



Peter CABADAJ,
literárny a kultúrny historik,
spisovateľ, šéfdramaturg
Jánošíkových dní

1 Poznáte nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?

Pochádzam z Terchovej, kde som prišiel do styku s humorom už v útlom detstve. Mimochodom, o ľuďoch z tejto obce sa zvyklo hovoriť, že okrem Terčovčanov ich vtipkovaním nerozumie nikto ďalší... Niekedy na rozhraní detstva a mládenectva som pri jednej vášnivej „filozofickej“ debate bujarých svadobčanov počul výrok, ktorý považujem za najlepšiu odpoveď na vašu otázku: Humor nie je dôležitý. Humor je najdôležitejší!

2 Stala sa vám niekedy humorná (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?

Keďže som sa rozhodol, že budem odpovedať výlučne v terčovskom duchu, rozpoviem zážitok s bratmi Muchovcami. V marci 1997 som bol ako reportér s touto najchýrnejšou terčovskou muzikou na jej turné po Austrálii. Okrem iného účinkovala aj vo veľkom džezovom klube v Canberre. Majiteľ priestoru nás vo svojej úvodnej reči privítal a nezabudol zdôrazniť, aby sme si vážili, kde vystupujeme. Aby umocnil svoje slová, ukázal obidvoma rukami na steny s fotografiami a podpismi džezových veľikánov, ktorí v minulosti v klube hrali. Po niekoľkých bravúrnych číslach bratov Muchovcov ten istý majiteľ vo vytržení vpálil na pódium a nadšenému publiku zvestoval: „To je ale džez!“ Terčovci sa naňho s údivom pozreli a vecne replikovali: „Traduje sa, že džez vznikol vraj kdesi v New Orleans, čo vôbec nezodpovedá historickej pravde. Prvými džezmenmi na svete boli muzikanti z Terchovej.“ Majiteľ aj hľadisko tak stíchli, že bolo počuť šantiť komáre. A všetci unisono neveriacky krútili hlavami. „Veď nechajte nás to dokončiť“ – reagovali mládenci z kraja Jánošíka. A dokončili. „Áno, koliskou džezu je Terchová. Terchovskí muzikanti sa totiž nepretržite od konca 19. storočia vyznačujú tým, že do poslednej chvíle nevedia, koľkí budú hrať, na čom budú hrať, čo budú hrať, v čom budú hrať, kde budú hrať, pre koho budú hrať a za čo budú hrať...“ Publikum v džezovom klube bolo v takej extáze, že to ani nie je možné opísať slovom. Konečne sa Austrálčania dozvedeli, kde to ten džez vlastne „vznikol“...

3 Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpirátorom humoru?

pokračovanie na strane II...

BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!

26
2017

BUMerang

HUMORISTICKO-SATIRICKÝ DVOJTÝŽDENNÍK

ROČNÍK III, 30. DECEMBRA 2017 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ

**AK VÁS PO NOCIACH TRÁPI
SVEDOMIE, SPITE CEZ DEŇ.**

**NEMOŽNO DAŤ VŠET-
KÝM VŠETKO, LEBO
VŠETKÝCH JE VEĽA
A VŠETKÉHO JE MÁLO.**

V Blave
Turista sa pýta staro-
usadlíka:
- Prosím vás, ako sa
dostanem na hrad?
- Ale na to ste mali
myslieť pred voľbami,
mladý muž.

**Notorik sedí doma a zra-
zu počuje nejaký hlások
ako mu vraví:
- Pod' do krčmy, pod' do
krčmy!
Rozhliadne sa po izbe
a nikde nikoho nevidí.
Keď sa to opakuje,
ustrasene sa pýta:
- Kto to tu hovorí?
- To som ja tvoja pečeň,
nebudeme predsa doma
tvrdnúť!**

**VÍTANIE NOVÉHO ROKU
Žiadne drahé hory
Žiadne južné trópy
Pekne som sa doma
so susedom opil...**

Milan HODÁL

**Jedna vec je istá -
z problémov sa nevy-
krútite vývrtkou**

A. Nonym



Fedor VICO



Lubomír JUHÁS

HESLO DŇA

Esči ras še vyšpim a budze viplata. Potom še
dvaras něvišpim a budze po ňej / F. Blácha

**BEZDOMOVECTIBOR P. CHCE
ZBÚRAŤ VYSOKÉ TETRY!
Čítajte na str. III**

Veľmi vďačným inšpiračným žriedlom je politika. Terchovskí muzikanti napríklad takto zareagovali na obdobie tesne po Novembri 1989, presnejšie na vtedy módne lustrácie. Vznikla tak nasledujúca pesnička:

A veru Terchovci
krivda preveliká
Václav Klaus lustruje
Jura Jánošíka

Lustruje lustruje
chce dokázať sebe
že Jánošík zbíjal
na rozkaz eštébė

Jánošík vstal z hrobu
a na Prahu dal sa
lustrovať nevedel
tak ozbíjal Klause

Ozbíjal vám Klause
aj celý federál
Havlovi vzkaz nechal
aby sa nehneval

Nerozumel Havel
ten slávny dramatik
že ho ozbíjal chlap
čo neni politik

4 Ak máte - mohli by ste nám prezradiť rebríček:

- a) najveselších politikov
b) najsmiešnejších politikov?

Nemám takýto rebríček. Spomeniem však legendárneho terchovského harmonikára a speváka (žiaľ, už neobohého) Milana Chvasteka, ktorý v časoch svojej najväčšej slávy spieval nie o rebríčku, ale o rebríku takto:

Keď som šiel do neba
šiel som po rebríku
Peter na mňa volal
kde jdeš pekelníku

Potom sa Milan v piesni venoval „opisu“ nadoblačnej atmosféry, aby to celé v závere „zhodnotil“:

V pekle sú dnes hody
tečie tam omastek
Lucifer tancuje
jako mu hrá Chvastek.

5 Máte obľúbenú anekdotu?

Nemám obľúbené anekdoty, ale obľúbené príbehy. Jeden takýto príbeh sa vzťahuje na Ondreja Bobáňa – samozrejme, tiež Terchovčania. Táto nezameniteľná osobnosť, „dochtor humoris pauza“, nemohla chýbať ani pri začiatkoch organizovaného cestovného ruchu v Jánošíkovom kraji. Do služieb turizmu vložil nielen svoje muzikantské schopnosti, „sprievodcovské“ kvality či vrozený zmysel pre situačný humor, ale i povestné jazykové dispozície. Plne si uvedomoval – ako jeden z priekopníkov a za hlbokého socializmu – že bez znalosti reči sa turizmus v Terchovej nevybuduje, ani sem nikoho cudzieho neprívábime. A keď sa ho ako známej i populárnej osoby českí turisti vypytovali (a tí boli zvedaví vždy), koľko jazykov ovláda on sám, Ondrej im s vážnym výrazom tváre a svetáckym pohľadom zvykol odvetiť: „Aktívne tri. Jeden v ústach a zvyšné dva v topánkach...“ K výpočtu pasívnych rečových znalostí sa už nedostal. Pravidelne mu v tom bránil mohutný rehot turistov.

6 Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

Ako chlapčisko som mal veľký problém počúvať túto terchovskú pesničku: Cabadaj vozal hnoj /Cabadajka tisla/ Cabadaj potiahnul /Cabadajka drisla/...“ Pôsobilo na mňa priam urážlivo, že

ktosi takto nemiestne vtipkuje na účet našej rodiny. Trvalo veru dosť dlho, kým som pochopil, že je to vlastne vyznamenanie a česť mať svoje priezvisko ako súčasť pôvodného terchovského piesňového repertoáru.

7 Je pre vás humor nevyhnutnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?

Už som na to odpovedal pri „terchovskej definícii“ humoru. Dá sa ale vôbec bez neho zaobiť a plnohodnotne prežiť deň? Ani náhodou či omylom! Zoberť si len taký suchý anglický humor. Akú ten má šťavu!

8 Chcete sa sám seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.

Voľakedy som sa nespočetne veľa ráz chcel sám seba opýtať, či som rodina so zbojníckym kapitánom a národným hrdinom Jurajom Jánošíkom. Dnes už viem, že sme nielen rodáci, ale istotne aj rodina. Veď nielen na Slovensku, ale i v Terchovej je každý s každým rodina. Veľmi ma teší, že Jánošík ani viac ako 300 rokov po svojej smrti nestratil schopnosť robiť psie kusy. Dôkaz? Terchovský štátny sviatok, nazývaný tiež Jánošíkove dni, bol v ostatných rokoch dva razy vyhlásený za divácky najväčšie kultúrne podujatie na Slovensku. (Jestvuje o tom oficiálny certifikát!) Kto neverí, ten nech sa začiatkom augusta príde presvedčiť na vlastné oči, uši aj ďalšie zmysly. Istotne neobanuje.

Peter Cabadaj

NOVÉ POKYNY

Odborníci iba hlavou krúčia, pri jadrovej havárii už nie pätami k výbuchu, ale hlavou k ministrovi vnútra.

NÁROČNÉ POVOLANIE

Všestranný politik môže robiť čo príde. Aj operovať mozog, vymývanie mu už ide.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ

SLOVNÍK (TAKMER) CUDZÍCH SLOV

KROK

Snahou každého ctižiadostivého človeka je robiť len správne kroky, rozhodné kroky, úspešné kroky v ústrety šťastnej budúcnosti. Ale človek plný elánu urobí nezriedka krok do prázdna, krok do tmy. To je riziko nejasných krokov. Vidíme to nakoniec na každom kroku. Veď len nedávno sme milovými krokmi kráčali ku komunizmu a zrazu si musíme dávať pozor na každý krok, aby sme nešliapli vedľa. Pretože vykročiť sa dá všelijako,

krok dopredu, dva kroky dozadu alebo naopak. Krok sa dá však urobiť aj stranou, prípadne stranou a aj so stranou, alebo opačnou stranou von zo strany. Takéto kroky mávajú občas nedozerné dôsledky. Preto je istejšie vystríhať sa takýchto krokov, prípadne si držať každého, kto by nás navádzal na takýto krok, na tri kroky



Píše Miroslav VICO
Kreslí Fedor VICO

NADÁVKY

Našimi najvulgárnejšími nadávkami sú mená orgánov, vďaka ktorým sme tu.

Tomáš JANOVIC

Odpočinok, tak ako všetko, sa končí únavou

A. DUMAS

Celé dejiny ľudstva už od čias, keď Eva zjedla jablko, svedčia o tom, že šťastie človeka, toho hladného hriešnika, závisí najmä od jedla

Lord BYRON

Mladým ľuďom sa zdá, že peniaze sú tým najdôležitejším v živote. Keď zostarnú, vedia to už naisto

Oscar WILDE, anglický prozaik, básnik a dramatik írského pôvodu.



Andrej MIŠANEK

PÁD VLÁDY

Zlodzeji sa zakrádajú, vládze v smjéri spat nedajú. Furt nebudú otrokom, vedla réky potokom.

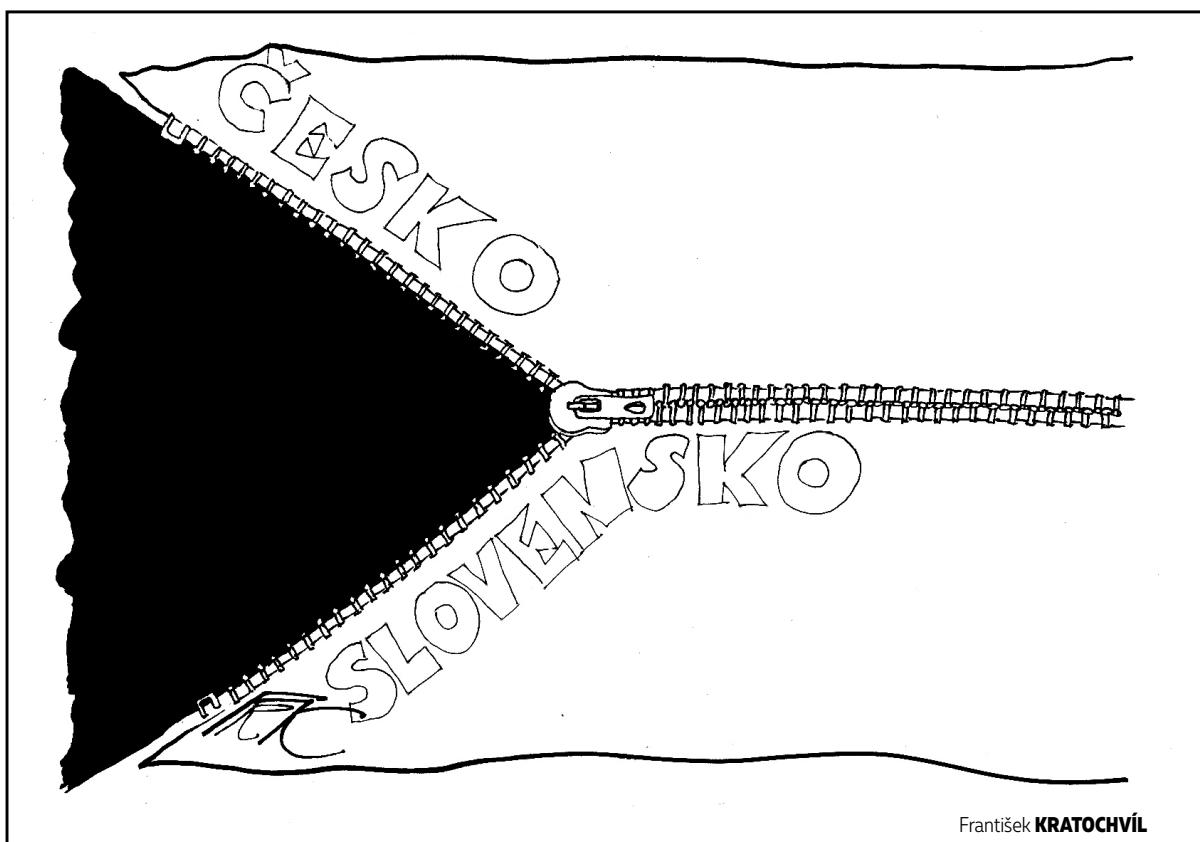
Na svedomí dávno kaz, zdvíhať ruky na príkaz. Kšefty enem na prídeľ, to svjět ešče nevidel.

Do rici a do paroma, víc to bolí ale doma. Trafiky a funkcijě, nič sa v štáce neskryjě.

Co fčil straňík robit má, zhasnúť svjětla, bude tma? Nechat vládu povalit a plebs trošku pobavit?

Na svjěce to tak už bývá, donde nová banda d'ivá. A kolotoč sa krúci zas, ket už starých zebrał d'as...

Pejo VIDLÁR



František KRATOCHVÍL



Fero MRÁZ

BEZDOMOVEC TIBOR P. CHCE ZBÚRAŤ VYSOKÉ TATRY!

To, čo sa medzi bežnými ľuďmi a dokonca aj v kruhoch investigatívnych novinárov len šepkalo, sa stalo nezvratnou realitou. Podľa posledných informácií, ktoré sú spoľahlivo overené z viacerých nezávislých zdrojov i od dôveryhodných jedincov, závislých najmä od lacného ovocného vína, ich spolubývajúci a kolega, bezdomovec Tibor P. sa definitívne rozhodol zbúrať Vysoké Tatry, samotný symbol Slovenska.

Nepomohlo ani dohováranie ochrancov prírody a krajiny, ani Jura Lukáča osobne z Lesoochranského združenia VLK, vedenia Matice slovenskej a dokonca ani dohováranie predstaviteľov Slovenskej malej strany.

Vyzerá to teda tak, že Tibor P. to myslí úplne vážne, ide za svojim podlým cieľom neoblomne a od jeho zámeru ho už nič neodradí. Minulý týždeň si vo frigidnom lone tatranskej prírody robil akési ná-kresy, meral, vykopával jamky a čosi biele do nich kladol. Po konzumácii machov a lišajníkov sa občerstvil v Štrbskom plese a odcestoval nevedno kam. Tiahla sa za ním vôňa síry, dymovnic a pušného prachu. Nikto nevie, kedy sa vráti, kedy uskutoční to svoje dielo skazy. Verejnosť je tým pochopiteľne pobúrená, ale nič konkrétne sa v tomto smere nekoná, nikto nezdvihne hlas, ani ruku, aby zamedzil, odohnal, zmariť.

Končiare Vysokých, a nebojme sa povedať, že aj Nizkých Tatier, ktoré si našťastie ten šišvor Tibor P. ešte nestačil všimnúť, šľahajú naše vetry, bičujú snehové metelice - inými slovami slovenské veľhory dostávajú poriadny világoš. Naozaj dosť si vytrpia, keď je počasie na šľakrafenie. A teraz ešte aj toto. Ale prečo je ten Tibol taký, čo mu tie naše reprohory urobili? Veky vekovate sú stoporené, stoja ako cicimbrus na svadbe, stoja ony, stoja, do ohníčka hľadia, slovka nepovedia. Starí ľudia si pamätajú, keď ešte Tatry neexistovali. Bola tam len púšť a nevráznosť. Vari by Tibčo chcel, aby tu bola opäť len fádna rovina, či puszta ako v Maďarsku? A na tie tatranské plesá ani nepomyslel? Že budú bez okolitých vrchov trápne? A to nehovoríme o tom, že by sa také pleso mohlo vyliať zo svojho koryta. A korytá my na Slovensku potrebujeme ako soľ a mali by sme si ich chrániť ako volské oko v hlave!

Tibčo, ak si nadržaný, choď do najbližšej samoobsluhy a keď ťa nikto neuvidí, kúp si, čo ti srdce ráči. Ale nechaj na pokoji 2452 metrov Slavkovský štít! Hrôza si predstaviť, že zničíš 2499 metrov vysoké Rysy, na ktorých vystúpil pot proletárovi všetkých krávin V. I. Leninovi, keď utekal pred sliezskymi colníkmi. A to ani nespomínam symbol slovenského národa, Kriváň, ktorý má v tieni dobrých 2494 metrov. Tibor, to ti tak zavadzia Lomnický štít, pretože je vyšší ako ty? Nebuď malý, veď ten má iba slabých 2632 m Celzia. Aj našu najväčšiu pýchu - 2655 metrov Gerlach chceš pokoriť dynamitom či semtexom? Tá predstava je strašná. A zdesení sú až aj Poliari. V Zakopanom už teraz obtiahol slovenských turistov a všetko čo vidno z ich malej i veľkej strany wyborowym čiernym súknom. Do cholery!

Ale ešte nie je nič stratené. Pravdaže, ak si to Tibor P. ešte rozmyslí a vzdá sa svojho šialeného zámeru. Ak sa tak stane, milý Tibčo, nemusíš sa ani kajať, bude ti odpustené. A nie len to, my sa ti aj bohato odmeníme, odhalíme ti na symbolickom cintoríne pod Ostervou pri Popradskom plese tabuľu s nápisom: Na pamiatku Tibora P., ktorý nezburáľ Vysoké Tatry, aj keď ho prosili, vyhrážali sa mu, nútili ho slovom i písmom aj bicími nástrojmi. On si však zachoval jasnú hlavu bez lupín i zdravú myseľ, pevnú vôľu, mravnú silu, kladný postoj, čím sa stal nevyhnutným vzorom pre všetkých pozostalých Slovákov. Česť jeho pamiatke!

Ing. Milan LECHAN, vodca z vysokohorskou prídržkou

UFOGRAMY

Tomáša MAJERNÍKA

SCI - FI VODIČ

Ufón žiada väčšie UFO, kradol vraj sťa príval. Do závodu z domu vozi zvyšný materiál.

REKLAMA

Neviete skloňovať? Myslenie vraj bolí? Zdarma vás naučím! „Učka“ z autoškoly.



**SPRÁVY
SLOVENSKEJ
MALEJ
STRANY**

PIRÁTI V ČESKOM PARLAMENTE

Veľkí malým nevenujú nijakú mimoriadnu pozornosť. Je to pod ich úroveň, pod ich veľkosť a možno aj uverili, že byť veľkým je niečo výnimočné. Ale len my mali vieme, že nenápadná malosť má tiež svoje výhody. Hovorím to ako jeden z predstaviteľov Slovenskej malej strany, ale určite by mi dali za pravdu aj predstavitelia mnohých ďalších malých strán, ktorých je predsa všade na svete prevaha. Ak by to nebolo proti duchu malej strany, povedal by som, že veľká prevaha.

Keď sa v parlamentných voľbách v Českej republike objavila pirátska strana, vyvolalo to len niekoľko úsmevov. Mnohí to považovali za akýsi folklór, ale zrazu sa členovia Českej pirátskej strany objavili medzi tými, ktorí za-

sadnú v parlamente. Isté slovenské noviny, (a neboli to tie obrázkové pre milovníkov senzácii) dalo by sa povedať, že považované za celkom seriózne a mienkotvorné, skonštatovali v komentári svojho redaktora, že sa istá podivná strana nanominovala do parlamentu. Teda nie, že ju tam voliči poslali, oni sa vraj sami nanominovali. No áno, my sme ochotní stále ešte vnímať „pirátov“ tak akosi, ako je tu jeden prezentovaný na humornej kresbičke. Ale kto je ochotný počúvať predstaviteľov Českej pirátskej strany, ľahko zistí, že je to jedna veľmi sympatická strana s jasným a nekompromisným programom. No jedna zvláštnosť by tu predsa len bola. Vždy sa akosi postava piráta stotožňovala s alkoholom, presnejšie s rumom. Pirát a rum, tí akosi vždy patrili k sebe. Ale my sme sa v Českom denníku Mladá fronta DNES dozvedeli z rozhovoru s predsedom pirátskej strany Ivanom Bartošom, že on, ani jeho partnerka alkohol nepijú. Chcú mať v každej chvíli jasnú hlavu. Tak ako je to teda s tým rumom? Možno to súvisí s tým, že ako sme ho poznali, už neexistuje. Predáva sa pod rôznymi prapodiv-

nými názvami „Um“ alebo „Tuzemák“. No my radi veríme tomu, že Česká pirátska strana s rumom a s iným alkoholom nekalkuluje, nevyhovára sa na nič, ale poctivo zasahuje do veľmi rozjatrenej českej politickej scény. A my, aj keď sme len humoristický časopis, im želáme veľa úspechov.

Ale Česká republika má okrem rôznych



prapodivných malých strán aj prezidenta. A ten už stihol po voľbách navštíviť aj Slovensko. Prišiel síce len tak na skok, dalo by sa povedať, že len tak na pivo, keby sme nevedeli, že český prezident má voči slovenskému pivu dosť veľké výhrady. Pri tejto návšteve však išlo o niečo celkom iné. Prezident Zeman sa posťažoval, že na Slovensku nie je český dom. Nuž asi si ho Česi nepostavili, ale jemu navyše chýbalo pivo, české pivo. Ak nie je český dom, nie je zrejme ani české pivo. Tak sme sa rozhodli overiť si, ako to vlastne s českým pivom na Slovensku je. Začali sme rátať, pre začiatok, v koľkých krčmách (podnikoch) sa v Bratislave české pivo čapuje. Pri číslach 100 (slovom sto) sme prestali rátať. A čo ostatné mestá na Slovensku, čo dediny, radšej sme s tým prestali.

Pirátom asi pivo na Slovensku chýbať nebude a prezident Zeman „hospôdku s českým pivom a českými jedomi“ nájde na Slovensku na každom rohu. My si vzťahy s Českou republikou len tak pokaziť nedovolíme. Navyše nám to české pivo naozaj úprimne chutí.

-mv-

a nekdedy podľa becedy

P ako PICASSO



PABLO PICASSO (1881-1976), španielsky maliar, grafik, sochár a keramik baskického pôvodu. Od roku 1904 žil a tvoril vo Francúzsku. Často reagoval na súčasné dianie (Guernica, Kórea). Vo svojej tvorbe sa vyznačoval stálym hľadaním nových výrazových foriem pri trvalom kontakte s tradíciami.

...

PICASSO mal vo svojom bohatom živote s tromi ženami štyri deti, o ktoré sa však takmer nestaral. Mal na to svoj názor:

„Musia sa dokázať samy pretíkať životom.“

Svoju najmladšiu dcéru Palomu dokonca v roku 1964 vyhnal z domu. Keď sa ho neskôr žena pýtala, či to náhodou predsa len trochu neprehnal, pokýval hlavou a povedal:

„Máš pravdu, mohol som jej aspoň povedať dôvod.“

...

Na ľavom brehu Seiny v Paríži je Galéria moderného umenia. Pri vchode je stolček s tzv. Zlatou knihou hostí. Každého návštevníka galérie požiadať, aby tam napísal svoje meno, dôvod návštevy a svoj názor na vystavené diela.

Raz v tejto galérii vystavoval Pablo PICASSO. Ku koncu výstavy zalistoval v Zlatej knihe hostí a na jednej strane celkom dole našiel tento nápis:

„Meno: Jean Dupont. Názor na diela: Nerozumel som tomu.“

Dôvod návštevy: Vonku začalo pršať.“

Čo na to povedal Pablo Picasso, nie je bohužiaľ známe.

...

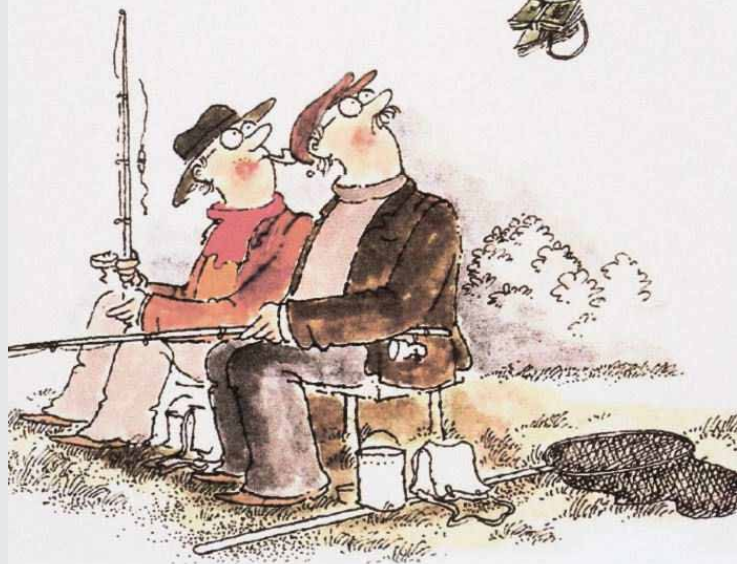
Pablo PICASSO kedysi navštívil jednu francúzsku školu a učiteľ, aby sa pochválil znalosťami svojich žiakov, položil otázku, kto sú najväčší maliari sveta:

„Goya, Degas, Cézanne... a Picasso.“

„A prečo Picasso?“ – snažil sa hosťovi ešte viac polichotiť učiteľ. Dievčatko nevedelo, a po chvíli jej vyhrkli slzy. Picasso k nej pristúpil a nežne ju pohladil.

„Nič si z toho nerob, maličká, ja to tiež neviem.“

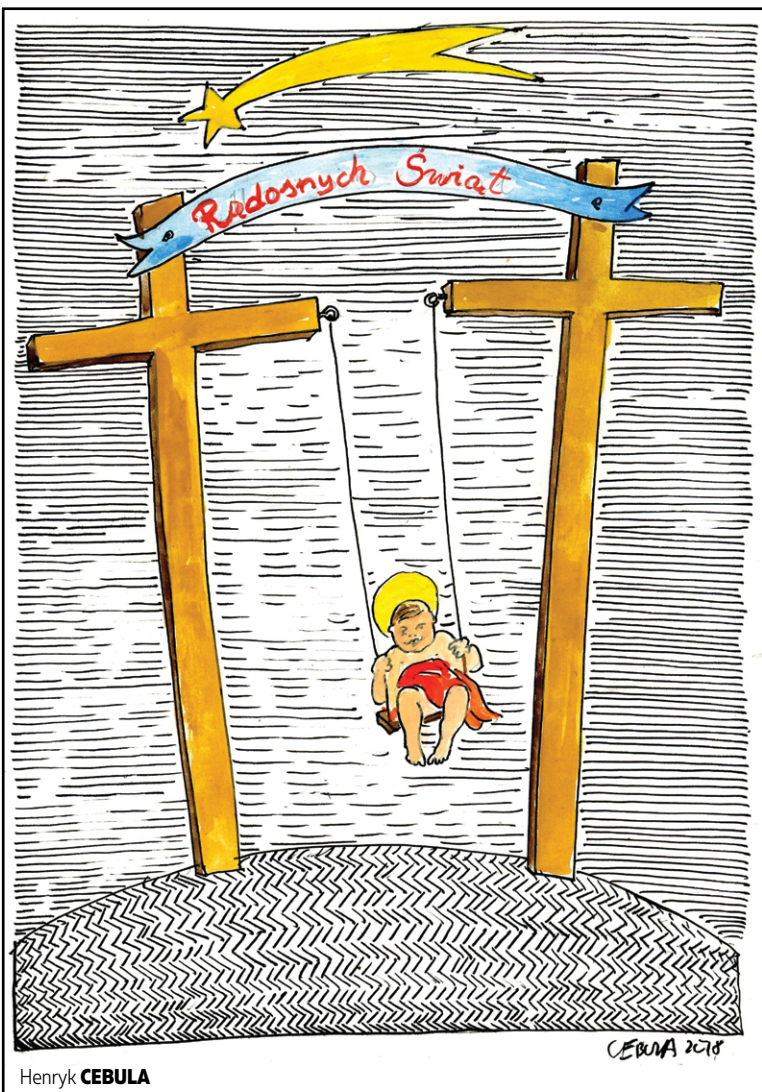
PRAŽSKÁ PLYNÁRENSKÁ VÁS ZVE NA VÝSTAVU



VLADIMÍR RENČÍN

V pražskej Galérii SMEČKY sa 7. 12. uskutočnila vernisáž reprezentatívnej výstavy nedávno zosnulého karikaturistu Vladimíra Renčina, ktorú pripravil Ivan Hanousek, novinár, teoretik kresleného humoru, spoluzakladateľ Českej únie karikaturistov a editor internetového magazínu e-GAG v spolupráci s Jiřím Hruboňom, o.i. zberateľom a propagátorom kresleného humoru.

Výstava potrvá do 10. 2. a tým, ktorí sa ocitnú do toho času v Prahe, by si nemali ujsť príležitosť pozrieť si diela tohto výnimočného autora.



Henryk CEBULA

AFORIZMY Milana KUPECKÉHO

- Počas čistiek sa obyčajne dejú najväčšie špinavosti
- Dnes už pomaly budeme platiť aj za svetlo Božie.
- Balík ekonomických opatrení sa netýka tých, ktorí sa už dávno nabalili.
- Aj tým, čo nestále miešajú karty v politike, začne po čase prihárať.
- Mnohí podnikatelia sedia na peniazoch, hoci by mali sedieť skôr za mrežami.

Perličky so školy a okolia

- Molekula sú veľmi na seba natlačené atómy.
- Zem je guľatá, pretože sa volá zemeguľa.
- Príliv vzniká, keď sa zemeguľa veľmi nakloní.
- Zatmenie Slnka spočíva v tom, že Mesiac krúži okolo Zeme a Zem okolo Mesiaca.
- Mesiac je taký bledý, pretože celú noc nespí.
- Hviezdy svietia na nočnej oblohe preto, že obsahujú zvyšky dňa.
- Mesiac je k nám bližšie ako Austrália, pretože ho môžeme vidieť.
- Dostať sa na Mesiac je ťažké, pretože je tam veľké stúpanie.
- Hviezda, ktorú vidíme večer na oblohe sa volá Večernica.
- Tá, ktorá svieti ešte aj ráno, je jaternica.
- Pretože má rok 365 dní, obiehamo okolo Slnka.
- Slnko vrhá tieň a na základe toho vznikli slnečné hodiny a slnečné budíky.
- Kde sú hviezdy, musí byť aj Slnko, pretože sa musia okolo niečoho krútiť.

VERŠÍČKY NA ŠKOLSKÉ PERLIČKY

Okolo seba sa naša Zem otáča. Pre kuklu ľahké je porodiť kukláča. Patentom vznikajú remízy šachové. Keď auto športuje vtedy je športové. Sodík sa zo sódy vyrábať oplatí. Poničan Turčin bol v tureckom objatí. Ten kto má sklerózu zabúda na pamäť. Poradcu ministra radistom voláme. V škole nás učili len múdre hlúposti. Slivkové knedle sme museli vykostiť. Sneh hasia hasiace prístroje snehové. Voľný čas kyjakom zabíjaj pračlovek. Niekoľko labutí nad stromom sedelo. Robot je muž, čo sa oplodní umelo.

Jozef BILY

PRÍŠLO NÁM POŠTOU OD ZNÁMYCH OSOBNOSTÍ

- Najradšej by som ho zrušil Taký nezáživný a málo proslovenský časopis nám na našom Slovensku netreba / Marián Kotleba
- Bumerang, do toho, ideš správne na vec! / Jozef Adamec
- Kedyž chceš byť zdravý a večne mladý, tak čti Bumerang a netrap se hladý / Halina Pawlovská, čo má kypre vnady
- Čtu Bumerang pravidelne, a proto mi je v Česku líp / Karel Šíp
- Každú druhú sobotu na Bumerang v Športe nazabúdaj / Ján Budaj
- Pri tom časopise aj zabudnem, že mám v preferenciách manko / Andrej Danko
- Aby som každú druhú sobotu dostal Bumerang v novinovom stánku čím skôr, pre istotu som si večer natiahol budík / Byvalý predseda prešovského VÚC Peter Chudík

POLITOLOGIZMY Milana KENDU

EXISTUJE VÔBEC?

Nezávislosť je iba chorobná závislosť od fixnej idey nezávislosti.

ČOSI O ŽIVOTE

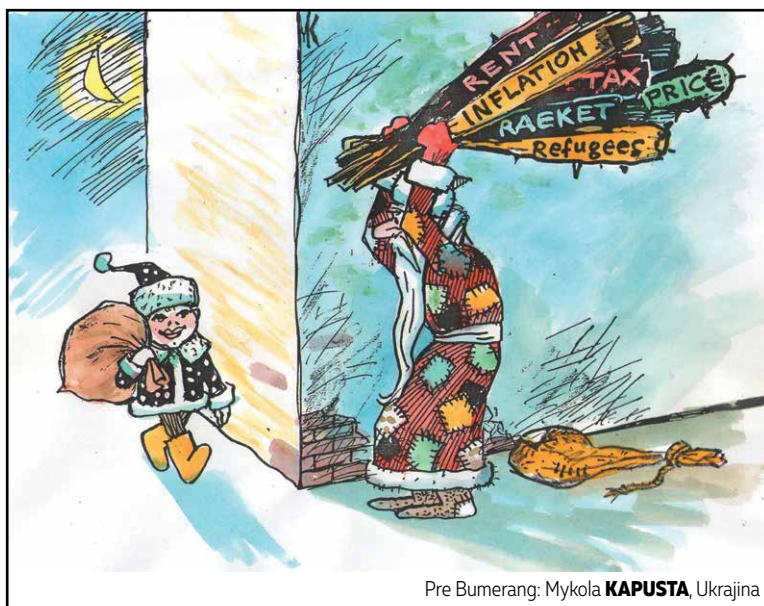
Zvyčajne sme odkázaní učiť sa na vlastných chybách a cudzích úspechoch.

VO VŠETKÝCH EPOCHÁCH

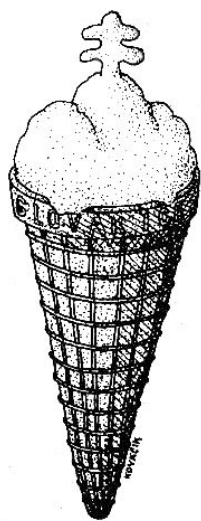
Fráza sa vie bravúrne pohybovať v každej spoločnosti.

METAFORA NA ZAMYSLENIE

Neverím, že z úplne prázdnych makovic možno vyrábať ópium.

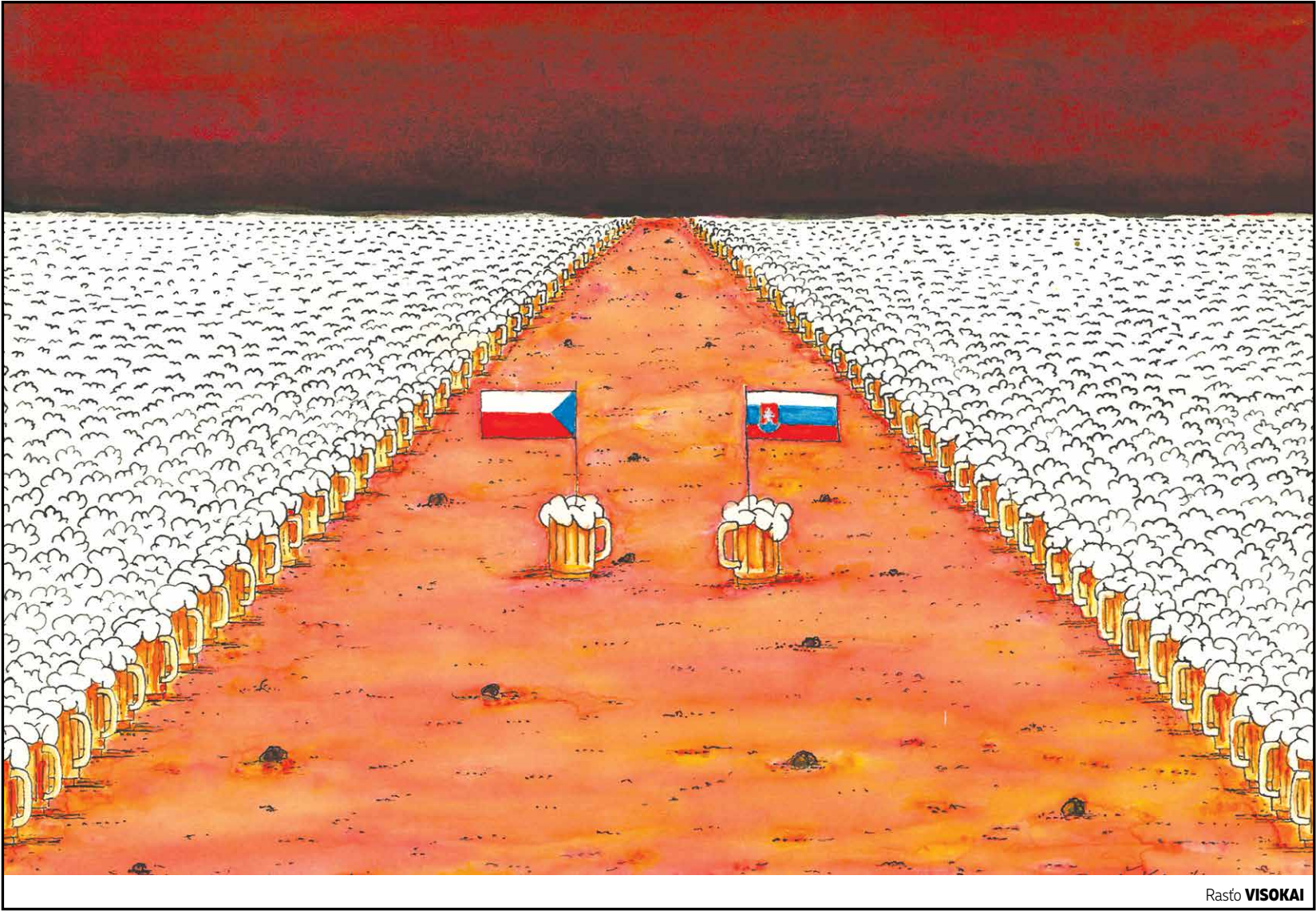


Pre Bumerang: Mykola KAPUSTA, Ukrajina



SLOVENSKÁ ZMRZLINA

Ivan KOVÁČIK



Rasťo VISOKAI

PALÁCOVÝ PREVRAT „AD ABSURDUM“

Už dlho sa poľušovalo, že sa chystá palácový prevrat. Najskôr len tak, medzi štyrmi očami, neskôršie aj pri pive, až sa tá téma nakoniec stala verejným tajomstvom.

Aj u ľudí – strach sa menil na polostrach, polostrach na odhodlanie a ten nakoniec až na odvahu. Podobne tomu bolo aj so sprisahancami. Pribúdalo ich priamo úmerne s ustupujúcim strachom a odtajovaním prevratu.

Až sa stalo niečo, čo nikto neočakával. Správa sa dostala až k samotnej hlave pomazanej.

„Zoberte ma medzi seba,“ – vraví – „neobanujete!“

„No dobre,“ – prikyvujú sprisahanci – „ale proti komu potom ten prevrat vlastne bude?“

„To sa uvidí až po prevrate!“

A tak sa aj stalo.

Ján HEINRICH

Z večera do rána,
jsem samá rána.
Stratil jsem mobil.
Tak jsem se dožral,
že jsem se ožral
a s kýmsi se pobil
(- nejsem já debil?)
Moc jsem se zlobil.
Ráno dost unavený
nejspíš též nachlazený,
dostal sem kašel.
Hrabu se ve skřini,
pak v hadrech v předsíni
– a
mobil se našel!



Lilian Amann

ČIERNY PASAŽIER

Tu naozaj môže byť vysvetlenie len jedno, biely ako krieda bol, ved' cestoval na čierno.

Emília MOLČANIOVÁ

Správa zo socialistických moskovských novín:

Na sovietsko-čínskych hraniciach prepadol čínsky agresor pokojne orajúci sovietsky traktor. Traktor paľbu opätovoľ, útočníka zahnal na ústup a odletel.

KARIÉERNY POSTUP

Pre mnohých je osvedčeným kreditom, pri hrante sa nabaliť a prikryť to korytom.

Mikuláš JARÁBEK

Na palici

Přiznám se bez mučení, že nemám rád překvapení. Částečně proto, že většinou se jedná o překvapení nepřijemná a pak také s ohleden na můj věk zjišťuji, že určité neměnné a zavedené pořádky mě tak nějak čím dál více uklidňují.

A přestože nejsem žádný náruživý příznivec nejrůznějších hudebních, či jiných uměleckých cen a anket, s odkazem na výše uvedené se musím svěřit, že jsme měl až doposud svým způsobem rád Zlatého slavíka. Byl to totiž do určité míry přístav jistoty a stálosti. Je mi celkem jedno, kdo jak dopadne, ale vědomí, že ať tak, či onak vyhraje Gott s Bílou a Kabáti, zbavovalo mě onoho ne zcela příjemného pocitu, že přijde něco jako překvapení.

Bohužel, tento můj někdejší přístav jistoty je po letošku rozmetán jak Pearl Harbor po náletu Japonců.

Možná to ne úplně chápů (ostatně nikterak detailně jsem se tím nezabýval), nicméně mám zato, že organizátoři ankety nezapočítali skupině Ortel letošní hlasy, ale přiklí jí stejný počet hlasů, jaký dostala loni. Pokud je to tak, tak je to naprosto skvělé, protože už se vlastně žádné další ročníky Zlatého slavíka nemusí pořádat. Prostě budeme započítávat hlasy z let minulých a je to. Ať si národ hlasuje jak chce...

Nevím, kdo je to pan Ortel, neznám ani jednu jeho píseň, jen vím, že bývá označován za nácka. Neoroduji za něj, oroduji za princip. Za princip anket, za hlas lidu, který, pokud je vyzván, aby prohodil, tak by neměl být umlčován, či jakkoliv

jinak jeho vůle ohýbána a pozměňována. Představte si, že by podobný princip, který použili organizátoři letošního Zlatého Slavíka, chtěl v příštích parlamentních volbách použít i náš milý Andrej Bureš. Vždyť i volby jsou svým způsobem anketou. Na čo sčítat hlasy? Dajte nám tých trčícet procent jako minule a hotovo..."

Hrůzná představa, co? Jednoznačně na palici.

VÁŘKA

Rusům nevadí

Aféra kolem státem řízeného dopingu ruských sportovců na sebe nabaluje stále další a další hříšníky a reálně hrozí, že ruští reprezentanti budou chybět na řadě vrcholných akcí. Kromě čistě sportovního dopadu se však tato kauza nečekaně dotkla jednoho i z českých umělců. Podle zjištění našeho ruského zpravodaje totiž Moskva celoplošně zakázala píseň Ivana Mládka: "Zobali vrabci, zobali..."

TV program
ČT 1 sobota 20:00
Fotka trávicího se generála
Jako jed (Balkánské válečné drama)



Boris PRALOVSKÝ

FARMAR

Drustva porušili –
Teraz me farmari.
Ja už i bez toho
Do roboti stari.

Zato mojej starej
Furt čoška chibuje.
Na poľskim jormaku
Džvirinu kupuje.

Sameperše kurki –
Naj nam vajca něšu,
Kurčata višedza.
Něprepadac mesu...

Večar vajca zbira
Po šickich kurňikoch.
I kozu kupila –
Cahame z něj ml'iko.

Travu i papire –
Koža šicko požre.
Bez capa, co šmerdzi,
Něbudze mac kožle.

Cali dzeň zlivame
Pomiji pre praše,
Žebi pribiralo –
Čim tlustejše – krajše.

I kački, i huski
Galadza po dvore.
Šmalec na prjeduški
Trimeme v komore.

Zajaci karmime –
Čarne, bile, šive...
Lěpši šedzec s kmotrom
U karčme na pive.

Na švijatki ňigda
Nějime riskašu.
Zajac – ingredient
Kočni v paprikašu.

Calu noc rumega
Krava napašena.
Na žimu jej treba
Narichtovac šena.

Po zahradze beha
Mačka – miši lapa.
Pod slunko ňeidzem
Ňigda bez kalapa.

Zamerkuje chižu
Naš dobri pes Hari.
Stara vidumuje,
Že mi pre ňu stari.

Človek še pošlišne –
Furt u nas vešelo.
Čiscic garadiči
Komu bi še chcelo?

Mačacki, kurjački,
Bobki, kraveňaki...
Prešli me na meso
I pol'vku smaki.

Žebi mi dokazal
Starej, že ju ľubim,
Objednal mi sebe
Poštovo holubi.

MALÝ KURZ VEL'KOOZOROVČINY

sameperše - najsamprv
šmerdzec - smrdieť
kožle - kozľa
galadzie - špiniť
riskaša - ryža
rumegac - prežúvať
pošľisnuc še - pokľznut' sa
garadiči - schody

Drago MIKA

MIKULÁŠ

Čas uteká ako divý,
život nám unáša,
opäť je december
a s ním Mikuláša.
Deti sa už tešia,
čakajú dobrotu,
zatiaľ čo Mikuláš
vyšiel na žobrotu.
Prepadli ho, keď k nám išiel
z diaľnych snežných plání,
ukradli mu soby, sane,
na každého gáni.
Anjel, ten v tom prsty nemá?
Či čert, toľká skaza?
Však najväčšie podozrenie, zdá sa,
má na Santu Clausa.

Ludo MAJER

LACO
BELICA
PF 2018

Zas prišiel čas účtovania,
zas mám nad papiermi zlosť,
najväčšej, ktorej sa bránim,
býva vždy daň za hlúposť.

NAŠIEL
SOM PEŇÁŽENKU
A V NEJ STOVKU..
POVEDAL SOM SI: "ČO BY ASI
V TEJTO SITUÁCII UROBIL
JEŽIŠ?"
TAK SOM JU PREMENIL
NA VÍNO.

WWW.OSLIK.EU



SOCHA SLOBODY



Marián PALKO / OZVENY

- Čo potrebuje pijan kúpiť? Piť! Piť! Piť!
- Keď je kohút zaneprázdnený, čo urobí nedomáca sliepka? Počka! Počka! Počka!
- Čo sa snaží získať chamtivec? Vec! Vec! Vec!
- Budú sa študenti a dôchodcovia sťažovať, že majú zdarma cestovanie? Nie! Nie! Nie!
- Slovenský epilóg? Log! Log! Log!
- Ekonomicky slabším podali ruku pomocnú, mocnú, mocnú, mocnú...
- Akú pozíciu pripravil diplomat? Mat! Mat! Mat!
- Spoľahlivý advokát, kat, kat, kat...
- Nevie, aké sú na politickej šachovnici vzťahy, ťahy, ťahy...
- Politici o nás rozhodujú, hodujú, hodujú, hodujú...



Juraj CAJCHAN

Moudré ucho neposlouchá, co hloupá
huba povídá.

Božena Němcová, česká spisovatelka

POLEMIKA

Kritik kritizoval dielo i autora. Kritizovaný autor odpovedal Kritikou kritiky diela i autora. Tak sa z kritizovaného autora stal kritizujúci kritizovaný autor a z kritizujúceho kritika kritizovaný kritizujúci kritik. Kritizovaný kritizujúci kritik spísal Kritikou kritiky diela i autora a stal sa tak kritizujúcim kritizovaným kritizujúcim kritikom, zatiaľ čo kritizujúceho kritizovaného autora sa stal kritizovaný kritizujúci kritizovaný autor. Ten kritizoval Kritikou kritiky kritiky diela i autora vo svojom spise kritika kritiky kritiky kritiky diela i autora a stal sa tak kritizujúcim kritizovaným kritizujúcim kritizovaným autorom a z kritizujúceho kritizovaného kritizujúceho kritika sa stal kritizovaný kritizujúci kritizovaný kritik. Ten už ale kritizujúcemu kritizovanému kritizujúcemu kritizovanému autorovi neodpovedal svojou Kritikou kritiky kritiky kritiky kritiky diela i autora, lebo sa z toho zákonite zbláznil.

Ďakujem za pozornosť. Na kritické pripomienky sebakriticky odpoviem.

Imrich VOJAR

„Mám dva vážne problémy," –
sťažuje sa Kohn priateľovi.
„Prvý je, že moja žena je Židovka."
„Ved' aj ty si Žid!"
„Áno, a to je ten druhý problém."

...

„Už rok som stratový."
„Tak prečo potom nezavrieš
obchod?"
„A z čoho budem žiť?"

...

Prišiel Kohn k rabinovi:
„Veľký je môj hriech rabin...
podviedol som svoju manželku.
Prosím o rozhrešenie..."
„Hm," uvažuje rabin, „a koľkokrát si
ju podviedol?"
Kohn urazene:
„Ale, rabin, neprišiel som sa
chváliť, ale prišiel som požiadať
o rozhrešenie."

...

Kohn sa hrá s revolverom, jeho
priateľ Gerš ho napomenie:
„Nehraj sa s tým revolverom, lebo
vystrelíš!"
Kohn sa však ďalej hrá s revolverom
a o chvíľu zbraň naozaj vystrelí.
Guľka sa zavrtá Geršovi do brucha.
Ten sa skrčí, zvalí sa na zem
a s ironickým úsmevom ešte stačí
povedať:
„No, tak kto mal pravdu?!"

ŽIDOVSKÉ
ANEKDOTY

Pýta sa Lévi Kohna:
„Ty, Kohn, poznáš Rosenbauma?"
„Nie, nikdy som ho nevidel."
„A Schwarza poznáš?"
Kohn sa zamyslel a povedal:
„Tak to už radšej poznám
Rosenbauma."

...

Staručký Gerš zomrel a prihlásil sa
u svätého Petra, ktorý ho požiadal,
aby mu porozprával svoj životopis.
„Narodil som sa v rakúsko-
uhorskej monarchii," začal pán
Gerš. „Ako dospelý som pracoval
v Československu, neskôr som si
otvoril vlastný obchod v Maďarsku
a do dôchodku som išiel ako
predavač v Sovietskom zväze.
„Tak to ste naozaj pochodili veľa
miest!" – povedal svätý Peter.
„Ja? Ved' som celý život nevytiahol
päty z Mukačeva."

...

Na smrteľnej posteli prestúpil
starý Kohn na katolícku vieru. Keď
sa to dozvedel rabin, okamžite ho
navštívil.
„Prečo si to urobil?" – opýtal sa ho
vyčítavo.
„Je to jednoduché, rabin. Pomyslel
som si, že keď už prichádza smrť,
nech radšej zoberie gója ako
jedného z nás."

...

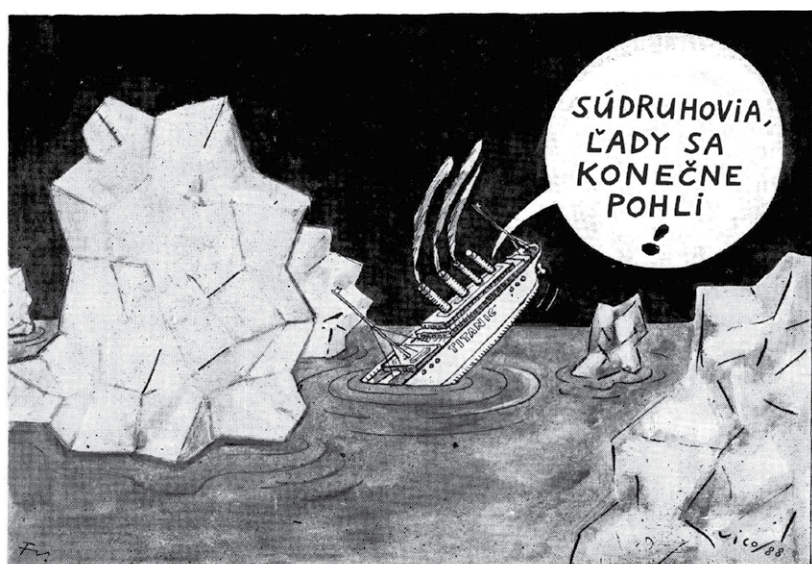
Lévi, prestúpil na evanjelickú vieru
a o niekoľko mesiacov na katolícku.
„Prečo si sa nestal hneď katolíkom?"
„Lebo keď sa ma teraz opýtajú, aké
som mal vierovyznanie predtým,
môžem povedať, že som bol
evanjelik..."

...

Zhovárajú sa dvaja Židia.
„Poznám rabína, ktorý dokáže
zázraky. Práve predomnou priviedli
k nemu jedného hluchého a jedného
slepého, a keď vyšli, jeden počul
a druhý videl."
„Naozaj?"
„Áno, hluchý videl a slepý počul."

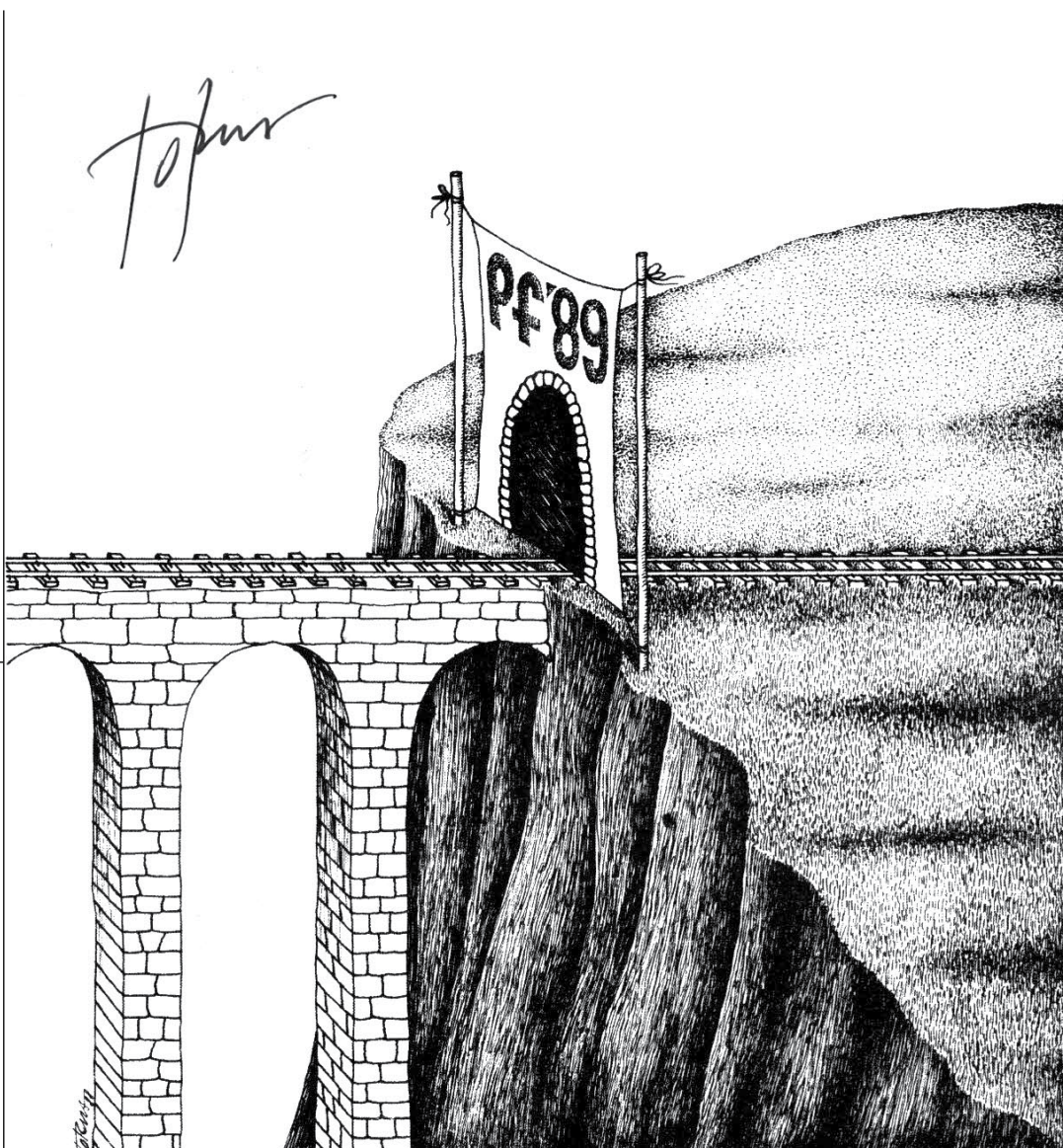


Marcel KRIŠTOFOVIČ

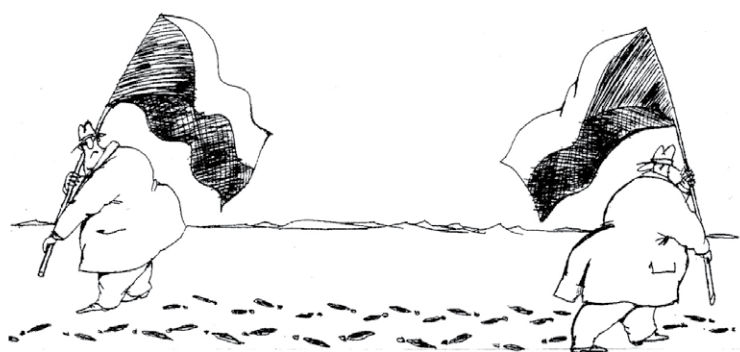


pf 1990

Fedor VICO



Laco TORMA



P.F. 1993

Břetislav KOVAŘÍK



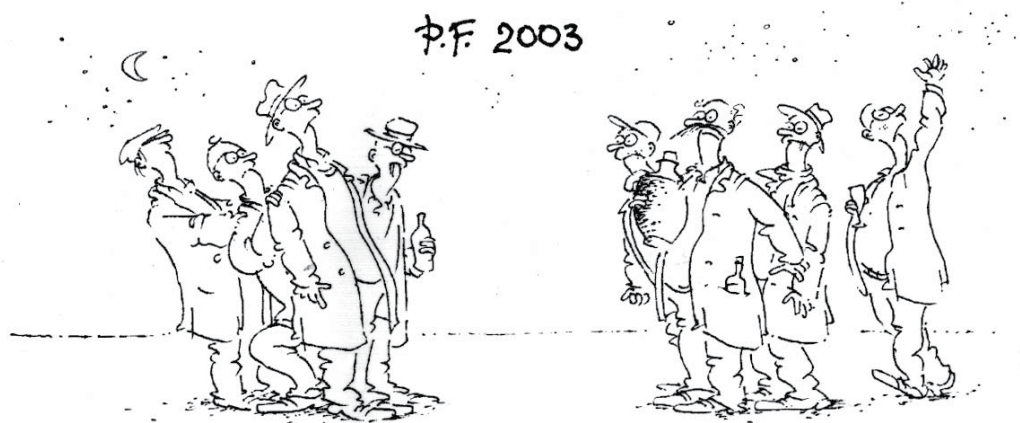
P. F. 1984

Slávek Jungman

Slávek JUNGMAN

PF

(franc. pour féliciter) je v spojení s letopočtom skratka blahoprajnej novoročnej dovolením autorov pokračujeme v publikovaní týchto malých súkromných dielok (a donedávna i celkom intímnych s provokatívnym obsahom, ktoré autori do redakcií radšej ani neposielali), ktoré si od radšej ani neposielali), ktoré si od nepamätí vymieňajú medzi sebou známi na sklonku uplynulého roka. Odkedy však funguje internet, tak v poštovej obálke už iba zriedkavo. Ak teda máte vo svojej zbierke vtipné alebo inak zaujímavé novoročenky, ktoré by mohli zaujať aj našich čitateľov, prosíme o ich zaslanie do redakcie.



Vladimír RENČÍN



Bobo PERNECKÝ

Z DENNÍKA PREŠPORÁKA

Pondelok: Pil som s východniarmi.
 Utorok: Skoro som zomrel.
 Streda: Pil som s východniarmi.
 Štvrtok: Lutujem, že som v utorok nezomrel.

- Mami, zabil som päť múch: dvoch samčekov a tri samičky.
 - Ako vieš, ktoré boli samčeky a ktoré samičky?
 - Lebo dve sedeli na pohári od piva a tri na zrkadle.

JANOVA PROSTONÁRODNÁ

Hľadám dievča, hľadám, volám sa Ján Adam.
 Chcel by som mať Janku, má na guľky jamku.
 Bral by som aj Dorotu, nadrobí mi robotu.
 Nevezmem si Zitu, tá má nervozitu,
 nevezmem si Eloizu, tá má chorú paralýzu.
 Vezmem si ja Anku, vykradneme banku.
 Vezmem si aj Žofiu, založíme mafiu.
 Tak prelomím bariéru a urobím kariéru.

Bobeš BACHRATÝ

ČO SA PATRÍ A ČO NIE ZÁHRADKÁROM V JANUÁRI

Vítajte, bratia pestovatelia, kolegovia od rýla a hnojiva a sestry od motyky a krhly! Pri veľkých námrazách hneď a zaraz striasajte z okrasných stromkov zmrznutý sneh z bielych i z vegetariánov, ktorí sa rozhodli prekonať toto frivídne a hladné obdobie aj svoju bežmasitú filozofiu obhrýzaním kôry a mumifikovaných plodov, a tak zrástli s kolektívom ovocných škodcov. V januári, chudobnom na zeleninu, je vítaná svieža zeleň žeruchy, čo nie je manželka, ale rastlina, ktorá vám bez reptania zabezpečí vitamíny. Ak máte po včerajšej opici okno, tak na ňom rýchlyte pažitku, petržlen a sudcovi mrkvu, pripravujúc si ľavou zadnou náradie na jarnú sezónu. A len tak mimochodom - najväčšiu zásluhu na príchode jari (ale aj puru) budú mať luhári. Tí totiž klamú, až sa hory i horory zelenajú. Dočítania vo víťaznom februári!

Leoš PAPACHA, rastlinofachman v.r.

ČERTOVSKÉ OBRÁZKY
LUBA RADENU



Učiteľ ruštiny Boris Hochtapler pripevňoval na balkón bytu kvetináče s mäsožravými rastlinkami. Preliezol zábradlie ako malý chlapec (rebjonok), poklúzol sa ako kôň (lošaď) a spadol z druhého poschodia (tretij etaž). Zlomené srdce, otras malého mozgu et cetera. Má, čo chcel. Práceschopnosť, počas ktorej si vyvetrá nervy, nabrusí si na žiakov úplne nové bicie a do úmoru sa môže venovať svojmu koníčku – opravovaniu pravopisných chýb na plagátoch a pútačoch na verejných priestranstvách počas povolených vychádzok.

Milan **LECHAN**, diplomovaná všeobecná sestra



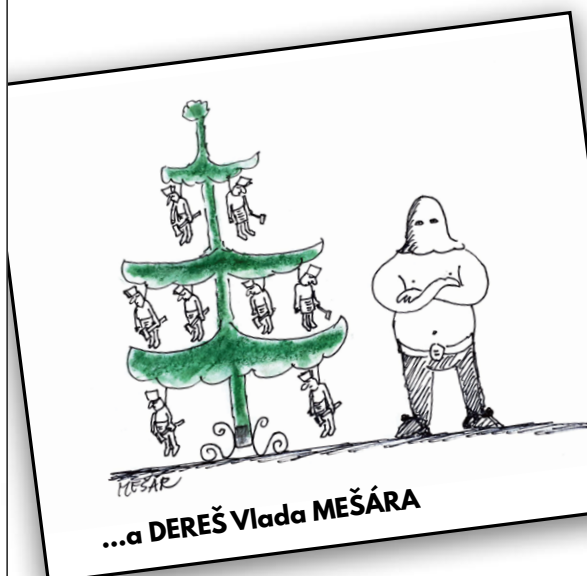
HLÁŠKY ŠÉFKUCHÁRA A TV MODERÁTORA ZDENKA POHLREICHA



- Hm, plný popolník ako predkrm.
- Ja mám takú zlosť, že začnem byť vtipný.
- Šalát je suchý, ako dedov skalp.
- Pre pánov kuchárov sa nabudúce prezlečiem za malé pivo.
- Hlúpe jedlo na špinavých tanieroch... hmm, to bude najaká špecialita.
- Keby do parlamentu kandidoval tento vyprázaný rezeň, tak má 90 percent.
- Vo vzduchu je cítiť jar a zároveň veľký gastronomický prieseň.
- Toto má byť jedlo? Keby ste ho hodili na koľajnice, tak zastavíte medzinárodný rýchlik.
- Ten vývar musí byť silný ako dievčenské stehno.
- Za takéto jedlo by ste si zaslúžili sadnúť na trestnú lavicu a sedieť tam až do konca zápasu.

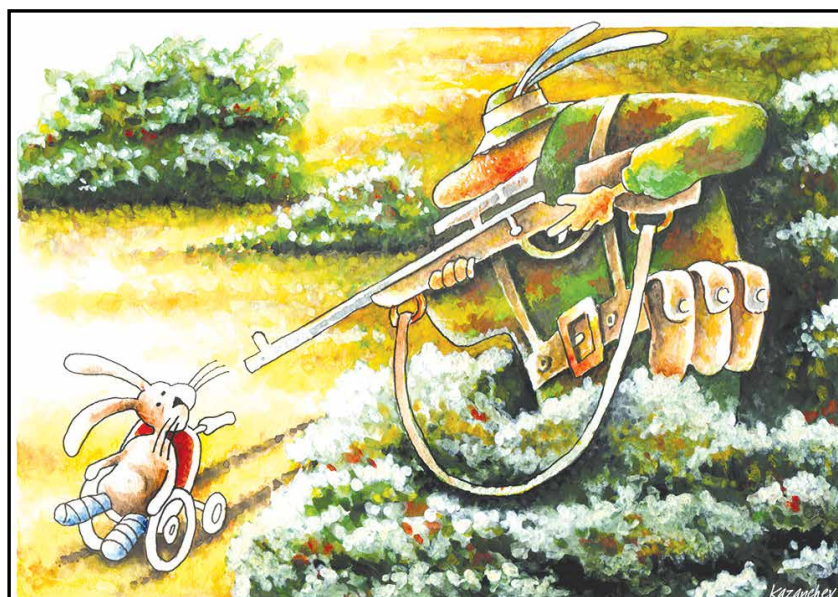


Najveselšia choroba je hnačka. Pri nej sa človek musí stále chytať za brucho.

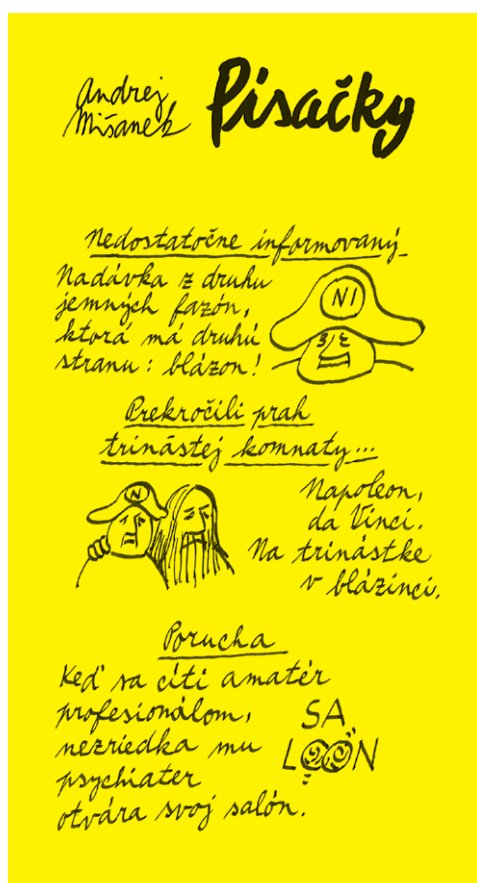


Figel'

Telefonát do rádia na dopravný servis: „Šicke šofere co idzece zos Prešova do Bardijova abo z Bardijova do Prešova, davašce pozor. Medži Raslavicami a Demjatu na šted drahí leži opiti chlop. Ešči ras vas šickich šumne pítam, davašce na mne pozor!



Pre Bumerang: Konstantín **KAZANČEV**, Ukrajina



Predsavzatie

Vzťah na diaľku nemá cenu. Už to nevydržím.... Sťahujem si chladničku do spálne.

BAČIKOVA MUDROSC

Jak še dzeľa Slováci? Na tich, co piju od žalu, co od radosti a co od rana.



JEDINÁ OTÁZKA ALEBO

**VY SA PÝTATE,
MY ODPOVEDÁME**

Otázku nám poslal Piťo Pjany z Malej Rozkoše:
- Už sa vyrába množstvo nealkoholických nápojov, vrátane piva. Nenašla by sa nejaká firma, ktorá by vyrábala aj nealkoholickú borovičku?
- Možno by sa aj našla, len či by sa našlo aj dosť konzumentov...

BUMerang

humoristicko-satirický dvojtyždenník, príloha denníka Šport. Redakcia Fedor a Miroslav Vico. **Grafická úprava:** Fedor Vico. Počítačové spracovanie: Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty: **e-mail:** fedorvico@gmail.com, **poštová adresa:** Fedor Vico, Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31 474, mobil: 0904 225 701.