



Juraj LUKÁČ,
náčelník
Lesoochranárskeho
zoskupenia VLK

1 Poznáte nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?

Humor je nejaké kratšie alebo dlhšie rozprávanie, ktoré smeruje svojím príbehom niekde, kde to každý čaká a skončí tam, kde to nečaká nik. A na konci je smiech alebo plač. To isté platí aj pre kresbu, ktorá je vlastne len vizualizáciou nejakého rozprávaneho príbehu. Vtip humoru je práve v tom nečakanom obraze, preto existujú aj jednovetné vtipy a aj niekoľkohodinové vtipy.

2 Stala sa vám niekedy humorná (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?

Celý môj život je jeden nekončiaci vtip, už od narodenia, a vždy sú to niekoľkohodinové, nie jednovetné vtipy. Asi najväčší žart, ktorý som svojim rodičom vyvedol bol, keď som otcovi zjedol Tyršov odznak zdatnosti, vrátane zapínacieho špendlíka, spolu s diplomom. Rozprávanie o tom, ako celé chirurgické oddelenie sledovalo trasu odznaku mojim telom, od začiatku až do úplného konca, som počúval celý život, nielen od rodičov, ale aj od množstva svedkov tejto udalosti.

3 Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpirátorom humoru?

Je to jednoznačne politika. Selektívnym spôsobom zhromaždení jedinci, ktorí sú humorní už len tým, aké funkcie zastávajú. A ak ešte otvoria ústa, tak sú z toho takmer vždy jednovetné až niekoľkohodinové vtipy.

4 Ak máte - mohli by ste nám prezradiť rebriček:

a) najveselejších politikov

b) najsmiešnejších politikov?

(v oboch prípadoch môžu byť aj zahraniční)

Plejáda smiešnych hlupákov u nás aj v zahraničí je nekonečne široká, určite je to väčšia množina ako môj humorný život. Je zbytočné kohokoľvek menovať, pretože v politickom spektre je celý rozsah žánru, ktorý sa nazýva humor. Nájdeme tam vtipy židovské i o blondínach. O vojakoch, policajtoch, lekároch, sestričkách, robotníkoch i vedcoch. To všetko pokrývajú tuzemskí aj zahraniční politici, ťažký výber a aby som nikoho neurazil, nemenujem nikoho.

5 Máte obľúbenú anekdotu?

Odpoveďou je číslo 42. Toto číslo je daidstickým výsledkom dlhého výpočtu počítača, ktorý hľadá odpoveď na otázku

pokračovanie na strane 11...

BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!

3

2020

BUMerang

HUMORISTICKO-SATIRICKÝ MESAČNÍK

ROČNÍK VI, 28. MAREC 2020 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ

**Nepanikárte!!!
Podmienky v našich
nemocniciach
neprežije
žiadny vírus!!!**

Absolútne nezávislý sudca sa nenechá
ovplyvniť ani vlastným svedomím.

Ján HEINRICH

**NAJNOVŠIA INFORMÁCIA
Z VÝCHODNÉHO SLOVENSKA**

**V jednej obci pri Medzilaborciach sa
koronavírus pokúsil napadnúť miestneho
Rusnaka. Vírus je teraz v 14-dennej
karanténe.**



Lubomír JUHÁS

ku, ktorá nie je známa. Kto tomu vtipu nerozumie, nech si prečíta Stopárovho sprievodcu po galaxii od Douglasa Adamsa.

6 Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

Najčastejšie som objektom žartovania sám so sebou. Neexistuje žiaden človek, ktorý by ma poznal tak ako ja sám seba, preto viem zo seba robiť tie najlepšie žarty. Smejem sa dvakrát. Prvýkrát, keď vymýšľam na seba vtip, a potom keď ako poslucháč nečakane pochopím pointu vtipu, ktorý som sám vymyslel.

7 Je pre vás humor nevyhnutnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?

– Bez humoru, žien a lesa sa nikdy nezaobídem. A s tým aj zomriem. Dúfam, že sa to stane v lese, s krásnou dievčinou a za veľkého rehotu.

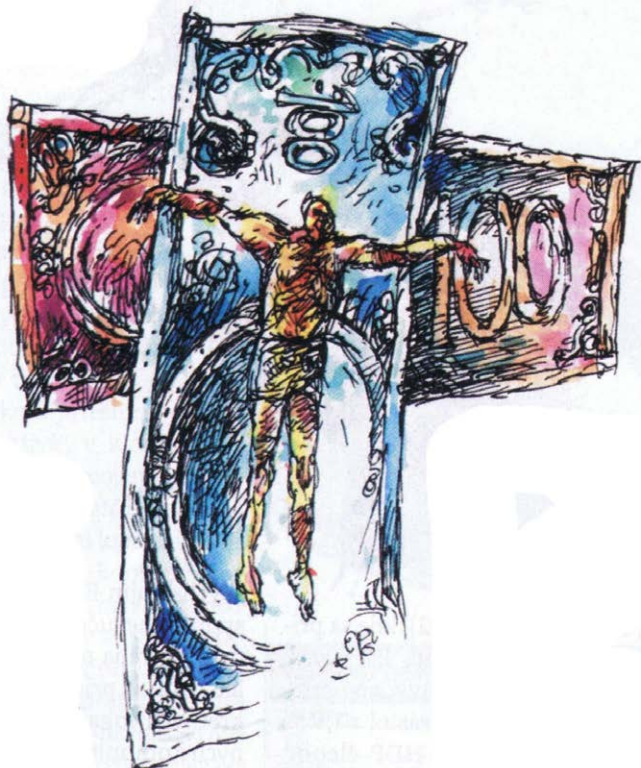
8 Chcete sa sám seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.

Odpoveď je opäť číslo 42. To vie každý. Táto odpoveď ale dáva zmysel len vtedy, keď je známa otázka. Tú musím ešte vypočítať. Dúfam, že to stihnem do svojej smrti.

Handwritten signature: Peter Gossányi

NÁPIS NA JEDNEJ NEMOCNICI: Bud'te milí na náš personál! Zháňa sa omnoho ťažšie ako pacienti

M. BALKY



Ladislav BELICA

SLOVNÍK (takmer) CUDZÍCH SLOV

ODCHOD

Týka sa všetkých. Nieкто odchádza denne, nieкто podľa potreby a nieкто dokonca len raz a navždy. Ale o tom, či to je naozaj navždy, vlastne nič nevieme. No hádam, ak to nie je navždy, včas sa o tom dozvieme.

Denne odchádzame z domu, väčšina z nás odchádza aj z práce a nieкто odchádza z práce aj počas pracovnej doby a nieкто až po jej skončení. Mnohí odchádzajú na služobné cesty, niektorí od ženy alebo od frajerky. Ale sú aj takí nezodpovední jedinci, ktorí odchádzajú aj od svojich detí.

Dôležité na odchádzaní je, aby sme sa aj vracali, aby sme sa mali kam vracieť a aby sme sa mohli vôbec vracieť. V čase závor na hraniciach sa to častokrát niekomu nepodarilo napriek tomu, že sa vrátiť chcel. Ale túto etapu už máme vďaka Bohu za sebou.

Všetky tieto odchody či odchádzania

sú dosť nezaujímavé a svojím spôsobom každodenné. Všetko každodenné a všedné sa dá zatriktívniť.

Například zaťat' sa. Všetci by chceli, aby ste odišli (z domu, z krčmy, z návštevy, zo zamestnania), ale vy nie. Vy sa zatnete a zostanete.

Například také odchádzanie sovietskych vojsk z Československa. Všetci sme chceli, aby odišli, ale oni nie. Zataľi sa. Sľubovali síce, že odídu, že sú tu na našom území len dočasne. Skúste dočasne odchádzať od ženy, alebo po debakli z práce. Stali by ste sa exotom. Exotmi sa nakoniec stali aj sovietske vojská a nakoniec, predsa len po vyše dvadsiatich rokoch odišli.

Ďalší významnejší odchod je odchod

z funkcie. A najpikantnejšie sú tie odchody z funkcií politických. Máme v našej krátkej histórii dosť vhodných príkladov. Kol'ki odchádzali a odchádzali, ale jednoducho sa vracali a vracali. Mená si doplníte sami, ak vás to vôbec zaujíma. Odchádza sa predovšetkým po voľbách, na to si musíme my, i tí postihnutí, zvykať. Bývali časy, že žiadne voľby také nutkanie v nikom nevyvolali. Aj v novších časoch sme mali, takmer som napísal osobnosti, teda aj v novších časoch sme mali v politike osoby, ktoré nie a nie odísť. Svojho času o jednom takom permanentnom odchode istého nemenovaného premiéra trene poznamenal jeden humorista, že „to už nie je premiér, ale bumerang.“ A práve ten nemenovaný premiér použil slovo „odísť“ v takomto kontexte: „V politike existuje hranica, o ktorej morálne založený človek vie, že ak ju prekročí, je čas odísť. To akoby už stál vo dverách, na hlavu klobúk, v jednej ruke kľučku, v očiach smútok.“

Podobná situácia sa nám rysuje aj v súčasnosti. Ktohovie, možno to už máme za sebou, veď sme mesačník. Odchádzanie v súvislosti s voľbami je pomerne dosť masová akcia, ak sú teda voľby vydarené, tak sú úspešné. Pretože sú ľudia, pre ktorých sú každé voľby úspešné, pretože sa na nich jednoducho nezúčastňujú. Nič pre nejaký odchod niekoho neurobia, ale vždy vedia, kto kde robí chyby, a tak presne vedia, kto by mal odísť.

Nuž čo, určite sa nikoho nedotkneme, ak na záver odcitujem pár slov, tak trochu na túto tému od Ladislava Šimona: „... na hory pôjdeme, aby sme vedeli, že pohyb nadol neznamená vždy pád!“

Píše: Miroslav VICO
Kresba: Fedor VICO

Oligarchovia vedia, že majú na politikov predkupné právo.

Tomáš JANOVIC

RADA DO ŽIVOTA

Ak sa vám zdá, že na vás všetci kašľú, že ste ľudom ľahostajní a že nikomu na vás nezáleží, skúste jeden rok nepodať daňové priznanie.

Najlepším korením jedla je hlad

BINDER

INZERÁT

Hľadáte prácu? Pracovná doba 2 dni, voľno 5 dní. Plat 2500 €, 35 dní dovolenky. Volajte, budeme hľadať spolu.

DEFINÍCIA

Úspešný politik je ten, ktorý občanom odpovie na všetky svoje otázky.

Ján GREXA

ZIMA V MÍNUSE

Ozaj mierna zima je, keď máte v mínuse len účet v bankomate.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ

Myslím, sused, že z koronavírusu by ste nemuseli byť až taký pokakaný.



Peter GOSSÁNYI

O VOĽBÁCH

V tých voľbách demokratických je predsa čosi novô, a to je, že hlas národ má a vyvolený slovo.

Pred dažďom rastú oblaky, pred voľbami zas sľuby, po daždi rastu rýdziky, po voľbách – prázdne huby.

Pri voľbách národ vyberie si stranu milovanú, po voľbách strana milovaná ho odloží – na stranu.

A pravda pravdou zostáva pod potmehúdskym slncom: voliči prídu k urnám a vyvolení – k hrncom.

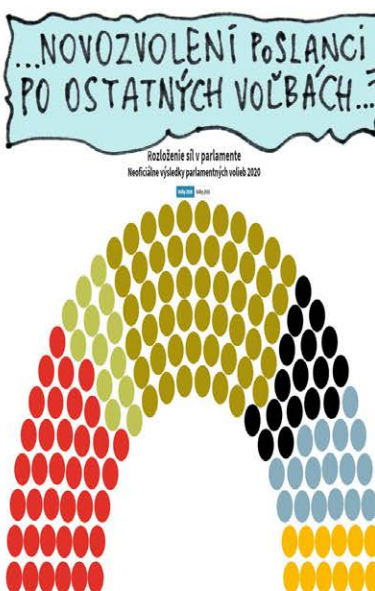
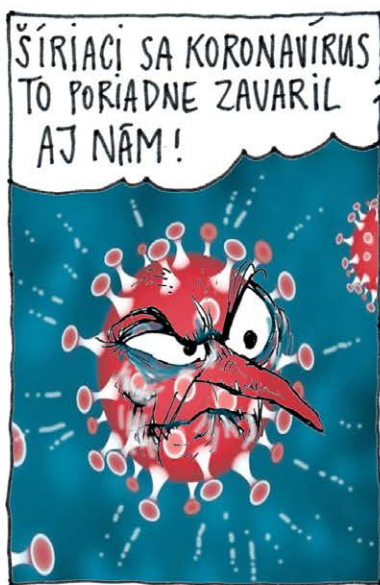
(Janko Jesenský, 17. 07. 1929)



Miro VICO

Niektorí ľudia by pri svojom plate len mali prísť do práce, pozdraviť a odísť.

EVITA

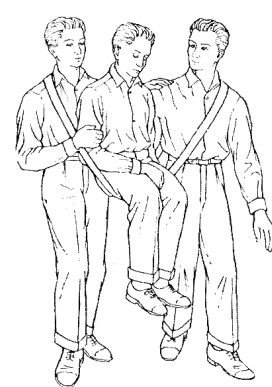


Fero MRÁZ

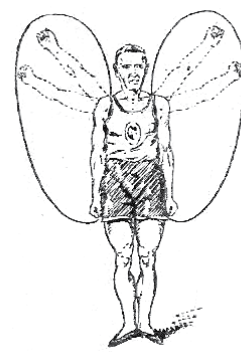


SPRAVY SLOVENSKEJ MALEJ STRANY

Je dávno po voľbách a naša strana z nich, ako vždy, vyšla víťazne, pretože sa na nich nezúčastnila. Nemusíme teda nič plniť, pretože sme nič nesľubovali. Ale aj keď sme nič nesľubovali, sme stále aktívni. Naš vyslaný redaktor prešiel kus Slovenska, aby zistil, čo asi naši členovia robia, čím sa zaoberajú, aké majú zážitky, resp. problémy. Niekoľko z nich vám tu predkladáme.



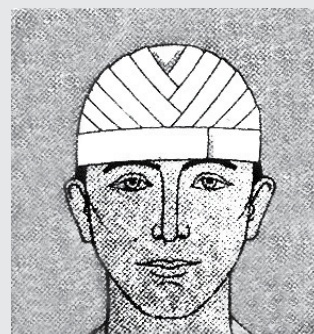
Členovia pohotovostnej služby z Prešova po ťažkom šoku odnášajú na ošetrovanie nášho člena Karola K., inak automechanika v neďalekom Sabínove, ktorého miestny vodič Geza Š. urazil prepitným.



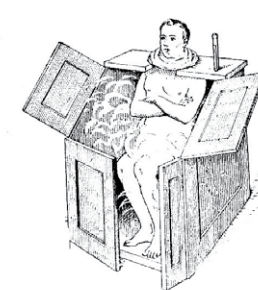
Ambiciózny člen SMS zo stredného Slovenska, ktorý sa snažil dostať do najvyšších štruktúr strany predtým, ako mu pristihli krídla.



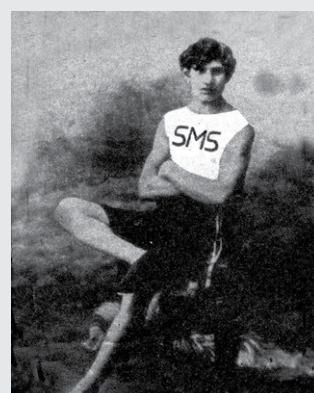
Základný postoj našej novej členky Bernardíny P. z Kysaku pred jedným z jej tréningov v miestnej telocvični v šplhu na spoločenskom rebríčku.



Žiaľ, úporná snaha našich členov si občas vyžiada aj tie najväčšie obete. Na foto je náš člen Aladár F., z miestnej organizácie na Záhorí, ktorý po opakovaných pokusoch ako prvý dokázal platnosť príslovia Hlavou múr nepreraziť. Už o niekoľko volebných období by sa bol dožil úctyhodného veku.



Trucho ľahkovážny a neskúsený člen SMS, na ktorého jeho neprajníci ušili budú.



Jeden z našich najhorlivejších členov je Koloman Z. Vo svojom voľnom čase trénuje behy na krátke i dlhšie trate v okolí Poltára pre prípad, že by bolo potrebné zbierať podpisy pre prípadné referendum.

UFOGRAMY

Tomáša MAJERNÍKA

ŠARIŠTINA V KOZME

Na túre po galaxii, GALAXY CLUB - idem tam. Stovka chlapov zanôtila: Ja parobek z Kapušan.

OZNAM REDAKCIE

Do redakčnej schránky nenoste nám pletky. Poproste o témy trebárs aj ufónske tetky.



Ján SCHENKO

DO PRÁZDNA

Chcel si vstúpiť do svedomia ostro, riadne... Nedalo sa - nemal žiadne!

O STRACHU

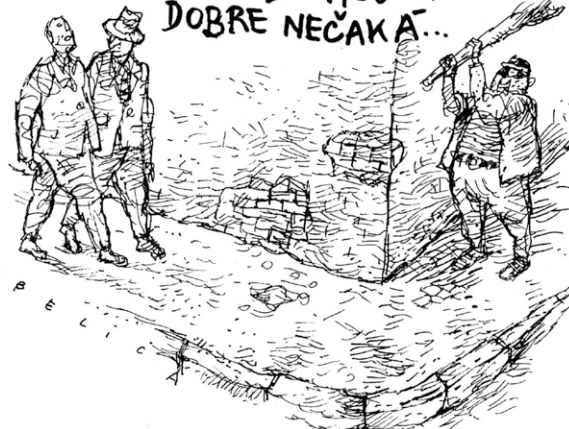
Prezradím vám - veď sme svoji: Hlupák si vás váži len keď sa vás bojí!

POTOPA

Na úrade pocit mám čo ma veľmi bojí že do Archy Noe bral výhradne len voly.

Ján HEINRICH

... SÚČASNÝ VÝVOJ JE AŠPOŇ V JEDNOM POZITÍVNY. VIEŠ, ŽE ŤA NIČ DOBRE NEČAKÁ...



Ladislav BELICA

KOLESO NEŠŤASTIA

Proso sa neprosí -
Nie vždy je kaša naša.
Vsádza sa na lósy -
Peklom sa kone plašia.

Osud je o číslach -
Fortúne hráč sa dvorí.
Vidina úlisná
Chtivosť v ňom rozpechorí.

Kocky sú hodené,
Ruletou krupiér vrtí.
Márne je dvorenie -
Šťastena hrdlo škrtí.

Rozum je zahmlený -
Fatamorgána láka.
Ukrýva v zahení
Hráč dušu vlkolaka.

Nesadne... Nepadne...
Rarach sa s hráčom mazná.
Zasrší v uliatbe
Plutova čaša prázdna.

Proso sa neprosí.
Z prosa sa varí kaša.
Chtivosť nás ponosí
Od besa po Judáša.

Drago MIKA



HUMOR Z INTERNETU

VÄZEŇ

Spi spokojne
môj starý,
nič ti
nedokázali.

POPRAVY

Na Slovensku (kam sa
hrabú susedné štáty),
každú chvíľu je poprava,
kde - kto je statý.

Emília MOLČÁNIOVÁ

OBÉZNE OKIENKO

Dnes som sa postavila na
váhu a tam bolo napísané:
Vstup iba po jednom / Erža

DOBRÁ RADA

Chcete dobrú radu
pro bankovní radu?
Nekecám a kradu!

U ČESKÉ HELETELEVIZE

Nebavte se s bavičem,
pořád pindá o ničem.

ROZDÍL

Čím se člověk liší od zvířátek?
Tím, že slaví každý státní svátek.
Oslaví ho čínorodou prací,
a pak doma v koutku tiše zvrací.

NESMRTELNÝM ČESKÝM POLITIKÁŘŮM

Vzkazují vám Jů a Hele:
Jděte všichni do pr--le!

JEŠTĚ JEDNA DOBRÁ RADA

Angažujte přední komiky
k ozdravení české ekonomiky!

Jiří ŽÁČEK

„Sálus, hádam neješ cez šábesslaninu?“ vykrikne vydesene rabin, keď náhodou vidí v reštaurácii člena svojej obce, ako sa napcháva údeninou.

Sálus by sa od hanby najradšej prepadol pod zem a nevie, na čo by sa mal v takej chvíli vyhovoriť, v duchu si hovorí.

„Je šábess, sedím v krčme a napchávam sa bravčovinou, no je to strašné.“

Zato rabin nelení, pekne a nahlas odcituje príslušné pasáže z Talmudu, nech každý vidí, čo je Sálus zač. Potom sa Sálusa opýta:

„Čo s tým teraz chcete robiť, taký hriech!“

„Neviem!“ povie nachytaný Sálus, ktorého už medzitým prešla chuť.

Rabi si prisadne a potichu povie:

„Sálus, ja viem, čo budeme robiť, dobre ma počúvaj. Teraz mi pekne kúsok odkroj a ja tak často hriechu vezmem na seba.“

...

Teda, Kohn, že mi chodíte za ženou, to by mi tak ani nevadilo, ale že ste jej ukázali, že sa to dá aj dvakrát po sebe, to ste ma teda nasrali...”

...

ŽIDOVSKÉ ANEKDOTY

Sanmy ukradol rabínovi jeho zlaté hodinky. Necítil sa ale dobre, svedomie ho hryzie a po prebdení noci sa rozhodne, že pôjde za okradnutým rabínom.

„Rabi, ukradol som zlaté hodinky!“

„Ale Sanmy, asur lechá, to je prísne zakázané, musíš ich bezprostredne a okamžite vrátiť!“

„Ale čo mám robiť?“

„Dať ich späť vlastníkovi!“

„Chceš tie hodinky?“

„Nechcem. Povedal som ti predsa, aby si ich vrátil vlastníkovi!“

„Ale on ich nechce.“

„V takom prípade si ich môžeš nechať.“

...

Pani Peschovská a pani Kubelská sa nemuseli ani vidieť, ani cítiť. Darilo sa im to niekoľko rokov, ale nakoniec sa predsa len stretli.

„Gott in Himmel!“ zvolala s nepredstieraným prekvapením pani Peschovská, „drahá Frau Kubelská, ja som vás ani nemohla spoznať, ako ste zostarli, odkedy sme sa nevideli!“

Frau Kubelská sa nenechala vyvieť z miery: „A to ja zasa, drhá Frau Peschovská, to ja som vás hneď poznala podľa tých šiat, ktoré ste mali na sebe, keď sme sa videli naposledy.“

...

Doktor Stein vyšetruje pacientku na röntgene: „Pani Wassermanová, a teraz musíte zatajiť dych. Pôjde to?“

Pani Wassermanová ho upokojuje:

„Budte bez starosti, pán doktor.“

Keby ste vedeli, čo všetko som už ja zatajila...”

Fero, je podľa teba na Mesiaci život?

- Podľa mňa áno. Manželka bola na mesiac v kúpeľoch a prišla odtiaľ tehotná.

...

Pani lekárnica, je tento liek na spanie naozaj účinný?

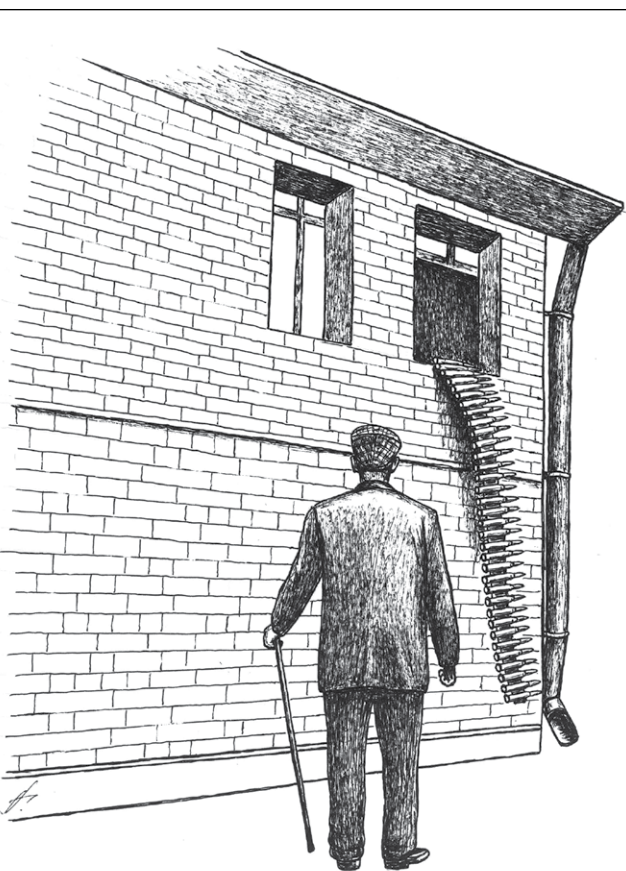
- Áno, až taký, že ku každému baleniu dávame aj budík.

...

- Viete si predstaviť, aký obrovský vplyv na náš život majú noviny?

- Mňa o tom nemusíte presviedčať. Ja som sa oženil na inzerát.

MORALISTI SÚ ĽUDIA, KTORÍ SA ŠKRABÚ TAM, KDE TO INÝCH SVRBÍ / N. N.



Pre Bumerang: Arkadij GURSKYJ, Bielorusko

PARLAMENTNÉ DNO

Ak sa ľudia v parlamente neodrazia od morálneho dna, nepomôže nám ani Panna Mária Sedembolestná.

POCHOPIL SOM

Celý život darmo sporím,
chýba mi spoločný účet s politikom
a je celkom jedno s ktorým.

Eva JARÁBKOVÁ- CHABADOVÁ

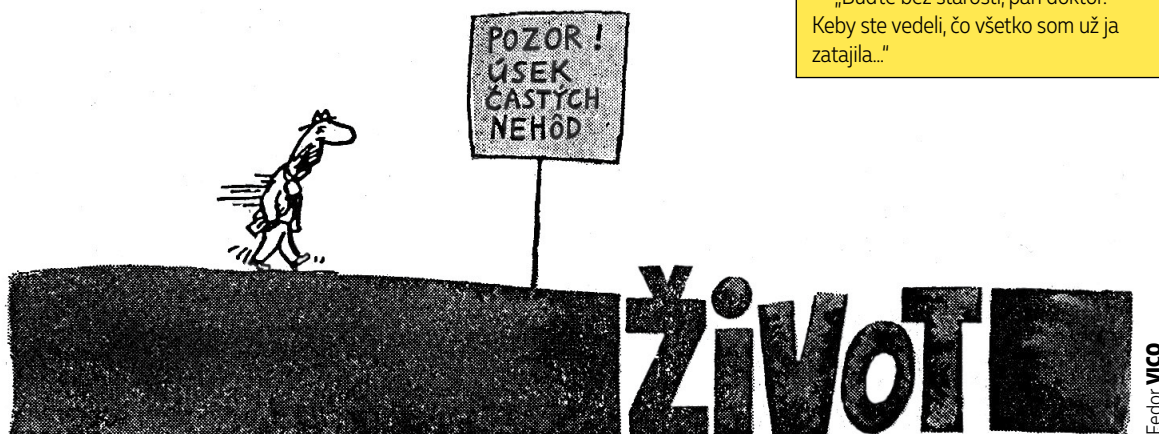
OČISTEC

Súdňictvo sa ide čistiť,
sprchovať a aj namydliť.
Jak to ale spraviť dá sa,
špinavá je súdu krása?

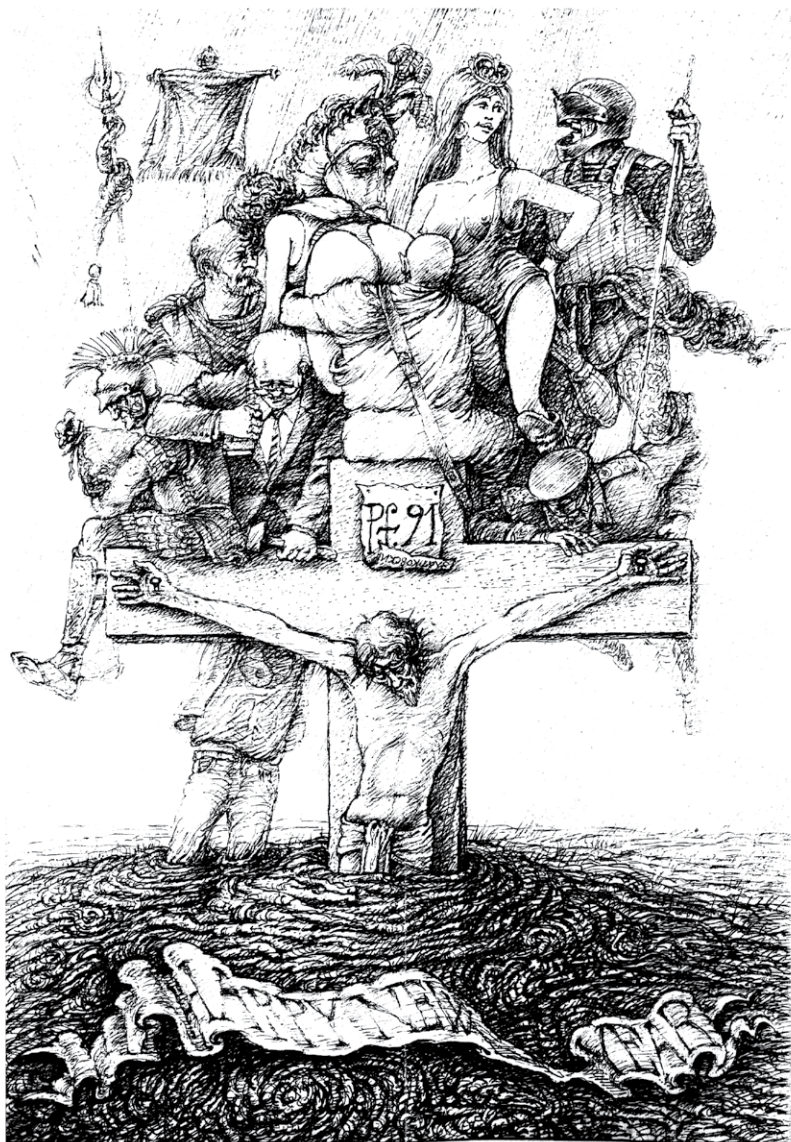
Jak sa stane z Kaina Ábel,
ket obálek je plno kabel.
Šeci berú, skoro každý,
za zlodziejiny, dluchy, vraždy...

Paragraf je krivý, rohatý
a lepši sudca bohatý.
Né tam hore, zepár, trinást,
Pán Boch s nama a aj pri nás.

dedo Pejo



Fedor VICO



— Michail —

Michail ZLATKOVSKYJ, Rusko

P.F. 97



Mária HUDÁKOVÁ, Lesoochrannárske združenie VLK

PF'97



Lubomír KOTRHA



PF 2007

Břetislav KOVAŘÍK

PF

(franc. pour féliciter) je v spojení s letopočtom skratka blahoprajnej novoročnej formulky. S láskavým dovolením autorov pokračujeme v publikovaní týchto malých súkromných dielok (a donedávna i celkom intímnych s provokatívnym obsahom, ktoré si od nepamäti vymieňajú medzi sebou známi na sklonku uplynulého roka. Odkedy však funguje internet, tak v poštovej obálke už iba zriedkavo. Ak teda máte vo svojej zbierke vtipné alebo inak zaujímavé novoročenky, ktoré by mohli zaujať aj našich čitateľov, prosíme o ich zaslanie do redakcie.



Jiri VYČÍTAL

Právnická anekdota

INŽINIER V PEKLE

Po smrti príde k nebeskej bráne inžinier, ktorý žil celý život v mieri a pokoji pri rysovacjej doske. Svätý Peter ho nechce pustiť dnu, nemajú miesto. Ale poradil mu, aby to skúsil v pekle. Diabol ho prijme, ale vraví:

„No, isté sú dve veci. Po prvé, nemáš tu čo robiť a po druhé, keď už si tu, môžeš pre nás urobiť niečo vylepšenia a budeš sa tu mať lepšie ako v nebi.“

Inžinier sa dal do práce. Opravil klimatizáciu, zaviedol automatické kotly, výťahy, pohyblivé schody a podobne. Dopočul sa o tom Svätý Peter, išiel sa teda pozrieť do pekla a vraví diablove:

„Čože? Inžinier v pekle? Musíte nám ho vrátiť!“

Ale diabol jeho žiadosť rezolútne odmietol.

„Dobre, tak sa budeme súdiť!“ nahneval sa Svätý Peter.

Diabol sa rozosmial: „Tak to som zvedavý, kde vezmete právnikov.“

Nešťastní sú tí, ktorí nemajú zmysel pre žart.
Nemajú zmysel ani pre vážnosť / A. NONYM

Buďme radi, že existujú hlupáci. Bez nich by sme nemohli vyniknúť / Mark TWAIN

Ten, čo nič nerobí, má vždy veľa pomocníkov
/ Lev Nikolajevič TOLSTOJ

Z NAŠEJ GASTRONÓMIE

Hrach mal v našej kuchyni vždy svoje dve polohy. Hádzeme ho na stenu a ešte radšej pod nohy.

Milan HODÁL

OHĽADUPLNÍ

Umývajte si ruky, tvár a všetko čo chcete, účet za vodu dostanete až keď prežijete.

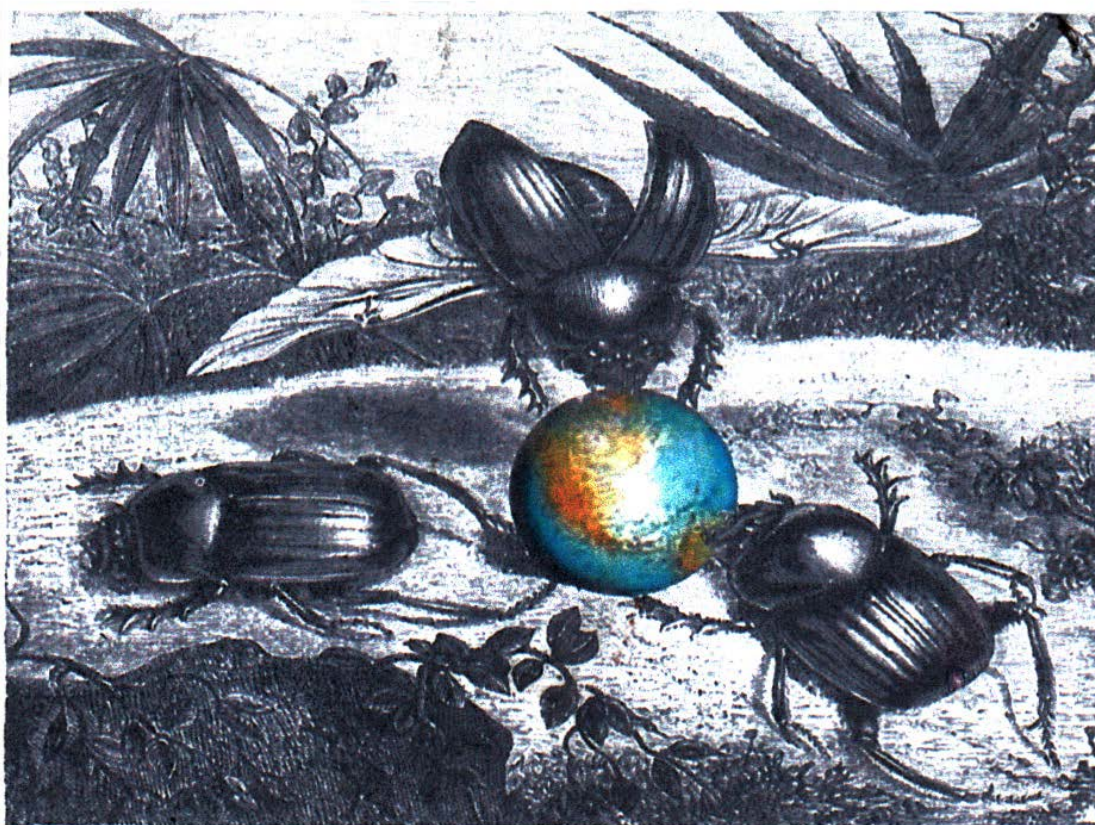
Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ

Žena má v hádke vždy posledné slovo. Každé ďalšie slovo muža je začiatkom novej hádky. Existuje však výnimka, keď muž povie:
- Tak si to kúp.

Pokračujeme v publikovaní aforizmov Milana Kendu, ktoré sú v knižke s názvom Aforoaféry (predstavili sme ju v č. 2) radené podľa rokov vzniku.

Milan Kenda / AFOROAFÉRY 1985

- Inteligentný prievozník je ten, ktorý každému vychvaľuje protiahly breh.
- Stále robí tie isté nehorázne chyby. Ibaže ich robí stále na vyšších miestach.
- Sevavedomé ohlasované diery do sveta nakoniec kopú za nás hrobári.
- Bez ostrých lakťov sa ani šikovné ruky nepresadia.
- Manželstvo je záchytka, z ktorej sa nedostanete na slobodu hneď po vytriezvení.
- Svokry berieme vždy s úsmevom – pokiaľ nie sú naše.
- Cholerik je nebezpečnejší ako granát, pretože granát môže explodovať iba raz.
- Ľudia ľuďom podrážajú nielen nohy, ale už aj protězy.
- Niekdajšie silné charaktery vystriedali dnešné silné žalúdky.



Pavel TAUSSIG



DIVNÝ JANKO

Má Janičko šťastie, dnes tak ako vlni, nič naňho nemajú tí daňoví páni.

Mikuláš JARÁBEK



Spisovateľ Mark Twain navštívil svojho času aj Palestínu. Keď sa dostal až k jazeru Genezaretskému, chcel sa previezť po jazere, ale arabský lodník žiadal aj za malý výlet desať dolárov.

„Desať dolárov?“ začudoval sa Mark Twain, „zbláznili ste sa?“

A keď sa spamätal, ešte dodal: „Teraz sa už nečudujem, že keď tu kedysi žil Kristus, chodil po mori radšej peši.“

...

Keď Mark Twain zavítal do Londýna, stretol sa tam tiež s Rudyardom Kiplingom, spisovateľom o tridsať rokov mladším ako bol sám, ktorého hviezda práve vychádzala. Pri rozhovore požiadal Kipling Marka Twaina o radu v istej literárnej záležitosti. Americký humorista sa trochu zamyslel a potom mu poradil.

„No, najprv si zožeňte fakty, mladý muž. Potom ich zoradte. A nakoniec si ich poprekrúčajte ako chcete.“

...

Jedného dňa zmizol Mark Twain vo svete a nikto v Amerike nevedel, kam vlastne odcestoval. Keď mu jeho newyorskí priatelia chceli zagratulovať k narodeninám, odoslali list s touto adresou:

„Pánovi Markovi Twainovi, bohvie kde je.“

Po niekoľkých mesiacoch prišla im z Talianska odpoveď tohto znenia:

„On to vie.“

...

Mark Twain bol častokrát v živote obťažovaný mnohými ľuďmi, ktorí o sebe tvrdili, že sa naňho podobajú. Na dôkaz toho mu prinášali alebo posielali svoje fotografie, aby to posúdil. Jednému z nich Mark Twain odpovedal:

„Vážení pane, vaša fotografia je mi naozaj taká na nerozoznanie podobná, že ju teraz denne používam pri holení namiesto zrkadla.“

...

Lekár, ktorý raz navštívil Marka Twaina, pohrával sa po celý čas svojej návštevy s pekným prsteňom s veľmi vzácnym briliantom. Prsteň stále obracal tak, aby ho Mark Twain musel mať stále na očiach.

„Kde ste získali ten prsteň?“ opýtal sa konečne slávny humorista, aby sa samolúbemu lekárovi trochu ulavilo.

„Od jednej miliónárky,“ znela odpoveď. A hneď nasledovala ďalšia samochvála: „Bola to žena, ktorú som kedysi aj liečil.“

„Ach tak,“ povedal Mark Twain. „Takže to vlastne je, pán doktor, dedičstvo.“

...

Raz trávil Mark Twain svoju dovolenku v malej dedinke. Leto bolo krásne, len občas sa na nebi objavili malé obláčiky.

Jedného večera prišla k Markovi Twainovi komisia obecného zastupiteľstva. V dedinke práve prebiehala zbierka na nový plot okolo cintorína, a tak prišli aj za Markom Twainom. Lenže spisovateľ si postavil hlavu a že neprispeje a neprispeje.

„Občania, načo je vám taká zbierka?“ povedal, keď vypravádzal na dvore deputáciu. „Každý cent je škoda. Pozrite sa, cintorín predsa nepotrebuje nijaké oplotenie. Tí, ktorí sú tam, nemôžu vyjsť von. A tí, ktorí sú vonku, zasa nechcú ísť tam. Radím vám, nechajte to miesto neoplotené, ušetríte.“

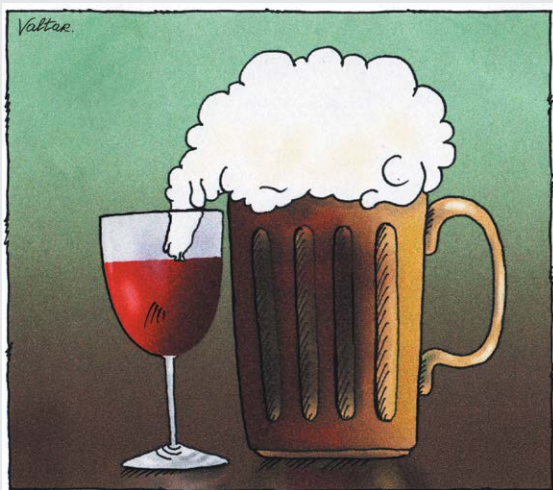
PRVOAPRÍLOVÉ ŽARTOVANIE, alebo ČLOVEK MIENI A KORONAVÍRUS MENÍ

Možno viete, možno nie, ale už 25 rokov a vždy 1. apríla sa v Šarišskej galérii v Prešove konala finálová časť medzinárodnej súťaže kresleného humoru na tému PIVO, ktorá má názov ZLATÝ SÚDOK. Tak to malo byť aj v stredu, keď sa mal uskutočniť už 26. ročník tejto súťaže, a to vernisážou najlepších súťažných prác v Šarišskej galérii a ceremoniálom vyhlásenia výsledkov a odovzdaním cien úspešným autorom.

A zhodou okolností v ten istý deň (teda 1. apríla a tiež v Prešove) mala byť v Galérii kýchania mozgu vernisáž výstavy iránskeho autora Javada TAKJOO (bližšie vpravo), ktorú pripravil Peter Rázus

Naše zámery však zmenil agresívny koronavírus a tak dnes nevieme povedať, kedy (a či vôbec) sa tieto podujatia uskutočnia. Ak bude vývoj tejto pandémie čitateľný a bude na ústupe, o príp. náhradných termínoch budeme informovať. Zatiaľ vám želáme veľa zdravia a na záver ponúkame povzbudivú radu Jiřího Suchého: „Ludia, nestráčajte nádej. Lebo ak ju stratíte a niekto ju nájde, myslíte, že vám ju vráti? Nie, bude rád, že ju má!“

Fedor **VICO**,
konateľ súťaže Zlatý súdok



Valeriy **TARASENKO**, Rusko

AKO NAPÍSAŤ ÚSPEŠNÚ POVIEDKU

Dnes poradíme našim grafomanom, ako pripraviť krátku, kaloricky nenáročnú a lacnú poviedku.

Suroviny si vyberáme podľa toho, pre aký okruh čitateľov je určená. Spravidla ju pripravujeme na publikovanie, teda pre honorár. Šikovný grafoman použije, čo je práve poruke. Zostatky, úryvky, výstrižky, a tak. Teraz už len záleží na príchuťoch.

Fantázii sa medzi nekladú. Tu je však háčik. Keďže práve fantázia nepatrí medzi vaše najsilnejšie stránky, radíme pridať to, čo práve letí medzi čitateľmi. Osvedčená je erotika, najlepšie tvrdý sex, v móde je stále násilie všetkých druhov. Sladkastá romantika sa už veľmi nenosí, zato pri korení sa obmedzovať netreba.

Pozor! Dôležitá je forma. Najlepšie je použiť staré, osvedčené formy, v žiadnom prípade neexperimentovať! To konzumenti, teda čitatelia, nemajú v láske. Redakcie to priam neznášajú, lebo im váš výtvor nebude pasovať do zabehaného klišé.

Tepelná úprava má byť krátka, ale intenzívna. Výsledkom býva zvonku pripečené a zvnútra surové dielo, ale to sa dnes nosí.

Do redakcie neposielajte váš výtvor za horúca. Počkajte, kým vychladne. Na horúce príspevky si redakcia vybrala iných, nie vás.

Adjustáciu, prípadne prizdobenie a servírovanie nechajte tiež na redaktorov. Nebuďte urážliví, sú to profíci.

Dobrá chuť a tučný honorár.

Ján **HEINRICH**

SLUŽBA NÁRODU

Z rečí našich politikov sľubný výrok vane:
Vymývame mozgy rovno na počkanie!

Ján **GREXA**



**Javad
TAKJOO
(Irán)**

Od stredy 1. apríla do 13. mája mal v Galérii kýchania mozgu v Prešove vystavovať karikaturista Javad Takjoo z Iránu, ktorý na medzinárodných súťažiach (Kolumbia, Severná Kórea, Kuba, Srbsko a inde) získal viacero ocenení. Táto výstava, ktorú pripravil Peter Rázus, mala byť jeho prvou na území EÚ. Situácia sa (ako píšeme na inom mieste) zmenila, a tak vám prostredníctvom Bumerangu ponúkame aspoň pár jeho brilantných karikatúr.





Rasto VISOKAI

Perličky zo školy a okolia

- Železničná doprava sa vo Vrútkach udržiava prestupovaním.
- Na zámkoch bývajú pekné parkety, ktoré sa leštía papučami návštevníkov.
- Dedinky na strednom Slovensku sú preto také pekné, že ich stále ukazujú v televízii.
- Pastieri na Liptove pasú ovce a robia z nich syry.
- Morava leží medzi Čechami a Slovenskom, takže je stlačená a preto najmenšia.
- V Brne sú veľtrhy, ktoré vystavujú najmä stroje, napríklad potraviny a kvetiny.
- V Sereďi sa prasce krmia zvyškami cukrovarov.
- Na Sliachi sa lieči zažívanie srdca.
- Československo sa skladalo z Čiech, Moravy a Slovenska, ale Morava je dnes v Čechách.
- Podľa používaných poľnohospodárskych strojov na Zemplíne poznáme, že sa tam pestuje dobytok.

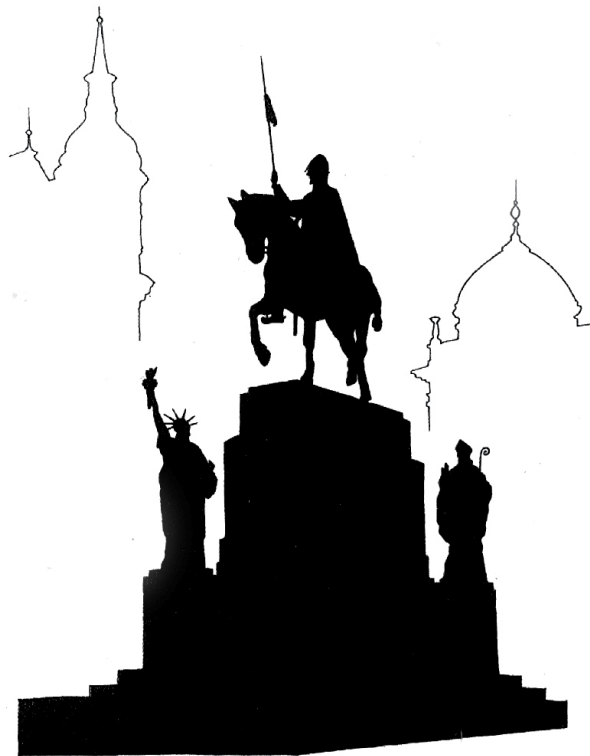
VERŠÍČKY NA ŠKOLSKÉ PERLIČKY

Na Vianoce v Čechách dary nosí Žižka.
Zo semenníkov si semeno viem získať.
Neróm cisárom bol mocným v starom Ríme.
Sneh sa začne topiť, keď ho zapálime.
Súdne procesy dnes riadia procesory.
Slivovica občas pri pálení zhorí.
Správy snehové sa topia, keď je odmäk.
Vo veterných mlynoch vetry pomlieť podme.
Konskú silu nemal kôň, ktorý bol slabý.
Pod perinou ležia všetky Perinbaby.
Aj bez žltacky je zlatý predmet žltý.
Všetci kati majú svoje katapulty.
Potmehúdi všetci si len potme hudú.
Pastieri vždy vedia bičom zahnať nudu.

Jozef BILY

V nemocnici sa pýta sestrička malého pacienta:
- Máš župan?
- Nie, ja mám žltacku.

POZA ŠKOLU
Dedo s vnukom idú po ulici. Vtom zbadajú vnukovu triednu učiteľku a dedo hovorí:
- Schovaj sa, nebol si dnes v škole!
Vnuk na to odpovedá:
- Ty sa schovaj, mal si dnes pohreb.



Emil ŠOUREK

Keď sa na svete objaví skutočný génus, pozná sa podľa toho, že sa proti nemu spiknú všetci t'ulpasi.

Jonathan SWIFT, anglický spisovateľ a cirkový hodnostár

I když svět procestoval,
vůbec neprotestoval.
Když pak ke stolu usedli,
jedli všichni jak posedlí:
Pražák si dal smažák,
dívka z Berouna
slupla kapouna,
mladí manželé
snědli celé sele
(zalité do želé)
a holčičku ze Zlína
zlákala zmrzlina.
Jen kluk z Pardubic
nejedl vůbec nic!



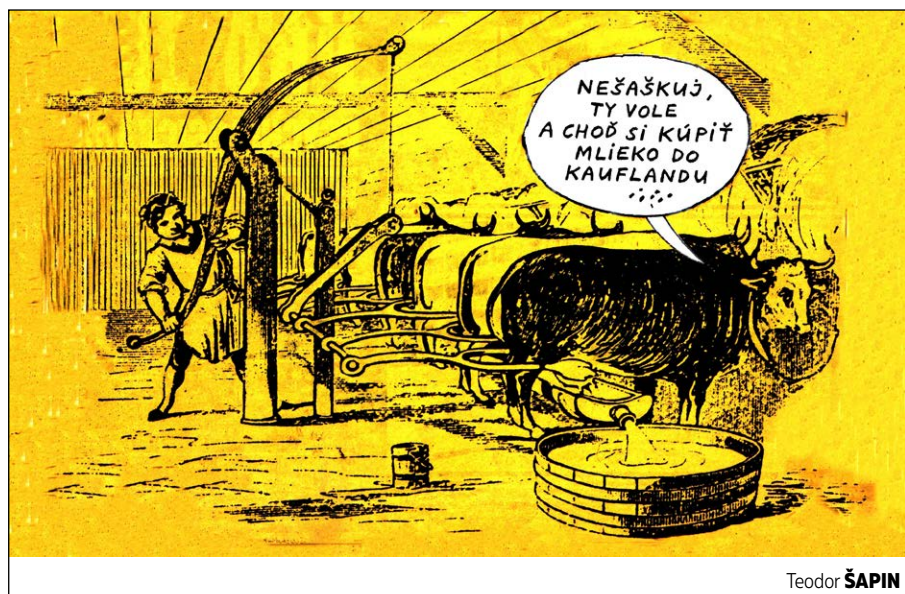
Lilian Amann

JÁN GREŠÁK / ŠTÍPANCE

- Hovoril málo nie preto, že nemal čo povedať, ale preto, že musel veľa zamlčovať.
- V Noemovej arche muselo byť nejedno veľké zviera.
- Aj keď mal v kancelárii plávajúcu podlahu, dokázal všetko zamedziť pod koberec.
- Za bozk možno dostať facku, ale aj tridsať strieborných.
- Najdokonalejšie lieči hrobové ticho.
- Tak horel za pravdu, že museli volať hasičov
- Bol naozajstným pokladom. Potrebovali ho len nájsť a vykopať.

JOZEF BILY: OZVENY

- Ako rekordy politik láme? klame...klame...klame.
- Politici veci na porade formujú...deformujú...deformujú...deformujú.
- V politike treba konať rozhodne...zhodne...zhodne...zhodne.
- Čo sa nemá spievať na podvody? ódy...ódy...ódy.
- Nech vždy v dobrom režime...žime...žime...žime.
- Prečo sa na bombu zniesla kritika? tiká...tiká...tiká.
- Čo robí korupcia z neznámych? známych...známych...známych.
- Človeku žiť slobodne...bodne...bodne...bodne.
- Čím sa vládne v národe holubičom? bičom...bičom...bičom.
- Politici veci zas kreslili...skreslili...skreslili...skreslili.



Teodor ŠAPIN

ROZSUDOK

Sudca: „Je to veľmi brutálny skutok. Pokiaľ chcete, aby sme vám rozsudok aspoň trochu zmiernili, musíte nám vysvetliť motív svojho činu.“

Obžalovaný: „Keď ona bola taká obmedzená, že som ju jednoducho musel zabiť.“

Sudca: „Ved' to, čo nám teraz hovoríte vám ešte priráža. Ak nechcete, aby sme vás už vopred odsúdili, tak nám povedzte aspoň jednu poľahčujúcu okolnosť.“

Na to sa obžalovaný muž rozhodol:

„Bývame na trinástom poschodí jedného vysokého domu. Na prvom poschodí žije rodina hotelového vrátnika, ktorá má dve deti, ale ktoré sú od prírody veľmi malé. Dvanásťročný má výšku 80 cm a devätnásťročný len 90 cm. Jedného dňa som prišiel domov a moja žena vraví:

„V rodine nášho suseda z prvého poschodia majú akúsi smolu. Tie ich deti sú hotoví pygmejovia.“

Ja na to: „Nie, ty myslíš, že sú pygmejovia.“

„Nie,“ hovorí moja žena, „pygmej je látka, ktorú má človek pod kožou a tvoria sa z nej pehy.“

Ja na to: „To je pigment.“

„Nie,“ vraví moja žena, na čo písali starí Rimanovia.“

Ja na to: „To je pergamen!“

„Nie,“ hovorí moja žena, „pergamen je, keď básnik začne niečo písať a potom to nedokončí.“

„Pán sudca, musíte oceniť, že som sa ovládal. Zamĺčal som slovo fragment, pokorne som si sadol do kresla a začal som čítať noviny. Zrazu však prišla žena za mnou s vetou, po ktorej som usúdil, že je zrelá pre blázninec... Teda, moja žena.

„Miláčik, pozri sa, čo tu píš.“

Otvorila knihu, ukázala na jedno miesto v texte a vraví: „Snečník kabelky bol učiteľkou

pastiera 15.“

Vzal som knihu a veľmi pokojne som jej vysvetlil: „Ale miláčik, to je francúzska kniha a francúzsky text. Tu stojí: „La Marquise de Pompadour est la Maitresse de Louis XV.“ To znamená: „Markíza Pompadour bola milenkou Ludvíka XV.“

„Nie,“ vraví moja žena, „to musíš prekladať doslovné: La Marquise = snečník, Pompadour = kabelka, la Maitresse = učiteľka, Louis XV = pastier 15. Ja to musím vedieť celkom presne, objednala som si na výuku francúzštiny vynikajúceho legionára.“

Ja na to: „Ty myslíš lektora.“

„Nie,“ vraví moja žena, „lektor bol antický grécky hrdina.“

Ja vravím: „To bol Hektor a ten bol z Tróje.“

„Nie,“ odporuje mi žena, „Hektor je plošná miera.“

Ja hovorím: „To je hektár!“

„Nie,“ hovorí moja žena, „hektár je nápoj bohov.“

Ja hovorím: „To je nektár.“

„Nie,“ hovorí moja žena, „Nektár je rieka v južnom Nemecku.“

Ja na to: „To je Neckar.“

Moja žena: „Ved' predsa poznáš tú krásnu pesničku o Rýne a Nektáre, ktorú sme nedávno spievali ako duo.“

Ja vravím: „Tomu sa vraví duet.“

„Nie,“ hovorí moja žena, „duet je keď majú dvaja muži súboj so šablou.“

Ja vravím: „To je duel.“

„Nie,“ hovorí moja žena, „duel je diera v hore, cez ktorú prechádza vlak...“

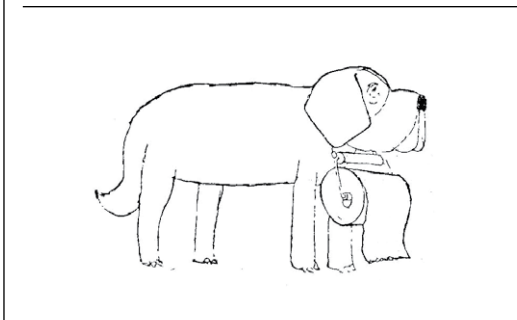
„A ďalej, pán sudca – ďalej som to už nevydržal. Vzal som kladivo a ženu som zabil.“

Nastala chvíľa mlčania po ktorej sudca vstal a vyniesol rozsudok:

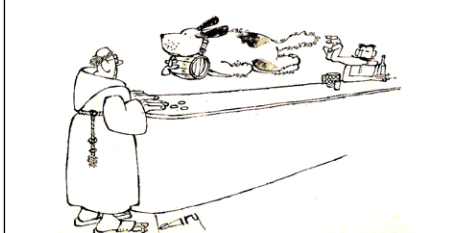
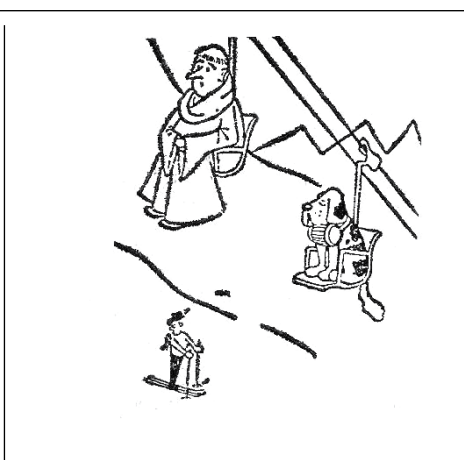
„Ste voľný, ja by som ju zabil už pri Hektorovi.“



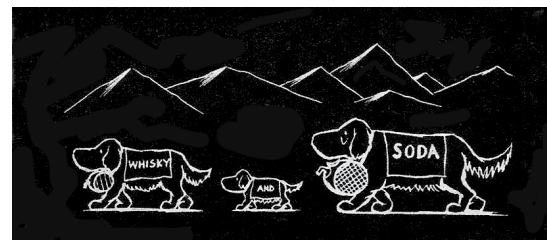
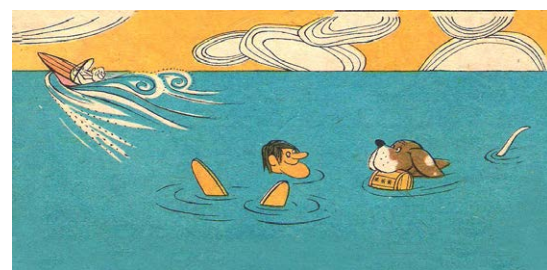
Lubomír Lichý



Zeichnung: Guntram Schröder



PES PRIATEĽ ČLOVEKA



Džentlmen je muž, ktorý dodrží slovo a naozaj ukáže dáme zbierku motýľov.

ZA JÁNOM A MARTINOU

Slová, slová, slová a svet nie je lepší ako predtým, len kto tretí obetuje zajtra svoje vlastné deti.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ

V KOLEKTÍVE OBLÚBENÝ
No čo, že má v hlave otruby?
Každý blbec si ho rýchlo oblúbi

Milan HODÁL

SÚŤAŽ KRESLENÉHO HUMORU

Mesto Brezno v spolupráci s Technickými službami Brezno, HLP grafik, s. r. o. a týždenníkom Horehronie vyhlásil už 25. ročník medzinárodnej súťaže kresleného humoru a satiry

O BOMBURUVU ŠABLŮ

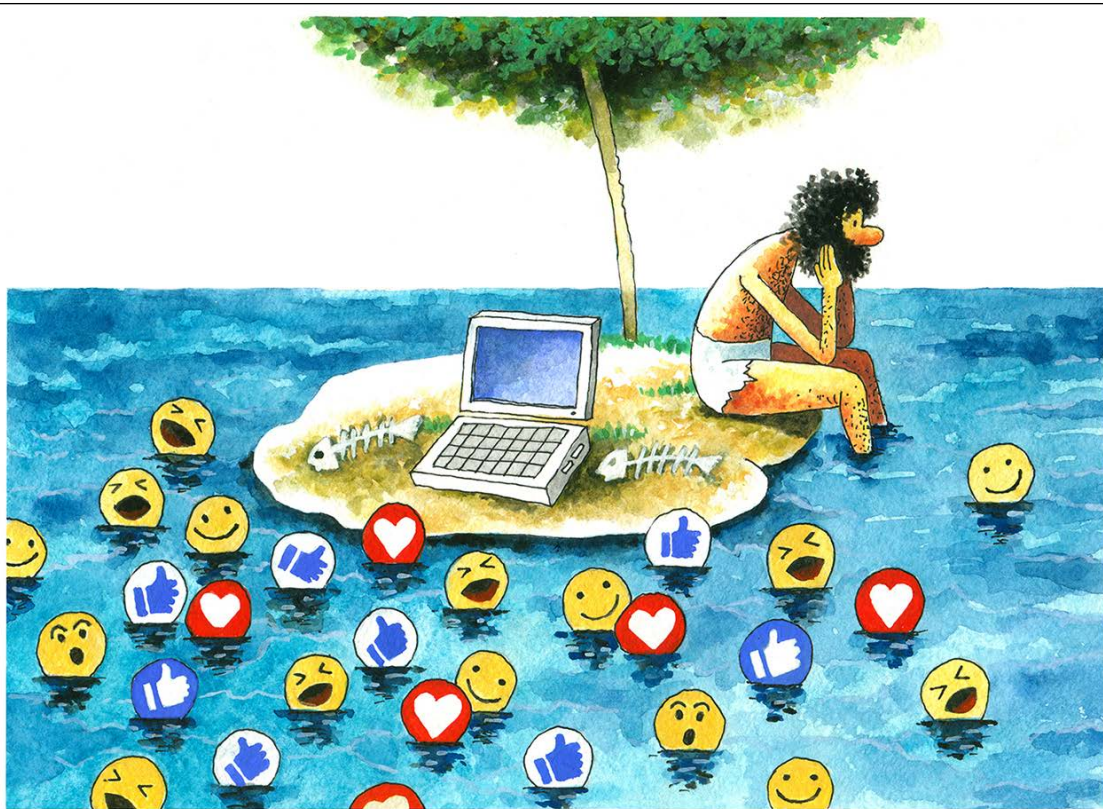
Jeden autor môže do súťaže na tému LESY zaslať max. 5 prác (odporúčaná formát A4) a na zadnej strane každej kresby treba uviesť svoje meno a kontakty.

Súťaž má dve kategórie, a to pre autorov do 15 a nad 15 rokov.

Uzávierka súťaže je 30. apríla a práce s označením „O Bomburovu šablŮ“ na obálke posielajte na adresu:

Veronika Cerovská, Technické služby, Rázusova 16, 97701 Brezno.

Slávnostný ceremoniál odovzdania cien a vernisáž výstavy najlepších súťažných prác sa uskutoční v rámci Dní mesta Brezna v sobotu 30. mája 2020.



Pre Bumerang: Konstantín KAZANČEV, Ukrajina

NEROZČULUJTE STARŠÍCH LÚDI!

Starší pán, fyzicky už dosť nevládny, si išiel večer ľahnúť, keď mu jeho manželka hovorí:

„Ďuro, v kôlni sa svieti. Asi si tam nezhasol svetlo.“

Muž zo spálne vidí, že žena má pravdu, a tak teda chce ísť zhasnúť. Vidí ale, že sú tam zloději a že ho vykrádajú. Zavolať teda na políciu a tí sa ho opýtali, či niekto vnikol do jeho domu. Pán povedal, že nie, ale že zloději v kôlni ďalej kradnú.

Policajt na druhej strane povedal:

„Nemáme tu momentálne nikoho, kto by k vám mohol ísť. Zamknite sa a keď sa tu niekto z našich ukáže, pošlem ho k vám.“

Pán si povedal – dobre. Sadol si a počítal do tridsiatich, potom znova zavolať na políciu:

„Dobrý večer, pred chvíľou som volal, že mi nejakí zloději vykrádajú kôľnu. Ale už sa o to nemusíte starať, ja som obidvoch zlodějov zastrelil.“ A zavesil.

O niekoľko minút prudko pred domom začali brzdiť policajné autá plné policajtov, príslušníci útvaru rýchleho nasadenia, vrátane ťažkooodencov. Nad hlavou začala krúžiť helikoptéra a prišla aj sanitka.

Zlodějov chytili pri čine a okamžite ich zatkli. Náčelník, celý rozrušený, hovorí pánovi:

„Ja som si myslel, že ste hovorili, že ste ich oboch zastrelili?“

Muž mu na to odpovedal:

„A ja som si zasa myslel, že ste povedali, že tam nikoho nemáte?“

HUDBNÝ KÚTIK

Aký je rozdiel medzi kontrabasom a violončelom?

Kontrabas horí dlhšie.

ZASMEJE SA HUMORISTA?

Kedyže sa humorista zasmieje? Až sa v júli zjaví biele záveje, Až sa mu šéf zruší na dvor z pavlače, až sa hrobár na pohrebe rozplače.

Milan KENDA



Marie PLOTĚNÁ

AKUPUNKTÚRA

Aj u nás sa uchytila, smelo tvrdiť môžem. Len do chrbtov, miesto ihliel, vrážame si nože.

Milan HODÁL

PIESEŇ O AKVÁRIU

Mal som doma akvárium, ani sám už neviem prečo. Plávali mi v ňom dve rybky: jedna menšia s jednou väčšou.

A raz takto k podvečeru hodil som im na večeru muchu, ktorá zasnene sedávala na stene.

Malá ryba – veľká ryba.
Jedna mucha iba?
Chyba!

Mucha klesla na hladinu celkom blízko k malej rybe, ktorá ju hneď vďačne zhltna čím však práve došlo k chybe, lebo veľká rybka hľadá na fakt muchy zo zásady úplne a dočista z opačného hľadiska.

Malá ryba – veľká ryba.
Jedna mucha iba?
Chyba!

A tak väčšia rybka stručne zhltna svoju menšiu družku, to jest rybku z druhej slohy (ktorá mala mušku v brušku).

A mne zrazu celkom presne svitol zmysel tejto piesne: Generačné problémy má aj rybka. Nielen my.

Veľká ryba – malá ryba.
Jedna mucha iba?
Chyba!

Peter PETIŠKA

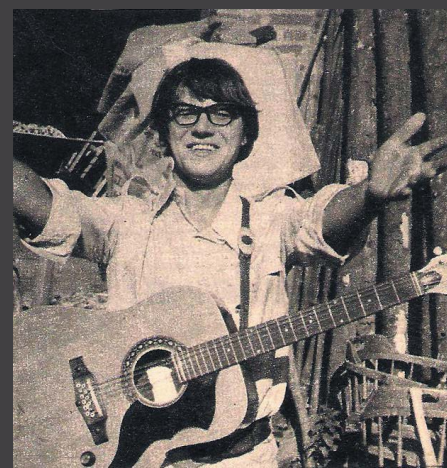


Oleg DERGAČOV

SŤAŽUJE SA VÝCHODNIAR

„Čím vecej pijem, tym som vecej v karčme, čím som vecej v karčme, tym som menej doma, čím som menej doma, tym menej špim, čím menej špim, tym som vecej unaveny, čím som vecej unavený, tym še mi vecej trešu ruky, čím še mi vecej trešu ruky, tym vecej porozlivam, čím vecej porozlivam, tym menej vypijem. Ta že z toho šiceho mi vyplýva, že čím vecej pijem, tym menej pijem.“

Zomrel karikatúrista a hudobník Jan VYČÍTAL



JAN VYČÍTAL (1942 – 2020)

Karikatúra ani karikatúristi to nemali nikdy jednoduché. Jednak tých lepších bola vždy menšina a tí priemernejší a podpriemernejší mali vždy tú výhodu, že boli nekompromisní. Bohužiaľ, v tom horšom zmysle slova. Vedeli sa lepšie prispôbovať a ísť poruke tým, ktorí im mohli dať prácu (publikačné možnosti) a ktorí bez ohľadu na vkus alebo odborné znalosti dokázali tým ohybným dať príležitosť, a teda aj peniaze.

A potom je tu druhá kategória. To sú tí nekompromisní v tom lepšom význame slova, ktorí si vedeli vytvoriť štýl, boli originálni v kresbe i v postojoch, ktoré ňou vyjadrovali. Bolo ich dosť v Česku aj na Slovensku, a nielen bolo, stále sú, pretože podľa tých lepších sa bude vždy hodnotiť úroveň karikatúry i úroveň vyspelosti, alebo kultúrnosti spoločnosti.

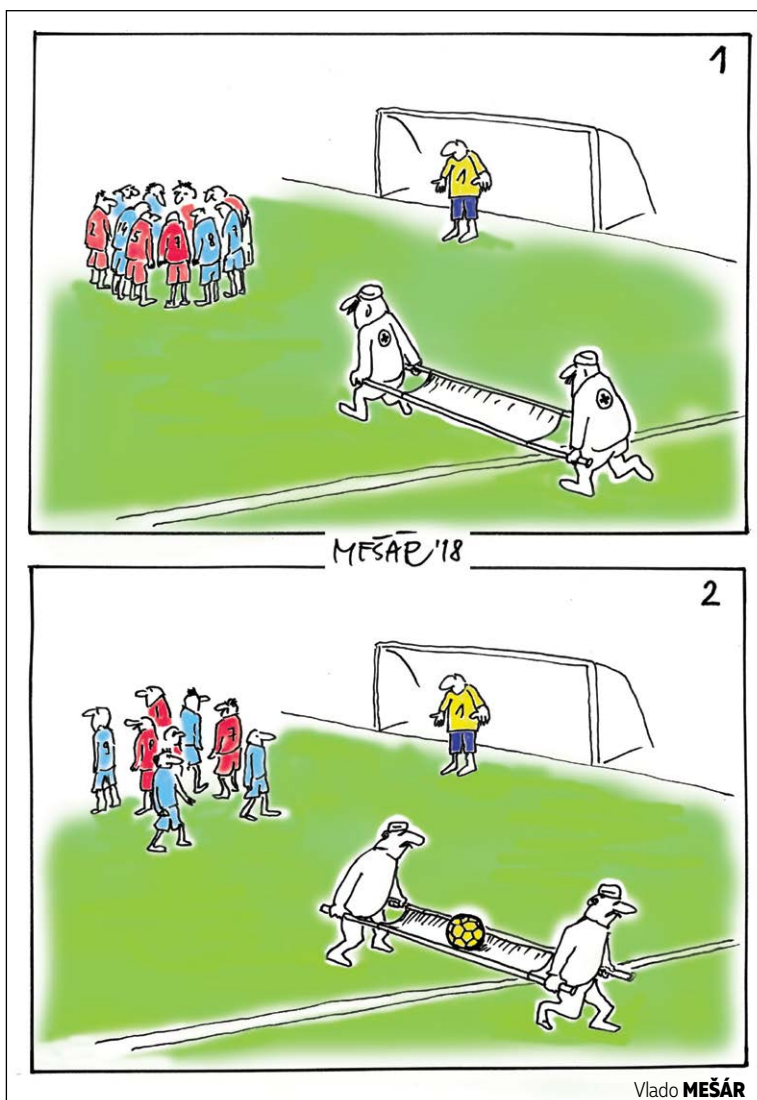
Ale poďme k veci. Jedným z tvorcov karikatúry bol donedávna aj Jan Vyčítal. Svoje okolie šokoval svojou tvorbou od prvej chvíle. Mal ale šťastie, že sa zaradil do radu tých originálnejších tvorcov. V Československu ich bolo vždy dosť, čo sa prejavovalo aj účasťou na medzinárodnej scéne. Bol členom folkovej skupiny Greenhorns. Mal o to širší rozsah inšpirácie aj pre svoju výtvarnú tvorbu. Jeho rukopis aj celkový štýl humoru bol nezameniteľný, aj keď nebol prijímaný verejnosťou vždy celkom jednoznačne. Ale to je práve súčasť originality.

Jan Vyčítal (narodil sa 8. 3. 1942, zomrel 1. 3. 2020) zanechal po sebe nezmazateľnú stopu v oblasti hudobnej i výtvarnej.

-mv-



Jan Vyčítal



BORCI V SMJERI

Ňic neriká MUDr. Raši,
vírus, že nás dosť vystrašil.
Gde sú v smjeri šeci múdri,
práv doktori a téš MUDri.

Cože robjá, co chystajú,
na huby si rúška dajú.
Utečú do teplých krajú,
s národom si už nehrajú.

Ket to mine, ket to zhasne,
do parlamentu reči spásné,
torpédovať, sabotovať,
intrigy a zlobu snovať.
Já vyzývám vás, borci v smjeri,

kým sa strana neprepéri,
ze psa nebude slašina, úđené,
enem na smetisku kulo dejinné.

dedo Pejo



SLOVENSKÉ PRÍSLOVIA ODBORNÝM JAZYKOM

BEZ PRÁCE NIE SÚ KOLÁČE

Poklesom produktivity práce na nulu prestane existovať cukrárenské pečivo kruhovitého tvaru.

AKO SA DO HORY VOLÁ, TAK SA Z HORY OZÝVA

Akustické vlny, šíriace sa zo zdroja v ľudskom hrdle, sa odrazia od bariéry geologického pôvodu so silou adekvátnou pôvodnému impulzu.

Američania sú dobre preoblečení Rusi.

Laco LUČENIČ

MENTÁLNE POSTIŽENÍ OBČANÉ TAKÉ CHTĚJÍ PRACOVAT,
přečetl si XY text na letáčku na zdi metra a povzdechl si:
„Ať pracují. Ale do vlády je brát neměli...“

Jiří ŽÁČEK

Je nespoločenský? Tým je už spolovice povedané,
že je to chlapík mimoriadnych vlastností.

Arthur SCHOPENHAUER, nemecký filozof

• Kto chce mať aj dnes k ľuďom blízko, nech je od nich čo najďalej!
• A ten chudák Kočner má sedieť s Ruskom, s rúskom či s obidvomi

Ľudo MAJER



AFORIZMY Milana KUPECKÉHO

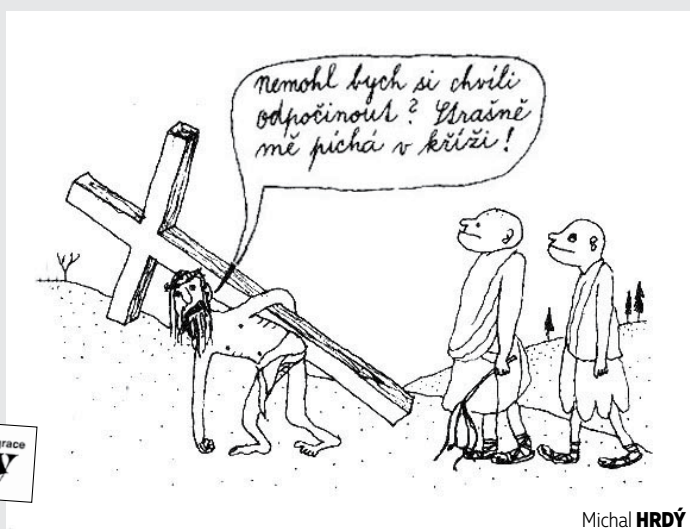
- Hlúposť máva bohatú žatvu preto, lebo najčastejšie padne na úrodnú pôdu.
- Pracujúcim akoby narástli krídla. Často vyletia zo zamestnania.
- Vol'by vždy niekto vyhrá. Ale nikdy to nie sú voliči.
- V období demokracie sa môžeš konečne smelo a zhlboka nadýchnuť. Napríklad toluénu.
- Niektorí ľudia sú ako zlé knihy. Majú veľa zlých stránok.
- Mohlo by byť oveľa viac chleba, keby sa nemlelo hubou.
- Naša demokracia je ešte v plienkach, občas by sa zišlo ju prebaľiť.
- Do sociálnej siete sa málokedy chyť veľká ryba.

Pomsta strýčka Kima

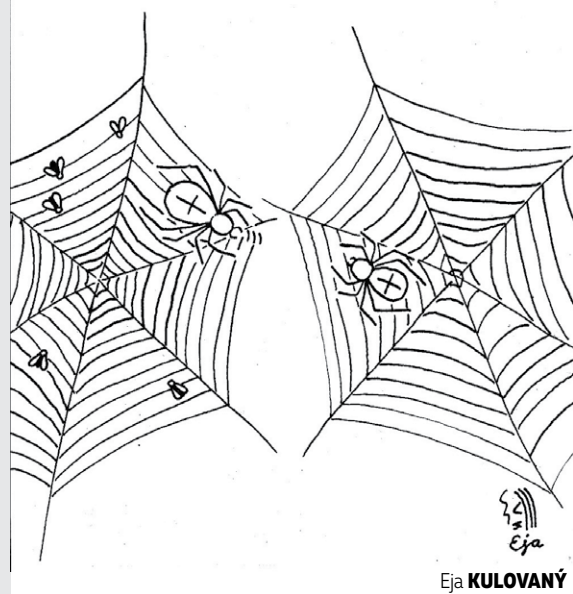
Jednoznačne neaktuálnym celosvetovým témom posledných týždňů je epidemie zatím neznámého koronaviru, který se začal šířit v Číně. Zatímco Světová zdravotnická organizace zatím marně pátrá po původu této nákazy, odborníci Famyzdatu již mají jasno. Podle jejich zjištění se jedná o biologickou zbraň původem ze Severní Koreje. A není přitom bez zajímavosti, že tvůrcem onoho smrtícího viru je jeden z blízkých příbuzných někdejšího severokorejského diktátora, profesor biologie Kim Vir-Sen.

Na základe dohody o reciprocite publikujeme niektoré materiály z českého humoristického časopisu SORRY.

PRÁVĚ DEMOKRATICKÁ LEGRACE
Sorry



Netvrdím že se mi nelíbíte,
ale vadí mi že nemáte
svoje mouchy



NA PALICI...

Tak vám mám v poslední době takový zvláštní pocit, že tu matičku přírodu tak nějak sereme. Čím to? Těžko říct, ale běh posledních událostí mi čím dál častěji tuto myšlenku nutí.

Požáry v Austrálii, jejichž ničivost byla neuvěřitelná.

Nový koronavirus z Číny, na který vědci stále nemají lék. Ale nemusíme chodit jen do exotické ciziny. Zůstaňme u nás doma.

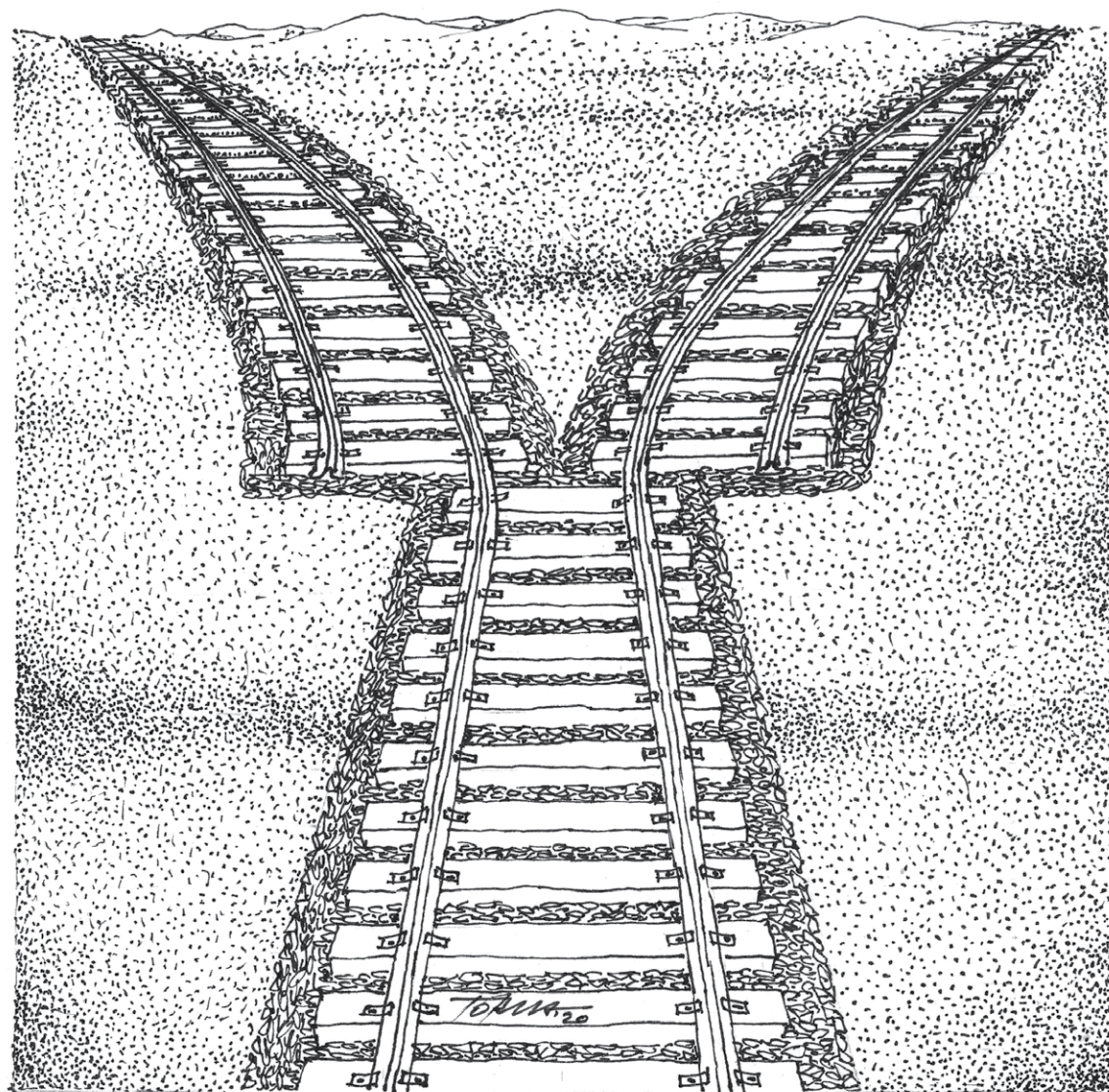
Co takové přemnožení hrabošů? Fatální nedostatek spodní vody? Zimy nezimy, které jdou k duhu klíšťákům?

Chtěl bych, aby bylo jasno, že nejsem žádný „zelený“ fanatik, i když od malička fandím Bohemce. Stejně tak ani v nejmenším nejsem „Thunbergofil“ (viz Greta Thunbergová), protože onu zakrslou švédskou autistku, i s tím jejím věčným šklebem, považuji za podobně nebezpečnou ekologickou katastrofu, jako například ono neustále zmiňované globální oteplování.

Jde o to, že se dějí věci, které tak trochu vybočují z dlouhodobě ustáleného stavu věcí. A je otázkou, proč tomu tak je. Jak jsem již naznačil, možná matku přírodu opravdu štve. Možná nás trestá právem. Anebo je to vrtošivá, pořouchlá stará dáma, která jen tak z plezíru a z nudy zkouší, co se stane, když udělá to či ono...

Odpověď neznám a ani nedoufám, že bych ji od někoho kompetentního dostal. Pravda může být na obou stranách. Můžeme opravdu přírodu částečně srát, ale stejně tak nikdy nebudeme mít jistotu, že si ta paní „P“ z nás nedělá jen obyčejnou prdel. A v tomto směru jsme my, Češi, možná nejpřípravenějším národem světa. Vždyť náš současný prezident taky z plezíru a nudy zkouší, co se stane, když udělá to, či ono. Takže je to vlastně jedno. Buď nás drtí příroda, nebo Miloš. Ať tak či tak, v obou případech je to v poslední době většinou těžce na palici.

Várka



ŽELEZNIČNÉ UZLY LACA TORMU



Jan TOMASCHOFF

NA OBEDE S ULIETANÝM VTÁKOM KIVI

(Dunajská Streda, 22. 01. 2018)

Na stole je cuvée, syr a ešte skyva.
Kivi sleduje ma. A k tomu sa skrýva.

Jem syr v skyve. Skyvu v syre. Srkam cuvée,
pozorujem kivi a zľahka sa kývem.

Laká to, kým skyva láka vtáka kivi,
furt sa točí a šušorí, telo kriví.

Ešteže sú zmeny nálad a výkyvy,
odrazu len k môjmu stolu cieľ – kivi!

Predstaví sa: „Ja som Kivi Južný – sveták.
A ty? Vták, čo nevie lietať, teda jedák?”

Poje so mnou, povie: „Letíím. Vďaka. Ďalšie rande!”
Pochváli sa: „Mám ho... oné... iZé... na Zélande”.

Marián HATALA

MINISNÁR PRE ZAČÍNAJÚCICH I POKROČILÝH SEDMOSPÁČOV

Vážení a milí, sú tu opäť moje vypotené a pravdivé prognózy vašich postelí, váľand a nafukovačiek na včera, dnes a zajtra. Som váš.

Cikať v spánku proti vetru alebo očkovať šibákom výklepky kvôli bohatšej úrode veľkonočných kraslíc:

Po obligátnej rannej káve ani chvíľku neváhajte a hneď zahorúca si choďte kúpiť šijací stroj ruskej výroby. Neobanujete – bude sa vám závideniahodne hodiť ako stolík pod kvetináče. Pokiaľ chcete úspešne omdlieť a pokračovať v tvorivom spánku, bezodkladne si vypočujte v stredu alebo piatok cédečko Ivany Christovej.

Ak vo sne bezpečne a plynulo bežíte v pančucháčoch či nohavičkách, resp. slipoch bosky po blate:

Nerobte si z partnera celú noc dobrý deň (a naopak), radšej bez pardonu vezmite švihadlo a suverénne ho preskakujte striedavo pravou nohou i ľavou rukou aspoň tisíc ráz. Pokiaľ vám nepreskočí, alebo to s vami nešvihne, dočítajte túto zasnenú poradňu, aby ste vedeli, odkiaľ vietor fúka, aj kto je ošľahaný vlastnými vetrami.

Ked' sa vám sníva so snežienkami alebo vrabcami:

Dokážete žiť bez vzduchu niekoľko minút, bez vody niekoľko hodín, bez jedla niekoľko dní a bez vlastných názorov celý život.

Ausgerechnet autora pri komponovaní tu prítomného snového elaborátu vo sne v Martine eventuálne v Humennom nekompromisne pristihnúť:

Mali by ste stoť čo sto navštíviť redakciu Bumerangu v Prešove, aby ste vedeli čo, kde, prečo, s kým a ako. Dovi, dopo, kung-pao.

Milan Sibyla (n) LECHAN

Nápis na kapure domu:
- "Brinek nefunguje, rozbrechajce psa."...

Dnes má šéf narodeniny a aby sme mu ušetrili peniaze za oslavu, sme prišli do roboty všetci opití

Ja v peňaženke noším furt tabletku na nervy, bo keď mi ju dakto ukradne, tá žeby ho neporažilo, keď ju otvorí...

Dam sebe dvojitu vodku. Pane, počuli ste o tom, že vodka zabije 10 miliónov Rusov ročne? Tá mne je jedno, ja z Prešova.

Z KALENDÁRA NA LEPŠIE ČASY

Hugo / 1. apríl

Ak sa pri otváraní vína trápíš ako stará sviňa, zavolaj Hugovi.
On je expert na ďugovi.

Justína / 14. apríl

Skúsil som Justínu zbaliť na ruštinu.
Na otázku, či mi dá, už vie odpovedať: Da.

Ervín / 21. apríl

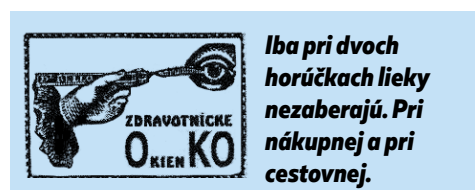
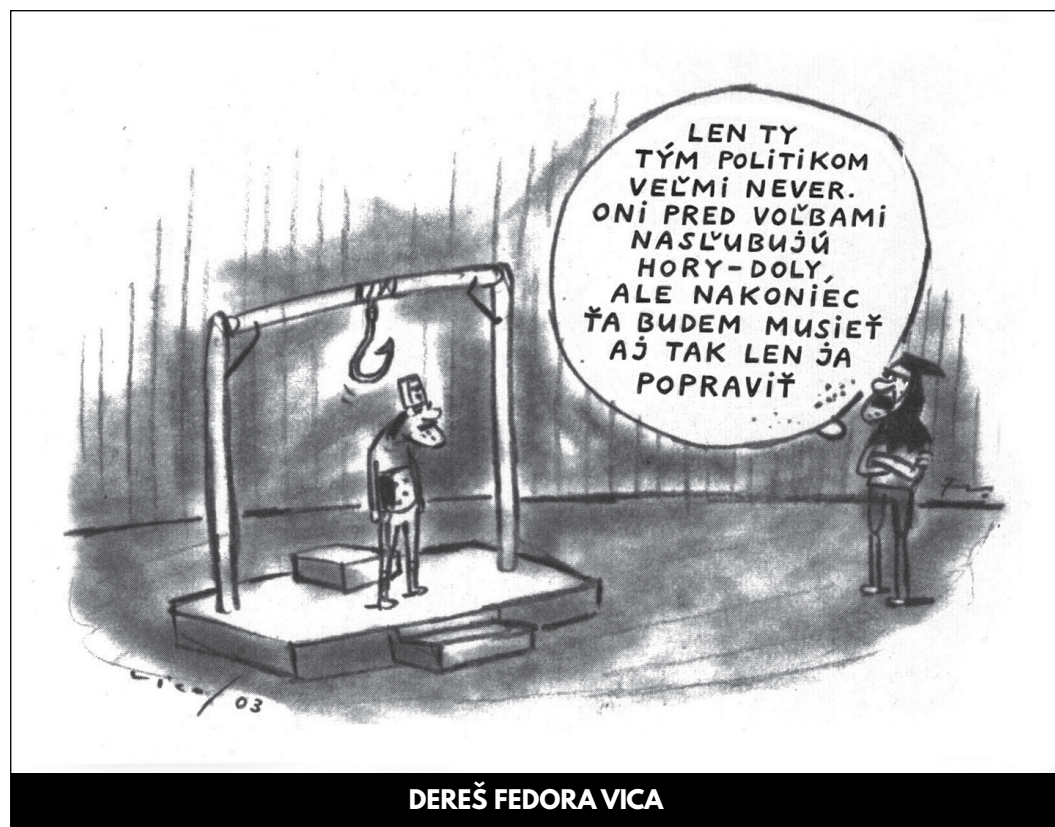
Jak raz Ervín straci nervi, budu chlapi ležec v kervi.
Hamčo prvi.

Marek BALÁŽ

...TO JE NAŠ DENTISTA, OŠETRUJE ZUB ČASU.....



ČERTOVSKE OBRÁZKY L'UBA RADENU



RECEPT NA TENTO MESIAC

SVIDNÍCKE ŠPROTY

Ingrediencie:

- 3 litre telového mlieka
- 2 hviezdičky anižu
- 500 jačmenných krúp
- 1 vidlička maizeny
- 400 gramov cestovín (špirálky, mušličky, vretienka)
- Mastný papier na pečenie
- Antipo

Ako na to:

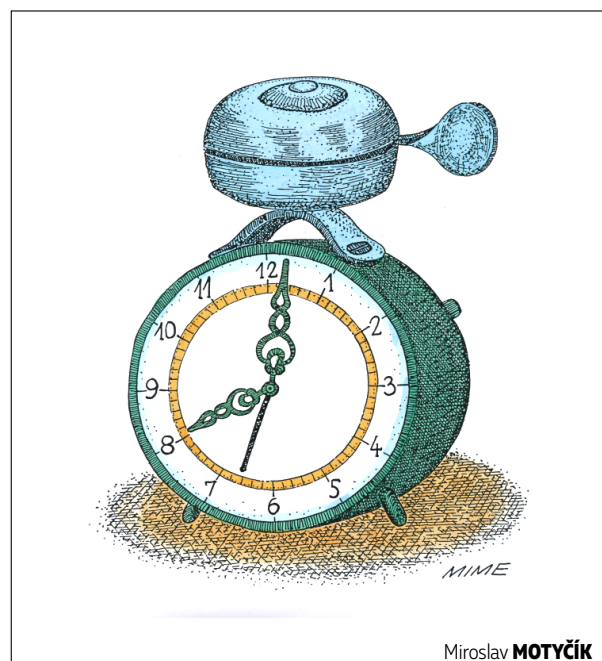
Odležané, odblanené a flambované stehno z kapra posypeme umelým sladidlom a odstránime hlúb. Z dvoch lyžíc oleja a hladkej múky pripravíme svetlú, resp. tmavú zápražku a za stáleho miešania krátko povaríme. Necháme na site odkvapať, prednesieme krátky rozlúčkový prejav a preložíme na taniere. Do toho! Mňam...

Dobrá chuť vám naháňam!

Vasíľ de **LECHO**, pedagóg

Mlčanie je veľkým konverzačným umením

W. HAZLITT



Sedia šachisti Jakub a Bohdan nehybne pri stole nad rozohranou partiou. Po chvíli jeden z nich hovorí:

- Si na ťahu.
- A to si mi nevedel povedať už včera?

INFO

Pozval som raz na kávu kolegyňu mladú. Bola krásna odpredu a súmerná vzadu. Ku kávičke objednal som aj za pohárik, hoc aj rozdiel vo veku, bol z nás pekný párik. Snažil som sa jej dvoriť ale úplne márne, mala o mne dobré info zo mzdovej učtárne.

Ľudo **MAJER**



Andrej **Pisačky**

Prepínajú sa na sexuálnej pracovničky. Láska, Bože, láska, mala som ta dosť, ale bbe tej... onô... kultúrnosti!

- *Slečna, ktorého to máme dnes?*

- *V rámci podvečernej siesty môžete byť dnes môj siesty.*

Jánovič nemal silu v opasku! Povedala jeho milá: Bô opaskom bola sila!

Policajti zastaví na D1 řidiče:

Ale pane řidiči, kdepak máte dálniční známku?

Řidič

A kde vy máte dálnici?

HUMOR Z INTERNETU

BAČIKOVA MUDROSC

Kedi je Slovakoj najlepší? Kec še opije a mu je plano.

Najbližšie číslo časopisu Bumerang nájdete vložené v denníku

Šport v sobotu 25. apríla

JEDINÁ OTÁZKA

ALEBO

VY SA PÝTATE,
a Milan Lechan odpovedá:

Otázku nám poslal doporučené Ervín K. z Popradu:

- Pán Lechan, myslíte si, že mak sa dá namiesto mletia aj požuť?

Neverím tomu ani za mak, ale ani za orechy. Ja osobne mám najradšej makovník s orechovou plnkou.

BUMerang

humoristicko-satirický mesačník, príloha denníka Šport. Redakcia Fedor a Miroslav Vico. **Grafická úprava:** Fedor Vico. Počítačové spracovanie: Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty: **e-mail:** fedorvico@gmail.com, **poštová adresa:** Fedor Vico, Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31 474, mobil: 0904 225 701.