



Mikuláš KOMANICKÝ,
bývalý hráč Tatrana Prešov
a reprezentant Československa,
futbalový tréner a poslanec
mestského zastupiteľstva
v Prešove.

❶ Poznáte nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?

Humor sa v žiadnom prípade neodvážim definovať. Jednoduchá definícia humoru – že humor je všetko, čo nás dokáže rozosmiať – by nevystihovala podstatu humoru. Humorné situácie sa vyskytujú dennodenne a v každej oblasti ľudského života. Aj v tých najsmutnejších chvíľach sa môže vyskytnúť humorná situácia, ktorá vyvolá „smiech cez slzy“.

❷ Stala sa vám niekedy humoraná (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?

Ako hráč a tréner som sa stále pohyboval v spoločnosti mladých a veselých ľudí, ktorí si navzájom pripravovali humorné situácie a tomu som sa musel prispôbiť aj ja. Nebolo by férové, aby som opísal humornú situáciu niekoho iného, preto v krátkosti opíšem svoju. Pod vedením trénerov pánov Ježka a Vengloša v 70-tych rokoch chodilo reprezentačné mužstvo Československa na sústredenie do holandského Zeistu. Ja som odchádzal za nimi až o dva dni. Dovtedy som lietaval iba s Tatrantom aj, to v skupine. Odrazu mi na futbalovom zväze v Prahe dali do ruky letenku a zaželeli šťastnú cestu. A vtedy sa to začalo... Dostať sa z centra Prahy na letisko, vybaviť procedúru s letenkou a batožinou, to sa mi s výpätím síl podarilo. Šťastný a spokojný som si sadol v lietadle, ale veľmi hladný, lebo celú noc som cestoval vlakom z Prešova, ráno vybavovanie na zväz a spomínaná cesta na letisko, kde som všetko spomínané absolvoval, ale nestačil sa najesť. Pri letoch s Tatrantom do Bratislavy a Prahy podávali iba minerálku a tu odrazu podávali kurča. Neznalý veci, že všetko je v cene letenky, som slušným gestom a dvomi cudzími slovami, ktoré som ovládal – danke schön – odmietol, lebo som nemal žiadne valuty a myslel som si, že budem musieť platiť. Podobná scéna sa odohrala aj pri podávaní nápojov. Coca colu v tom čase som videl iba v reklame a odrazu mi ju ponúkali. Podobne ako jedlo, som odmietol.

❸ Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpirátorom humoru?

pokračovanie na strane II...

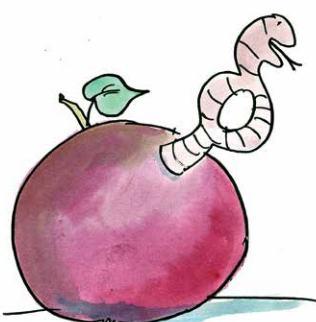
BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!

2
2019

BUMerang

HUMORISTICKO-SATIRICKÝ DVOJTÝŽDENNÍK

ROČNÍK V, 26. JANUÁR 2019 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ



JABLKO SVÁRU

Andrej MIŠANEK

TAJNÁ PROSBA

Alahu, daj vlahu,
prosili sme zo zvyku,
ale dnes pre istotu
iba celkom potichu.

MUSÍ SA ŽENIŤ

Teraz už žiadnu
výhovorku nemá,
keď mu bola aj
matka predstavená.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ

PLYN DRAHÝ,
ELEKTRIKA DRAHÁ!
MARŠ DO ŠKOLY
NA OBED!



Vlado MEŠÁR

Proti trampotám života dal Boh človeku tri veci:
nádej, spánok a smiech / Imanuel KANT



Pavel TAUSSIG

V každej oblasti života sa vyskytujú humorné situácie. Tie si nevymýšľa človek, prináša ich život a šikovný človek so zmyslom pre humor ich vie patrične ešte „prifarbiť“.

4 Ak máte - mohli by ste nám prezradiť rebríček:

- a) najveselejších politikov
b) najsmiešnejších politikov?

Začal by som odpoveďou na najsmiešnejšieho politika. Keď pozerám fragmenty zo zasadnutia NR SR, ale hlavne na tlačovky, máme nevyčerpatelnú studnicu týchto politikov.

Najveselší politik? Pani Agáta Pilátová, redaktorka časopisu Podkarpatská Rus sa v Bumerangu vyjadrila, že skôr by sa pýtala na vtipného alebo duchaplného politika. Podľa mňa aj tie najprísnejšie kritériá spĺňa pán prezident Zeman – občas „veselý“, ale stále vtipný a duchaplný.

5 Máte obľúbenú anekdotu?

Po rozbalení darčeka pri stromčeku sa pýta Janíčko mamičky: „Mamička a Ježiško je Čiňan?“

Prečo – pýta sa mamička. – No keď všetky hračky, ktoré mi doniesol, sú z Číny.“

6 Stali ste sa niekedy objektom

žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

Ale áno. Keďže aj sa si často „utiahnem“ z niekoho, musím byť pripravený a tolerantný, že mi to niekto vráti ako bumerang.

7 Je pre vás humor nevyhnutnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?

Je mojou skoro každodennou súčasťou. Aj pri dôležitých jednaniach v ťažkej situácii sa snažím vtipnou poznámkou „premostiť“ a odľahčiť atmosféru.

8 Chcete sa sám seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.

Do politiky som vstúpil až pred svojou 60-kou. Čo ma tam tak ťahalo?

– Chcel som to skúsiť a môžem povedať, že som zaznamenal isté odlišnosti. Kým na ihrisku som hral viac po zemi a daril sa mi rýchle kľúčky, v hre hlavou som veľmi nevynikal, lebo som menšej postavy.

V politike sa neoplatí kľúčkovať, ale zato musím hrať viac hlavou.

SLOVNÍK (takmer) CUDZÍCH SLOV

IMPROVIZÁCIA

Podľa slovníka cudzích slov ide o tvorenie, prejav, výkon bez prípravy. Alebo dokonca nepripravené vystúpenie herca, ktoré nie je v texte hry. Slovník už ale nedefinuje, akého herca a ako by mal byť taký herec disponovaný. Pretože sú herci a herci. A nie vždy aj tí najlepší herci si môžu dovoliť (alebo sú schopní) improvizovať.

Keď svojho času oslovil Jan Werich Karla Högra kvôli spolupráci v Divadle ABC ako náhradu za Voskovca, ten sebakriticky zareagoval, že on nie je ten najlepší typ, lebo nedokáže byť natoľko bezprostredný, aby si mohol dovoliť improvizovať. A pritom Höger bol herec tých najvyšších kvalít.

Ale hercov, alebo tých, čo sa za hercov považujú a pokúšajú sa improvizovať, je dosť. Je jasné, že v tejto profesii sa im-

provizácii nevyhnú. Keď je to nevyhnutné. Ale je aj dosť takých, ktorí si zakladajú práve na tom, že sa dokážu postaviť na javisko, dokonca aj keď sú v hladisku diváci, a produkovať niečo ako humor, len tak, čo im slina na jazyk prinesie. Dalo by sa aj citovať s akou neskromnosťou sa mnohí v rozhovoroch vystatujú, že práve oni dokážu prísť a „tvoriť“ len tak, z ničoho nič. Menovať takých najvyzretejších by bolo zbytočné, pretože sami veria, že oni sú tí praví. Najväčšou tragédiou nie sú ani tí aktéri na javisku. Divák sa v mnohých prípadoch na takých zlátninách baví a dáva akési oprávnenie, aby to tí na javisku skúšali. Existuje pre tento typ

hereckého prejavu aj termín – „stand up“ (čítaj stent ap), aby to bolo zrozumiteľné aj pre slovenského čitateľa. Ja viem, že ak by som niekde narazil na „stand up“, že mám čo najrýchlejšie utekať. Pretože tento typ humoru nemá s improvizáciou v tom najlepšom slova zmysle nič spoločné. Hádám len, ak by sme zabúrili do iných vôd. Pretože improvizovať sa dá aj inde, než len na divadelnom javisku. V akejkoľvek profesii ľudia dokážu improvizovať. Raz je to náhoda, inokedy nutnosť, ale výsledky takej improvizácie sú najčastejšie katastrofálne. Najmä ak improvizujú politici, alebo dokonca politické špičky. Často práve tu sa uplatňuje ten slovníkový prejav, „výkon bez prípravy“. Ale na politickej i na divadelnej scéne sú ľudia, ktorí dokážu improvizovať a vytvárajú tak doslova skvosty. Darilo sa to (ak ostanem len pri divadle) takým veličinám humoru, akými boli Jan Werich s Jiřím Voskovcom, neskôr s Horníčkem, Jiří Suchý s Jiřím Šlitrom, či Milan Lasica s Julom Satinským.

Tak nech nám jeden z nich, napríklad Miroslav Horníček, pár slov o improvizácii povie, pretože má bohaté skúsenosti:

„Mnozí mi namitnou, že jakákoli improvizácia je neodpovednosť, že je to contradictio in adjektivum či jak se to říká, ale mýlí se. Já mohu improvizovat jen na základě velmi pevných základů. Improvizace – to není svévole a hovoření toho, co slina přinese. I na ledě musím znát všechny fáze jízdy a všechny figury, abych je potom mohl měnit ve v o l n o u jízdu. Nemohu si jít na jeviště vymýšlet. Musím mít vymyšleno.“

Píše Miroslav **VICO**
Kreslí Fedor **VICO**



OBRÁZOK ZO STREDOVEKU

Ktosi zhora nadol prudko z hrušky spadol.

Od päty až k brade modriny mal všade.

Vstal, a bol tak prvý šľachtic modrej krvi.

Tomáš **JANOVIC**

Chríпка – jednotka rýchleho nachladenia / Jaroslav Šimek

ZLODEJINA

Ukradli nám ideály!
To je kruté...
A nám je to celé ukradnuté...

Milan **HODÁL**

VEĽKOŠ TRPASLÍKOV

Len čo sa začneme často a hlboko klaňať, zopár trpaslíkov nám rýchlo prerastie cez hlavu.

Marián **HATALA**

Futbalového trénera občas zvyknú nazývať kormidelníkom. Asi preto ich kluby tak často púšťajú k vode...

Stanislav **VEREŠVÁRSKY**



Rasto **VISOKAI**

TAM, NA VÝCHODE

Pricestuje Bratislavčan na košickú stanicu, zastaví prvého domorodca a pýta sa ho:

- Prosím vás, ako sa ide do centra mesta?
- Kamarat muj, ta s takim glupim prizvukom še ti živi do centra níkdaj ňedostaňeš.

Stretnú sa dve snehové vločky a jedna sa pýta:
- Dze idzeš?
- Do Tatroch oddichnuc sebe. A ti?
- Do Bratislavi vivolac paniku.

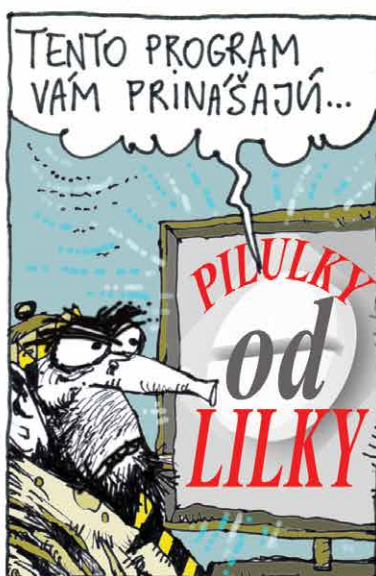
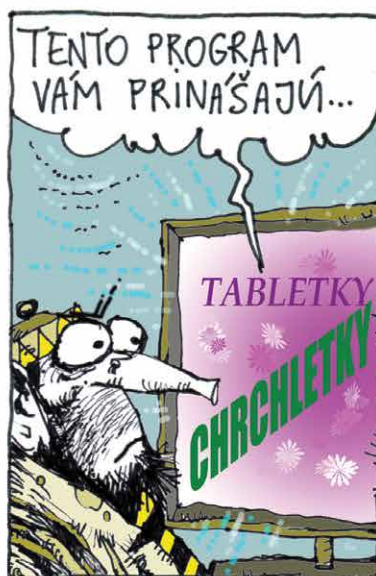
DEMENTI

Vraj ťažké prachy na rozvoj vedy dostali od ministerstva školstva neznáme firmy! Je to nehorázne klamstvo, pretože tie prachy dostali napospol firmy známych!

Ján **GREXA**



Lubomír **JUHÁS**



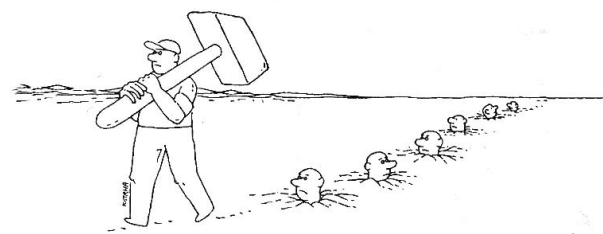
Fero MRÁZ

Z DOMOVA (NIELEN DÔCHODCOV)

Strana bagandžového poriadku (SBP) vyzýva všetkých pravých aj ľavých Slovákov, aby si umývali nohy aspoň dvakrát za týždeň a volili jej zástupcov! Súčasne vyzýva: „A ponožky po použití nepriateľom nastraž!“

Bývalý premiér, ktorý veľmi chce byť znovu menovaný, a preto neuvádza ani svoje iniciály, dnes zaslal tlačovej agentúre vyhlásenie. Uvádza sa v ňom, že jeho opatrenia vždy a všade spoľahlivo zaberajú, aj keď on sám nie je rybár, ale zväzák. Ako príklad uviedol svoju ponuku odmeny vo výške 1 milión eur za poskytnutie informácií vedúcich k odhaleniu vraždy novinára J. K. a jeho snúbenice. „Práve táto odmena spôsobila, že sa zadávateľ vraždy M. K. sám policii nahlásil, aby získal sľubovanú odmenu!“, uvádza sa vo vyhlásení, ktoré je zakončené ešte tajomnou vetou mnohých významov, pravdepodobne pochádzajúcou z niektorej nepublikovanej verzie volebného programu: „Ale nič nedostane, len dvadsať rokov natvrdo, lebo sľuby sa sľubujú a čerti sa radujú!“

Stanislav VEREŠVÁRSKÝ



Lubomír KOTRHA

KÚPA STOROČIA

Náš mančaft prehral už piaty zápas. Ak nezaberie ani o týždeň, celkom isto vypadne zo súťaže, ba možno sa stane i horšie: pre mimoriadne zlú finančnú situáciu, v ktorej sa klub ocitol, budeme nútení rozpustiť ho.

Všetci, ktorým futbal v našom meste prišiel k srdcu, sú z toho zúfalí. Vedenie klubu si uvedomuje, že nech robí všetko možné i nemožné, bez peňazí sa na lepšie časy sotva blysne. Stačili by dvaja kvalitní a skúsení obrancovia a všetko by bolo inak, veď útočníkov máme schopných, góly strieľajú jedna radosť, ale obrana je deravá ako ementál!

Oslovili sme niekoľkých kvalitných bekov, ale ich záujem reprezentovať farby nášho klubu trval len dovtedy, kým sme nevyklopili sumu, ktorú sme schopní za nich zaplatiť. Za ponúkaných päť miliónov každému na tvári naskočil neopísateľný úšklbok, zvrhol sa na podpätku a bez pozdravu podho fujas matias! Márne sme vyzývali primátora, podnikateľov, sponzorov, akcionárov i ostatných dobrovoľných darcov, ktorým futbal leží na srdci, klubový rozpočet nie a nie naplniť do najnutnejšej výšky. Nespával som celé noci; spolu s ostatnými funkcionármi, trénermi i hráčmi sme hľadali východisko, ktoré akoby bolo zakliate do horúcich pekiel. Ako blesk z jasného neba ma istej bezsennej noci prekvapilo vyzváňanie mobilu. Volal mi klubový manažér.

„Konečne, predseda, konečne! Sme zachránení... Sme zachránení! Podarila sa nám kúpa storočia!“ reval od nadšenia, až som cítil, ako mu dolu tvárou stekajú slzy blaženosti a nekonečnej úľavy.

„A ktorého sa vám podarilo kúpiť, toho z Rapidu, Interu, alebo Spartaka?“ horel som zvedavosťou ako fakla.

„Ani jedného z tých, čo máš na mysli. Ale je to kúpa storočia, pomôže nám, sme zachránení!“ jednostaj opakoval ako pomätený.

„Azda nejaký talentovaný objav?! Tak to, prosím ťa, už konečne vyklopi!“

„Kúpili sme jedného, iba jedného jediného, ale...“

„Tak dozviem sa, koho ste to vlastne kúpili?“ nervózne mu skáčem do reči.

„Kúpili sme nezávislého poslanca za rovný milión! Predseda, sme zachránení, zo štátneho rozpočtu pre nás vydlužuje desaťnásobok potrebnej sumy!“

Ján GREŠÁK

UFOGRAMY

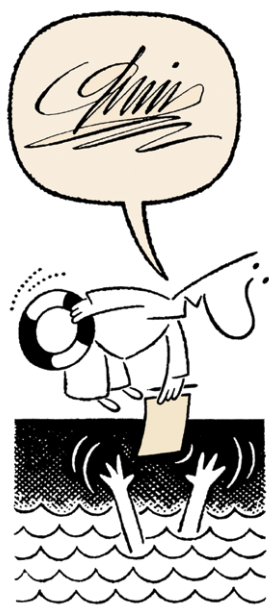
Tomáša MAJERNÍKA

NOVÝ ROK V ŠPÍTALI

Ufón to prehral na Silvestra, ráno vzali ho na ARO. V Ufónsku sa taktiež riadia našim kalendárom.

MODLITBA UFOSATIRIKA

Aby zdravý rozum vládu mal nad pudmi, v tom môj Pane z neba na pomoci buď mi.

CAJCHAN
Juraj CAJCHANSPRÁVY
SLOVENSKEJ
MALEJ
STRANY

PONOR

Z mnohých regiónov Slovenska dostávame správy o vzniku jednotiek PONOR. Ide o pohotovostné oddiely na ochranu republiky. Jednotky sú predbežne v ilegite a ich zameranie nie je presne určené. Svoj výcvik smerujú proti vybraným skupinám obyvateľstva – proti cyklistom, proti plešatým, proti ľuďom v modrých bundách, proti ženám s jednou náušnicou, proti čitateľom niektorých

vybraných novín, proti príslušníkom určitej strany, alebo proti akokoľvek záujmovu zameranej skupine ľudí a pod. Aby boli čo najnenápadnejší, týmito ľuďom neubližujú, nijako ich nešikanujú ani neobťažujú, ale naopak, pomáhajú im. Budte preto opatrní, budte ostražití. Ak sa vám v najbližších dňoch stane niečo príjemné, niečo neočakávané, stali ste sa obeťou PONOR-u. Od určitého okamihu však jednotky dostanú iné určenie a prejdú na zrkadlový obraz svojej činnosti. Nie je vylúčené, že budú hovoriť jazykom, ktorý nie je na území Slovenska obvyklý, alebo s nejakým výrazným akcentom.

-mv-



Na fotografii: Dvaja príslušníci PONOR-u vám v priebehu niekoľkých minút opravia pokazenú motorku. To, že ste pôvodne prišli autom, nie je podstatné, sadnite na motorku a čo najskôr sa strňte.



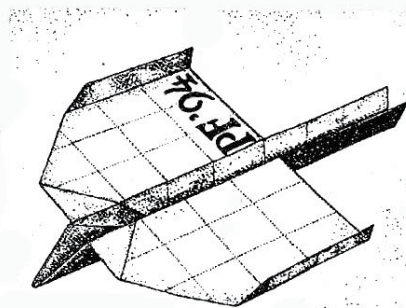
POUR FÉLICITER
2002
VEGA ŠTASTIA DO NOVEHO ROKU
Laco BELICA

Laco **BELICA**



PF Roman JURKAS

Roman **JURKAS**



Miroslav **MOTYCIK**



Bobo **PERNECKÝ**



Juraj **CAJCHAN**

PF

(franc. pour féliciter) je v spojení s letopočtom skratka blahoprajnej novoročnej formalky. S láskavým dovolením autorov pokračujeme v publikovaní týchto malých súkromných dielok (a donedávna i celkom intímnych s provokatívnym obsahom, ktoré autori do redakcii radšej ani neposielali), ktoré si od nepamäti vymieňajú medzi sebou známi na sklonku uplynulého roka. Odkedy však funguje internet, tak v poštovej obálke už iba zriedkavo. Ak teda máte vo svojej zbierke vtipné alebo inak zaujímavé novoročenky, ktoré by mohli zaujať aj našich čitateľov, prosíme o ich zaslanie do redakcie.

NOVÁ KNIHA MILANA KENDU: AFOROAFÉRY

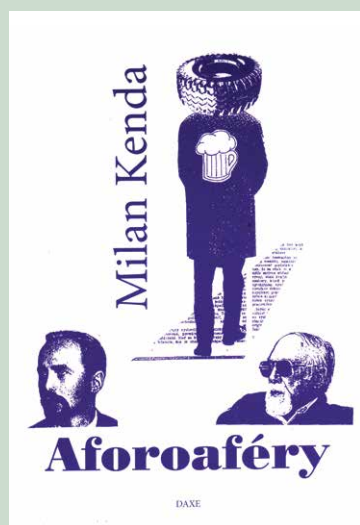
Vo vydavateľstve DAXE vyšla nedávno ďalšia kniha Milana Kendu s názvom AFOROAFÉRY. Aforizmy pod rovnomeným názvom už dlhšie publikujeme priebežne aj v našom časopise.

Kniha Milana Kendu ponúka výber z autorovej aforistickej tvorby od roku 1962 po rok 2017. Je to pozoruhodná publikácia, ktorá predstavuje vyše 3000 vybraných aforizmov z viacnásobného množstva, ktoré za toto časové obdobie autor vytvoril. Na túto unikátnu zbierku nadväzuje memoárová časť s názvom Autointerview a ako bonus aj autorova najdlhšia poviedka Pohrebna kytica Armanda Moulina, ktorú autor definuje ako satirický triler. Kniha je ilustrovaná autorovými kolážami.

Keďže aforizmy sú v knihe radené podľa rokov ich vzniku, budeme postupne uverejňovať tie, ktoré doposiaľ neboli v Bumerangu publikované. V tomto čísle teda začneme tými, ktoré vznikli v roku 1962 a v každom nasledujúcom čísle prejdeme

postupne na aforizmy z ďalších rokov ich vzniku.

Pri našej dvojtyždennnej periodicite to vychádza na vyše dvojročné pokračovanie... -red-



Milan Kenda/ AFOROAFÉRY 1962

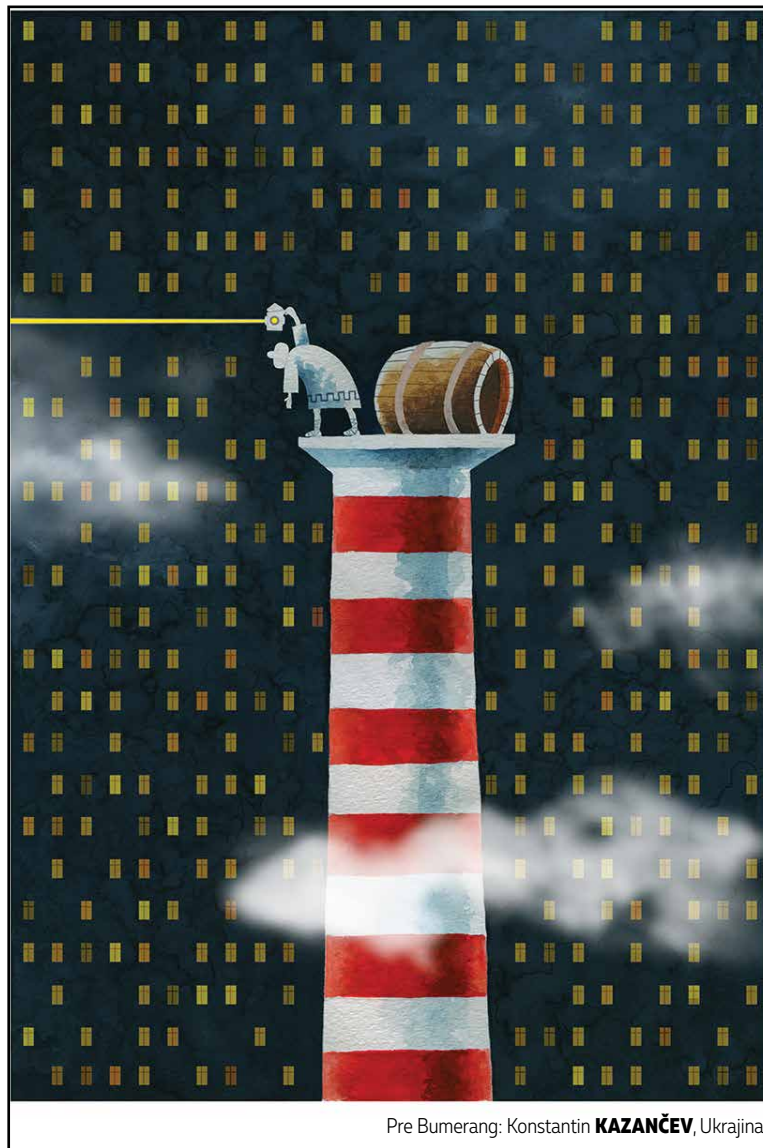
- Jeho svedomie prijíma len vopred ohlásené návštevy.
- Kto sa vie bravúrne pohybovať v každej spoločnosti? Fráza.
- Podľa názoru zálohovanej fľaše obsah sa stráca, len forma je večná.
- Pošpinil ma holub. Nereptal som, prišlo to zhora.
- Kdejaký slnečník sa domnieva, že on hravo zatieni slnko.
- Poslednou reorganizáciou sa šťastne vrátili do pôvodného stavu.
- Zapálil sa pre svoju vec. Jeho vec síce zhorela, ale on čmudí ďalej.

- Naši politici s nami narábajú ako s mostnou konštrukciou. Skúšajú, koľko vydržíme.
- Keby sa v parlamente zapol detektor lži, vybilo by to poistky v celom štáte.

Autorom týchto dvoch aforizmov, ktoré sme publikovali v predošlých číslach Bumerangu, je Milan KENDA. To, že sa pod nimi objavilo iné meno, je našou chybou, ktorá pravdepodobne vznikla pri prepisovaní materiálov. Za svoju nedbalosť sa najmä skutočnému autorovi ospravedlňujeme.

Od predstaveného si musíš nechať vysvetliť aj to, v čom by si mu mohol napovedať.

M. RUŽIČKA



Pre Bumerang: Konstantin **KAZANČEV**, Ukrajina

ŽIDOVSKÉ ANEKDOTY

Tmavá ulica. Pána Kohna prepadne lupič.

„Peniaze, alebo život!“

„Prosím, ako si želáte,“ povie pán Kohn, „ja vám tie peniaze dám. Ale aby si moja manželka nemyslela, že som za ne nebojoval, tak mi len tak streľte tu do kabáta.“

Lupič mu vyhovie.

„Teraz ešte do rukáva,“ žiada pán Kohn. Lupič ochotne strieľa.

„A teraz ešte do druhého...a potom ešte sem a sem...“

Kohútik pištole cvakne naprázdno.

„Ale čo je, čo je?“ čuduje sa pán Kohn dobromyseľne.

„Došli mi náboje,“ povie zaskočený lupič.

„No tak prepáčte. Ak vy nemáte pre mňa náboje, tak ja pre vás nemám peniaze. Porúčam sa!“

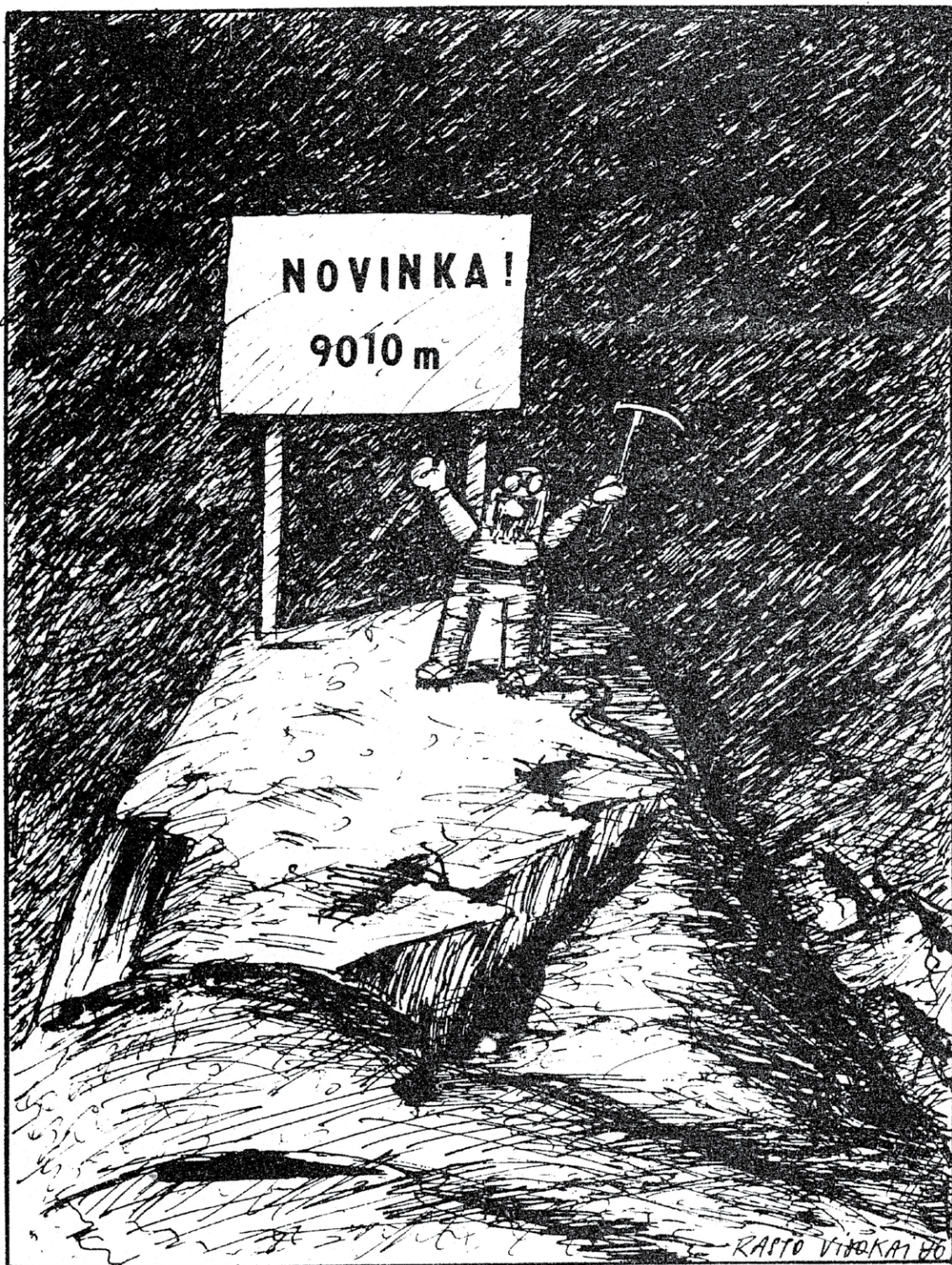
NOVÝ SUDCA

Za ušama, máslo na huavje,
on zatvári sa kárvje.
Súdzeňi nebudú ňekerí,
co sa s ňima napéřil.

Kamarádzi v imuniťe,
co lízali mu predtým.itě.
Aj tí, co im lízal on,
oligarchu asi klon.

Pane Bože, toto štát,
furt a stále, kolik krát?
A stracená vláda vječ, tyých,
se k tobje, lide, navrátí...

Dedo Pejo



Rasto VISOKAI

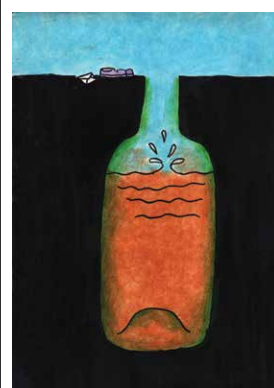
Perličky zo školy a okolia

- Hríby majú hlavičky preto, že žijú na vlhkých miestach.
- **Zásadne zbieram len tie huby, ktoré vidím.**
- Hríbiky mám zo všetkých húb najradšej. Ale mám rád aj jednohubky.
- **Hríb satan neubliži ateistovi.**
- Všetky huby sú jedlé, ale niektoré len raz.
- **Okrem malín sme žiadne iné huby nenašli.**
- Hríb dubák sa v bukovom lese nazýva bukák.
- **Chrúst škodí ovocným stromom tým, že sa objaví.**
- Ovocné stromy sa priväzujú ku kólikom, aby sa im plody nepostrácali.
- **Najväčšiu škrupinu zo všetkého ovocia má orech. Je to v jadre celkom mäkké ovocie.**
- Červené slivky sú zaujímavé, že sú modré a keď sú nezrelé, tak sú zelené.
- **Najlepší čas na oberanie ovocia je vtedy, keď je pes priviazaný.**

VERŠÍČKY NA ŠKOLSKÉ PERLIČKY

Pyrit je na poli najhorší z buriny. Protestnú nôtu si poslali krajiny. Z lupy sa lupiny trúsili do vlasov. Colníci robili kontrolu trapasov. Požiare hasákmi hasili hasiči. Pri hádke dvoch hadov každý z nich zasyčí. Aj príbor môže byť prílohou k obedu. Iba film strihnutý do kina uvedú. Územie pre obrov voláme obora. Korok vraj vynášiel kapitán Korkorán. Kedysi nosili ženy pás čudnosti. Hostina je, keď štát niekoho vyhostí. Lochnesská príšera v lochu sa hľadať má. Boh stvoril prvky skôr ako Adama.

Jozef BILY



Kresba: Sun Chen Gyuan, Čína

INFORMÁCIA PRE KARIKATURISTOV

Jubilejný 25. ročník medzinárodnej súťaže kresleného humoru na tému PIVO sa v budúcom roku uskutoční už tradične v Prešove 1. apríla.

Svoje práce môžu autori poslať do 1. marca 2019 na adresu. Šarišská galéria, ul. Hlavná 51, 080 01 Prešov. Obálku s kresbami (max. 5) označte heslom PIVO na zadnej strane každej práce uveďte meno a svoje kontakty. Úspešní autori sa môžu tešiť na ceny, diplomy a na finančné odmeny.

- Pán doktor, zdá sa mi, že manžel zle počuje.
- Ako sa to prejavuje?
- No, keď rozprávam, vyzerá neprítomne.
- Milostivá, to nie je hluchota, to je talent!



V Krajskej knižnici v Žiline na ul. Antona Bernoláka 47 bola vernisážou otvorená výstava Vladimíra Jiráka a Fedora Vica s názvom PRED a PO.

Ide o výber z kresieb dvoch autorov, ktorí PRED rozdelením republiky (1. januára 1993) publikovali spoločne v československom denníku LIDOVÉ NOVINY a ich reflexie na dianie v samostatných republikách PO rozdelení spoločného štátu. Výstava potrvá do 10. februára.

Súčasťou vernisáže bola aj prezentácia knižky Róberta Kottiana AKO SA DELIL ŠTÁT žilinského vydavateľstva ARTIS OMNIS, ktorej súčasťou sú aj kresby Fedora Vica.



Záber z vernisáže výstavy. Vpravo je riaditeľka Krajskej knižnice p. Šušolíkovej, v strede Fedor Vico a vľavo predseda Českého spolku v Žiline Sv. Pach.



Vlado KOLESÁR

NA AKTUÁLNU TÉMU

- Vitajte, cencúli!
- Nemáte za čo.
- Zima ako v ruskom filme, čo?
- Zima je najkrajšia v zimnom období, zima v zime prosto nemá obdoby.
- A všade toľko snehu, žeby sme ho mohli vyvážať do teplých krajín.
- A čudujete sa? Sneh je veľmi múdry, každú chvíľu mu niečo napadne. Ozaj, máte rada sneh?
- Sneh ako taký mám veľmi v oblube, hoci, aby som pravdu povedala, milšia je mi šlaháčka.
- Ja keď zočím sneh, v tom momente som na lyžiach. Ak sa nenahneváte, lyžovanie - to je moje. Bez lyží neurobím v zime ani krok sun krok.
- A viete, že výhoda lyžovania je v tom, že potom máme v nemocnici dosť času na čítanie?
- Viem, a preto si treba dávať pozor a dobre sa obliekať. Aj mozog by sme si mali v tomto nečase chrániť.
- A čím, prosím vás?
- Čím, čím, sa vie, že čiapkou a leňošním.
- Hm. A poznáte prvú pomoc pri omrzlinách?
- No, mäso rozmrazím, obalím v múke, vajci, strúhanke a vypražím. Dobrú chuť.
- Nemáte za čo.
- Skôr, ako sa pustím do vášho mäsa, ešte vám dám jednu podchladenú hádanku.
- Som samá ušianka, eventuálne ucho.
- Je to belšie ako sneh a leží to na snehu. Čo je to?
- Je to sneh vypratý pri 40 stupňoch Celzia?
- Wau!

MacMillan ECHO

Nedočkavá nevesta
rozběhla se do města.
Skoro si umlela nohy.
Rozhlédla se vůkol,
aby splnila svůj úkol:
Počúrat všechny rohy.
Mezitím si ženich
olízнул čenich.
(těsne u zeme
zacítil uženě.)

Pak vůní omámen utek,
a nevěstě zanechal smutek.



Lilian Amann



TETA Z INTERNETU

Ľúbim tetu z internetu
Internet je plný tiet
Lepí tety na paletu
Tetám kvôli vznikla sieť

Balím tetu z internetu
Mohlo by byť tiet aj päť
Do snov sa mi tety pletú
vytvárajú tetnú spleť

Ľúbim tetu z internetu
Budeme si rozumieť
Tety so mnou nezametú
Poznáme sa naspamäť

Balím tetu z internetu
Sám si môžem závidieť
Woomen prettu, Kvetu, Betu
Dobalím čo nevidieť

Ľúbim tetu z internetu
Po tete mám hlad aj smäd
Navštívime s tetou Krétu
Obletíme celý svet

Balím tetu z internetu
Nemôže byť bez tiet svet
Jednu hriešnu druhú svätú
Nebudú sa tety skriieť

Ľúbim tetu z internetu
Pre tetu mi kvitne kvet
Kašle teta na diétu
Tetin hlások mal by znieť

Balím tetu z internetu
Moje srdce velí - Vpred!
Do duše si vkladám tetu
Pre ňu mienim žiť aj mrieť

Ľúbim tetu z internetu
Dám si večer s tetou stret
Poviem iba jednu vetu -
Inej tety pre mňa niet!

Celkom som sa zinternetil
S tetami je sveta žiť
Vyzametám googlie smeti
Lahnem, s tetou na pažiť

Leží teta na pažiti
Saje nočnú oblohu
Vysáva nám Luna city
Padá hviezda na nohu.

Drago **MIKA**

FUTBALISTA

Dôležitý nie je talent,
vôľa ani vlohy,
stačí, ak máš tvrdé lakte,
no a rýchle nohy.

Alojz **ČOBEJ**

STUPNICA

Potentný a solventný – playboy
Potentný a insolventný – milenec
Impotentný a solventný – manžel
Impotentný a insolventný – ten môj

Ján **HEINRICH**

ZÁKONODARCA

Bude treba nový zákon,
navrhnuť ho skúsím,
na ulici sa nesmie piť
a v krčme sa musí.

Eva **JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ**

Z PRACOVNÉHO PROCESU

Kolegyne si chcú urobiť žart zo svojho kolegu, kto-
rému chýba zmysel pre humor, a tak mu do zásuvky
jeho písacieho stola vložia obálku naplnenú slamou.
Keď kolega príde do práce, otvorí zásuvku, pozrie sa
do obálky a bez mihnúťia brvy sa pýta:

-Kolegyne, ktorá z vás si u mňa schovala desiatu?

Stretnú sa dva bacily:

- Ako sa máš?
- Ale, necítim sa dobre.
Asi som chytil penicilín.

...

Babka sa motá po ne-
mocnici, a keď si nevie
poradiť, pýta sa okolo-
idúceho lekára:

- Vy ste normálny
doktor?

- Ja som psychiater.

- Aha. A kde by som
našla normálneho
doktora?

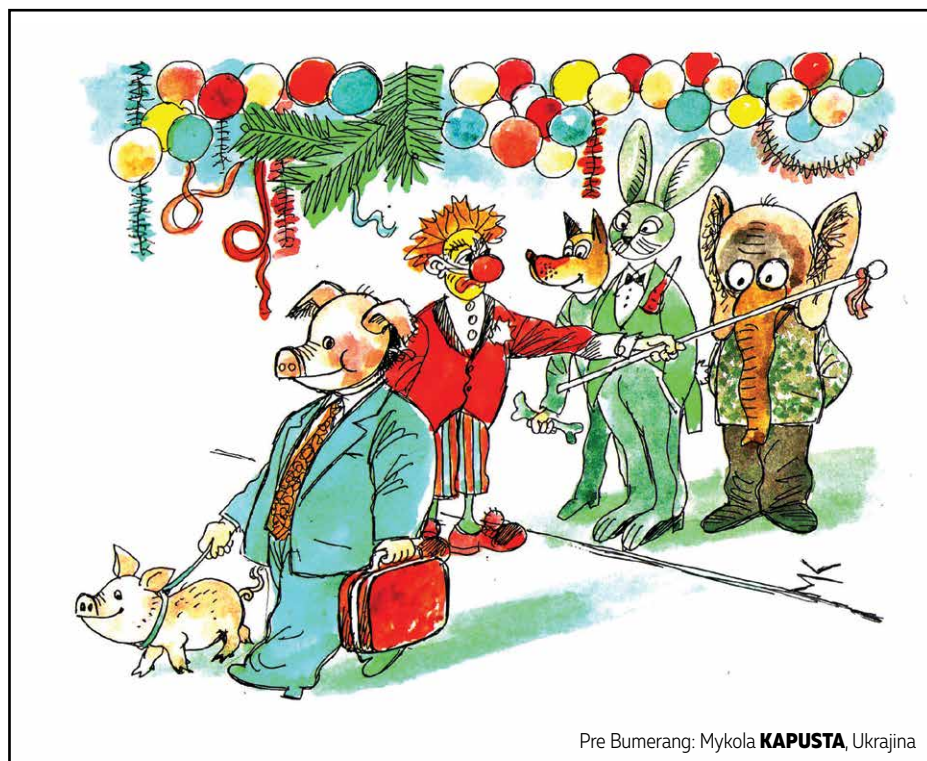
...

Do blázince nastúpil
nový riaditeľ. Dal si
zvolať všetkých pa-
cientov, aby sa pred-
stavil:

- Dobrý deň vám že-
lám. Ja som váš nový
riaditeľ.

Zrazu sa zozadu ozve:

- Áno, všetci sme tak
začínali.



Pre Bumerang: Mykola **KAPUSTA**, Ukrajina

Ukrajinské príslovie: Leňoch sa potí pri jedle a mrzne pri práci

„Pijeme colu“ neprošlo

Až redaktori Famyzdatu odhalili pravý dôvod toho, prečo Miloš Zeman letos u príležitosti vzniku republiky vyznamenal zpěváka Michala Davida. Podle našich zjištění je to proto, že normalizační hitmaker, složil před nedávnem pro hlavu státu píseň, která bude znít vždy při Zemanových soukromých audiencích a jejíž název je: Non-stop, já chci pít non-stop...

Zeman není Nekuda

Poněkud zvláštní mediální monopol, který doposud vlastní na televizní prezentaci prezidenta Miloše Zemana TV Barrandov, chtěla narušit veřejnoprávní ČT. Na Kavčích horách proto vytvořili koncept pořadu, který ve své podstatě vycházel z půdorysu někdejší veleúspěšné talkshow baviče Luďka Nekudy. Celý projekt byl odprezentován představitelům kanceláře prezidenta republiky, kteří však tento okamžitě zamítli. Důvodem byl prý název pořadu, byť se jeví jakkoliv trefný: Sešlost Miloše Zemana.



CO TAKHLE BÍLÁ JAWA 250?

Obrovskou vlnu vášni a emocí vyvolala nedávno odhalená socha zpěvačky Věry Špinarové v její rodné Ostravě. Skulptura, na níž si kultovní rockerka není absolutně podobná, se stala terčem ostré kritiky především ze strany zpěvaččina syna Adama Pavlíka. Ten požaduje její odstranění a v souvislosti s tím remixoval a přetextoval nejslavnější hit své matky, ve kterém dokonce naznačuje jednu z možných variant likvidace sochy. Píseň ponese název: Jednoho dne se skácíš.

Na základě dohody o reciprocite publikujeme některé materiály z českého humoristického časopisu SORRY.

Přátel Děkujeme **SORRY**

Kresby:
Michal **HRDÝ**

a nekdoty podľa becedy
Š Jiří Šlitr a iní



Z odpovedí Jiřího Šlitra čitateľom týždenníka „Květy“.

Máte vystúpenia s J. Suchým pripravené, alebo improvizujete v danej chvíli, ako vám to napadne?

J. Šlitr: Keď vystupujeme z autobusu, improvizujeme, ale ak vystupujeme na javisku, máme to zvyčajne nacvičené.

Čoho by ste sa nechceli dožiť?

J. Šlitr: Nízkeho veku.

Rozprávate sa niekedy s neživými vecami?

J. Šlitr: Áno, pýtajte sa.

Hovorí sa, že za všetkým treba vidieť človeka. Koho vidíte vy za číslami 95, 59, 95 (cm) a koho za číslami 59, 95, 95 (cm)?

J. Šlitr: Za obidvoma vidím ženu. Za adresu tej prvej dám niekoľko adries tej druhej.

Keby ste boli Suchým, chceli by ste byť Šlitrom?

J. Šlitr: V takom prípade áno, každý si chce polepšiť.

Ako sa zbaviť v medziach zákona ľudí, ktorí nám otravujú život?

J. Šlitr: Na otázky celostátneho významu neodpovedám.

Myslíte, že by sa niekedy mohlo stať, že by ste prestali spolupracovať s Jiřím Suchým?

J. Šlitr: Až jeden z nás dvoch sa bude vracat z krematória sám domov, musel by som si nájsť iného textára.

Neviem prečo, ale pôsobíte na mňa trochu povýšenecky. Povedal vám to už niekto?

J. Šlitr: To je ohováranie, v priebehu prezenčnej vojenskej služby som nebol povýšený ani na slobodníka.

Viktor Dyk poslal F. X. ŠALDOVI dva lístky na premiéru svojej hry s touto poznámkou:

„Druhý lístok je pre vášho priateľa, ak nejakého máte.“

Šalda odpovedal stručne:

„Na premiéru nemôžem prísť, ale prídem na reprízu, ak nejaká bude.“

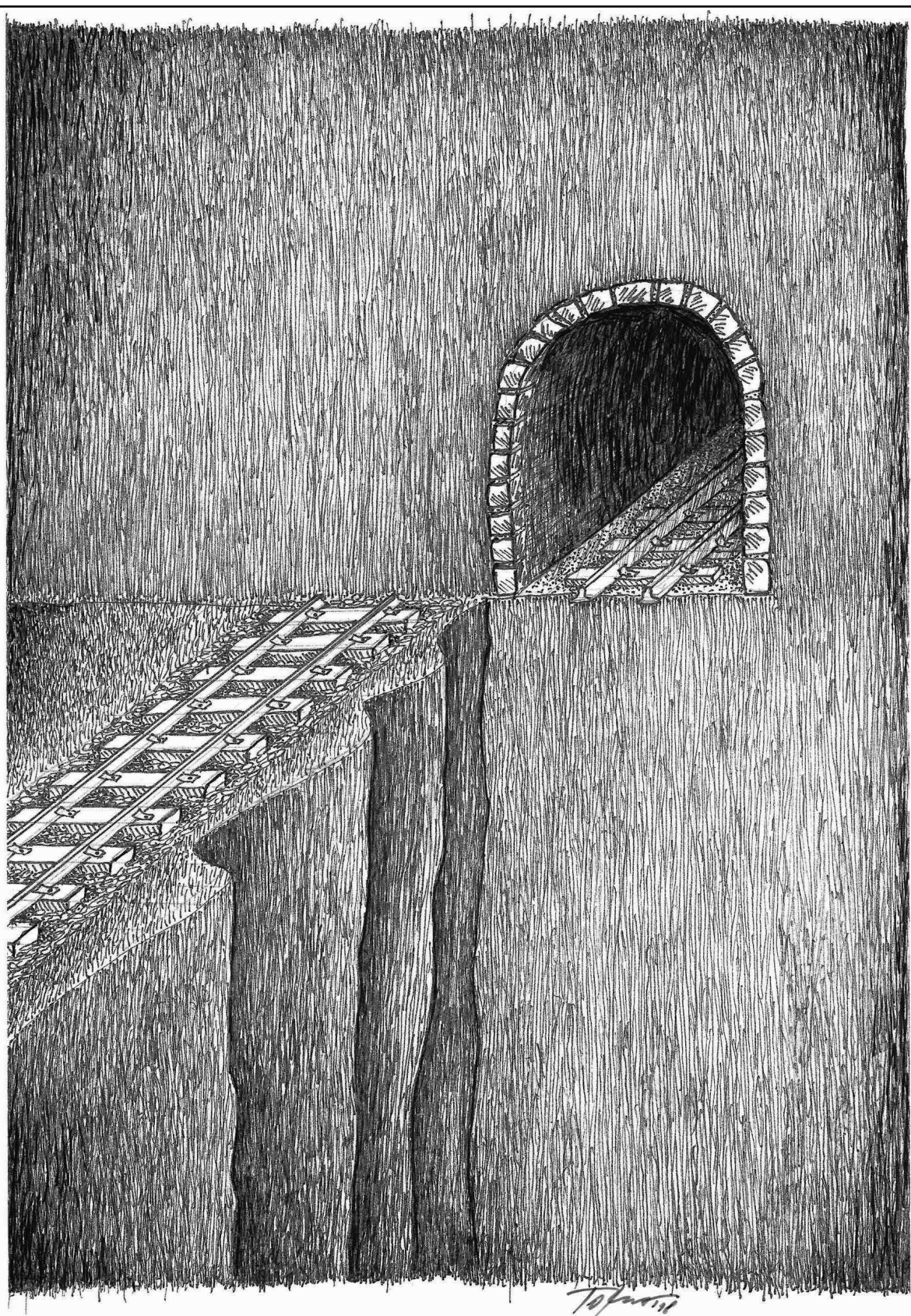
Filmový a divadelný kritik a dramatik Ernest ŠTRIC, dlhoročný šéfredaktor časopisu Film a divadlo, raz prechádzal okolo polnoci popri bratislavskom Ondrejskom cintoríne. Kde sa vzalo, tu sa vzalo mladé, pekné dievča a nesmelým hlasom sa mu prihovriť:

„Prosím vás, mohla by som toto miesto prejsť s vami? Strašne sa tu bojí!“

„Ale nech sa páči, samozrejme,“ odvetil Štric. „Aj ja, keď som bol ešte živý, bál som sa v noci ísť okolo cintorína!“ A slečna ako sa náhle zjavila, tak sa aj náhle stratila.

Ruského spisovateľa Michaila ŠOLOCHOVA sa raz spýtali, či pre spisovateľovo spojenie so životom je lepšie, aby žil v meste, alebo na dedine. Šolochov, známy svojím suchým humorom, odpovedal:

„Viete, to je vec vkusu. Miestom pobytu nezíska spisovateľ nijaké dodatočné nadanie!“



ŽELEZNIČNÉ UZLY LACA TORMU



Henryk CEBULA

MY TO VIEME

Novina zas ku nám prišla,
Rovno v správach o počasí,
Od úst k ústam už to letí,
Blýska sa na lepšie časy,

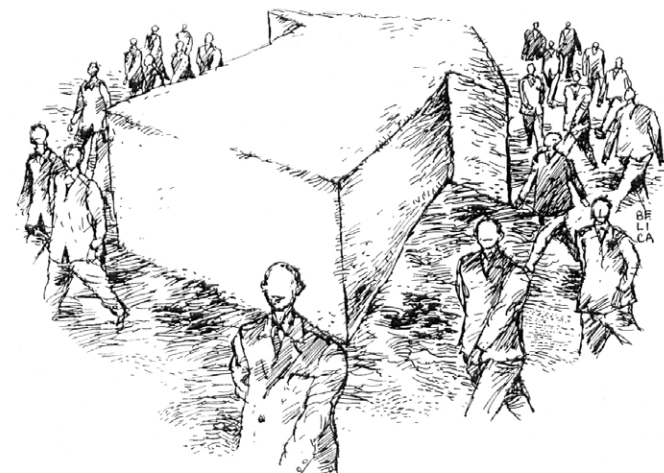
Aj noviny o tom píšú,
Už i rozhlas o tom hlási,
Blíži sa to od východu,
Tak to bude pravda asi.

Aj prezident republiky,
Potvrdil to priamo z domu,
Keď sa u nás začne blýskať,
Ihneď zistí kde a komu.

S bleskami aj hrmavica,
Za ruku sa rada vodí,
Treba kúpiť nový dáždnik,
A opraviť hromozvody

Hlasno škřípe hrdza času,
Kríza vôkol nás sa láme
Na blahobyť pripravte sa,
Národ už nastavil dlane,

Napriek tomu sme však kľudní,
Lebo z dejín dobre vieme,
Že sľúbené lepšie časy,
Ako iné katastrofy
Isto v zdraví prežijeme.



Text a kresba: Ladislav BELICA



Satira z obdobia socializmu od Laca TVERDÁKA

PRÍČINA

Kráľ sa zbláznil
nuž neznáša
maniere
dvorného šaša

SPIEVANKA

Aféry, aféry
kde vás ľudia
berú
čože je to za rezort
čo nemá aféru?

Ján HEINRICH

HLAVOLAM

Víta mi v hlave
ako sa zistí,
že pravda a láska
dokáže čeliť nenávisti?

Mikuláš JARÁBEK

LADIČ KLAVÍROV

Prišli ste klavír naladiť,
však bozkávate moju ženu!
Keď som vošiel, našiel som ju
viac ako klavír rozladenú.

Emília MOLČÁNIOVÁ

O ŽELÉ

(česko-slovenský variant)

Želmíra želá si prežúvať len želé,
pre želé i ďalšie želania ožele.

Aj manžel Želmír rád požiada o želé.
Človeku veruže oboch sa až zžele:

„Jeden žrút, druhý žrút trasie sa o želé,
želé sa zas trasie, ktože ho zožerie.

Želmír a Želmíra dali sa na želé.
Boli len manželia, keď jsou z nich manželé.

Marián HATALA

AFORIZMY

- Kto chce schudnúť, nech sa presťahuje do niektorej z hladových dolín.
- V politike nestačí naplúť si do dlani. Treba ešte naplúť protivníkovi do tváre.
- Načo si stáť za slovom, keď život ponúka aj pohodlné miesta na sedenie?
- Šéf, ktorý je na podriadených ako pes, by sa mal dať začipovať.
- Dni otvorených dverí sú strašiakom pre tých, čo radi pozerajú cez kľúčovú dierku.

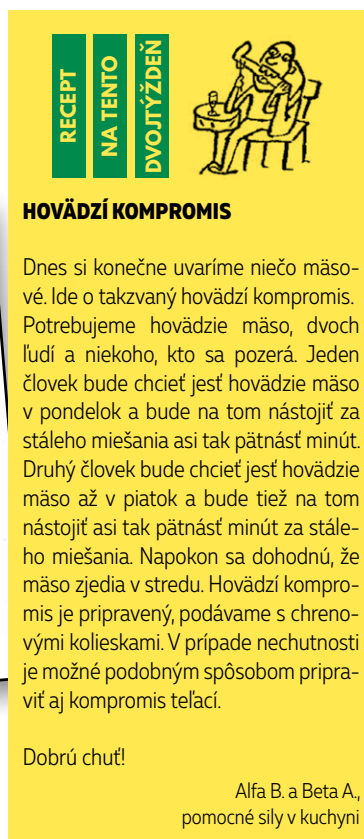
Peter GOSSÁNYI



ČERTOVSKÉ OBRÁZKY ĽUBA RADENU



Dnes nemá nikto ničoho dosť, pretože má všetkého priveľa. / Weigel



Aristid a Tasilo

- Čo myslíš, je to pravda, že ľudia pochádzajú z opice?
- Ty možno áno, ale ja nie.

Upozornenie na dverách vedúceho Schôdza! Do 10.30 hod. nerušiť! Potom zobudiť!

Blondína sa vychvaľuje: - Ja som pri sexe taká vynikajúca, že občas vykrikujem svoje meno.



K tabuli pôjde...

- Jožko, kde leží Taliansko?
- Tam, kde vždy.
- ...
- Mišo, koľko je 19 a 19?
- Nerozhodne, pani učiteľka.
- ...
- Janka, ktoré zviera nám dáva mlieko a maslo?
- Žeby chladnička?

TAKÁ HANBA...!

Chlapíkovi v krčme povedia, že ho podvádza manželka. Uteká domov, sleduje situáciu cez kľúčovú dierku a potom rozpráva chlapom:

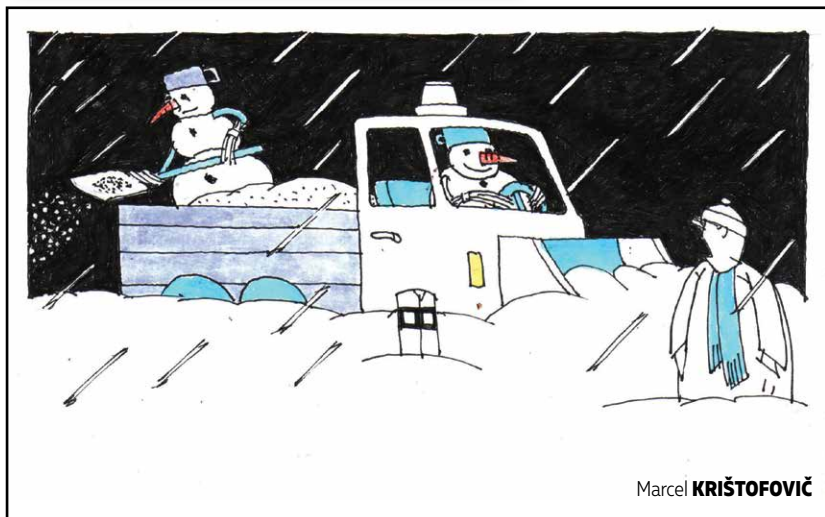
- Tak, došiel chlap. Videl som ho zbliekať sa, košela dolu...biceps, kvadriceps, čokoľvek. nabúchaný jak hovädo, široké ramená, chrbát, vianočka na bruchu, dá dole gate, stehná obrovské... no chlap jak víno...

A potom pokračuje:

- Začala sa vyzliekať moja žena. Dá dolu blúzku, prsia jej spadli až po pupok, dá dole sukňu, celulitída ako hrom, spuchnuté kolená od reumy, kľúčové žily na pravej nohe, neoholené lýtky...

A chlapi sa ho pýtajú:

- A čo si urobil?
- Tak som sa za ňu hanbil!



Andrej Misaneš **Pisačky**

Kravina
Prevaluje potravu na jazyku. Asi je to pre kravinu silný zvyk. Bú-Bú!

Výskumný ústav ornitologický
Ach, je to božské, ľudkovia moji! Na strácej nŕžke si pekne stojí.

Namýšľa si...
Každá hus, že je kus.

- Včera som sa, človeče, bavil štyri hodiny s jednou prekrásnou ženou.
- Áno, a čo ti povedala?
- Povedala, že nie.

Pri dverách rodinného domu zazvoní chlapík. Otvorí mu nahá žena a chlapík zakokce:



BAČIKOVA MUDROSC

Stari človek potrebuje okuľare, aby sebe našol okuľare.

Najbližšie číslo časopisu Bumerang nájdete vložené v denníku Šport **v sobotu 9. februára**

JEDINÁ OTÁZKA

ALEBO

VY SA PÝTATE, MY ODPOVEDÁME

Pýta sa nás ustarostený občan Karol K. z nemenovaného VÚC:

Z času na čas sa hovorí o možnom zrušení VÚC (Vyšších územných celkov). Je to pravda? A budú ešte na Slovensku existovať nejaké územné celky?

Áno, je celkom možné, že na Slovensku ostane len jeden vyšší územný celok a to s najvyššou nadmorskou výškou so sídlom v Poprade, príp. na Štrbskom Plese, kde budú mať vstup len hostia z nižších územných celkov, ale s najvyššími príjmami.

BUMerang

humoristicko-satirický dvojtýždenník, príloha denníka Šport. Redakcia Fedor a Miroslav Vico. **Grafická úprava:** Fedor Vico. Počítačové spracovanie: Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty: **e-mail:** fedorvico@gmail.com, **poštová adresa:** Fedor Vico, Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31 474, mobil: 0904 225 701.