo to boli za cudzinci, keď tu ešte neboli ani Česi ani Maďari, ktorí mohli byť teoreticky najbližšie, teda v dosahu spomínaných trhov?

Stráž – „Slováci povstali v roku 1848 proti Maďarom i so zbraňou v ruke, aby sa oslobodili. Povstanie sa však nepodarilo, lebo nie všetci Slováci boli prebudení.“

Otázka – Čo bolo príčinou, že Slováci zaspali. A čo robili buditelia?

Odpovede na otázky nám neposielajte. Zasmejte sa a odporučte svojim známym aj ďalšie skvosty, ktoré svojho času vydávalo Hlavné veliteľstvo Hlinkovej mládeže.



Slováci sa pôvodne vybrali do novej vlasti na pltiach. Bohužiaľ, vždy skončili v Čiernom mori. A tak teda kolonizovali aj územie dnešného Bulharska. Nevieťme už dnes akým jazykom sa dohovárali, po ukrajinsky, rusky, či po slovensky. Alebo, ak tam už boli Bulhari, tak možno aj po bulharsky.

-mv-

UFOGRAMY

Tomáša MAJERNÍKA

VRAJ REVOLUČNÝ ČIN

Na pivnom trhu zjavila sa nová značka „UFO“. Do krčiem teraz denne prúdi ľud vesmírny húfom.

ZÁVER ROKA V UFÓNSKU

Končí sa už stará éra, nová doba je už na skok. Ufónom sa srdce zvierat: dobro bude iba maskot?



JISTĚŽE MŮŽETE MLUVIT BELGICKY, PANĚ. TOHLE JE EUROBORDEL.

Vladimír JIRÁNEK

CHEMICKÁ HVIEZDA

Stačí, aby chemik pri pokusoch aspoň raz demoloval miestnosť, a hneď má na prednáškach davy poslucháčov: policajtov, pyrotechnikov, sanitárov, novinárov, anarchistov, samovrahov a sem-tam dokonca aj nejakého záujemcov o chémiu.

Milan KENDA

Kohn žiada o vystahovanie do Izraela. Odíde, ale o pol roka je späť. O nejaký čas príde znovu na úrad a žiada opäť o vystahovanie. Odíde. O pol roka je opäť v Prahe. O niekoľko mesiacov je na vystahovaleckom oddelení s tou istou žiadosťou. Úradník to už nevydrží a nazlostene hovorí:

„Prosím vás, pán Kohn, už sa konečne rozhodnite, kde by ste vlastne chceli mať stály domov.“

„Ono mi nejde ani tak o ten domov,“ hovorí Kohn, „Ale tá cesta je nádherná!“

...

V Jeruzaleme predviedli jedného žida pred zmierovací súd.

„Prosím vás,“ hovorí sudcovi „bol by som veľmi rád, keby sa ten môj prípad mohol vybaviť za zatvorenými dverami!“

„Prečo?“ pýta sa zvedavo sudca.

„Ja som totiž veľmi prechladnutý.“

...

„Prosím si fľašu toho líkéru, čo som si tu kúpil prednedávnom.“

„A aká to bola značka?“

„To neviem, ale po šiestom poháriku vyzerala moja manželka ako Sofia Lorenová.“

...

ŽIDOVSKÉ ANEKDOTY

Na vojenčine upozornil na seba nováčik Grab zvláštnym správaním. Vrhla sa všade na každý pokrivaný kúsok papiera, s veľkou dychtivosťou ho narovnal a potom vždy sklamané prehliadal: „To nie je ono.“ Keď sa ho pýtali, čo vlastne hľadá, neodpovedal a zháňal ďalšie papieriky po chodbách, na dvore, na cvičisku, v odpadkových košoch, ale každé jeho snaženie sa skončilo vždy smutným povzdychom: „To nie je ono.“

Nakoniec sa jeho prípadom začali zaoberať psychiatri a vystavili mu dokument: „Pre nevyliciteľnú duševnú poruchu je nutné prerušiť vojenskú službu.“

Nováčik Grab vzal ten papier do ruky a radostne zvolal: „To je ono!“

...

Kauders núka Lustigovi chatu.

„To je chata, Lustig, jedna rozkoš! Priamo na brehu rieky. Z verandy zideš po troch schodoch a si pri vode, môžeš si zaplávať...“

„No dobre, počkaj, ale čo napríklad na jar alebo na jeseň, keď stúpne voda, tak bude moja chata pod vodou!“

„Ale prosím ťa, Lustig! Kde je chata a kde je rieka...!“

...

Pani Sára je chorá, napadajú jej všelijaké myšlienky a tak v jednej chvíli prekvapí manžela otázkou:

„Počúvaj, Július, sľúb mi, že – keby sa so mnou niečo stalo, že nedáš moje šaty nosiť svojej druhej žene?“

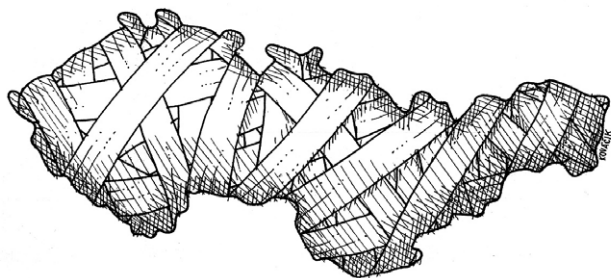
„Ale Sára, prosím ťa! Samozrejme, že nie! Tá má predsa úplne inú postavu.“

NOČNÍ MORA

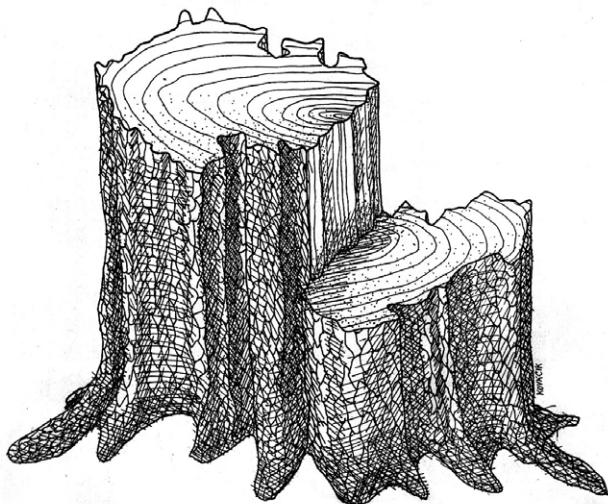
Spravedlivý súd je mora na ostrove Bora Bora, pro sns a smjer párty, vyrazil by z ruk im karty.

Bandy gaunerů, co zízajú z banerů, netůžá žít v basí cele, co ty na to Peťo Pele?

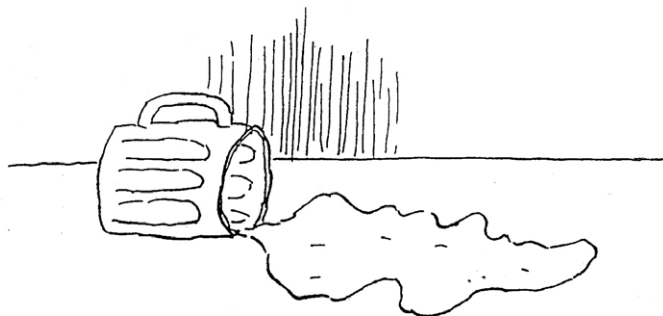
dedo PEJO



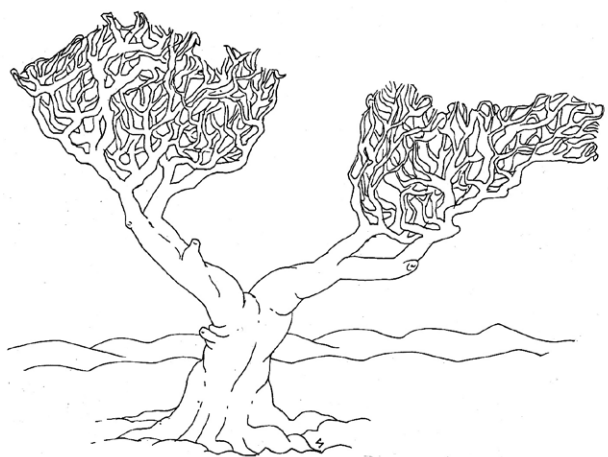
Ivan KOVÁČIK



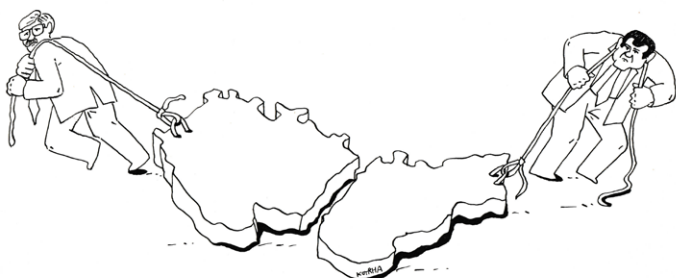
Ivan KOVÁČIK



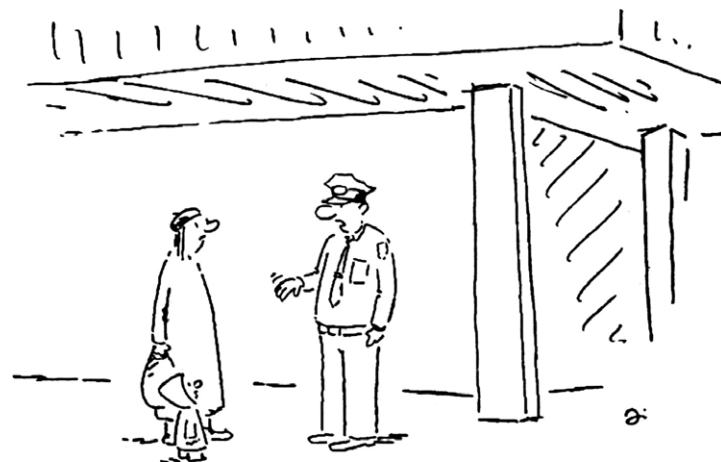
Andrej MIŠANEK



Radek STESKA

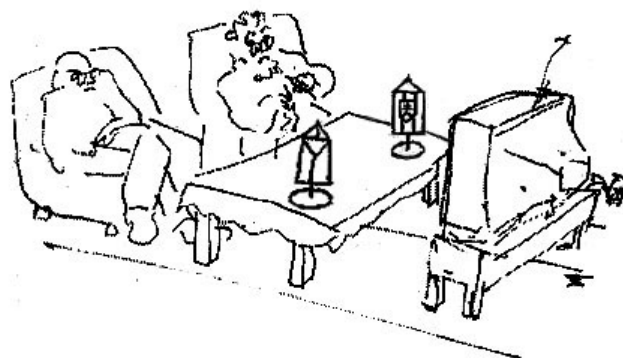


Ľubomír KOTRHA



ODVEĎTE SI TO DÍTĚ DOMŮ, PANI. TADY SE ROZPADÁ ŠTÁT!

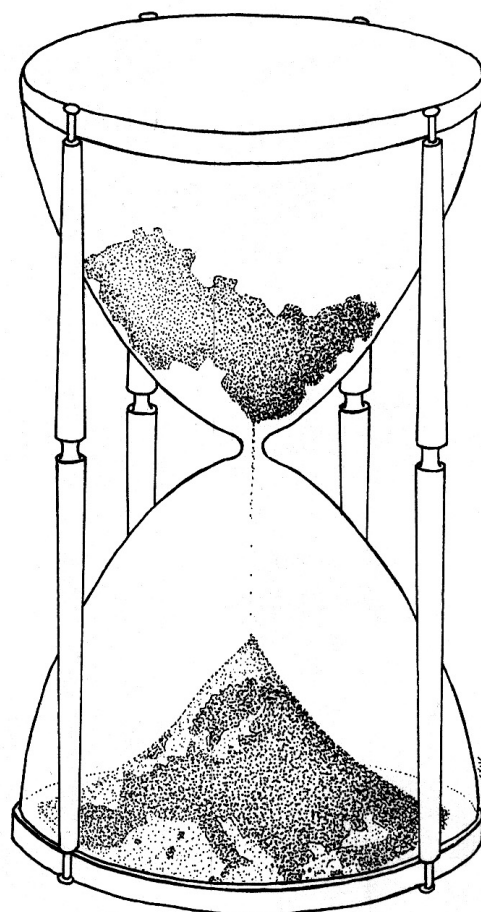
Vladimír JIRÁNEK



Tadeusz BLONSKI

1. JANUÁRA 1993 SA ČESKOSLOVENSKO ROZDELILO NA DVA SAMOSTATNÉ ŠTÁTY

Svojho času sa na prelome rokov rozpadol štát a to inšpirovalo aj karikaturistov. Pretože inšpirovať sa treba všetkým, čo sa okolo nás odohráva a deje. Štát sa rozpadol, ale optimisti to vidia tak, že sa rozdelil. Delí sa aj najmenšia základná stavebná a funkčná jednotka všetkých živých organizmov. A je ťažko predvídať, čo všetko z takej bunky vznikne, či už v ríši rastlinnej alebo živočíšnej. Tak nejako sme sa na tomto svete ocitli aj my, ľudia. Ostaňme preto v očakávaní, že aj toto delenie bolo predzvesťou niečoho väčšieho a zmysluplnejšieho.



Ivan KOVÁČIK



P.F. 2011

Břetislav Kovařík

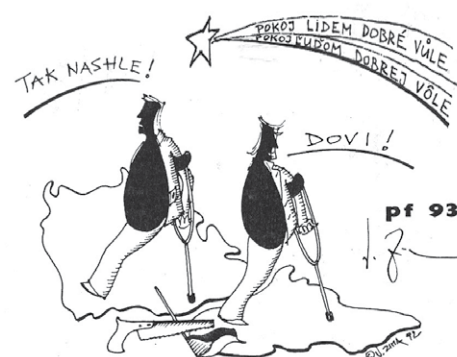
Břetislav KOVAŘÍK



František KRATOCHVÍL

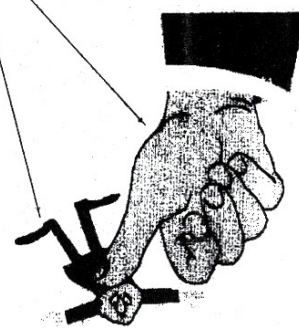


PF 1999 Fero MRÁZ

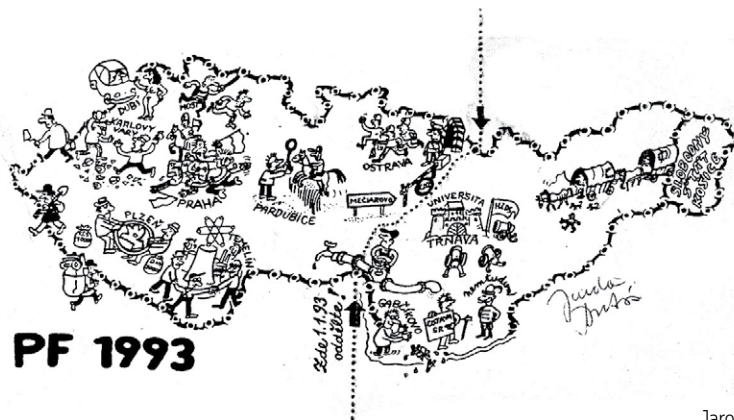


Václav ZÍMA

My (oni) a oni (my).



Ján MIČUCH



Jaroslav DOSTÁL

PF (franc. pour féliciter) je v spojení s letopočtem skratka blahoprajnej novoročnej formalky. S láskavým dovolením autorov pokračujeme v publikovaní týchto malých súkromných dielok (a donedávna i celkom intímnych s provokatívnym obsahom, ktoré autori do redakcií radšej ani neposielali), ktoré si od nepamäti vymieňajú medzi sebou známi na sklonku uplynulého roka. Odkedy však funguje internet, tak v poštovej obálke už iba zriedkavo. Ak teda máte vo svojej zbierke vtipné alebo inak zaujímavé novoročenky, ktoré by mohli zaujať aj našich čitateľov, prosíme o ich zaslanie do redakcie.

Pokračujeme v publikovaní aforizmov Milana Kendu, ktoré sú v knižke s názvom Aforoaféry (predstavili sme ju v č. 2) radené podľa rokov vzniku.

Milan Kenda / AFOROAFÉRY 1982

- Snom farárov je, aby sa ľudia tak vrúčne modlili, ako sa vrúčne rúhajú.
- Vyšla z kozmetického salóna taká omladnutá, že ju museli vložiť do inkubátora.
- Oponenti vetrolamov útočia vždy v bezvetrí.
- Pre mnohých ľudí sú vzácne dreviny iba tie, ktorými sa dajú obkladať chaty.
- Romantická zátočina rieky priam volala po výmene automobilových olejov.
- Človek najradšej vytína to, čo sám nesadil.
- Nikdy z neho nebude Pilát. Rodičia ho nenaučili umývať si ruky.
- Snobsky založená ježibaba lieta iba na švédskej metle.
- Ak autor chce, aby sa jeho príspevky páčili redakčnej rade, musí v nej sedieť.
- Ak nám poštový doručovateľ nesie peniaze, pôsobí to ako kardiostimulátor.
- Najdôkladnejšie sa vryje do pamäti projektíl.
- Najrozšírenejší športový výkon je odbiehanie od nepríjemnej témy.

OFICIÁLNE STANOVISKO

Hovorca mlčiacej väčšiny (verejne):
Už nebudeme viac mlčať!

Hovorca mlčiacej väčšiny (neverejne):
Alebo budeme viac mlčať.

Ale skandovane!

Marián HATALA

PREDVOLEBNÉ MORATÓRIUM

Nech je už v decembri,
navrhujeme nesmelo,
aby na Vianoce bolo
pokojne, šťastne a veselo.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ



Vlado MEŠÁR

PROCESY S KOMUNISTAMI

Nemôžeme v tejto veci
vyčítať Čechom mäkkosť,
po tridsiatich rokoch budú
stíhať Jakeša pre dlhovekosť.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ

Na pive v Kremnici:

- Život je ťažký...!
- Mne to nemusíte
hovoríť. Kol'ko ráz
som už musel robiť zo
seba hlupáka, aby som
nevyzeral ako idiot.



Bruno HORECKÝ

ZAKOPANÉ INVESTÍCIE

- Pani suseda, včera
v noci ste čosi zakopávali
v záhrade. Čo to bolo?
- Ale, môj synovec mi
poradil, aby som peniaze
vložíla do pozemkov.



ŽENÍCHOVA OTÁZKA

Z kanclä štekol tvrdý brech,
voliť ženu že je hriech.
Ak sa nechcem v hriechu tmoliť,
za ženu si muža voliť?

Ján GREXA



a nekdoty podľa becedy na **T**

Raz, keď cestoval Mark Twain vlakom, uvidel proti sebe muža, ktorý pred sebou držal obrátený časopis. Vyzeralo to, že číta, pretože pravidelne obracal stránky. Keď M. Twain vychádzal z kupé, všimol si, že ten čudák mal hore hlavou len obálku časopisu, ale vnútrajšok, ktorý čítal, mal správne. Zaujatý touto zvláštnosťou, opýtal sa ho na dôvod.

„Prečo to robíte, aký to má zmysel?“
Ten čudák bol otázkou potešený.

„Sadnite si a ja vám poviem, prečo to robím... Vždy, keď cestujem, kúpim si nejaký časopis, vezmem obálku a dám ju naopak. Potom si sadnem a začnem čítať. Kto si to všimne, hneď si myslí, že čítanie len predstieram. Ale keď zistí, že stránky sú správne, opýta sa, prečo to robím.“

„Ale aký to má zmysel?“ opýtal sa Mark Twain.

„Aký? Len tak medzi nami, neviete si predstaviť, s koľkými zaujímavými ľuďmi som sa už takto zoznámil.“

...

Oblíbeným pokrmom humoristu Marka Twaina boli makaróny. Raz, po jednej úspešnej prednáške o svojej tvorbe, prepadli ho pri jedle reportéri:

„Prečo, majstre, tak milujete práve makaróny?“

„Pretože z ich dutín nikdy neprichádzajú zbytočné otázky,“ s úsmevom im na to odpovedal Mark Twain.

...

Vstúpil raz Mark Twain do vlakového kupé, kde sedel len jeden cestujúci. Humorista bol prekvapený, lebo vlak bol inak celkom obsadený. Čoskoro sa však dozvedel, o čo ide. Cestujúci, aby mal kupé len pre seba použil u všetkých osôb, ktoré si k nemu chceli prísadnúť, vždy rovnaký trik, a vždy úspešne. Jednoducho s kamennou tvárou podotkol:

„Musím vás dôrazne upozorniť, že mám šarlach a záškrt.“

Dúfal, že touto vetou vypudí aj Marka Twaina. Ten však jeho trik veľmi ľahko a rýchle odhalil.

„To nevadí,“ odpovedal mu na jeho upozornenie a pokojne si v oddelení urobil pohodlie. „Mne to vôbec nevadí. Len tak medzi nami, aj tak som chcel v najbližšom tuneli spáchať samovraždu.“

...

Mark Twain trávil jeden víkend u priateľa, ktorý sa ho v nedeľu ráno opýtal:

„Nechcel by si si dať pred raňajkami nejaký drink?“

„Nie, ďakujem,“ bránil sa Mark Twain. „Musím to odmietnuť hneď z troch dôvodov.“

„Mohol by som ich počuť?“

„Samozrejme. Tak po prvé, som abstinent, po druhé, pred raňajkami alkohol nikdy nepijem...“

„A po tretie?“ horel od zvedavosti hostiteľ.

„Áno, po tretie, a to je to najtrápnejšie... už mám v sebe tri koňaky.“

POVZDYCH NAD UMENÍM ODÍŠŤ

Tak dlho... dlho... dlho...
tak dlho schádzal z mysle,
že keď z nej napokon zišiel,
nik si to ani nevšimol.

Marián HATALA



**Tricet let
sametového humoru**

Koncom novembra sa v Malostranskej besede v Prahe konalo valné zhromaždenie ČUK (Českej únie karikaturistov) a po nej vernisáž výstavy členov k výročiu novembra 89, ktorej som bol účastníkom, ako ich čestný člen, aj ja. Na valnom zhromaždení sa hovorilo najmä o biednom stave kresleného humoru v Českej republike aj v súvislosti s chabými publikačnými možnosťami a celkovým nezaujmom médií o tento žáner, čo je stav, ktorý trvá aj na Slovensku. Táto situácia predznamenáva atmosféru 30. výročia založenia ČUK, ktoré si táto stavovská organizácia pripomenie v budúcom roku.

Fedor VICO

NAČO?

Načo ste ma naučili čítať?
Z Múdrosti ma ide trafiť šľak.
Párok v rožku za korunu tridsať...
V hlave sa mi vykoľajil vlak.

Narazil som do výhybky čelom -
Spoznal som, jak bolí myslenie.
Narazil som... Chvilu ma to škrello.
Odvtedy mám oči zasnené.

Načo ste ma naučili Čosi?
Desatoru Život neverí.
Vyberám sa k Bohu na ponosy -
Počmárali Nebo sprejeri.

S ušami mi oči nesúladiu.
Slepá koľaj z tmy sa vynorí.
Radcovia mi radia bez poradia.
Nielen v tele rastú nádory.

Neradte mi, radšej budem hlúpy -
Takému sa šťastie usmeje.
Za korunu tridsať šteňa kúpim,
Nech sa v teplom rožku zohreje.

Načo ste ma písať naučili?
Tajomstvo by vo mne zostalo.
Pod sebou si človek konár pílí.
Nezhodnú sa Bríza s Mistrálom.

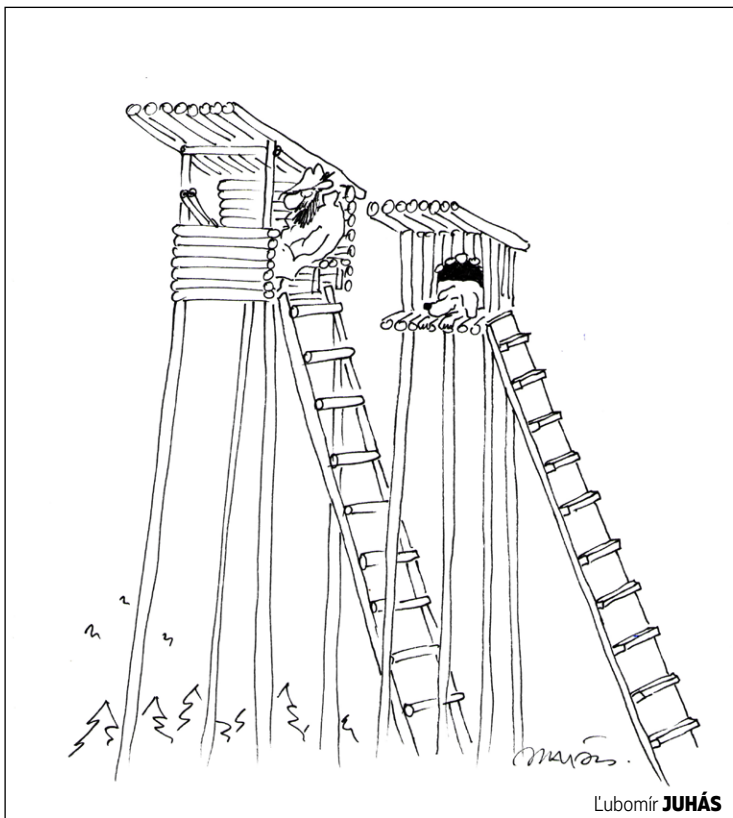
Dá sa žiť aj bez ladu a skladu,
Ceriť zuby na hrách bez chleba,
Hlavu nosiť len tak pre parádu -
Rozum nie je nutná potreba.

...
Lenže Život so mnou... zatočil...

Drago MIKA

AFORIZMY Milana KUPECKÉHO

- Aj človeka bez srdca môže postihnúť infarkt.
- Niekedy viac bolí strata peňaženky, ako strata rozumu.
- Ak sú poslanci našimi služobníkmi, tak to teda máme veľmi drahé služby.
- Ťažko je dnes oháňať sa zobračkou palicou.
- Nielen elektrické, ale aj sociálne napätie vyvoláva odpor.
- Slovensko je štát masochistov. Dokážeme zničiť sami seba.



Lubomír JUHÁS

DVAJA V ROZHOVORE

Prvý: „Ahoj, čo to máš na tvári?“
Druhý: „To je zranenie z fronty.“
Prvý: „Ty si bol vo vojne?“
Druhý: „Nie, v Kauflande.“

SPRAVODLIVÁ OTÁZKA

Vyšetruje NAKA
prezidenta A. K.?
Ján GREŠÁK

ŠPIRÁLY HUMORU DARIUSZA DABROWSKÉHO



V čase uzávierky tohto čísla Bumerangu bola 11. decembra v Galérii kýchania mozgu - centre nezávislej kultúry Wave v Prešove otvorená výstava Dariusza Dabrowského z poľskej Čenstochovej.

Poľskí autori sú ozdobou všetkých svetových súťaží a výstav kresleného humoru a potvrdzujú to aj svojimi oceneniami na prešovskom Zlatom súdku i Kýchaní mozgu. Minulý rok získal autor v súťaži na tému Salto Mortale & Populizmus cenu Galérie kýchania mozgu a v roku 2018 Veľkú cenu (Grand Prix) na 24. ročníku Zlatého súdku na tému PIVO (kresba vľavo).

S humorom sa spája predstava katarzie smiechom, očisty organizmu od škodlivých bacilov falošnosti, nenávisť, egoizmu či hlúposti. Spoločnou črtou tvorby sa stáva netradičný pohľad na situácie, rituály, ktoré sú charakterizované ako nedoknutelné.

Výstava potrvá do konca januára 2020.

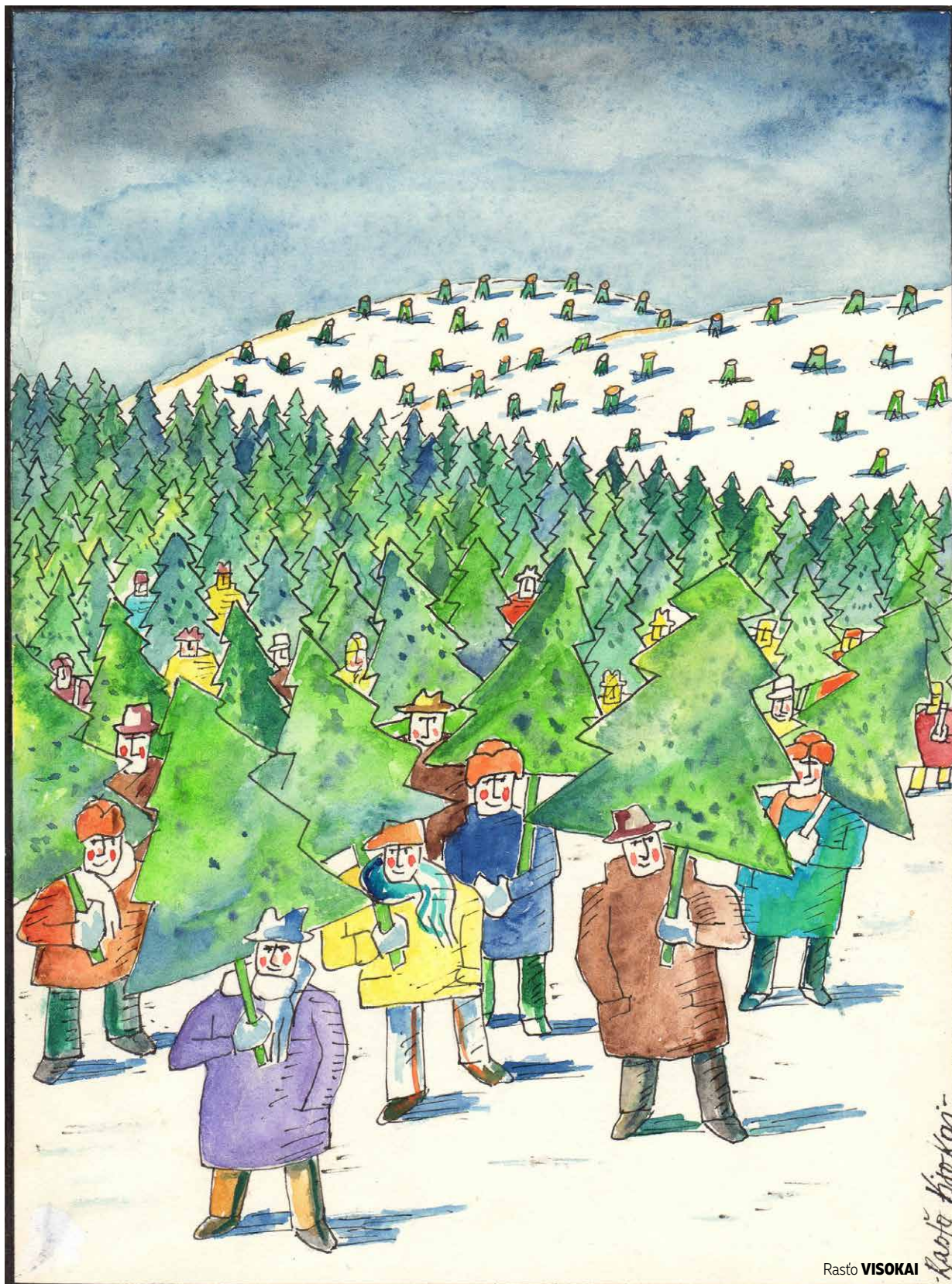
Perličky zo školy a okolia

- **Ked' parník narazí na veľké skaliská, tak sa rozdelí.**
- Keby som dostal morskú chorobu, tak vystúpim z lode a pôjdem peši. Viem, že na zemi ešte morskú chorobu nikto nedostal.
- **Ludstvo sa udržuje na povrchu zemskej vd'aka ženskej príťažlivosti.**
- Glóbus znázorňuje našu zemeguľu, ale bez nás, pretože by sme spadli.
- **Vesmír sa skladá z oblohy, mrakov, ovzdušia a rodnej zeme.**
- Fyzik a matematik, ktorý žil pred našim letopočtom sa volal Autogenes.
- **Záchranná služba striehne na náš život.**
- Teta je v nemocnici, pretože si myslela, že aj na križovatke majú dámy prednosť.
- **Som taký smoliar, že dostanem defekt aj keby som išiel na lyžiach.**
- Brat jazdí najradšej v hmle. Tam ho nikto nevidí ako šoféruje.

VERŠÍČKY NA ŠKOLSKÉ PERLIČKY

Kľúčové žily mi
lekár vie vyžehliť.
Aj keď som nebežal
aj tak ma dobehli.
Aby mi páľilo
páľivé jedlá jem.
Dreveným spacákom
pre ľudí truhla je.
Chcem vedieť aké sú
jednotky nečasu.
Športovať pasívne
možno aj bez pasu.
Najlepšie vedia sa
tulene pritúliť.
Vôl je vzor pre žiakov,
lebo je bez gulí.
Burina zarastá
burinou na poli.
Zemepis učí nás
to, kde sme neboli.
V lyrike všetko sa
udeje z ničoho.
Ostrohy všetky sú
úplne bez rohov.
Ľudia si mobily
s debilmi popletú.
Kuchynský lopár bol
predchodcom tabletu.

Jozef BILY



Rasťo VISOKAI



Peter ZIFČÁK

Již z dálky uviděl domek
a v něm vánoční stromek.
Ptal se sám sebe,
slitovalo se nebe?
Jestlipak někdo ví,
zda-li napekli cukroví?
Šel potichu, rovnou počichu...
Ve světnici seděla babička
a loupala červená jablíčka.
Byl tam i dědek mrzutý
do zimních bačkor obutý.
Za zvuku vánoční dechovky
nabíjel do staré vzduchovky.
Tož, jen co se k oknu přiblížil,
raději se zase odplížil.

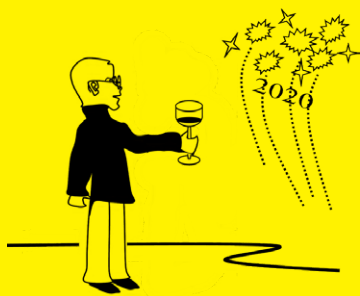


Lilian Amann

- Včera som sa, človeče,
bavil štyri hodiny s jednou
prekrásnou ženou.
- Áno, a čo ti povedala?
- Povedala, že nie.

V penzióne sa sťažuje hosť:
- V izbe mám jeden vodovodný kohútik. Prečo ste v
prospekte uviedli teplá aj studená voda?
- Pretože na umývanie je tá voda studená a na pitie
teplá.

Schyluje se k půlnoci Novoroční
A u dveří zvoní opět doktor oční.
Každý rok tvrdí, že nerad pije
a přitukává si jen na dioptrie.
Nalili sme si koňaku sklenku
a koulali na ohňostroj venku.

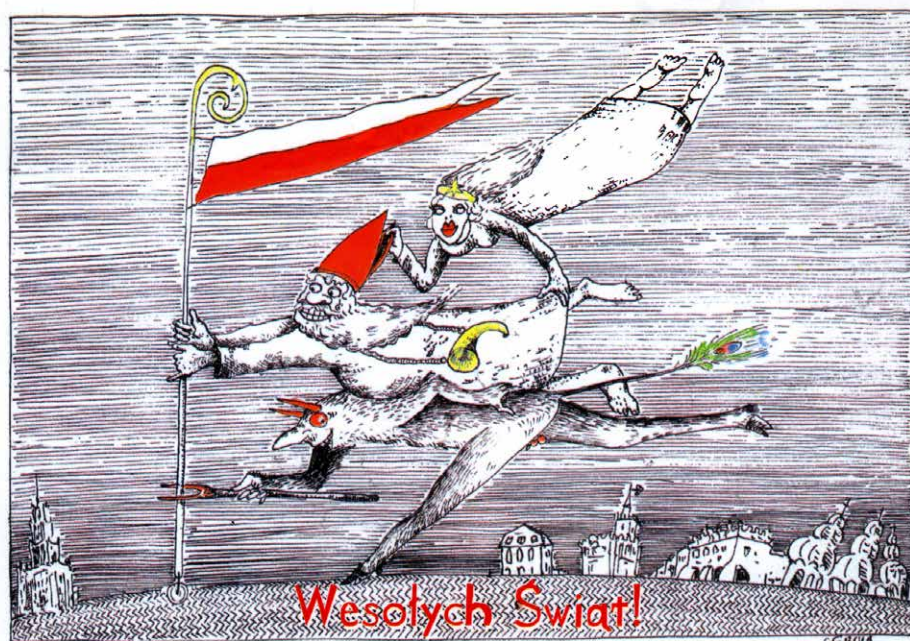


Lilian Amann

Kohút si vykračuje po meste. Zastaví sa pred výkladom
rýchleho občerstvenia, kde sa točia opekajúce
kurence a hovorí:

- No tak toto slečinkám chýbalo. Solárko a kolotoč!

Tomáš TURNER



Pre Bumerang: Henryk CEBULA, Poľsko



OKTÁVA DOBY
Svedkami sme takej **DOBY**,
v ktorej panstvo ra**DO BY**
naplniť hoc na **DOBY**
bez zbytočnej oz**DOBY**
poniektorých ná**DOBY**
a vykročiť do **DOBY**
úplne inej po**DOBY**
bohatých a chu**DOBY**

Ludo **MAJER**

Miro **VICO****VYPOČÍTAČKA**

Jedna druhej rečie:
môj to s tebou pečie!
Ja za svojim stojím
ty to pečieš s mojím!
Jedna druhej hovorí:
Sme my pekné potvory!

Ján **HEINRICH****KOMPAS**

Čistím kľučky na obchodoch.
Prosím, žiadam, kričím, ja
chcem...
Hľadám totiž kompas, čo by
ukazoval
TAM
kam ja chcem.

Peter **PETIŠKA****IN FLAGRANTI**

Mňa u muža neprekvapí
jeho skorý príchod,
lebo moje skrine majú
aj núdzový východ.

ŽENY PIJÚ

Francúzky víno pijú,
vedelo sa dávno, prv,
Rusky vodku, Česky pivo
a Slovenky mužom krv.

OPATRNE

Na ňu treba opatrne
s premyslenou technikou,
tá sexbomba zničila už
mnohých pyrotechnikou.

Emília **MOLČANIOVÁ****BÍDA POLITIKA**

Vlastenec su, a patriot,
ríká každý idiot.
Ve skutočnosti vychcálek,
kúpim váš hlas za párek.

Ket né ináč za guláš,
scu byt, scu byt papaláš.
Pjekne klzat v blace, špiňe,
tam majetek, tam si kyne.

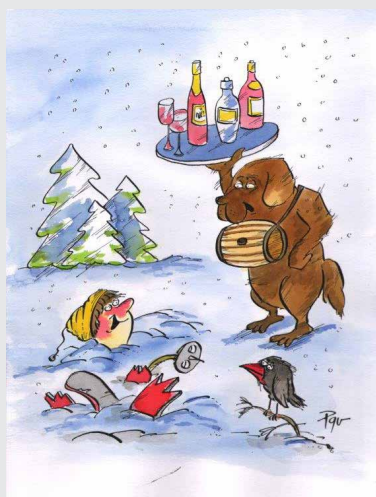
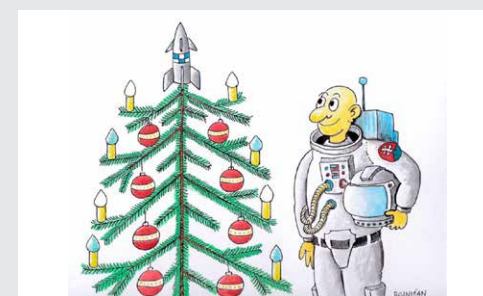
A tá moc je ópium
a ty ovčan na mňa čum.
Motýlek, drahý oblek, káro,
koňaček a v hubje žváro.

A úroveň primitíva,
tá sa ťaško, ťaško skrýva.
Čvarga ducha, bída reči,
aj veršu sa to bridí, prieči.

dedo **Pejo**

Predvianočnú atmosféru sa snažili obohatiť štyria humoristi - Ľubomír Kotrha, Vladimír Pavlík, František Bojničan a Roman Sika a rozhodli sa vystaviť svoje humorné obrázky v novootvorenej Galérii kresleného humoru v Novom meste nad Váhom.

Výstava s názvom VIANOCE V KRESLENOM HUMORE je sprístupnená od 8. decembra a potrvá do konca januára budúceho roka. V príľahlých priestoroch si môžu zároveň pozrieť aj výber karikatúr z tohtoročného jubilejného 20. ročníka tradičnej súťaže Novomestský osteň.

**KRESLENÝ HUMOR POD STROMČEK****ŠTVRTÝ LIST UFÓNOM**

Erich Däniken cituje v jednej zo svojich kníh Bibliu, konkrétne I. kapitolu z Proroka Ezechiela, str. 802 a 803. „A videl som a hľa, búrlivý vietor prišiel od severu, veľký oblak a plápolajúci oheň a vôkol neho žiara dookola, a sprostred neho sa videlo čosi na pohľad ako žeravý kov. A sprostred neho bolo vidieť podobu štyroch živých bytostí a toto bola ich tvárnosť: mali podobu človeka. Každá mala štyri tváre a každá z nich mala štyri krídla...“ a ďalej: „A počul som zvuk ich krídel ako zvuk mnohých vôd, ako hlas Všemohúceho, keď išli, zvuk hukotu ako ruch tábora...“ alebo: „Keď išli živé bytosti, išli aj kolesá vedľa nich, a keď sa povzniesli živé bytosti od zeme, povzniesli sa aj kolesá.“ Atd'. Däniken z toho vyvodzuje, že prorok Ezechiel neopisuje nič iné, ako pristátie mimozemšťanov. Čím viac som čítal z proroka Ezechiela, tým viac som dával Dänikenovi za pravdu. Vy, Ufóni, viete určite svoje o tomto a ďalších prípadoch zaznamenaných nielen v Biblii, ale aj v dennej tlači a na sympóziách Dänikenových odporcov. Ja si o tom tiež myslím svoje, lebo lúskam Bibliu a nachádzam ďalšie a ďalšie dôkazy Dänikenových teórií (Hospodinove stretnutia s Mojžišom za zvláštnych bezpečnostných opatrení, Šalamúnov lietajúci trón, archa úmluvy a atď.) Je chyba, že som sa začal zaoberať Bibliou až teraz, v neskoršom veku, ťažko sa dala zohnať. A tak ma Däniken predbehol vo svojich odvážnych teóriách a vy Ufóni, to viete. Zato o mne neviete nič.

Keď som bol mladší, rovnako sa veľa citovalo, no na citácie nebola Biblia, ale iné bystré knihy. Je zaujímavé, že tie knižky vychádzali vo veľkých nákladoch a každý štátnik, aj okresného formátu, mal ich umiestnené hneď za chrbtom, aby návštevníci mohli tie knižky už z diaľky vidieť a aby sa oni pred nimi dobre vynímali pri prípadnom fotografovaní. Hovorím teraz, milí Ufóni o Leninových spisoch. Nevieť kol'ko ľudí u nás naozaj prečítali tie Spisy okrem mňa. Zato citovalo sa z nich na každom kroku. Citovalo sa dookola niekoľko viet vytrhnutých z kontextu, ale z môjho dlhoročného súkromného výskumu

mu viem, že o ozajstnom obsahu Spisov nemali šajnu ani prednášatelia marxizmu-leninizmu. Ja som tie veci čítal a bol som prekvapený odvahou vydavateľa zverejňovať intímne stránky života veľkého dejateľa. Len tak spakruky odcitujem z Leninových spisov, ktoré vydalo Slovenské vydavateľstvo politickej literatúry v Bratislave pod záštitou Ústavu marxizmu-leninizmu pri UV KSS spolu s Ústavom dejín KSS. „Kvôli zárobku musíme občas všetci prispievať do buržoáznych orgánov,“ (36. zväzok, rok vydania 1959, str. 250). Alebo: „Správa o tom, že Vás lieči novým spôsobom „bolševik“, i keď bývalý, na môj veru, ma veľmi znepokojila. Chráň nás, bože, pred lekármi – súdruhmi vôbec a lekármi – bolševikmi zvlášť! V 99-tich prípadoch zo 100 sú lekári – súdruhovia naozaj „somári“, ako mi raz povedal istý dobrý lekár... Viete čo, ak sa v zime vydáte na cestu, v každom prípade zájdite k prvotriednym lekárom vo Švajčiarsku a vo Viedni!“ – z listu A. M. Gorkému, napísaný začiatkom novembra 1913 z Krakova na ostrov Capri. (Ten istý zväzok, str. 233). Alebo o päť rokov neskôr (9. augusta 1918): „Rozhodne treba zorganizovať nemilosrdný masový teror proti kulakom, popom a bielogvardejcom. Podozrivých zavrieť do koncentračného tábora za mestom. Expedíciu dajte do pohybu. Pošlite telegram o splnení.“ (str. 446) V Spisoch je napríklad aj takáto veta adresovaná Márii Iljičnej a Nadežde Konstantinovnej: „Prosím Vás, zobuďte ma najneskôr o 10.00 hod. predpoludním! Lenin!“ (37. zv. str. 485) Čítal to niekto?

Milí Ufóni! Momentálne čítam najmä dennú tlač. Aj tu sa cituje piate cez deviate, v jedných novinách je tá istá Klausova veta rečou Zlatouš-teho, v druhých je z citovanej vety jasné, že je to darebák, ktorý na nás robí experimenty, ako ostrí chicagskí ekonomickí chlapci Friedmanovej školy na čilských Indiánoch kdesi v Andách. Tu sa čosi cituje z Čarnogurského a tu zase, čo povedal Kim-Ir-sen. A asi všetko je pravda, len, moji milí Ufóni, ja neviem čo! A ešte neviem, či to bude pre mňa dobré alebo zlé.

Ivan **POPOVIČ**

Pôvodne publikované v čas. Aréne, 1992

NOVÁ KNIHA MILANA KENDU

Náš spolupracovník, spisovateľ Milan Kenda, autor piatich kníh pre deti, ponúka pre deti a vnúčatá našich čitateľov novú, šiestu knihu básní so „školským“ názvom GÚLALA SA KU MNE GUL'A. Malí čitatelia sa tu stretnú s básňami „akčného“ typu, s úsmevnými, šibalskými textami, s prekárkami i s veršami o rozličných dobrodružstvách šarvancov či zážitkoch prostredných jedovatých malých slečniek... Nechýbajú tu ani verše s ironickým až satirickým zameraním. Autor o nej s úškrnom rozpráva, že ju písal nielen pre školákov, ale aj poškolačkov a záškolačkov. Kniha je doplnená ilustráciami Jána Mikulčíka.



TAMBURÁŠOV NA SALAŠI ČOSI PLAŠÍ, KTOSI STRAŠÍ

Dnes na paši tamburáši
tamburášia až sa práši.
Hrajú miestnej kráske Dáši,
Dáša sa z nich často jaší.
Prefikani tamburáši
majú čosi na rováši.
Toto tvrdia o nich naši,

pridali sa k tomu vaši.
Ak ste v kaši, tamburáši,
hrajte, idú papaláši!

TÁ SKADESI OD PREŠOVA

Prečo pekná Monika
stále sa len fintí?
Je v tom vlastne logika –
Ved' pochádza z Fintíc.

PRAPODVNÝ PASAŽIER

Prapodivný pasažier
prikvitol k nám z Nedožier:

Na chodidlách mal papuče
preskakoval v nich kaluže.
K tomu krátke nohavice
z ošúchanej jelenice.

Košielku mal flanelovú
a klobúčik ako z lovu.
Na košielke kacabajku
a cez plece balalajku.

Prapodivný pasažier
prikvitol nám z Nedožier.

Babka otvorí šifoner a tam na
ňu tučná moľa s kabata oči
puči:
Babko to budzece ešči nošic
abo možem už dojesť 😊😊😊

Nemohol by ťi me dakedy
pozvac na večeru?
Ľutujem ale vydáte ženy ne!
Šak ja tvoja žena..
No a čo? Poradek musí byc!

Bul mi u psychológa.
Nakrešlil mi na papír
ovečku, naj ju postražim
kým prídze. No a? Ja
nakrešlil plot a išol mi
domu 🤪

Poc, dame sexik...
Je dobry na tvoju reumu...
Aľe ja ňemam reumu!
A prevencia ci nič
nerečuje??!! 😊😊😊

GASTROANALÝZA A SYNTÉZA, KTORÉ CHCELI NASTOLIŤ PRAVÉ PROBLÉMY SLOVENSKEJ KUCHYNE, ALE MAJÚ IBA DLHÝ NÁZOV

Vzťah či pomer ku gastronómii by mal byť bez pardonu láskavý. S jedlom treba urobiť krátky proces. Lepšie je neslušne sa najesť, ako slušne od hladu zomrieť. Marián Labuda mi svojho času medzi tretím a štvrtým hltom telefonoval, že nikdy nevie pochopiť hlad, ktorý ho nikdy neopúšťa. Je to zvláštny úkaz, faxuje mi minulú nedeľu na plnú hubu Ľuděk Sobota, čo človeku chutí, väčšinou nie je veľmi zdravé, a naopak: jedlá zaručene zdravé dokážu pravidelne jesť iba naozaj silné povahy – koniec Sobotu, totiž citátu.

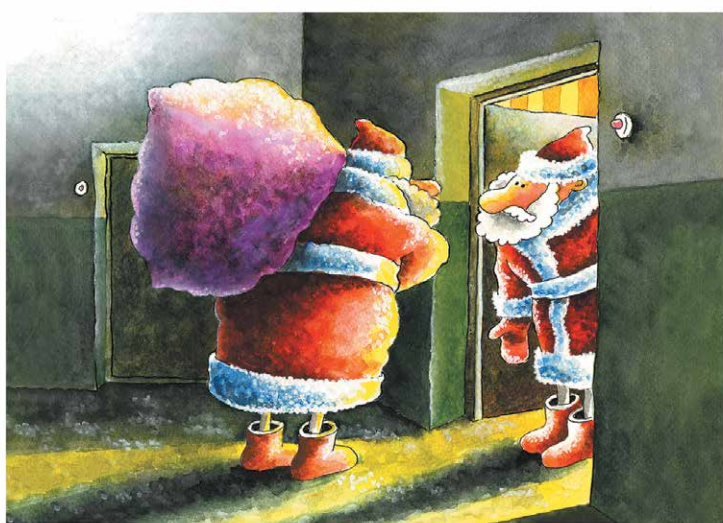
Jedlo, ak dovoľíte, je pre mňa určitý pôžitok, na rozdiel od bežného človeka, pre ktorého je to iba prostriedok na výživu organizmu. Podľa Petra Gossányho ľudia nie sú veľmi priberčiví a skonzumujú (teda zožerú) aj to, čo im navaria politici. Ktosi, a právom, riekol, že jedácka činnosť je vlastne jediný príjemný zážitok, ktorý neprežívame (neprežúvame) iba počas celého života, ale až... tri razy denne.

Spomínam si, že najväčším milovníkom jedla bol Rossini. Ten oveľa radšej varil, než komponoval. O Puccinim sa tvrdí, že pre pečenú hus by sa vzdal aj koncertu. Chute s hudbou sú si v mnohom veľmi podobné, vravieval Karel Gott, majú svo- je tóny, stupnice, hlčky aj výšky, silu i nežnosť. Či hudba ovplyvňuje stravovacie návyky, zisťovali na Univerzite Johna Hopkinsa v Baltimore. Vyšlo najavo, že: po prvé – obyvatelia divokého západu nečítajú Bumerang, a po druhé – čím je rých- lejší takt, tým väčšími a rýchlejšími jedia, napchávajú sa a doslova žerú. Čo sa týka spisovateľov, kolega z kuchynskej linky dôvery Ephraim Kishon priznáva, že jeho najmilší pokrm je jedlo. A zabávač Karel Šíp ako hovorca rovnako postihnutých vyhlasuje, že keby zjedol všetko to čo Petr Novotný, už dávno by ho uložili na večný spánok do rakvičky so šľahačkou. V zmysle môjho postavenia, postavu nevymíňajúc (telesnú schránku vrátane) som skalopevným prívržencom odde- lonej stravy. V praxi to znamená, že z vrchovatých tanierov si pravidelne odde- ľujem jednotlivé zložky svojej slonej porcie. Teda – zemiaky alebo knedle či ryžu dám do jedného kúta, mäso do druhého, do tretieho kapustu či inú obrazovú prílohu, do štvrtého kúta múčniky a do piateho príbor. Potom chodím dookola (v záverečných fázach prískokmi a nakoniec kolenačky – plazičky) a vrhám sa na jednotlivé potravinové články, kým ich neprečítam do poslednej omrvinky. Ale nech sa snažím ako snažím, neviem pribrať.

Tak či onak, málokto vie (s výnimkou C. Connolyho), že v každom tučniakovi je uväznený štihtluň, ktorý sa zúfalo dobýja von.

Do zjedenia!

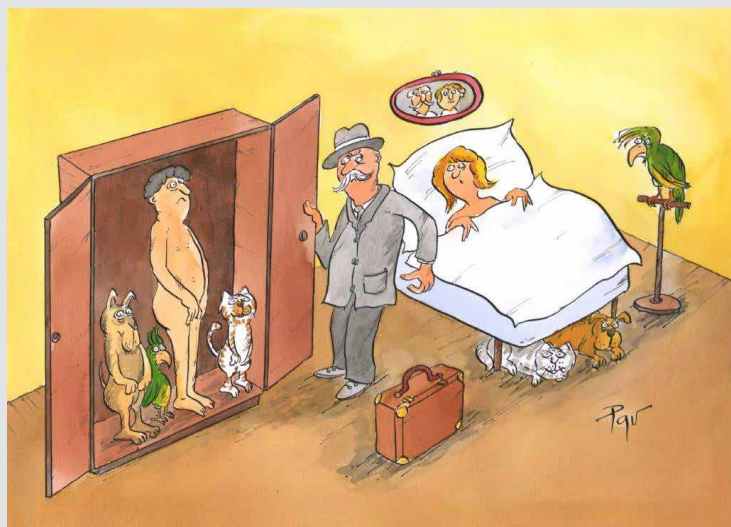
Milan LECHAN



Pre Bumerang: Konstantín KAZANČEV, Ukrajina

ÚSPECH VLADA PAVLÍKA

Na 46. ročníku medzinárodnej prehliadky kresleného humoru v brazílskej Piracicabe získal slovenský karikaturista Vladimír Pavlík ocenenie za túto kresbu.



Okrem cudzích nepríjemností vraj existujú aj iné radosti.

Velká soutěž o malou Gretu

Tak se nám ta holka asi trochu zvencla. Skoro rok si vystává každý pátek před švédským parlamentem, protestuje, zlobí se. Pak se vydá lodí přes Atlantik, aby na půdě OSN obvinila celý svět, respektive politiky, že jí bylo ukradené dětství, místo toho, aby se na tohle zeptala své maminky a tatínka. Greta Thunbergová, jeden z neabsurdnějších produktů současného světa, je momentálně v kurzu a to i přes to, že jí jen málokdo opravdu rozumí. No a proto jsme se rozhodli podati vám pomocnou ruku prostřednictvím našeho následujícího testu.

1. Greta Thunbergová vystupuje jako:

- a) artistka
- b) aktivistka
- c) autistka

2. Hlavním problémem



Tisková oprava

V minulém čísle Fámyzdatu jsme nesprávně uvedli, že prezident republiky Miloš Zeman by se měl za všech okolností držet ústavy. Správně mělo být uvedeno, že by za všech okolností měl být držen v ústavu. Omlouváme se a děkujeme za Chocholouška.

Quiz Fámyzdatu

Jaký je momentálně nejoblíbenější film amazonských indiánů?

Hoří, má panenko

malé Švédky je:

- a) klima
- b) klimatizace
- c) traumatizace

3. Její nejoblíbenější květinou jsou karafiáty:

- a) s kapradinou
- b) s asparágusem
- c) s aspergerem

4. V projevech Thunbergové se nejčastěji objevuje:

- a) ekologie
- b) klimatologie
- c) demagogie

5. Ve svém boji je skandinávská dívka:

- a) silná
- b) bezmocná
- c) nemocná

Správné odpovědi spolu s ekologickými omalovánkami a plyšovými hračkami pošlete k Thunbergům domů, případně kamkoliv do Atlantického oceánu, ono to vyjde nastejno.

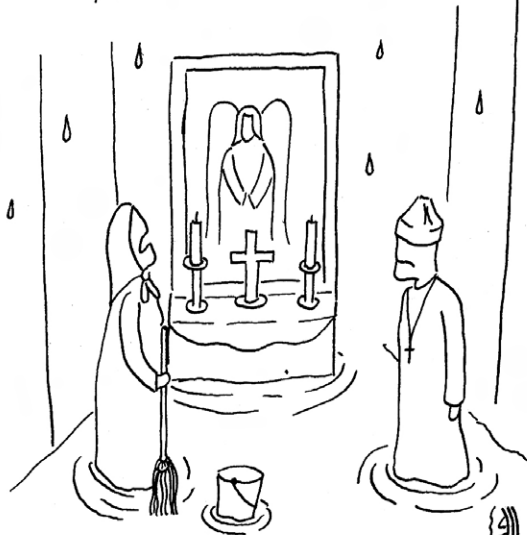
Na základe dohody o reciproite publikujeme niektoré materiály z českého humoristického časopisu SORRY.



...Už to víckrát neudělá, slečinko... dám ho vykastrovat !!!

Petr URBAN

Ten nad náma nás
zase vytopil pane
farári !!



Eja
KULOVANÝ

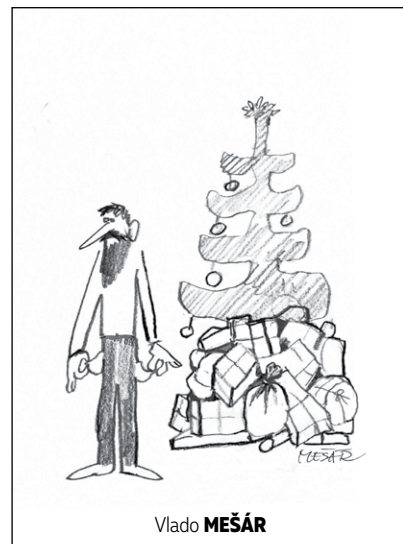


MILAN KUPECKÝ PONÚKA

Len nedávno vyšla Milanovi Kupeckému knižka s názvom Ako sme válčili za socializmu (a ako sme nakoniec doválčili...), v ktorej autor svojrázne koncipuje svoj životopis. Je to vlastne jeho ironické, miestami až sarkastické curriculum vitae.

Autor verí, že čitateľovi ponúka príjemné a zábavné čítanie, vrátane satirického výsmechu socialistických dogiem i kapitalistických obľudností.

Kým Milana Kupeckého poznajú čitatelia Bumerangu ako autora aforizmov, ďalší náš spolupracovník (autor kresleného Serváca) je autorom obálky a tiež ilustrácií v Kupeckého knižke.



Vlado MEŠÁR

JÁN HEINRICH / ČRIEPKY

- Štátny rozpočet sa nedá prekročiť, iba podliezť.
- Radšej poctivý úplatok ako špinavá provízia.
- V bordeli neradno nadávať na pomery.
- S chladnou hlavou reaguje už len nevožník.
- Všetci čerti sú na jedno kopýtko!
- Kto sa chce dať na pokánie, musí najskôr zhrešiť.
- Radšej plávať v dlhoch, ako sa utopiť v bohatstve.
- Duševné bohatstvo je u väčšiny vlastníkov nepredajná záležitosť.
- Najťažšia opica je po opojení optimizmom.
- V antike obetovali bohom volov. Dnes to funguje opačne.



Andrej MIŠANEK



PF 2020: Miro VICO

Volá žena manželovi:

- Drahý, zastavili sa u nás policajti, že vraj naši psi prenasledujú ľudí na bicykloch.
- A čo si im povedala?
- Poslala som ich do čerta s tým, že naši psi bicykle nemajú.

MINISNÁR PRE ZAČÍNAJÚCICH I POKROČILÝCH SEDMOSPÁČOV

Padajú vám viečka? Ochabuje vám svalstvo? Začínate zívvať? Klesá vám hlava? Otvárajú sa vám ústa? Začínate chrápať? Hej, nespíte! Zbudte sa! A čítajte stopercentné prognózy od vysnívaného vykladača snov, po ktorých sa zobudíte s úsmevom, aj takých, ktoré vás svojou hrôzou zobudia samy.

História je súdružkou učiteľkou života, príroda je pánom učiteľom ľudstva a nasledujúci materiál je sústredovačom a vysvetľovačom najčastejšie sa opakujúcich snových projektov v tomto mesiaci. Moja veštiareň v zmysle najnovších vedeckých výskumov uvedie veci na pravú mieru (ľavú nevynímajúc) v spolupráci s tímom odborných konzultantov, medzi ktorými nechýbajú ani driemajúce talenty i prespanky. A vôbec, poďme na to. Zahrievacie kolo otvorí sen emocionálneho charakteru a holubičej povahy:

Vidieť vo sne Snehulienku a sedem dílerov - značí nebezpečenstvo, počnúc obezitou a končiac tehotnosťou, ktorú ste pokladali, ba považovali za tučnotu. Kúpte si teda knihu Naše dieťa, lebo neviete dňa ani hodiny.

Okuliarnatého príslušníka erotickej iniciatívy (sklerotickej nevynímajúc) zazrieť pri nespisovnom kecpulte s faktickou poznámkou

- značí, že ráno vás prepadne smäd, na obed svokra a večer jednotka rýchleho nasadenia: chrípka. Aj tak si však stojte za slovom, lebo slovo robí chlapa, sľub poslanca.

Lízať počas nočnej mory cencúle alebo hladkať mobil

- značí vážnu známosť v staničnej reštaurácii na stojáka s osobou neznámeho pohlavia, ktorej poznávacím znamením sú topánky špinavej blond farby. Vzápätí objavíte v sebe zvláštnu schopnosť: vyhladáte vodu každé ráno po opici.

Kýchať v spánku do dlani a kašľať do papierovej vreckovky

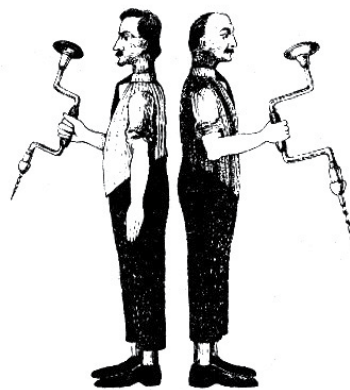
- značí, že po prebudení „zahájite“ kýchanie a začnete „prevádzať“ kašeľ, čo vám budú zvidieť všetci úboho trápne zdraví jedinci, až to bolí, len sa tak práši, čo by ste kameňom dohodili. Kým znova zaspíte na vavrínoch, vyhráte spor o to, kto bude sedieť pri okne. Nehovorte však zoširoka, lebo sa dostanete do úzkych.

Džez práci!

Milan Sibyla (n) LECHAN

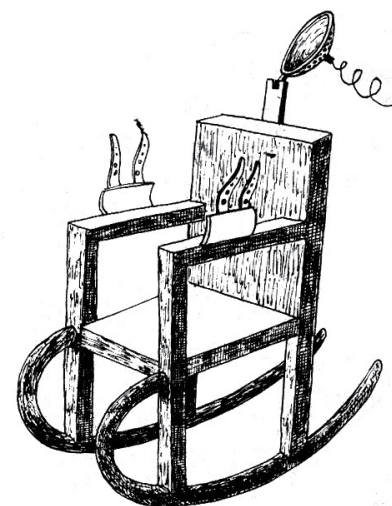
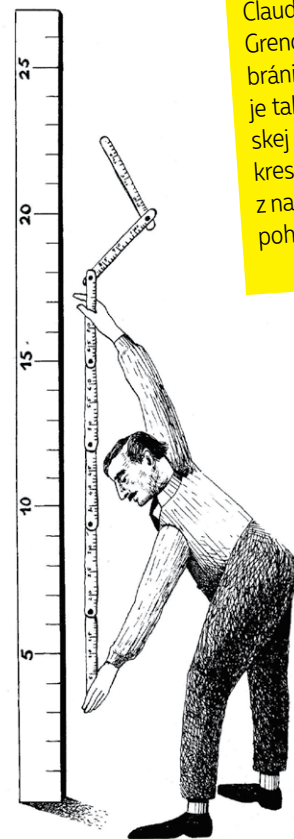


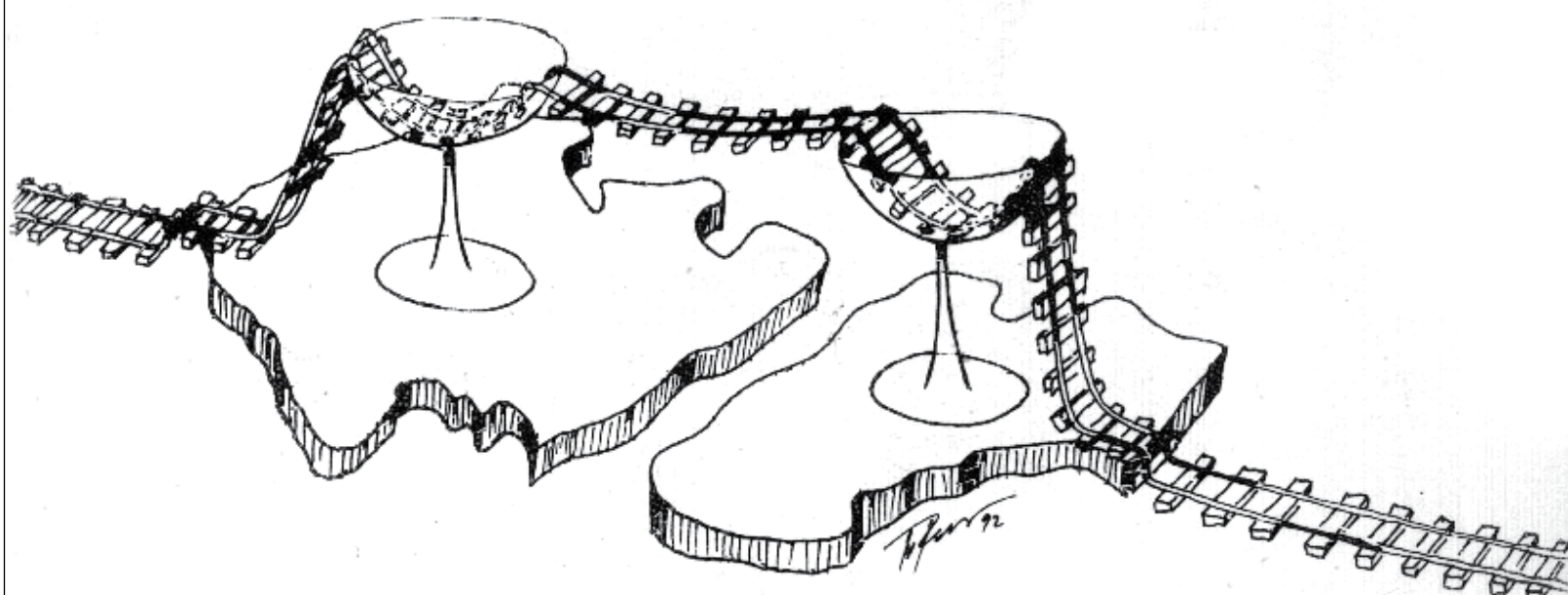
BONNOT



Clauden Favard BONNOT sa narodil v r. 1937. Vo francúzskom Grenobli vyštudoval architektúru, ale jeho povolanie mu nezabránilo venovať sa vo voľných chvíľach aj karikatúre. Jeho rukopis je tak trochu insitný a posúva vecnosť karikatúry do oblasti detskej hravosti. Čitatelia to akceptovali, obľúbili si jeho čisté a hravé kreslené komentáre ku každodennému životu. Nakoniec výber z najúspešnejších kresieb mu vyšiel v knižke nazvanej „Šesťdesiat pohľadov z môjho domu“.

-mv-





ŽELEZNIČNÉ UZLY LACA TORMU

Na oddelení ARO:
Špičkového športovca dopravili v bezvedomí do nemocnice. Keď sa prebral, vidí, že sestrička mu práve vyberá teplomer spod pazuchy, tak sa jej pýta:
- Vari som v nemocnici?
- Áno.
- A mám horúčku?
- Áno.
- A koľko?
- 39,4.
- A aký je svetový rekord?

Ján GREŠÁK / ŠTÍPANCE

O TRHANÍ CTI

Kto mu na cti urval?
Mediálny bulvár

ÚŽERNÍCKY

Núkal úver ako nik
a je z neho úžerník

NOTORICKÝ POLITIK

Dňom a nocou
opitý je mocou

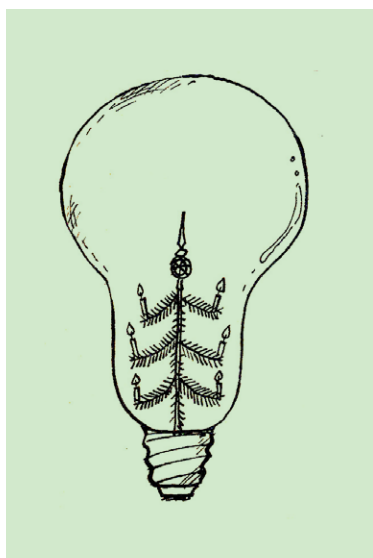
ALTERNATÍVA

Usúdilo zopár múdrych zvierat, s hlúposťou sa v parlamentoch treba porátať.
Kdeko takto úraduje nie raz, ale veľakrát.

Slon však vraví:

Je to pritiahnuté za vlasy, s hlúposťou sa pustiť za pasy. Nemajú dostávať zelenú, tí čo hlúposti len robia ozvenu a takí, čo druhým osliu hlavu narážajú.

Mikuláš JARÁBEK



INFORMÁCIA PRE KARIKATURISTOV

Karikaturistom dávame na vedomie, že organizátor (Pivná galéria a redakcia čas. Bumerang) vyhlásila v poradí už 26. ročník medzinárodnej súťaže kresleného humoru na tému PIVO - ZLATÝ SÚDOK 2020.

Súťaž vyvrcholí už tradične 1. apríla v Prešove výstavou najlepších súťažných prác a udelením cien úspešným autorom.

Svoje práce môžu autori poslať do konca februára budúceho roka na adresu: Šarišská galéria, Hlavná 51, 080 01, Prešov, ale budeme akceptovať aj tie, ktoré budú doručené na uvedenú adresu v pondelok 2. marca ráno pred zasadnutím poroty.

Obálku s kresbami (max. 5) označte heslom PIVO a na zadnej strane každej kresby uveďte plné meno a svoje kontakty.



Jozef STORINSKÝ

DRAHÉ VYSVETLENIE

Oproti staršiemu pánovi si vo vlaku sadla slečna v minisukni. Pán pošukuje po kolienkach, až sa nakoniec osmelí:
„Slečna, keby ste len o malý kúsok tú sukienku vytiahli, tak vám dám desať korún...”

„Ale samozrejme,” povedala slečna, vytiahla sukničku o päť centimetrov a natiahla ruku.

Starší pán bol nadšený.

„Slečna,” hovorí ďalej, „urobili by ste mi veľkú radosť, keby ste si tú sukničku vytiahli ešte o kúsok. Dal by som vám dvadsať korún...”

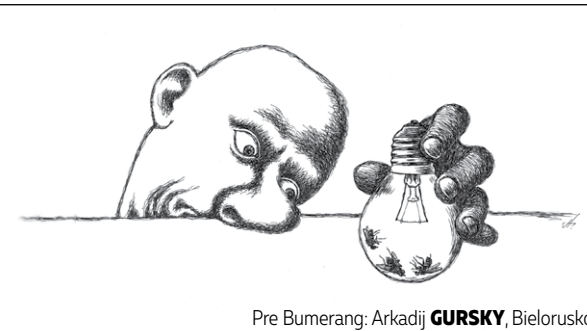
No slečna to už odmietla.

„Ale hádam,” dodala, „keby ste mi dali stovku, tak by som vám ukázala, kde som bola operovaná na slepé črevo.”

To pána veľmi zaujalo. Vlak zastavil, slečna vystúpila a starší pán s ňou. Zaviedla ho do parku. Prešli cez park a slečna mu s úsmevom vraví:

„Vidíte tam tú bielu budovu? To je nemocnica. Tak tam som bola operovaná na slepé črevo. Ráďte mi dať tú stovku a moja úcta!”

Jiří ŠTYCH



Pre Bumerang: Arkadij GURSKY, Bielorusko

ŠTASTNÉ A VESELÉ

Kedysi v päťdesiatom štvrtom prišlo z Ústredného výboru Komunistickej strany rozhodnutie, že sa v tlači zakazuje používať slovo Vianoce. Namiesto Vianoc budú u nás odteraz Zimné sviatky.

V redakcii (Roháča) sme to vzali na vedomie, iné nám ani neostávalo. Naši karikaturisti nám síce k sviatkom kreslili ihličnaté stromčeky, ibaže ich nosil Dedo Mráz na počesť Zimných sviatkov. Ale uvažovali sme, ako si z tohto zákazu urobiť aspoň vtip. Prehnať príkaz ad absurdum.

V krátkej poviedke, ktorú sme práve zaradili do čísla, išlo okrem iného o to, že istá sekretárka prišla neskoro do práce, šéf ju káral a ona sa bránila, že mala doma nehodu, prihorela jej zimnička. Šéf to uznal ako ospravedlnenie a bolo (v poviedke) po probléme s dochádzkou.

Problém som mal ja na tlačovom dozore, čiže na cenzúre.

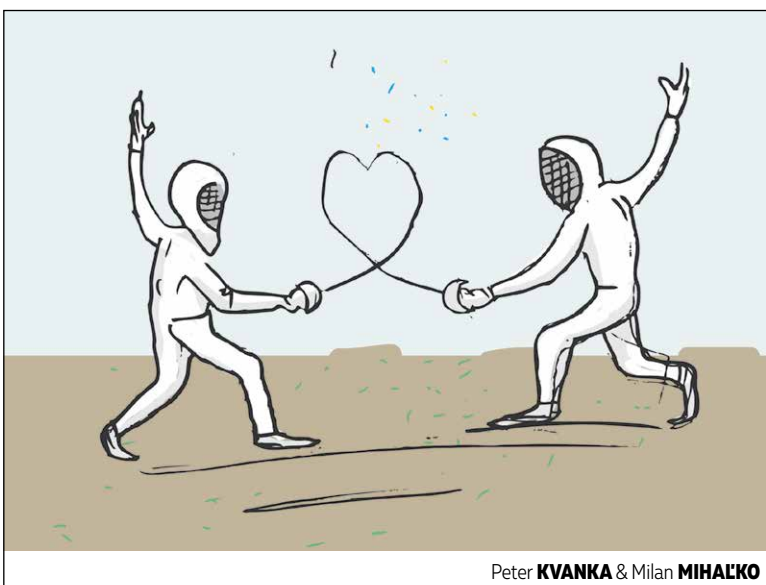
„Čo je to za nezmysel, že jej prihorela zimnička? Čo je to tá zimnička?”

„Hádam nechcete, aby sme tam nechali, že vianočka!”

Cenzor sa na mňa vážne zahľadel, prekvapila ho moja lojalita k stranickému predpisu.

„Mám lepší nápad. Napíšte tam, že jej prihoreli buchty...”

Ladislav SZALAY



Peter KVANKA & Milan MIHALKO

DOKONČENIE Z MINULÉHO ČÍSLA (v predošlom čísle sme omylom vynechali posledný riadok, teda pointu vtipu)

Zastaví policajná hliadka podozrivo kľúčujúce auto na ceste. Nasledovala obligátna otázka.

Policajt: „Pán vodič, pili ste?”

Vodič: „Čo pil, chl'astal, tak dobre som sa už dávno nenadrúľal.”

Policajt: „No tak teda, pán vodič, budeme fúkať.”

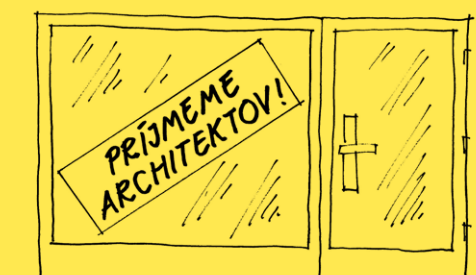
Vodič: „Prečo, vy mi neveríte?”

AKCIA

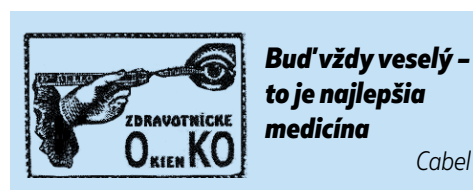
Trma-vrma ako v úli začína sa (jak minule) veľký vraj predvolebný charakterov výpredaj!

Ján HEINRICH

PROJEKTOVÝ ÚSTAV DIABOLSKÝCH PLÁNOV



ČERTOVSKÉ OBRÁZKY LUBA RADENU



RECEPT NA TENTO MESIAC

OBED NA EX

Suroviny:
· 5 antikoncepčných tabliet

Postup pri stolovaní:
Aperitív: pivo Šariš alebo Pilsner Urquell
Predjedlo: pivo Martinier či Kelt
Polievka: pivo Steiger s rezancami
Hlavné jedlo: pivo Zlatý bažant, resp. Staropramen
Múčnik: pivo Birell

P.S.
I tak še da.
Dobrá chuť vám naháňam!
Lešek **CHÁN**, - BALAMUTA, fajňšmeker v. r.

Humor je liekom nielen proti starnutiu, ale i proti blbnutiu, pretože humor je výsadou premýšľavých a vtipných ľudí.

Jiří **SOVÁK**



Politici tiež vynikajú v športových disciplínach. SKÁČU si do reči aj do vlasov, ŠPLHAJÚ po cudzích chrbtoch, STRIELAJÚ si z voličov, PLÁVAJÚ v kalných vodách, ovládajú OBROVSKÝ SLALOM medzi paragrafmi, dávajú góly z POSTAVENIA MIMO HRÝ, v kľetke parlamentu sa venujú BOJOVÝM UMENIAM, atď.

Len jednej disciplíny sa boja - HODU BUMERANGOM!

Laco **BEDNÁR** z Kežmarku

- Vidím, Martuška, že si hrozne schudla. Čo je s tebou?
- Manžel ma podvádza. - A prečo sa s ním nerozvedieš? - Ešte musím zhodiť šesť kilogramov.



Príde pani do obchodu:

- Dajte mi, prosím, kilo zemiakov.
- Chcete menšie alebo väčšie?
- Radšej menšie, veľké by som neunesla.

Milý Ježíšku, letos bych chtěl pod stromčekom auto.



Jak si přeješ ...



HUMOR Z INTERNETU

Andrej **Pisačky**

Prostitúčka ešte nevie, čo dostala na Vianoce. Ines sa o to ešte nestará. Neistota smýjdi diagnóza lekára a venerologie.



Lucifer bol tiež anjelom. Robil však napriečky ten cherub smameňtý. A tak je navelký slavený imanity! Ženy dnes chodia s holým zadkom. Jedna vec mi pokoj nedá: Je to móda, a či bieda?

JEDINÁ OTÁZKA

ALEBO

VY SA PÝTATE,
a náš vyslaný redaktor Milan Lechan odpovedá:

Pretože otázku nám poslal Anton P. z Martina a adresuje ju priamo Milanovi Lechanovi, posunuli sme ju priamo na železničnú stanicu vo Vrútkach (nást. 2, koľaj 7), kde náš vyslaný redaktor v jedálnom vozni na trati Martin-Vrútky pracuje.

Pán Lechan, viete si predstaviť, že tancujete

čardáš v rytierskom brnení?
Ja sa tak cítim stále. Ako sa zbaviť tohto iluzórneho brnenia, ktoré mi zväzuje ruky aj nohy?

- Nechcem sa chváliť, a možno mi ani veriť nebudete, som však parketový lev a v zábavných podnikoch mám svoju parketu. Absolvoval som takmer všetky tance - od valčíka po krawl, odetý aj bez. Čo sa týka brnenia vašich končatín (a nepomohla by ani návšteva nejakého odborníka v Brne), zbavíte sa ho tak, že si dáte žinčicu s pivom a uvidíte, ako sa uvoľníte. A ani nemusíte nikam chodiť, budete rovno behať.

Najbližšie číslo časopisu Bumerang nájdete vložené v denníku **Šport** v sobotu **25. januára 2020**

BAČIKOVA MUDROSC

Opiti od vina ľeci nabok, od piva na chribet a od paľenki na nos.

BUMerang

humoristicko-satirický mesačník, príloha denníka Šport. Redakcia Fedor a Miroslav Vico. **Grafická úprava:** Fedor Vico. Počítačové spracovanie: Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty: **e-mail:** fedorvico@gmail.com, **poštová adresa:** Fedor Vico, Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31 474, mobil: 0904 225 701.