



Ľubomír FELDEK
spisovateľ

1 Poznáte nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?

V roku 1986 mi vyšla knižka Slovákov na Mesiaci a v nej bol takýto epigram:

SATIRIK

Satirik je človek, ktorý dobre vidí na choroby svojej doby.

Je lekár?

Nie.

Tiež je chorý

2 Stala sa vám niekedy humorná (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?

Celý môj život je taká príhoda. V inej mojej knižke, v Lekárničke zamilovaných (ktorá vyšla v roku 2004) o tom vypovedá takéto štvorveršie:

ŽARTOVANIE JE ŤAŽKÁ ROBOTA

Žartovanie je ťažká robota.

Z nevydarených žartov – clivota.

Smejem sa, Bože, že sa aspoň Tebe tak vydaril žart môjho života.

3 Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpirátorom humoru?

Každá.

4 Ak máte - mohli by ste nám prezradiť rebríček:

a) najveselejších politikov

b) najsmiešnejších politikov?

(v oboch prípadoch môžu byť aj zahraniční)

Náhodou na túto otázku vám viem práve v týchto dňoch odpovedať veľmi presne.

Najveselejší aj najsmiešnejší politik je Trump. Má totiž to, čo musí politik nevyhnutne mať: hlúpe šťastie. Už sa zdalo, že rozpúta svojím dronom tretiu svetovú vojnu. A vzápätí to zatičila a svet pred vojnou (aj Trumpa pred neúspechom v budúcich voľbách) zachránila iná udalosť – zostrelenie dopravného lietadla. Lenže pozor: podobné hlúpe šťastie vo svojej kariére mal aj Hitler. A to už nebolo ani veselé ani smiešne.

5 Máte obľúbenú anekdotu?

Naše najľúbenejšie anekdoty sú tie, čo nás rozosmejú už v detstve a smeje sa na nich potom celý život. Aj ja som tú svoju obľúbenú počul už v detstve, a smejem sa na nej, aj keď ju rozprávam vnúčatám. Tasilo a Aristid boli v divadle. No Tasilo sa tesne pred koncom predstavenia zdvihol "Už to nemôžem vydržať, musím súrne odísť

pokračovanie na strane II...

BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!

2

2020

BUMerang

HUMORISTICKO-SATIRICKÝ MESAČNÍK

ROČNÍK VI, 29. FEBRUÁR 2020 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ



Príde Dežo do Bratislavy a ponúka na predaj korytá. Keď sa už dlhšiu dobu pri ňom nikto ani len nezastaví, začne si pre seba mrmlať:

- No ta som zaš dakomu nalecel. Hutoreľi mi, že pani vof Prešpor-ku še o koryta biju...

**SÚDNICTVO
PODĽA
KOČNERA**

Na to, aby potrebné spisy zapadli prachom, treba nechať niektorých sudcov zapadnúť prachmi.

Stanislav **VEREŠVÁRSKY**



Andrej **MIŠANEK**



Ľubomír **JUHÁS**

na potrebu," povedal Aristidovi. „Potom mi povieš, ako sa to skončilo." Tasilo mal potom čo robiť, aby na záchod dobehol včas. Najprv totiž omylom vbehol do ženskej hereckej šatne. Potom omylom do mužskej. A keď aj tretí raz omylom vbehol do akejsi kancelárie, už to nevydržal, a keďže v kancelárii práve nikto nebol, vymočil sa tam do vázy, ktorá stála na stole. Keď sa vrátil, práve spadla opona, bolo po predstavení. „Čo sa ešte odohralo, kým som bol preč?" opýtal sa Aristida. „Už veľa nie," povedal Aristid. „Už prišli iba tí dvaja pohnevani milenci, udobrili sa, pobožkali, odišli, potom si prišiel ty, vymočil si sa do vázy a bol koniec." (Aj teraz, keď to píšem, sa smejem.)

6 Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

No iste. Možno aj teraz vášho, keď sa smejete na tom, aký primitívny je môj vkus, čo sa týka obľúbenej anekdoty.

7 Je pre vás humor nevyhnutnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?

Živím sa písaním a prekladaním divadelných hier – a tak sa nemôžem zaoberať bez humoru, pretože bez humoru sa nezaobíde nijaká poriadna divadelná

hra. Nielen komédia. Ani tragédia. Život je totiž už vo svojej podstate tragikomický. Chcete príklad? Hrdina mojej hry Nepolepšený svätec MUDr. Silvester Krčméry na každú otázku vyšetrovateľa v pražskej Ruzyni (ktorý ho aj mláti, odohráva sa to v päťdesiatych rokoch) odpovedá stereotypne: „Odmietam vypovedať." Unavený vyšetrovateľ si urobí pauzu, prestane vyšetrovať, len sa nahlas postažuje na nízky tlak a opýta sa Krčméryho: „Myslíte, že bude pršet?" A Krčméry odpovie: „Odmietam vypovedať." Diváci však váhajú, či sa môžu zasmiať. Aj touto cestou im odkazujem: „Môžete sa. Smejte sa. Aj MUDr. Silvester Krčméry bol veselý človek."

8 Chcete sa sám seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.

Všetko, čo sa v živote pýtam, sa pýtam sám seba. A odmietam odpovedať.

Lavorný Fedor

SLOVNÍK (takmer) CUDZÍCH SLOV

Také obyčajné všedné slovo, taká obyčajná všedná vec. Koho by už mohlo zaujímať niečo o niečom takom v čase internetu a múdrych telefónov. Súčasný informačný systém už nie sú len takými obyčajnými predmetmi či zariadeniami. Je to náboženstvo. Ak sa oddáme tejto úvahe, treba rovno povedať, že kniha veľmi úzko súvisí s náboženstvom. Keď bolo objavené a začalo sa používať písmo, po čase vznikla v písanej podobe aj kniha, dokonca kniha kníh – Biblia, Starý zákon, prvý bestseller na svete. A nielen v čase vzniku, dodnes je to najvydávanější kniha. Ale koľko mladých (a nielen mladých) ľudí si dá do súvislosti vznik písma a prvú tlačenu knihu s nejakým mobilom či počítačom. A vôbec, koľko mladých i tých starších dáva vôbec niečo do súvislosti. Zo súvislosti sa rodia dejiny a to už hádam stojí za to, aby sa aspoň niekoľko

KNIHA

ľudí zamyslelo.

Svojho času sa takto zamyslel Johann Gutenberg a na prelome 13. a 14. storočia vynášel knihtač. Najslávnejšou Gutenbergovou tlačou je dvojdielna 42-riadková biblia, ktorú vytlačil v rokoch 1452 až 1455, a trojdielna biblia 36-riadková.

Ten pán určite netušil, čo svojím vynálezom spôsobil. Ten sa totiž ujal a kniha sa stala takým fenoménom, že nič z toho, čo neskôr vznikalo, ho neprekonal. Ani tí, ktorí dnes knihu do ruky nevezmú, alebo ak vezmú tak len z donútenia, hádam nebudú schopní pochopiť do akej miery kniha formovala našu civilizáciu a napriek ďalším informačným fenoménom ju stále formuje. Podľa UNESCO vychádza denne

na svete približne 6300 nových titulov. Ak by niekto prečítal jednu knihu denne, potreboval by viac ako sedemnášť rokov na ich prečítanie. Produkciu jedného dňa. A to je kniha na svete už pekných pár storočí.

Nikto netuší aký bude osud knihy. Aký bude osud filmu, televízie, mobilov či počítačov. Jedno je však isté, ak sa ľudstvo samo nezlíkuje, budú sa všetky tieto fenomény vyvíjať a modernizovať.

Ak už je teda kniha na svete, obohacuje nás a bude obohacovať aj mnoho ďalších generácií našich potomkov. My si len musíme s úctou spomínať na Gutenberga, ktorý stál pri jej zrode. A že na tému kniha a jej zrod existuje celý rad vážnych i humorných príhod a spomienok. Je to len dôkaz životaschopnosti tohto mimoriadneho vynálezu. Aj keď odliate a naskladané písmenká postupne ustupujú iným technológiám, tá pôvodná tlač je stále vzácna a vlastne stále vzácnejšia. A tak sa teda mohlo stať, že starý židovský antikvár Tittelbaum stretol známeho, ktorý mu povedal, že práve vyhodil bibliu, ktorú našiel na pôjde v starej zaprášenej krabici.

„Vytlačil ju nejaký Gluten, Gluton, tak nejako."

„Hádam nie Gutenberg?" opýtal sa odborník, antikvár.

„Áno, áno, to je ono, Gutenberg!"

„Vy ste vyhodili jenu z prvých kníh, ktoré kedy boli vytlačené? Jeden exemplár nedávno v dražbe predali za niekoľko miliónov dolárov!"

„Táto ale určite nebola taká cenná," odpovedal muž. „Mala všetky okraje počmárané poznámkami nejakého babraka, myslím, že sa volal Martin Luther."

Úvod k dialógu: Miroslav **VICO**
Kresba: Fedor **VICO**

**Sme krajinka,
ktorá chce byť oslobodená aj vtedy,
keď je slobodná**

Tomáš **JANOVIC**

PO BREXITE

Neviem, čo všetci do tej únie lezú, my sme sa v nej cítili ako súčasť Sovietskeho zväzu

Eva **JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ**

KAŽDÝ REŽIM

Má za slušných len poslušných...

Milan **HODÁL**

O PREDVOLEBNEJ KAMPANI

Čo nám na nej vadí? Politické smrady.

Ján **GREŠÁK**

AVERZIA

Politika tá naša s morálkou sa neznáša.

KLASIKA

Predvolebná klasika... Problém sa nás netýka!

PODĽA PRÁVA

Všetko beží podľa práva: Väčší berie menší – dáva...

NAHRÁVKA

Vlastným ušiam neveria. Vraj počuli hlas podobný hlasu svedomia!

Ján **HEINRICH**



- A odteraz tu bude demokracia ako remeň !!!

Túto kresbu publikoval Ľubomír Juhás už v roku 1992 a ako sa neskôr ukázalo, mal pravdu.

V NAŠEJ OBCI

Z eurofondov vznikla drahá viecha. Zoro, taký večeť, hneď sa zviechal, ba prikázal svojej žene Zore: „Pod' už! Šťastné dni sú na obzore!"

Dnes však zhorela tá búda z dreva. Nielen Zorovi sa chcelo revať. „Hasičský zbor v inej krčme hasil... hasil svoj smäd" – miestny rozhlas hlásil.

Mária **HATALA**



PAVEL **TAUSSIG**

Pravda nepotrebuje veľa slov, lož ich nemá nikdy dost'.



Fero MRÁZ



JE PO VOĽBÁCH

Nuž nie celkom, ale do dnešného večera by sa mal celý tento cirkus skončiť. Jedni sa dostanú do eufórie, iní budú smútiť, budú rozčarovaní. Tak akosi to vždy po voľbách býva. Robiť prieskumy verejnej mienky je dva týždne pred voľbami zakázané. Predovšetkým je zakázané ich zverejňovať. Ale teraz, tesne pred uzavretím volebných miestností už na tom hádam až tak nezáleží. Najmä ak náš prieskum dopadol tak, ako dopadol. Výsledok bol až nečakane dramatický. Každá z 25-tich kandidujúcich strán by získala 4 percentá (slovom – štyri percentá). Teda podľa nášho prieskumu by sa vlastne žiadna strana nedostala do parlamentu. To by v takom prípade mohlo znamenať len jedno – vypísať nové parlamentné voľby, alebo by prezidentka vládla bez parlamentu. Zrejme by musela prevziať aj úlohu

premiéra. A bez ministrov by táto krajina hádam všetky problémy bez problémov zvládla. Komickejšie by však bolo, ak by päťpercentnú hranicu prekročila niektorá z menších strán, ktorá na kandidátke nemá ani 150 nominantov. Teda, ak by sa to (aspoň hypoteticky) stalo, dostali by sme sa do situácie, že by nám vládla jedna strana so 100-percentným zastúpením v parlamente. Ako sme to už neraz zažili v dejinách Európy aj sveta.

-mv-



NEČAKÁME VEĽA

Potom, keď bude treba predvolebné sľuby splniť, buďte k nám, prosím, aspoň trochu ohľaduplní.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ

ŠÉFOV EPITAF

Na všetkých sa dívam zhora, už ma nikto neodvolá.

Emília MOLČÁNIOVÁ

ČO NAKÚPIŤ, ČO UVARIŤ

Každý človek vraj túži mať vlastný názor. Niektorí dokonca tvrdia, že je to základné ľudské právo. Ja vravím – figu borovú! To si len namýšľajú. Fun-guje to úplne ináč.

Chce to poriadne veľký kotol, šikovného kuchára a zopár pomocníkov. Základnou surovinou sú názory ľudí. Čím viac, tým lepšie. Nezáleží, aké sú. Múdre, hlúpe, smelé, opatrné, detinské, naivné, debilné – všetko jedno.

Kým pomocníci prikladajú pod kotol, kuchár privádza názory v kotle za neustáleho miešania až k varu. Postupne pridáva svoje tajné príchute.

Trochu extrémizmu, za štipku nenávisti, šovinizmu a rasizmu podľa miestnych zvyklostí. Nacionalizmom a populizmom šetriť netreba, nič nepokazia. Ešte chvíľku povaríme a verejná mienka je hotová. Môžeme ju podávať. Niekde to nazývajú guláš, inde boršč, bygoš, či Eintopf, ale podstata je tá istá.

Ujde sa všetkým, aj takým, ktorí neprispeli vlastným názorom. Zajedáme chlebom do sýtosti a zapijeme pivom, čo hrdlo ráči. Prihrievaná chuť ešte lepšie ako čerstvá!

Ján HEINRICH

UFOGRAMY

Tomáša MAJERNÍKA

EVIDENCIA POZEMKOV

V Ufónsku sa na poliach geodeti hmýria. Výtyčky a kôličky... Prístroje sa mýlia?

S PRESNOSŤOU MILIMETRA

Vo vesmíre klope to, teodolit funkčný! Trávník nie je tapetou s tvárou kvetov lúčnych.



Miro VICO

EPITAF

Spi spokojne môj starý, nič ti nedokázali.

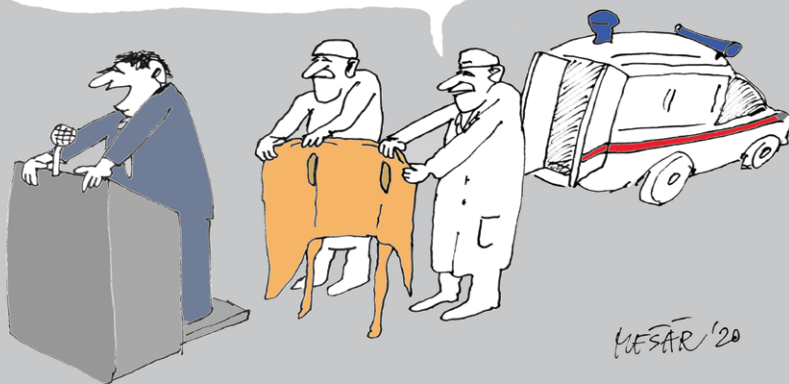
Emília MOLČÁNIOVÁ

PASVITA VÍTAZÍ

Auto ťa nezrazí, pokým si v posteli. Nik tebou netrasie, pokým si nezrelý.

Milan KENDA

EŠTE TOHTO, A MÁME CELÝ PARLAMENT!



Vlado MEŠÁR

DENNÍK SLOVENSKÉHO TERORISTU

DÔVODY, PREČO NA SLOVENSKU DOTERAZ NIKTO NEUNIESOL ŽIADNE LIETADLO

- Pondelok:** Obsadili sme lietadlo na letisku v Prešove, pasažierov máme ako rukojemníkov. Žiadame milión dolárov a let do Mexika.
- Utorok:** Stále čakáme na vyjadrenie úradov. Pripili sme si s pilotmi. Aj pasažieri vytiahli svoje zásoby. Napili sme sa s pasažiermi. Aj piloti sa napili s pasažiermi.
- Streda:** Do lietadla prišiel mediátor. Priniesol slivovicu. Vypili sme si s mediátorom, pilotmi aj pasažiermi. Mediátor nás prosil, aby sme prepustili polovicu pasažierov. Eh, tak sme vypustili, veď nevaďí...
- Štvrtok:** Vypustení pasažieri sa vrátili s ďalšími zásobami slivovice. Pili sme do rána. Prepustili sme druhú polovicu pasažierov a pilotov.
- Piatok:** Druhá polovica pasažierov a piloti sa vrátili s pálenkou. Priviedli aj veľa známych. Pili sme do rána.
- Sobota:** Do lietadla vrazilo protiteroristické komando. Pili sme až do pondelka.
- Pondelok:** Do lietadla prichádzajú stále noví a noví ľudia s pálenkou. Sú tu policajti, záchranári, hasiči, je tu už aj Slot a Danko, aj Dzurinda... v Bratislave zatiaľ trénuje bývalý minister životného prostredia László Sólymos spolu s bratom...
- Utorok:** Už nemáme síl. Chceme sa vzdať a vrátiť lietadlo. Protiteroristická jednotka nesúhlasí. K pilotom priletela na návštevu aj rodina z Bratislavy, ako inak - s pálenkou.
- Streda:** Liečime sa. Cestujúci sa dohodli, že nás prepustia, ak zabezpečíme ďalšiu slivovicu.

- Štvrtok sa do lietadla vrátila upratovačka a vyhnala nás metlou a mokrou handrou so slovami: „Ožrani, už aj vypadnite! Zasvinili ste lietadlo, ktoré už 30 rokov nelieta.“



OPTICKÁ RELATIVITA

Vidí sa mi, keď sa takto občas na svet dívam:
Čím väčšia tma, tým viac žiari svetlá perspektíva.

ČUDNÁ VEC

Čudná vec! Jej vysvetlenie by sa ťažko našlo:
Druhým ľuďom mútil hlavy, na vlastnej má maslo.

Peter PETIŠKA

OČISTA SÚDNEJ MOCI

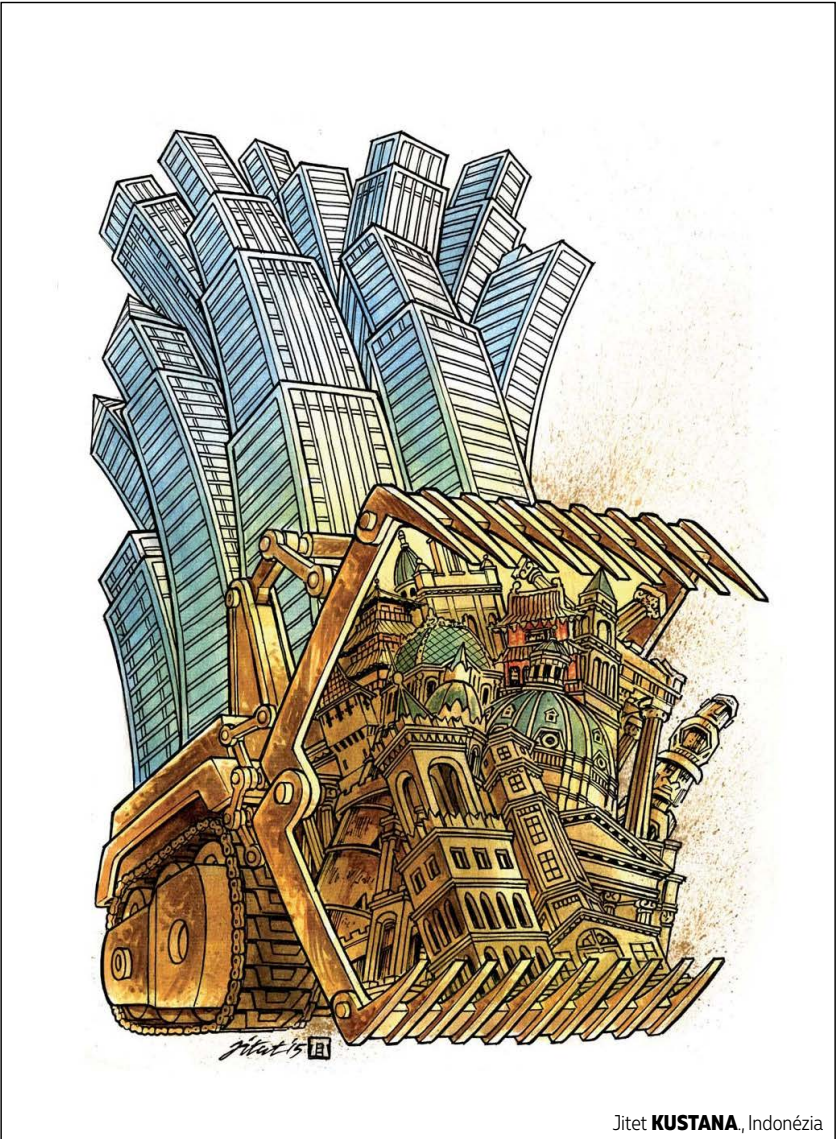
Ako vyvieš súdnu moc z marazmu a krízy?
Na niektoré osoby treba zobrať zmizik...

NÁVOD NA OČISTU SÚDNICTVA

Rýchle riešenie šplechnem do tváre.
Jednoducho prevráťme taláre!

Milan HODÁL

Aby bol vlk syty, aj ovca ostala celá, obetovali pastiera
Ján GREŠÁK



KEDYSI V AMERIKE
Do jedného kostola v Alabame vošiel černocho. Kostolník ho pri dverách zadržal:
„Von, vari nevieš, že negrom je sem vstup zakázaný?“
„Viem... ale ja som prišiel umývať okná.“
„Tak dobre, ale beda, ak ťa pristihnem, že sa modlíš!“

Voľte toho, kto najmenej sľubuje, budete tak najmenej sklamaní / B. M. Baruch

AK NEMÁŠ PENIAZE, MAJ MÚDRU ŽENU!

V domovej schránke som našiel šek na výplatu a v predtuchu, že pôjde o literárny honorár, tak som sa nechotne pobral na poštu. Pani pri okienku si odo mňa vypýtala občiansky preukaz a vydávajúc mi čiastku, nahlas otrávene ju prepočítavala. Aby mne i zástupu ľudí za mnou bolo jasné, akú úradnú unuváciu musí ona podstupovať pre sedem eur a dvanásť centov.

Už som sa zberal na odchod, keď zvolala: „Máte tu ešte jednu staršiu, neprevzatú sumu!“ Aby nebolo najmenších pochyb o tom, že hovorí s mojím chrptom, dodala: „Deväť eur a päť centov.“

Ľudia mi opäť dýchali na zátylok, a mňa sa zmocnil pocit trápnosti. „Tie som už prevzal!“ odvrkol som dôrazne. Čakala iba na to. Popod okienko prestrčila lajstro a ukazovákom klopla na kolónku, v ktorej chýbal – môj podpis.

Zopakoval som svoj argument a vyjadril obavu, že kvôli mne nebudaj utrpi škodu a bude ju musieť uhradiť zo svojho. Vtedy natočila monitor ku mne a zopár ráz došla do klávesnice: „Nech robím, čo robím, počítač mi stále vyhadzuje dve sumy.“

Sklopil som hlavu, zvesil uši a kapituloval. A kapituláciu som potvrdil podpisom.

Doma som si zaumienil, že na druhý deň nahlásim redakciám literárnych časopisov číslo svojho bankového účtu. Moja žena mi však poradila, aby som sa k poukážkam správal ešte nevšímavejšie a zábudlivejšie a aby som na poštu chodil raz za čas. „Takto nakvapká, čo nechce tiecť,“ podotkla. A keď odchádzala z mojej pracovne, vo dverách sa na mňa usmiala, povedala „a piš!“ a tíško za sebou zatvorila.

Marián HATALA

ŽIDOVSKÉ ANEKDOTY

Kohn sa rozpráva s Bohom:
„Adonay, už ťa nebudem potrebovať. Veda natoľko pokročila, že my vedci už dokážeme vyrobiť človeka z hliny.“
„Tak sa predveď“, Adonay na to. Kohn sa zohne a začne do vedra nabrať hlinu. A Boh na to: „Počkaj, počkaj, ber si zo svojej hliny.“
...

Pýta sa jeden žid druhého: „Kedy mi konečne zaplatíš svoj dlh?“
„Ako to mám vedieť? Čo som, nejaký prorok?“
...

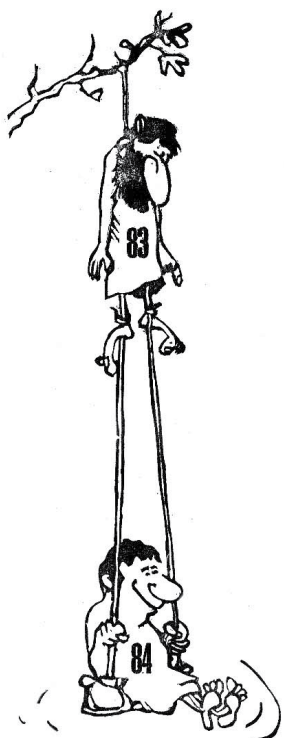
Sedí Kohn, Pick a Roubiček na lavičke a sťažujú si:
Kohn: „Môžem si kúpiť akékoľvek jedlo, ale nechutí mi a vlastne by som mal držať prísnu diétu.“
Pick: „Ja som na tom rovnako, môžem si dovoliť najdrahšie nápoje, najdrahšie vína, ale doktor mi alkohol zakázal.“
Roubiček: „Tak ja som na tom najhoršie. Včera večer v posteli šmátram po Säre a ona vraj, že si nedáš pokoj, už sme sa milovali štyrikrát a tebe to stále nestačí? Strata pamäti, to je zasa moje trápenie.“
...

„Ako každý rok, chystáme sa zasa kúpiť na zimu nejaký zájazd,“ povedal Šlomo Izákovi. Tentokrát to však urobím celkom inak!“
„Čo myslíš tým „inak“?“ opýtal sa Izák priateľa.
„No pred tromi rokmi som kúpil zájazd do Eilatu a moja žena otehotnela. Predvlani som kúpil zájazd na Bermudy a Ruth zasa otehotnela. Vlni som kúpil zájazd na Kanáry a, ako vieš, zasa otehotnela. Tento rok pôjde so mnou.“
...

Roberto, veľký znalec umenia, si jedného dňa všimol malú mačičku, ktorá pila mlieko z tanierika pred lahôdkarstvom v Tel Avive. Rýchlo si uvedomil, že tanierik je veľmi vzácny a drahocenný kus keramiky. Vošiel do obchodu a ponúkol za mačku 2 libry.
„Nie je na predaj,“ povedal Abe, majiteľ obchodu.
„Pozrite sa,“ namietal Roberto, „tá mačka je špinavá a škaredá, ale ja som taký čudák, ktorý má rád mačky, takže svoju ponuku zvýšim na 10 libier.“
„Tak dobre,“ povedal Abe a vzal si peniaze.
„Pri tej cene by ste mi mohli prihodiť aj ten tanierik,“ povedal Roberto, „vyzerá to, že si ho tá mačka obľúbila.“
„Ani náhodou,“ povedal Abe jednoznačne. „To je môj šťastný tanier, len tento týždeň mi už predal 24 mačiek.“

Z POLICAJNEJ STANICE

Mladý poručík si počas nočnej služby vypil a potom tvrdo zaspal. Ráno ho zobudí zvonenie telefónu a v ňom príjemný ženský hlasok:
- Dobré ráno, pán poručík, chceli by ste sex po telefóne?
- No áno...akoby nie?
- Tak dobre. Spájam náčelníka.



Dušan KORMAN

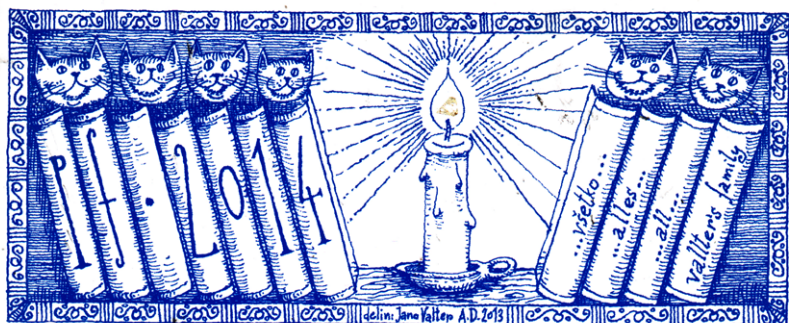


PF 2006

Peter SEDLÁK

PF

(franc. pour féliciter) je v spojení s letopočtom skratka blahoprajnej novoročnej formúky. S láskavým dovolením autorov pokračujeme v publikovaní týchto malých súkromných dielok (a donedávna i celkom intímnych s provokatívnym obsahom, ktoré autori do redakcii radšej ani neposielali), ktoré si od nepamäti vymieňajú medzi sebou známi na sklonku uplynulého roka. Odkedy však funguje internet, tak v poštovej obálke už iba zriedkavo. Ak teda máte vo svojej zbierke vtipné alebo inak zaujímavé novoročenky, ktoré by mohli zaujať aj našich čitateľov, prosíme o ich zaslanie do redakcie.



PF 2014

Jano VALTER

Pf 1988

Hodíš záhradu
E. & A. BORN

Adolf BORN



Pavol M. KUBIŠ

Pf 2000

V. Sedlák

Kornei FÖLDVÁRI,
kresba: Mirek BARTÁK

SLOVÁ

Pythagorova veta.....	24 slov
Otčenáš	66 slov
Archimedov zákon	68 slov
Desatoro prikázaní	179 slov
Americká deklarácia nezávislosti	1300 slov
Ústava USA vrátane všetkých 27 dodatkov.....	7 818 slov
Vyhláška EÚ o predaji kapusty.....	26 911 slov

Je ľahšie vytvárať fyzikálne zákony, komunikovať s Bohom a založiť USA, ako predávať kapustu v Európskej únii!

RUSKÝ VTIPI

Žena sa pýta mudrca:

- Prečo muž, ktorý má viac žien, je považovaný za dobrého muža, ale žena, ktorá má viac mužov, je považovaná za zlú ženu?

Mudrc jej odpovedal:

- Pretože kľúč, ktorým môžete otvoriť všetky zámky, je dobrý kľúč. Ale zámka, ktorú je možné otvoriť ľubovoľným kľúčom, nie je dobrá zámka.

VŠETKO IDE, KEĎ SA CHCE!!!

„Gazda išiel do mesta na nákupy. V železiarstve kúpil nákovu a vedro. Na trhu párok kurčiat a hus. Ako ale teraz dostať všetko domov? Predavač mu poradil: „Dajte nákovu do vedra a neste ho v jednej ruke, do druhej ruky hus a pod každou pazuchu jedno kurča. Gazda poďakoval a vyšiel. Cestou ho zastavila slečna, že zabúdila a potrebovala by poradiť, ako sa dostane na určitú adresu. „To je náhoda! Ja idem tiež tam. Podďte a ja vás odprevadím. Tadiaľ cez park to bude bližšie.“

„A ako vám môžem veriť, že ma v parku nepritlačíte k plotu, nevyhrynete mi sukňu, nestiahnete mi nohavičky a neznásilníte ma?“
„Pozrite sa: Nesiem vedro, nákovu, hus a dve kurčatá. Ako by som vás takto mohol pritlačiť k plotu a urobiť to, čoho sa bojíte“
„No, mohli by ste dať hus na zem, priklopiť ju vedierkom, to zaťažiť kovadlinou a kurčatá vám pokojne podržím.“

Pokračujeme v publikovaní aforizmov Milana Kendu, ktoré sú v knižke s názvom Aforoaféry (predstavili sme ju v č. 2) radené podľa rokov vzniku.

Milan Kenda / AFOROAFÉRY 1984

- Netreba brať veci za správny koniec. Stačí ich brať za správny začiatok.
- Mohol by som byť ešte aj v päťdesiatke bohémom, keby som naďalej dostával vreckové od rodičov.
- Sklerotici radi zdôrazňujú, čo všetko im utkvelo v pamäti.
- Starnutie sa prejavuje prechodom od ponocovania k ponosovaniu.
- Deti v 21. storočí si budú vedieť živo predstaviť Janička, Marienku i ježibabu. Horšie to už bude s hlbokým lesom.
- Spať na vavrínoch je takmer rovnako riskantné ako spať na stráži.
- Newton pod jablňou hľbal o gravitácii. Ostatní o calvadose.
- Je vlastne zázrak, že máme ešte stromy pri našom ustavičnom vzájomnom podpiľovaní konárov.
- Pri písaní memoárov si treba spomenúť, na čo radšej zabudnúť.
- Pokrivený charakter ani zďaleka nedráždi tak ako pokrivená karoséria.
- So stúpajúcim vekom sa ľahšie zhadzujú ideály ako kilogramy.



Ján SCHENKO

PRIESKUMY

Preferencie strán a hnutí, k pochybnostiam nás to núti predvolebné prieskumy nepochybne tiež z gummy...

Termín krátky čas už súri, profitujú agentúry... Zavolajte, zariadim ako zatriať poradím.

Chceš byť prvý? A ty tiež? Nie je problém – zaplať keš!

Spokojne prašule ráta. Kortešačka – baňa zlatá!

A po voľbách? Dínom – dánom, bude slúžiť novým pánom!

Ján HEINRICH

NENAPRAVITEĽNÝ

Zavraždil, či zabil? Dostal za to basu. Teraz trávi chvíle zabíjaním času.

BEZ ZMENY

Ten odveký paradox žije bez zmeny. Najmenej vždy pohoria najviac namočení.

Ľudo MAJER

NOVOROČNÉ ŽELANIE

Poslanci a politici, Zúrivý svoj imidž zmeňte! Netreba sa pozabíjať – O kresielka v parlamente!

PRÍDE ZMENA?

Ked' dáte hlas Akejkoľvek strane, Žiadna zmena Nenastane! Naďalej budeme líhať – ako nám ustelú – Svokrovci z Bruselu!

SPOLOČNOSŤ JE TRAUMATIZOVANÁ

Manželka je milá žienka, Má len jeden kaz... Nemá traumy ani stres Z politických káuz!

Laco BEDNÁR



BIELA A ČIERNA

Ovca čierna, Vrana biela
Unikli mi z leporela.
Ovca čierna havran čoby
Každé biele stádo zdobí.

Vrana biela čoby húska
V čiernom krdli orech lúska.
Čierna Ovca, biela Vrana...
Nesladí sa voda slaná.

Biela Vrana kole očí
Tým čiernym navidomoči.
Čierna Ovca bezo studu
Na tie biele šije budú.

Biela Vrana na konári
Oznamuje príchod jari.
Čierna ovca na Salaši
Nechá celé stádo v kaši.

Vrana ako Anjel biela
Na môj salaš priletela.
Ovca ako sadza čierna
Nebude vám nikdy verná.

Čierne Ovce, biele Vraný -
Jeden sa im neubrání.
Ani jeden, ani piati,
Stojí salaš na úvrati.

Na salaši na konári
Bielu Vranu krdel' kvári.
Na konári, na salaši
Čierna Ovca stádo plaší.

Zvyšok krdla, zvyšok stáda
Vodca stáda hravo zvláda.
Zvyšok stáda, zvyšok krdla
Pokope sa zvykom držia.

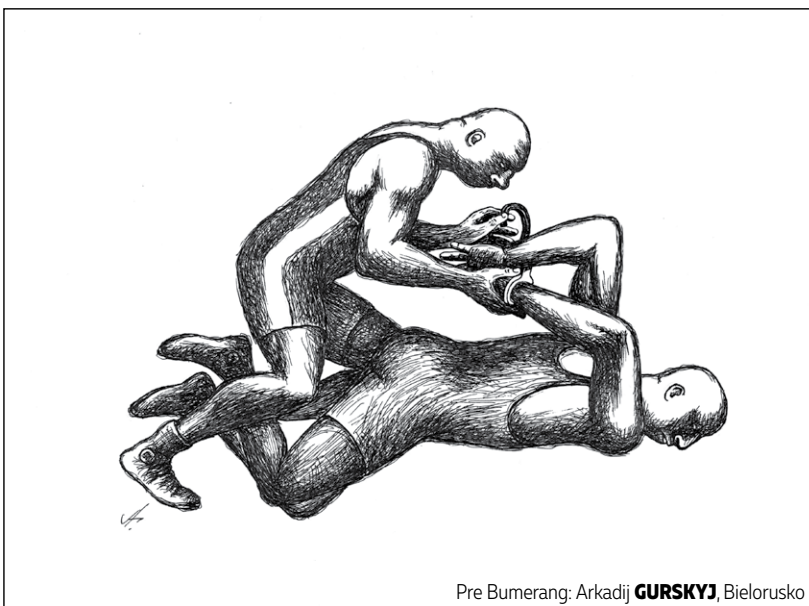
Keď sa stádo rozuteká,
Nenadojí bača mlieka.
Keď sa krdel' porozletí,
Biela Vrana nosí deti.

Celý Svet je pomotaný -
Krácku ovce, bľačia Vraný.
Celý svet je čierno - biely
Ako zebra na posteli

Drago MIKA

Chlapec sa pýta na prvom rande:
- Evička, prosím ťa, kol'ko vážiš?
- Šesťdesiat kilogramov. Prečo
sa pýtaš?
- Ale, rodičia mi zakázali stýkať
sa s ľahkými ženami.

- Pišta, čo fčera sušed tak kričel
na ženu?
- Nescela mu povedzec na co
minula tristo euri.
- A čom na ňu reval ňeška?
- Bo mu to povedzela.



VOLSKÁ NÁTURA

Vrabec volá na voly,
či ich šija nebolí.
Aj keď majú hodne sily
lišiakom sa podrobili.

Každý z volov sa však chváli,
že si cvičia um a svaly,
keď si bučia do taktu,
predídu vraj infarktu.

Mikuláš JARÁBEK

NEVERTE IM
Lekári tvrdia, že zo
sacharidov sa po osemnástej
hodine priberá, ale ja som
zistil, že cukry nevedia,
kol'ko je hodín.

Mozog je aparát, pomocou ktorého si
myslíme, že myslíme

Stanislav Jerzy LEC

VOLEBNÉ REMINISCENCIE Milana KUPECKÉHO

- Po voľbách sa spočítajú hlasy a víťazí to potom voličom zráťajú.
- Úspešné voľby by boli vtedy, keby boli občanom rozdane peniaze, vynaložené na predvolebnú kampaň.
- Krátko po skončení volieb pokladajú zvolení poslanci voliča za vola.
- Pozmenené porekadlo: Psi a volebný hlas do neba nedôjde.
- Voľby sú jediný demokratický spôsob, ako umožniť iným rozhodovať o nás.
- Po voľbách sa politici stávajú nezávislými. Od voličov.
- Volebná urna je miesto, do ktorého pochováame svoj volebný hlas.
- Voľby sú najmä pre veriacich. Tí veria, že sa po nich budú mať lepšie.

DIALÓG PRED KRČMOU

- Feri, trešu še mi ruki, - vraví Gusto.
- Tak sebe daj stabilizator.
- A to co?
- Deci borovičky.

...

Muž hovorí manželke:

- Vieš, čím chce byť náš syn, keď bude veľký?
- Nie.
- Smetiarom, pretože si myslí, že pracujú iba v utorok.

...

NA POLÍCII

Dežo sa pobil s bielym.

Policajt sa ho pýta:

- Kto to začal?
- On. Nechcel mi dať peňaženku.

...

Vraví Miloš Gustovi:

- Rozumieš tomu, prečo každý hovorí, že Miro mal veľké šťastie v láske?
- No, to bude asi tým, že sa mu podarilo zostať starým mládencom.

Šéf polície sa pýta záujemcu o policajnú službu:
- A aké máte vzdelanie?
- Som vyučený obuvník.
- A čo by ste u nás chceli robiť?
- Nasadzovať papuče.

ELENA OSPINA

vystavuje v Prešove



V Galérii Kýchania mozgu a Wave ~ centre nezávislej kultúry na ul. Hlavnjej 121 v Prešove je od 12. februára inštalovaná výstava Eleny OSPINY z Kolumbie.

- Autorka z Kolumbie bola časopisom Artefacto vyhlásená najvšestrannejšou umelkyňou Latinskej Ameriky, ktorá okrem svojich špecifických kresieb bola aj organizátorkou medzinárodného podujatia "Kreatívne ženy a umenie karikatúry", na ktorom sa zúčastnilo 43 autoriek z 22 krajín. Pravidelne sa zúčastňuje na súťaži Kýchanie mozgu a jej tvorba vždy zaujme odbornú porotu i divákov.



nekdoty podľa becedy na T

Marka Twaina navštívil raz mladý muž sebaavedomého vystupovania, ktorý mu predložil na posúdenie zbierku svojich rukopisných básní.

Mark Twain ich hneď začal čítať. Ale čím dlhšie čítal, tým jeho tvár bola zachmúrenejšia. Keď konečne dočítal celý zošit básní a odložil rukopis, opýtal sa sebaavedomý laureát:

„Tak, pán redaktor, čo mi za to dáte?“

Mark Twain vzal do ruky dlhé kovové pravitko, ktoré ležalo na stole a vykrikol:

„Päť metrov náskok!“

...

Svojho času, keď bol Mark Twain v Londýne, dostal pozvánku do jedného ženského spolku. Známý spisovateľ pozvanie prijal a prišiel do klubu. A tu sa stalo, že keď bola zábava v plnom prúde, opýtala sa humoristu predsedkyňa spolku:

„Vážení majstre, je to pravda, že mnoho neskôr slávnych Američanov začalo svoju kariéru ako umývači riadov?“

„Ale áno, milostivá, to celkom súhlasí“, odpovedal jej Mark Twain. „A keď sa oženia, potom je to ako u vás v Anglicku: tiež väčšinou končia svoju kariéru ako umývači riadov.“

...

V dobe, keď Mark Twain jazdil po Európe a usporadúval prednáškové turné, objavila sa v amerických časopisoch správa, že slávny humorista zomrel.

Niektorí priatelia okamžite telegrafovali na Twainovu adresu. Chceli zistiť, či tá smutná správa sa zakladá na pravde. Tým všetkým otelegrafoval Mark Twain osobne: „Správa o mojej smrti je prinajmenšom silne prehnaná!“

...

Hovorilo sa raz pred Markom Twainom o zlovyku fajčenia.

„Čo o to“, povedal k tomu známy humorista, „prestať fajčiť, to je hádam tá najjednoduchšia vec na svete.“

A keď sa nad tým priatelia pozastavili, presvedčivo dodal:

„Áno, ja sám to môžem potvrdiť, skúsil som to najmenej tisíckrát.“

...

Raz spisovateľ Mark Twain navštívil svojho suseda.

„Mohol by som si od vás požičať knihu?“ požiadal ho.

„Samozrejme“, povedal sused. „rád vám ju požičiam. Ale musíte ju čítať u mňa. Mám takú zásadu nepožičiavať knihy z domu, pretože sa mi pri požičiavaní stále knihy strácajú a knižnica sa mi vyprázdňuje.“

Po niekoľkých dňoch si ten istý sused chcel od Marka Twaina požičať kosačku na kosenie trávy.

„Veľmi rád“, povedal mu Mark Twain, „ale použiť ju môžete len u mňa. Je to jedna z takých mojich zásad.“

...

Pýtali sa raz priatelia Marka Twaina, či rád športuje. Veľký humorista prehlásil:

„Áno, športujem, ale nie príliš. Mojim jediným športom sú vlastne len občasné prechádzky.“

„Prečo občasné?“ čudovali sa prítomní.

„Pretože sa idem prejsť len vtedy, keď idem na pohreb niektorému zo svojich známych, ktorí sa pravidelne venovali športu.“



Rasto VISOKAI

Pravda vždy vypláva na povrch. Najčastejšie ako utopenec / W. Brudziński

Perličky zo školy a okolia

- **Vltava tečie z juhu na sever a vráza sa do Labe.**
- Labe pramení v Krkonošiach, ale netečie hore, ale dole.
- **V Českom raji je dodnes v mlyne posteľ a stôl, kde Nemcová zložila bábicu.**
- Na nádvorí Bojnického hradu je taká hlboká studňa, že sa do nej musí hodiť najprv kameňok.
- **Niekde sa prasce krmia zvyškami cukrovarov.**
- Spišský hrad je pre nás pamätný tým, že sme tam prišli.
- **V kúpeľoch Sliač sa lieči zažívanie srdca.**
- Tatry slúžia na letnú a zimnú rekreáciu našich aj cudzích cudzincov.
- **Na Slovensku sa soľ nepestuje.**
- Všetky veľké mestá sú vo svojom jadre nahodené stredovekom.
- **Najhustejšie osídlenie je v Bratislave na sídliskách a na cintorínoch.**
- V hlavnom meste Slovenska sa veľa stavia. Pri veľkej produkcii panelov ich na jedného obyvateľa padne asi dvadsaťpäť.

VERŠÍČKY NA ŠKOLSKÉ PERLIČKY

Hron sa vlieva do Dunaja
a alkohol do úst ľudí.
Z kohútov je najhorší ten,
ktorý potrebuje budík.
V dobe kamennej si ľudia
vyrábali oceľ zo skál.
Hlavným chodom hodov môže
byť aj obyvateľ Chodská.
Pretože chcem sčítaným byť
sčítavať som začal čísla.
Prvá pomoc pri riešení
úloh by sa mi vždy zišla.
Keď zo zeme hráč nevstane,
tak určite leží na nej.
Hokejistom u holiča
prilba nikdy nepristane.
Vodič terénneho auta
terénym je pracovníkom.
Vysávače na koberec
volať patrí k dobrým zvykom.
Keď môj otec popíja lieh
naliehovú veci rieši.
Pešie zóny umožňujú
ľuďom v mestách chodiť peši.
Frakcia je spolok ľudí,
ktorým sa frak nosiť páči.
V akváriu dokážu žiť
ryby a aj potápači.

Jozef BILY

FÓRY ZO ŠKOLY

V škole vysvetľuje učiteľka zmysel príslovia, že samochvála smrdí. Po chvíli sa prihlási Zuzka:

- Pani učiteľka, vedľa mňa sediaci Fero sa prechválil.

...

Hovorí učiteľka rodičovi:

- Váš syn často odpisuje od spolužiakov domáce úlohy. Mám obavy, čo z neho bude?

- Pani učiteľka, aj ja som stále odpisoval a dnes som generálny riaditeľ.

...

Do základnej umeleckej školy príde pani a vraví:

- Rada by som zapísala svojho syna na nejaký dychový hudobný nástroj.

- A má talent?

- Áno a veľký. Sviečku sfúkne zo vzdialenosti štyroch metrov.



Jan TOMASCHOFF

Nedávno proběhly závody
ve skoku střemhlav do vody.
(Všichni vyvolení
museli být vyholení.)
Žirafy hlasitě ódy pěly,
jak by se rády potápěly!
Prý mají mnoho důvodů,
ponořit hlavu pod vodu.
Když tu náhle gazely
pod hladinou zmizely.
Pod vodou zůstal nejdýl hladový
krokodýl.



Lilian Amann



Peter GOSSÁNYI

O LÁSKE

Starší manželia sedia
pri televízore. On sa
napije piva a povie:

- Ľubím te.

To mi hutoríš sam
od sebe abo z tebe
hutori toto pivo?

- To ňehutorim tebe,
ale svojomu pivu.

...

PODVEČER V SABINOVE

- Gejza, skadzi idžeš?

- Zos roboti.

- A co tak pozno?

- Al'e, zaspal som.



MILAN LASICA – 80... a niekoľko dní k tomu

Text, ktorý tu budeme pri tejto príležitosti citovať je z knihy „Proměny malých scén“ z roku 1984 od divadelného teoretika Vladimíra Justy. Český autor píše pocho-pitelne po česky, ale slovenčinu nemôže obísť, pretože hovorí o slovenskom autorovi (o slovenských autoroch). Tak teda vzhupnime rovno do roku 1984, aby bolo jasné, že fenomén L+S nie je ničím novým, ale že je to už veľmi veľa rokov dobre zavedená značka:

„Slovenština (a slovenský kontext) v ústach týchto dvou moderních klaunů zní se zvláštním šťavnatým, básnickým a neodolateľným komickým ozónem, ne podobným někdejšímu ozónu češtiny Voskovce a Wericha. To by však samo o sobě zřejmě nebylo nic platné, kdyby tento ozón nevyvěral z něčeho daleko podstatnějšího: ze smyslu, ze společenského tématu tohoto malého „osvobozeného divadla ve slovenštině“.

-mv-

Byť pesimistom nie je zlá vec. Alebo mám vždy pravdu, alebo som príjemne prekvapený

Milan LASICA

Ja nemám na veci opačný názor ako môj muž. To on má opačný názor ako ja

Ol'ga FELDEKOVÁ



SKEPTICKÝ SONET O PRAVDĚ

**Mistr z Husi, zrazen vlastní hlavou,
zachvácenou těžkou herezí,
pravil hrdě Pravda vítězí!,
neodvolav ani před popravou.**

**Každý má svou pravdu za tu pravou,
v tom však žádná moudrost nevězí...
Zdraží pravdu, zlevní hovězí,
zacpou lidem hubu levnou stravou.**

**Není luxus mít svou vlastní hlavu?
Která pravda vyhovuje davu?
Nedá přednost štangli salámu...?**

**Tak to chodí, vaše blahorodí:
pravda vítězí, jen když se hodí
lhářům do krámu.**

Jiří ŽÁČEK

Popevok

Ked' si ja zaspievam,
pustím po hore hlas,
počuješ ma, milá,
ale nepoznáš.

Čo aj nepoznám nikoho
z tvojho rangu,
ale ja ťa sledujem
z Bumerangu.
Hop- cup- tralala!

Miloň CHACHAR

NADRÁNOM VO VÝCHODOSLOVENSKEJ METROPOLE

**Z košíckého kasína
vychádzajú dvaja.
Jeden z nich má na sebe
iba trenírky a druhý,
ktorý je úplne nahý,
vraví:
- Človeče, ja ce
obd'ivujem.
- A čom?
- Ti furt znaš, kedí maš
prestac.**

2 X JAN WERICH

- Vtip musí byť kratší ako potlesk
- U nás sa vždy platilo viac za muziku než za fyziku. Preto tu nie je žiaden Einstein

KNIHA, KTORÚ SI UŽ (ASI) NEKÚPITE

Ol'ga FELDEKOVÁ MINÚTOVÉ ROMÁNY

Vydalo vydavateľstvo IKAR, a. s.,
Bratislava v roku 2018

Fotografie Ivana Orešková

Prečo minútové a prečo romány? Odpoviem si sám. Hádám preto, že každý príbeh (anekdotu) prečítate za niekoľko minút. A román? Každý (každá) má svoj originálny nápad, je dôrazná a vypointovaná, napriek malému rozsahu veľmi obsiahla. A predovšetkým vtipná. Humor Ol'gy Feldekovej je láskavý, dostupný, ale v žiadnom prípade nie je povrchný ani lacný. Nevnučuje sa. Čitateľ musí (alebo môže) získať pocit, že príbeh sa stal práve jemu. Pretože text poteší, rozptýli, ale v nijakom prípade neunaví. Po prečítaní každého príbehu sa už tešíte na ďalší. Tak ako sa určite všetci tešíme na ďalšiu zbierku takýchto alebo nejakých podobných románov. A nemusia byť nutne minútové.

-mv-

EŠTE NEVYHYNULI

Pred niekoľkými dňami som v televíznych novinách zachytila správu, že v Bánovciach nad Bebravou sa istá žena vyzliekla donaha a prechádzala sa po námestí. Policajti ju donútili, aby sa obliekla. Poslúchla, a keď odišla, znova sa vyzliekla. Keď som ten prípad sledovala na obrazovke, spomenula som si, že raz, ešte za socializmu, som bola aj ja svedkom podobnej udalosti.

Za bieleho dňa sa po bratislavskom Námestí SNP prechádzala nahá žena. Ľudia sa zbíhali, zastavovali, obzerali sa za ňou, ale nikto jej v prechádzke nebránil. Zrazu sa však objavili a k naháčke pribehli dvaja policajti. Najprv ju vyzvali, aby sa legitimovala, ale keď odmietla, každý ju chytil z jednej strany popod pazuchu a kamsi ju odvádzali.

„Bravo!“ vykrikol ktosi z davu a ľudia začali tieskať ako diváci, ktorí dnes tieskajú postojáčky kedykoľvek a akejkolvek hlúposti, no kedysi sa potlesk postojáčky vyžadoval len pri prevolávaní na slávu najvyšším predstaviteľom, inak nebol povinný ani zaužívaný. Toto však bola udalosť, ktorá si potlesk vyslúžila oprávnene, a tak sme sa všetci, čo sme tam boli, pridali. Potlesk patrila aj policajtom, aj naháčke.

Keď som to rozprávala dcére, spomenula som si hneď aj na ďalšiu príhodu – ako ma raz, keď som ešte ako mladá mamička kočikovala svoje prvé dieťa na Ondrejskom cintoríne, prekvapil exhibicionista, čo si zrazu predom mnou roztvoril plášť, pod ktorým bol nahý – no ktorého som ešte viac prekvapila ja, keď som od strachu vykrikla: „Hurá!“ Tým výkrikom som ho totiž zahnila na útek.

Pri tom rozprávaní som sformulovala aj teóriu:

„Nahé ženy sa zrejme ukazujú najradšej tam, kde majú čo najväčšie publikum, zatiaľ čo nahí chlapi dávajú prednosť osamelej žene a tešia sa, keď sa pri pohľade na to, čo jej ukážu, nalákajú.“

Na záver som ešte dodala:

„Ale to platilo možno kedysi. Zdá sa mi, že dnes je to možno už inak. Exhibicionistiek je viac než kedysi, no takých mužov, ako bol ten, čo sa mi ukazoval na



cintoríne, ubudlo. Akoby vyhynuli, akoby dnes už vôbec neboli.“

„Nevyhynuli!“, vyvieďla ma z omylu dcéra Anička. „Sú aj dnes, len tebe sa už neukazujú.“

GALANTNOSŤ NEVYMRELA

Debatovala som raz pri kávičke s dvoma priateľkami o mužskom správaní k ženám v cestnej premávke. Obidve sa zhodli v tom, že čím je premávka rušnejšia, tým menej sa na cestách vyskytuje mužov, ktorí by boli galantní k ženám. Vraj aj z dobre vychovaných mužov, ktorí inak bežne podržia dvere alebo pomôžu do kabáta, sa stávajú na ceste grobiani, ktorí aj na ženu vedia zúrivu trubiť, a už vôbec im ani na um nezide pomôcť, keď sa žena dostane s autom do problémov.

„Mám aj lepšie skúsenosti!“, oponovala som priateľkám.

Chceli vedieť aké, nuž som im porozprávala príhodu z čias, keď som jazdila na tisícdivestotrojke.

„To auto bolo nevyspytateľné. Vždy z ničoho nič zastalo, a rozbehnúť ho bolo umenie. Raz zastalo neďaleko autobusovej zastávky – a viac ani hnuť. O pár metrov sa však cesta zvažovala, tam by už mohol motor naskočiť. Vystúpila som a začala som ho tlačiť. Muži na zastávke ma pozorovali. Vidia ma, pomyslela som si. Je pod moju dôstojnosť žiadať ich o pomoc. Sám mi však na pomoc nešiel nikto.“

„No vidíš!“ zvolali víťazoslávne moje priateľky.

„Počkajte, ešte som neskončila! Tlačila som auto ďalej sama, centimeter po centimetri. Pod nohy sa mi zamotala akási handra. Prudko som ju odkopla – vybila som si na nej hnev na všetkých nevyhovancov – a vtedy na moje prekvapenie ku mne priskočilo niekoľko pánov a začali mi pomáhať. Ja som už tlačiť nemusela, mohla som si sadnúť za volant, zaradiť dvojku a nakopnúť motor.“

„Zažila si asi zázrak“, povedala jedna priateľka.

„Aj zázraky sa stávajú!“, vravím jej.

„A čo to bola za handra, čo si odkopla?“ chcela vedieť druhá.

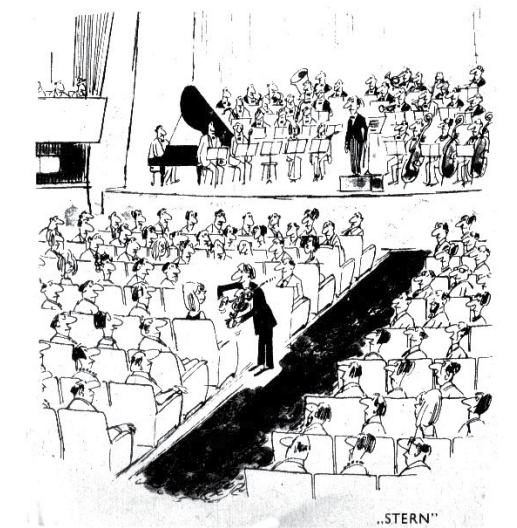
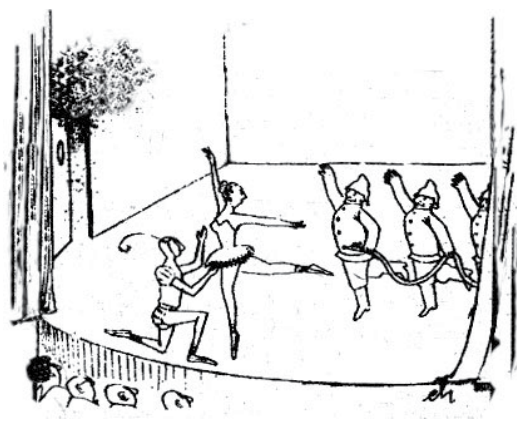
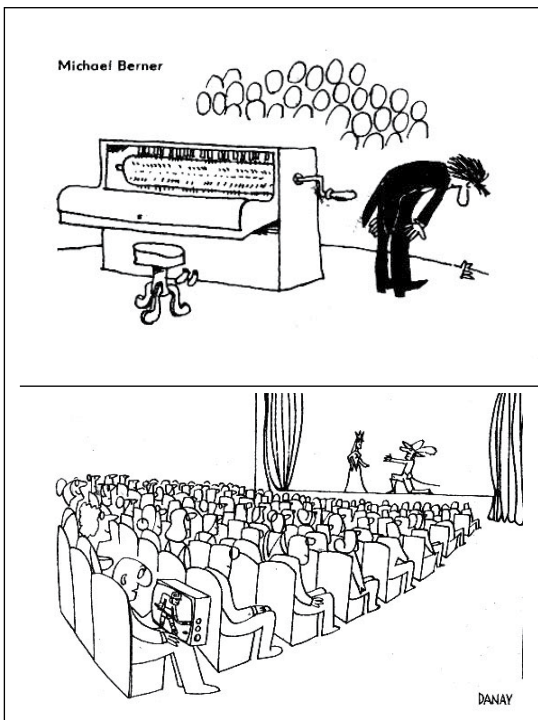
„Na to som prišla až za volantom, keď som zistila, že šoférujem len v pančuškových nohavičkách. Bola to moja suknia. Spadla zo mňa pri tom zúfalom tlačení. Keď auto naskočilo, už som iba videla, ako leží na ceste a vzdďľuje sa mi v spätnom zrkadielku uprostred galantne mávajúcích pánov...“

„Ach,“ vzdychli si obe moje priateľky naraz a zasnivali sa. Zrejme mi uverili, že mužská galantnosť v cestnej premávke predsa len ešte nevymrela.

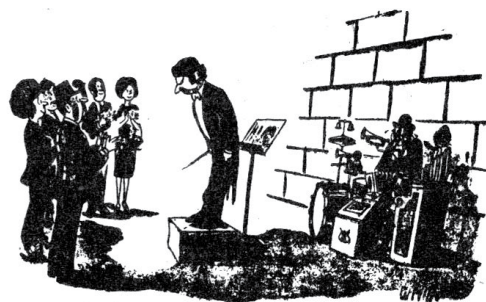


Pre Bumerang: Konstantín KAZANČEV, Ukrajina

Čože je posledný boží súd proti mailom od Kočnera a jeho Mata Hari! Komu napísali, ten je u nás zatratený! / Milan KENDA



JAVISKO



NOVÝ VÝKLADOVÝ SLOVNÍK

grafoman - nadšenec, ktorý dobrovoľne stráca čas písaním

gravidita - obdobie, na ktoré si nevie zvyknúť budúci otec

gravitácia - jediná sila, ktorá nás v živote dokáže udržať pri zemi

groteska - sranda, z ktorej nám môže byť aj do plaču

gurmán - radosť zo života prežíva každý deň

gýč - výtvor, ktorý presvedčí len svojho autora

hegemón - mocný z bezmocnosti slabých

hektický - cválajúci s časom o preteky

heroický - nadľudský výkon z posledných síl

hemisféra - časť mozgu, ktorej nerozumieme, aj keď ju máme priamo v hlave

hypotetický - presne definovaný z neistých predpokladov

hulvát - nemôže zato, ako mu huba narástla

hyperaktívny - už pri narodení sa k životu hlásil bez cudzej pomoci

idealizmus - skutočnosť, ktorú si dokážeme vysnívať

idyla - päť minút pred koncom pracovnej doby

ignorancia - prehliadať svoju vlastnú hlúposť

jachta - dopravný prostriedok pre horných desaťtisíc

Alexander SCHOLZ

V minulom čísle sme urobili niekoľko chýb na úkor dvoch autorov. Preto ešte raz opakujeme epigram, ktorého autor je Ján HEINRICH a „hadie“ dvojveršie, ktorého autorom je Marián HATALA. Autorom a čitateľom sa ospravedlňujeme, a ak by sa ešte niekedy opovážil prísť tlačiarenský škriatok do redakcie, hodíme po ňom bumerangom.

ZBOJNÍCKY

Kedysi viseli zbojníci na buku. Dnes už tam nevisia, visia na fejsbuku.

Ján HEINRICH

OHĽADOM ODHADOV

Leží had záhadne za hadom a ladne hadí sa rad radom. Súladné súhadie – súradie znezdry pozdraví „adieu!“

a ďalej hadito súradí a pritom radostne súhadí – ďaleko od ľudí, od hadov. Aj podľa úradných odhadov.

Marián HATALA

INFORMÁCIA PRE KARIKATURISTOV

Ako sme už informovali v minulých číslach, redakcia čas. Bumerang a Pivná galéria koncom minulého roka vyhlásila v poradí už 26. ročník medzinárodnej súťaže kresleného humoru na tému **PIVO** s názvom **ZLATÝ SÚDOK**.

Súťaž vyvrcholí už tradične 1. apríla v Prešove výstavou najlepších súťažných prác a udelením cien úspešným autorom.

Keďže porota súťaže sa zide už v pondelok 2. marca, doručiť svoje práce môžu autori už len do spomínaného pondelňajšieho rána, keď začne porota zasadať v Šarišskej galérii v Prešove na ul. Hlavnej 51. Keďže toto číslo vychádza v sobotu 29. 2., táto informácia je aktuálna snáď už len pre autorov z Prešova a okolia, ktorí by ešte stihli práce do galérie doručiť...

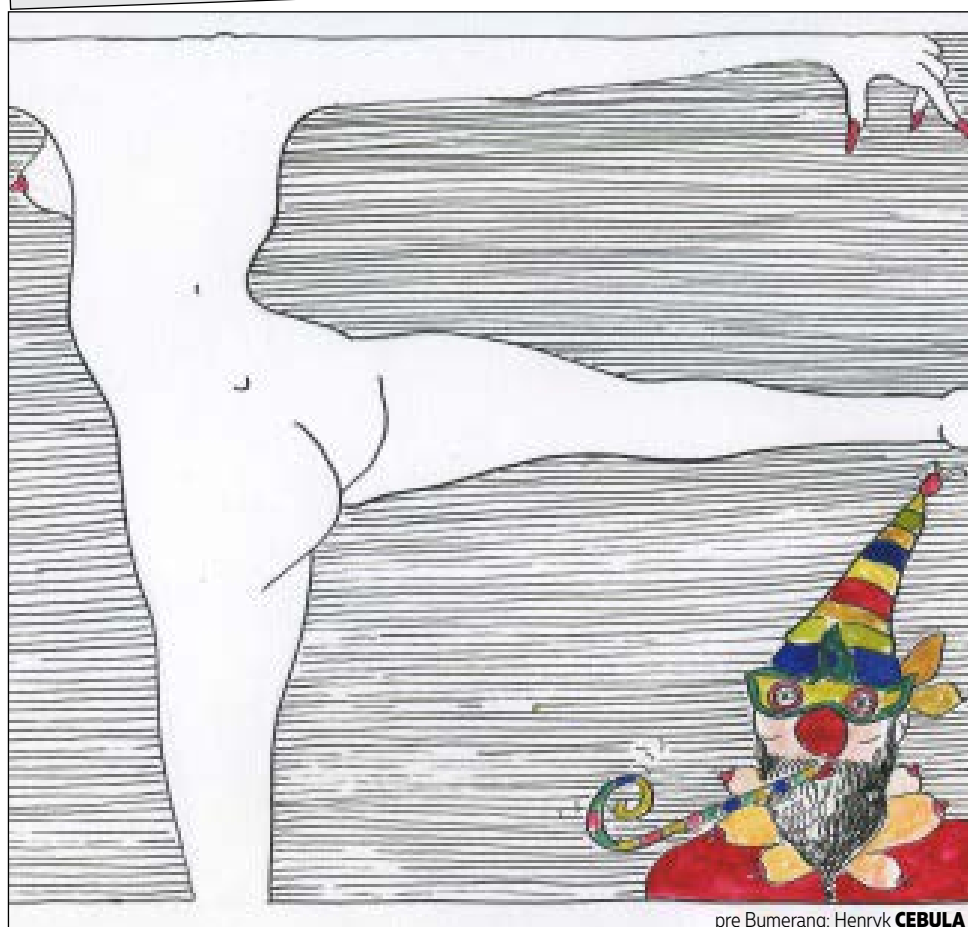
Obálku s kresbami (max. 5) označte heslom PIVO a na zadnej strane každej kresby uveďte plné meno a svoje kontakty. Pokiaľ to už v tomto termíne nestihnute, skúste takto o rok, pokiaľ sa ešte ďalší ročník vôbec uskutoční...



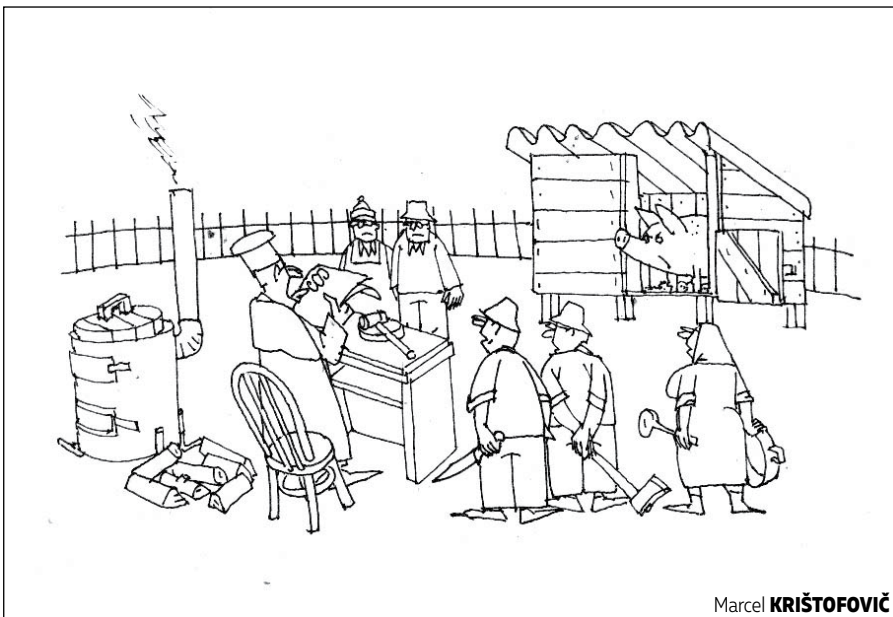
KRÁTKO ZO SVETA GASTROLÓGIE

Francúzska novinárka Marie de Toulouse-Lautrec vo svojej kuchárskej knihe dáva radu, ako dosiahnuť, aby bolo kuracie mäso jemné. Kura vraj treba zneškodniť strelou z legálne držanej zbrane a ešte predtým by ju mal poriadne popreháňať kohút.

Milan LECHAN



pre Bumerang: Henryk CEBULA



Marcel KRÍŠTOFOVIČ

GASTROFÓRY

- Ženu by sme občas od samej lásky zjedli. Guláš ani nepotrebuje milovať.
- Sú ľudia, ktorí sa snažia prísť všetkému na kľb. Niektorí však iba vtedy, keď obhryzávajú husacie stehno.
- Nie je pravda, že s jedlom rastie chuť. Lebo keď dlhšie jem, postupne mi už prestáva chutiť.

PREČO SA BOJÍ STARKÉHO

Fero to s koňmi vedel a predsa sa dostal s vozom do priekopy. Navyše celá fúra sena sa prevrátila. Voz vytiahol, ale čo s tým senom?

Náhodou išiel okolo Paľo, Ferov kamarát.

„Ty, Paľo, kričí naňho Fero. „Nemohol by si mi tú fúru sena naložiť? Ja už som uťahaný ako pes.“

Nebolo to až také čudné. Slnko pražilo a v tieni bolo okolo tridsiatky. A Paľo, samozrejme, súhlasil:

„Ale to vieš, že áno, pre kamaráta urobím všetko, ale najprv si dáme jedno pivo, lebo zomriem od smädu.“

A tak išli do krčmy. Keď Paľo objednával už tretiu desiatku, Fero začal byť nervózný:

„Ty Paľo, ja už naozaj musím ísť na to seno, starký by sa na mňa hneval, veď ho poznáš ako dokáže vyvádzať.“

Ale Paľo, ktorý už po troch desiatkach v tej horúčave trochu pookrial, pustil sa do Fera.

„Človeče, čo je to s tebou? Chlap ako hora a bojíš sa neduživého päťdesiatkilového starčeka. Že sa nehanbíš!“

Fero však neisto namietal:

„O to by nešlo, ja sa ho nebojím, ale keď on leží práve pod tým senom!“

Jiří ŠTYCH

LEKCIA S PONAUCENÍM

LEKCIA

Sťažuje sa morka býkovi: „Tak rada by som vyletela na vrchok stromu, ale nemám na to dosť síl!“

„Tak prečo si nezobneš z môjho trusu. Je v ňom kopa živín!“ vraví býk.

Morka zjedla kúsok trusu a to je dodalo dosť síl, aby vyletela na prvý konár stromu. Na ďalší deň, keď zasa si trochu zobla dostala sa na ďalší konár. A nakoniec na štvrtý deň sa morka usadila na samom vršku stromu. Tam si ju všimol farmár a zostrel ju.

PONAUCENIE

Zašpiniť sa výkalmi vám môže pomôcť dostať sa hore, ale v nijakom prípade vás to tam neudrží.

ČO - TO Z UMENIA

Manželia sú na návšteve galérie. On sa zastaví pred sochou ženy, ktorá má na intímnom mieste figový list. Stojí a dlho si ju obzerá. Manželka mu napokon vraví:

- Počkáš až do októbra, až ten list odpadne?

V PREŠOVSKÉJ GALÉRII

- Co sebe mišlíš, že znazorňuje toten obraz?

Východ alebo západ slunka?

- Ta stoprocent že západ.

- Jak to tak naisto znaš?

- Poznam toho maľára osobne. Vun ňigda ňestava pret obedom.

Hovorí hosť v reštaurácii:
- Tá hovädzina, pán hlavný, bola tvrdá ako podošva.
- No, na to sa ale musíte sťažovať tomu volovi!
- Veď to práve robím.

RADY DO KUCHYNE

Stratené vajcia

Vajcia jednoducho stratíme a sme najedení.

Minirecept na vtáčie mlieko

Vtáka chytíme, podojíme a podávame.

KUCHYNSKÁ LINKA DÔVERY

Hľadám recept na to, ako žiť s kuchárkou.

Pýta sa zákazníčka predavačky:

- Môžem si vyskúšať tie šaty vo výklade?

- Nech sa páči, ale máme aj kabínky.

...

Údržbár dokončil prácu.

- Koľko? - pýta sa babka.

- Dajte fľašku.

- A nechcete radšej peniaze?

- Peniaze nie, tie by som prepil.

Quíz Famyzdatu

Co udělá fanoušek fotbalové Sparty, když jeho klub vyhraje Ligu mistrů?

Vypne playstation a jde spát.

Tomu se říká nabídka

Vcelku pohotově zareagovaly realitní kanceláře ve slovenském Prešově na nedávný ničivý požár jednoho z tamních panelových domů. Zatímco požární jednotky ještě hasily poslední ložiska ohně, na webových stránkách prešovských realitiek se již, podle zjištění našeho listu, objevily inzeráty na panelákové byty s velkým společným krbem.



Ty brdó, tak to byl teda v tý Ostravě mazec. Borec si přijde do špitálu a místo toho

aby si počkal, až se v něm povrtá doktor, sám provrtá několik spolupaců. Jsou to věci, co, ale bohužel taková je doba. To si takhle ráno jdete do nemocnice a najednou se vezete do márnice. Že ani po těch několika týdnech tomu všemu nerozumíte? Budte v klidu nejste sami, a proto jsme se rozhodli připravit pro vás následující test, který míří jednoznačně do černého.

1. Pacienti ostravské fakultní nemocnice musejí mít při návštěvě lékaře

- a) průkaz pojištěnce
- b) očkovací průkaz
- c) zbrojní průkaz

2. Ošetření se na tamní ambulanci dočkají:

- a) pomalu

- b) rychle
- c) střelbitě

3. Podle ostravských lékařů je většina nemocničních pacientů:

- a) rozjivená
- b) ztřeštěná
- c) střelená

4. Ostravští nemocní si nejčastěji stěžují, že mají:

- a) bouli
- b) bulku
- c) kulku

5. V ostravské nemocnici budou v nejbližší době otvrat nové oddělení:

- a) ARO
- b) JIP
- c) RIP

Správné odpovědi spolu s lékařskými posudky a plnými zásobníky posíláte na adresu Ostravské fakultní nemocnice, případně na jakoukoli jinou střelnici.

Na základě dohody o reciprocitě publikujeme některé materiály z českého humoristického časopisu SORRY.

Pravá Demokratická Legrace
SORRY



Aj Tý, nebo Ý Tý?

Nečekaně dlouho trvalo počítačovým odborníkům, než vyřešili problém v benešovské nemocnici. Zdravotnické zařízení bylo totiž před nedávnem napadeno počítačovým virem, nicméně reportérům Famyzdatu se podařilo zjistit, že za extrémně dlouhou dobou nápravy stojí samotní „ajťáci“. Ti jsou, jak známo, zcela odtržení od reality a tudíž nemohli dlouho pochopit, proč se jim prostřednictvím softwarových nástrojů nedaří odvírovat tamní infekční oddělení.



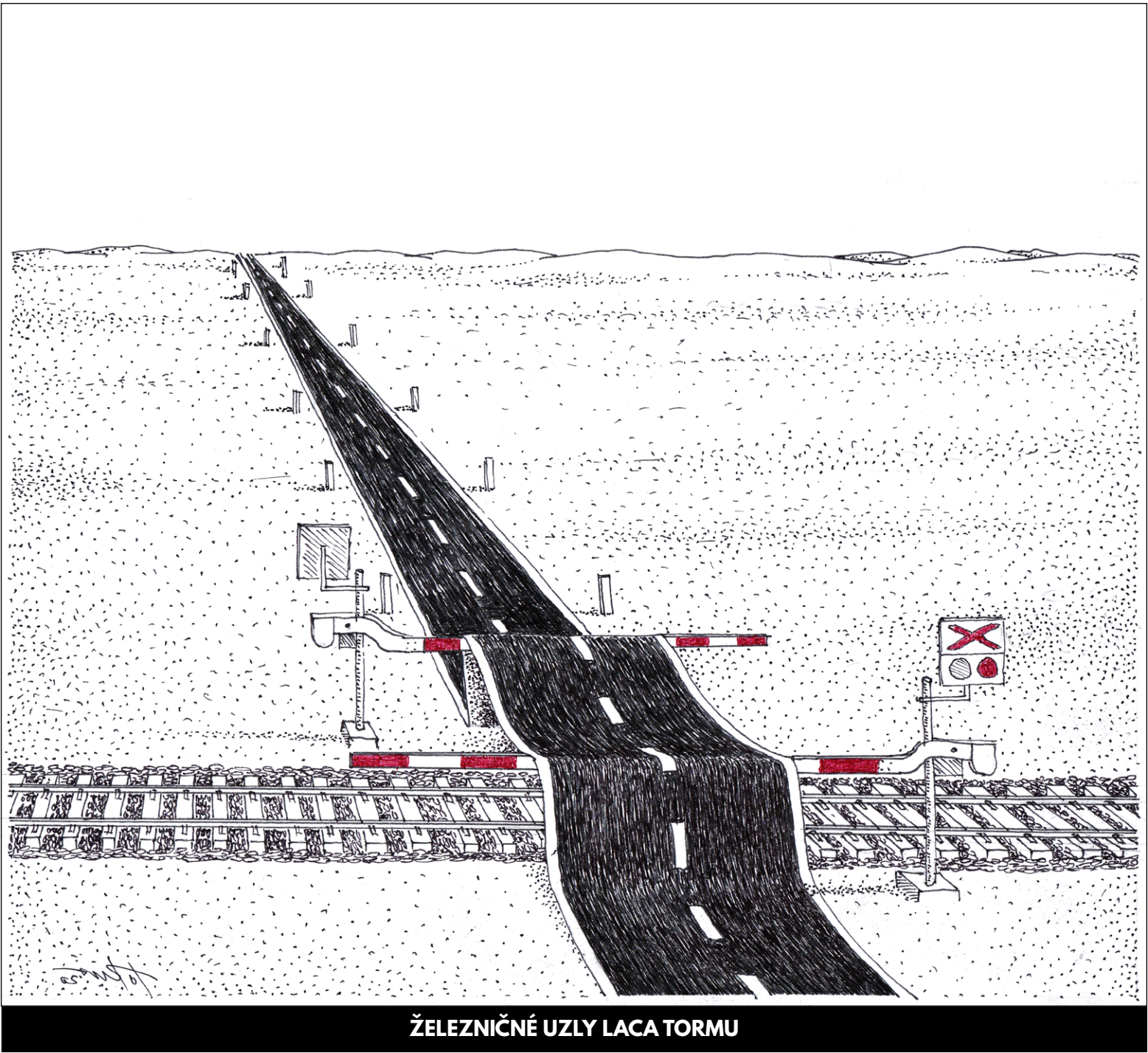
Peter KVANKA & Milan MIHALKO

AFORIZMY Petra GOSSÁNYIHO

- V zime cestári často tancujú na tenkom ľade.
- Alkohol vraj na pracovisko nepatrí. A čo teda majú robiť v liehovaroch?
- Ak niekto má chatu pri jazere a vilu s bazénom, je zrejme, že v tom vie plávať.
- Človeka s hrošou kožou neobmáčka ani krokodílie slzy.
- Keď je šťastie unavené, sadne si aj na toho, kto by mal sedieť.
- Je možné, že skôr ako jar nám zaklopú na dvere exekútori.
- V čase zabíjačiek sa treba vyznať nielen v tlačení, ale aj v tlačienke.



LE-PAN, Česká republika



ŽANDÁROM

Policajt si hlavu dvíhá,
mafián si rídko líhá.
Žeby slušnosť a aj česť,
politici: Práci česť!

Statečnosť a ruka voľná,
nebude už naka svolná.
Na povrch sa cisne pravda,
mnohá vynde špina azda.

Úcta veľká bojovníkom,
korene čo škubú priňom.
Co režu tam aš do krvi,
nech sa zločin nedokrví.

Já drukuju vám, palce scískam,
doma v strachu si zavýskam.
Možno zajtra na ulici,
ket zločin bude, bude v rici.

dedo Pejo

NA TOM NAŠOM DVORE

NA ČELE SO SOVIETSKYM ZVAZOM ZA ĎALŠIU INTEGRÁCIU NEVIDIACIH!

(Dialóg z päťdesiatych rokov)

Predseda: Ukáž mi zoznam hesiel z okresu. Hmmm, to nie je možné, aby nám poslali takú blbosť. Veď my tu všetci vidíme. A občas vidíme aj také veci, ktoré by sme ani vidieť nechceli.

Mišo: To nie je z okresu.

Predseda: No prosím. Tak kde sa to tu vzalo?

Mišo: Opisal som si ho zo steny slepeckého ústavu v Levoči. Tak sa mi to zapáčilo, že som si ho zapísal aj pre nás.

Predseda: A čo ťa na tom hesle tak zaujalo?

Mišo: No práve tá integrácia. Nevedel som čo to je, tak som si to našiel v slovníku cudzích slov. Vraj tá integrácia je spojenie častí do jedného celku.

Predseda: Do jedného?

Mišo: No áno, do jedného.

Predseda: Na čele so Sovietskym zväzom?

Mišo: No a s kým iným?

Predseda: To je pravda. Ale prečo nevidiacich?

Mišo: No hádam preto, že tí čo vidia sa už integrovali...

Predseda: A nepíšu tam, v tom slovníku, do akého celku? Keď už aj tí nevidiaci. A čo my?

Mišo: My, čo vidíme?

Predseda: No čo vidíme?

Mišo: Čo vidíme?

Predseda: No vlastne, veď ani my nič nevidíme. A vravíš, že na čele so Sovietskym zväzom?

Mišo: So Sovietskym zväzom.

Predseda: Tak možno preto ani my nič nevidíme. Sovietsky zväz je veľký a je na čele. A čo už my, tu vzadku, môžeme cez toho veľkého vidieť?

„Predstav si, mami, Jožko včera prišiel špinavý do školy a pani učiteľka ho za trest poslala domov.“
„A pomohlo to?“
„To si piš, dnes prišla špinavá celá trieda.“

„Pán colník, môžem si doviešť zlato do Karibiku?“ pýta sa muž cez telefón.
„Áno, ale len primerané množstvo“ zneje odpoveď.
„Tak mi ešte povedzte, pán colník, či je osemdesiat kilo primerané množstvo?“
„To určite nie je, to už je príliš!“ odpovie colník. Muž sa otočí na svoju manželku a hovorí: „tak vidíš zlato, musíš ostať doma.“

Pepiček príjde domů ze školy a brečí, že dostal pětku ze zeměpisu. Tatínek se ho ptá: „Pepičku a za co jsi tu pětku dostal?“ „Neveděl jsem, kde je Vietnam.“ Tatínek na to: „To přece nemůže být daleko, jeden Vietnamec jezdí k nám do práce na kole!“

Dnes má šéf narodeniny a aby sme mu ušetrili peniaze za oslavu, sme prišli do roboty všetci opití🍷

MINISNÁR PRE ZAČÍNAJÚCICH I POKROČILÝH SEDMOSPÁČOV

Začal sa ďalší diel ochrápaného seriálu pre každého, ale aj pre všetkých. Podľa starých Egyptanov a mladých Egyptaniek sú sny odkazom bohov. Súdruh Aristoteles pri obliekaní nočnej košele a súčasnej plynatosti smrtelne vážne hovorieval, že sny sú zlomkami spomienok na udalosti uplynulého dňa. Konškolák Sigmund Freud pri prebudení sa zo zimného spánku poznamenal na margo postele, že sny odrzkadľujú najtajnejšie túžby, zakorenené v detstve, a znova zadriemal. Dobré, nie? Tak či onak, ideme na to.

Prezliekať si bombardiačky za jarné stíhačky:

Má či nemá niekto vo vašom zobudenom okolí sviatok alebo domácu slivovicu? Keď nie, večer si budete musieť znova ľahnúť a postupujete do ďalšieho sna bez straty najnovšieho čísla Bumerangu.

Keď máte sen, v ktorom chodíte nahý, resp. holí po byte a hráte na klarinet: Okamžite, najneskôr hneď a zaraz stiahnite rolety, lebo ešte bdiete a chodíte holí, resp. nahý po byte a hráte na klarinete šarišský folklór.

Ako mažoretka pochodovať na čele davu bezdomovcov:

Počas celého týždňa vám bude pršať nanajvýš ak sedem dní. A nepreťažujte telefónne linky neúmerne dlhými, širokými a bystrozrakými horormi, a to ani v prípade, že nevlastníte zariadenie na diaľkové prenášanie zvuku.

Idete v spánku na návštevu?

To ste si iba zdriemli pred odchodom. Odporúčam vám, aby ste si vzali rozum do hrsti, nech tam nejдете s úplne prázdny rukami. Dobrú noc!

Milan Sibyla (n) LECHAN

Z VIZITY

- Bohatá a chorá pani veselo víta lekára, ktorý sa na ňu prišiel pozrieť:
- Nič mi nevravte, pán doktor. Viem, že ste ma dostali z najhoršieho a som už vlastne zachránená.
- No to je pravda, ale podľa čoho tak usudzujete?
- Podľa kyslých tvári mojich príbuzných.

V GYNEKOLOGICKEJ AMBULANCII

Gynekológ hovorí pacientke pri vyšetrení:

„Tak, milá pani, povedzte manželovi...“

„Ja nie som vydatá.“

„Tak, keď sa stretnete so snúbencom...“

„Nie som zasnúbená.“

„Tak povedzte priateľovi...“

„Nemám a nikdy som nemala nijakého priateľa.“

Lekár sa zamyslí a pozerá sa z okna.

„Pán doktor, čo sa stalo?“

„Neviem, ale naposledy, keď sa niečo takéto stalo, vyšla hviezda nad betlehemom.“





RECEPT NA TENTO MESIAC

KAPUSTOVÉ DUPÁKY

Rozpis:

- 4-5 väčších zemiakov • dumbier • 3 naberačky strúhanky • 2 zrnká čierneho korenia • Čajová lyžička • 666 g ovsených vločiek • 700 g lososa alebo údenej klobásky • vývrtka

Akcia:

Z múky, Palmarinu, soli, vajec a kypriaceho prášku vypracujeme cesto a necháme ho asi 5 hodín postáť alebo posediť. Čokoládu polámeme na márne kúsky a smelo vyšľaháme tuhý sneh. Upečenú zemiakovú kašičku posypeme prašivým cukrom, okyslíme, pokrájame nadrobno a s napätím podávame hladošom.

Dobrá chuť vám naháňam!

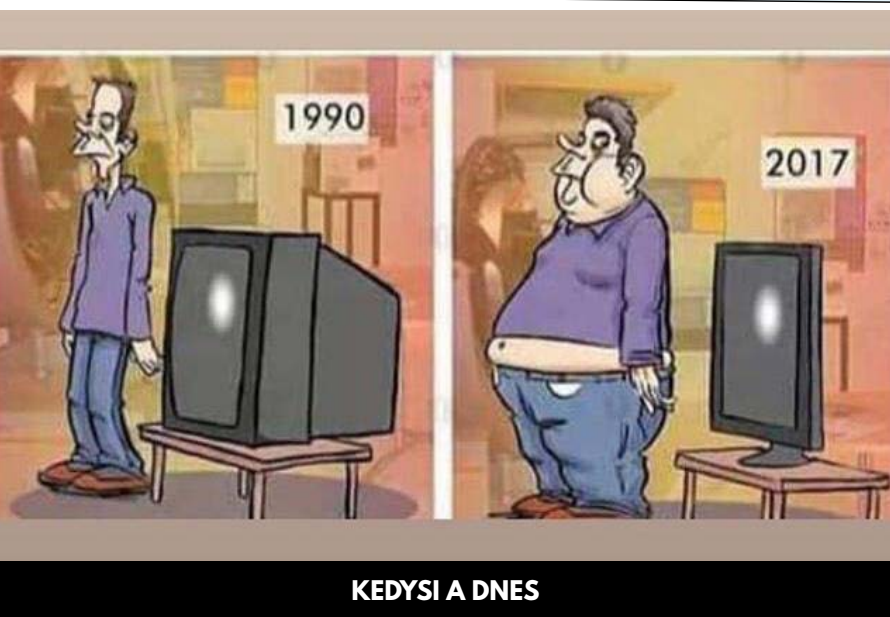
Leoš LEŠINO, Malinô Brdo

NOVÝ FTÁK

Pane Bože, dože mňa fčil ochráni, keď budú ja kosť na stráni?

Gdo zalecí k mojej milej, huadziť vlásky v našej vile? Odevzdat i pozdraveň, že už ftáček, že už neňi. Že ostali mňa enem volky, žádné holky, s čertem spolky. Něc to za to nevadí, keď sa národ povadí, po volbách už bude nový fták, z Ameriky kotkodák.

dedo Pejo



VOLTAIRE – NADČASOVÝ VÝROK

Francois-Marie Arouet bol pozoruhodný muž, ktorý si hovoril Voltaire. Známe sú jeho mnohé výroky, postrehy a úsudky, ktoré sa stali nesmrteľnými a aktuálnymi aj dnes. Prehlásil aj toto:

„V živote stretneme dva druhy zlodějov. Obyčajného, bežného zloděja, ktorý vám ukradne peniaze, vašu náprsnú tašku, hodinky, vašeho koňa atď.

Druhým typom je politický zloděj. Ten vás pripraví o vašu budúcnosť, o vaše sny, vaše znalosti, ukradne vám váš zárobok, vaše vzdelanie, vaše zdravie, zbaví vás sily, energie, a nakoniec i vášho úsmevu.

Veľký rozdiel medzi týmito dvomi druhmi zlodějov spočíva v tom, že obyčajný zloděj si vyberá vás, aby vás pripravil o to, čo vám patrí, zatiaľ čo politického zloděja, ktorý vás potom pripraví o všetku vašu perspektívu, si vyberáte vy sami.

Ďalší veľký rozdiel, a nie posledný, medzi nimi je ten, že obyčajný zloděj je obvykle políciou stíhaný, zatiaľ čo politický zloděj je obvyčajne políciou chránený.

Toto majte na pamäti, keď pôjdete k urnám a budete voliť!



KONDIČNÁ PRÍPRAVA

Rozhodca nemusí vedieť behať, musí však vedieť utekať

Ján HAVRAN

Andrej Mäsaček

Pisačky

Proti duchovnému barbarstvu

z Západu

Príjem tu treba znova.
Želanie? Nie. ZAPADNÁ KULTÚRA
čelíme!

Smrť spoločenského vývoja

z totalitných reťazí
do otroctva peniazi,
z totalitného bahna
na trasu
trhového
marasmu.

(Post) revolučné heslo

Liberté,
égalité
a (pardon)
holérite!

**SLOBODA!
ROVNOSŤ!**

BRATSTVO

Keď sa mi chce, idem do práce, keď sa mi nechce, musím ísť do roboty

Lúdo MAJER



BAČIKOVA MUDROSC

Nestačí hutorec g veci, treba rečovať g ľudzom.

Najbližšie číslo časopisu Bumerang nájdete vložené v denníku

Šport v sobotu 28. marca

JEDINÁ OTÁZKA

ALEBO

VY SA PÝTATE,
a náš vyslaný redaktor Milan Lechan odpovedá:

Otázku nám poslala Xénia B. z Choče:

- Milan, aký bol váš najväčší zážitok z roku 2019?

- Rád vymenujem: Bačovský baraní guláš, Tatranská sviečkovica na parafine, Kokosové ježe, Nórika na zeleri, Gazdovská kanonáda, Detvianske rézne v zemiakovej packe, Pečená novinárska kačica plnená kapustou... Grófkín krvný koláč a Zemplínska bravčovina prekladaná v Čiernej nad Tisou. Mňam!

BUMerang

humoristicko-satirický mesačník, príloha denníka Šport. Redakcia Fedor a Miroslav Vico. **Grafická úprava:** Fedor Vico. Počítačové spracovanie: Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty: **e-mail:** fedorvico@gmail.com, **poštová adresa:** Fedor Vico, Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31474, mobil: 0904 225 701.