



Andrej SMOLÁK,
výtvarník a pedagóg,
prevádzkovateľ Galérie
Andrej Smolák
v Snine a Bratislave

1 Poznáte nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?

Samozrejme, že mám. Pri každom žartovaní inú. Tá vždy vychádza z duše. Ak som v dobrej spoločnosti, ktorá vie prijímať humor, tak ja excelujem ako Vlasta Burian, ale nie som schopný napísať definíciu humoru. Humor buď je, alebo nie je. Buď ľudia sú schopní prijímať humor, alebo nie. Ja som vo svojej podstate veselý človek, len ma nesmú znepokojovať okolnosti.

2 Stala sa vám niekedy humorná (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?

Keby som mal čitateľom tohto časopisu porozprávať aspoň časť mojich príhod o veselých alebo humorných situáciách, tak by som písal veľmi dlho, lebo tých veselých situácií bolo pomerne veľa. Tie najveselšie príhody som mal s policajtmi. Za mladších čias som často cestoval autom na trase Bratislava-Snina a späť. A často som nejazdil predpísanou rýchlosťou. Mňa pokutovali len za rýchlosť. Vtedy som tak dlho vyjednával, kým som ich nepresvedčil. Málokedy som platil.

Zastavil ma napríklad policajt pri Rožňave a ja mu vravím: „Predsa nebudete pokutovať úbohého maliara.“ A policajt so záujmom zareagoval: „Vy ste maliar?“ A vzápätí som mu ponúkal knihu Rudolfa Čižmárika Horiaca ruža, ktorú som vydal a je ilustrovaná mojimi obrazmi. A on na to: „A môžem si tie obrázky vystrihnúť a zarámoviť?“ Tak som mu knihu vytrhol z rúk a podaroval som mu nástenný kalendár s mojimi obrazmi, ktorý som vydal. To bolo dobré platidlo za pokuty. V inom prípade za bieleho dňa a veľkej premávky nemohli brať kalendáre, aby nebolo vidno, že odo mňa niečo prijímajú. A tak mi hovoria: „Poznáte motorest Eva? Tam nám to nechajte tam a my si ich o chvíľu vyzdvihneme.“

Inokedy ma zastavili v Bratislave s tým, že som prešiel cez križovatku na červenú, aj keď v skutočnosti naskočila ešte len oranžová. A keď som počul, že policajt výrazne zatáhuje po východniarsky, tak mu hovorím: „Vari by si nepokutoval krajana.“ – Policajt vraví: „Akého krajana?“ Tak som skúsil hádať a pýtam sa: „Nie si náhodou zo Sniny?“ A on vraví: „Ja som zo Svidníka.“ A bolo

pokračovanie na strane II...

BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!

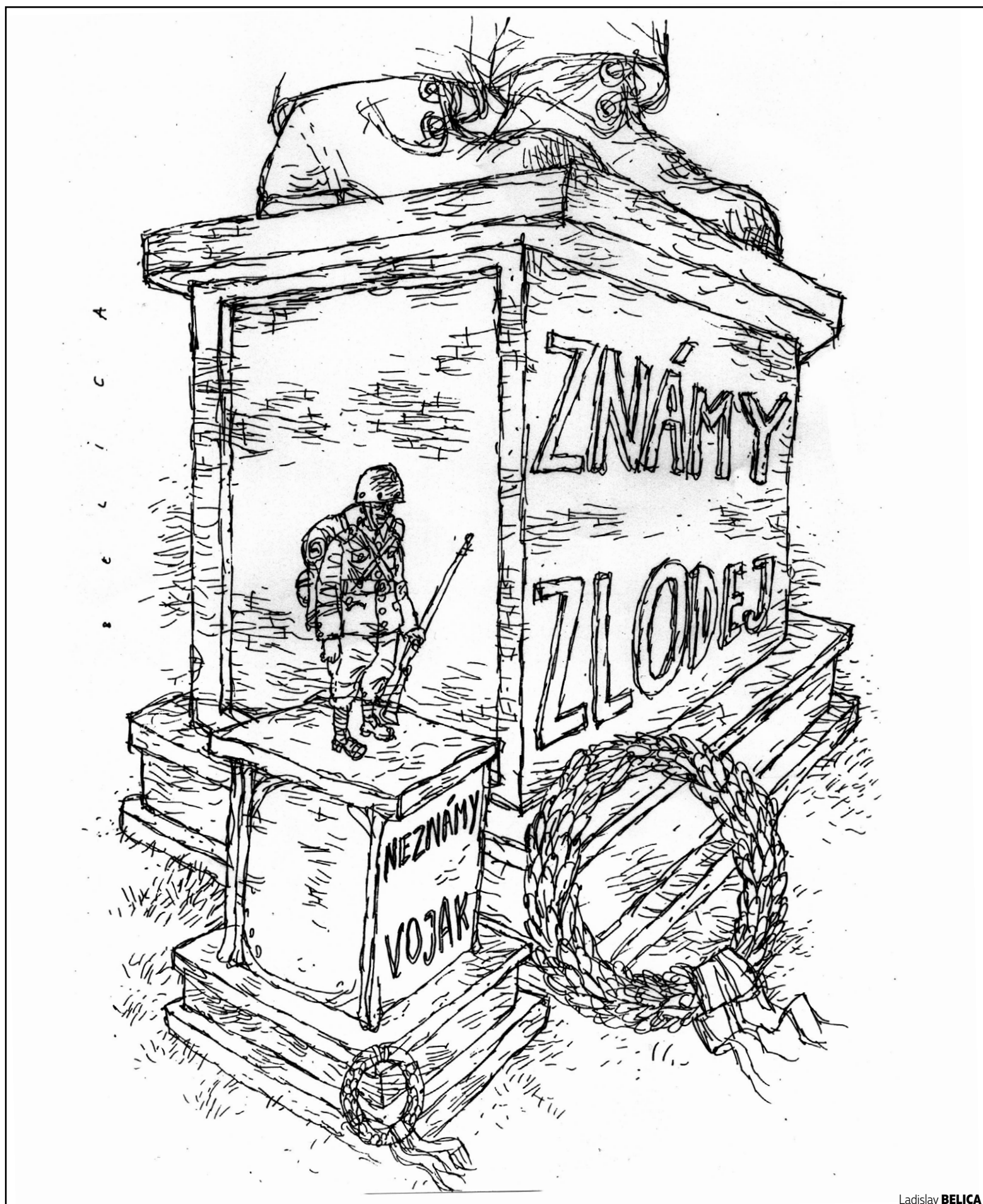
6

2020

BUMerang

HUMORISTICKO-SATIRICKÝ MESAČNÍK

ROČNÍK VI, 27. JÚN 2020 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ



Ladislav BELICA

vybavené. Takto mi to vyšlo viackrát, takže som až tak často neplatil. Teraz je to už iné, ale je aj pravda, že kalendáre už nevydávam.

③ Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpirátorom humoru?

Túto otázku som dal pri pive kamarátovi Jarovi a ten mi bez váhania odpovedal: „Najväčším žriedlom humoru je manželská posteľ!“ Ale ja som vo svojej pamäti listoval aj inde. A myslím, že humor je prítomný vo všetkých oblastiach spoločenského života.

④ Ak máte - mohli by ste nám prezradiť rebríček:

a) najveselejších politikov

b) najsmiešnejších politikov?

(v oboch prípadoch môžu byť aj zahraniční)

Najveseľší politik? On síce nie je politik, on je dokonca kráľ. Kráľ Valašského kráľovstva, jeho veličenstvo Bolek Polívka, človek so zmyslom pre humor. Valašský kráľ by to riadil so zdravým humorom. Takýto humor by nemal chýbať ani našim (a nielen dnešným) politikom.

Na druhú časť otázky nechcem reagovať. Nechcem nikoho hodnotiť ani ponižovať. Nie je to moja parketa. Som výtvarník a výtvarný pedagóg a často ich vyjadrenia beriem s humorom.

Ale bol raz jeden podpredseda parlamentu, nazvime ho ako v rozprávke, Jano. O ňom koloval takýto vtip: Janko stlačil tlačidlo na telefóne a povedal sekretárke: „Slečna, nemám čas ísť na obed, objednaj mi prosím pizzu.“ O chvíľu sekretárka zavolala: „Pán podpredseda, doniesli pizzu, mám vám ju pokrájať na štyri kúsky alebo na osem?“ Podpredseda odpovedal: „Nie, nie na osem, na štyri. Ja by som osem nezjedol.“

Nech si teda každý politik nastaví zrkadlo, v ktorom sa uvidí.

Spomeniem však ešte jedného politika. Prezident Ukrajiny Volodymyr Zelenský bol veľký humorista. Videl som veľa jeho humorných vystúpení. Stal sa prezidentom a teraz je jeho povinnosťou brať život vážne, lebo sranda sa skončila. Nie je to ľahké. Nuž, čo už... Kto chce kam, pomôžme mu tam.

⑤ Máte obľúbenú anekdotu?

Oblúbených vtipov mám veľmi veľa. Kedysi leteli vtipy o policajtoch. Poznám tiež veľa vtipov o Záhoráčkoch, ale som Rusín, tak poviem jeden z ich regiónu, aby som sa ďalších nedotkol.

Vráti sa Rusnák po deviatich rokoch z Ameriky do Medzilaboriec a na uchu má náušnicu. A ňaňo mu hvariť: „Synku, ty znaš, kto u nás v Labirci nosíť

naušničky?“ Syn pokrčil ramenami a už sa bál, čo povie otec. Otec pokračoval: „Synku, len buzeranti a piráti. A teraz nech ťa Boh chráni. Idem sa pozrieť na riekku Laborec a keď tam nekotví tvoja šífa (lod'), tak ťa zabju (zabijem).“

⑥ Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

Myslím, že mám zmysel pre humor a baví ma žartovať. Možno, že častejšie vytváram humorné situácie v spoločnosti ja, ako by si robili iní srandu zo mňa. Napríklad pred rokom som išiel z domu do práce - do galérie. Vedel som, že tam čakajú všetci pracovníci i učitelia mojej školy, tak som im zatelefonoval. - „Pod'ťe všetci von, prosím, mám plné auto materiálu a treba mi pomôcť ho vyložiť.“ Bolo veľmi chladno. Slabo oblečení čakali na parkovisku dosť dlho. Prišiel som, zaparkoval a akoby sa nechumelilo, som sa opýtal: „A čo vy tu robíte na parkovisku? Viete, že má byť porada a vy na mňa máte čakať v kancelárii.“ Až vtedy pochopili o čo v skutočnosti ide. Bol totiž 1. apríl.

⑦ Je pre vás humor nevyhnutnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?

Myslím si, že zdravý humor by mal byť súčasťou človeka v každej dobe, pretože humor má liečivé účinky. Občas hovorím vtipy aj môjmu bratovi, ktorý je majiteľom Galérie MIRO v Prahe. On je pomerne seriózny človek a nie všetky vtipy prijíma. Často v nich hľadá logické súvislosti.

Humor je v svojej podstate zdravý a človek by sa nemal obávať, že mu ublíži. Zároveň si ale nemôžeme robiť „dobrý deň“ z človeka, ktorého buď málo poznáme, alebo nepoznáme jeho psychiku. Človek psychicky labilný váš humor nemusí nepochopiť. Ja sám som často dvojzmyselný a musím si dávať pozor na jazyk, aby som svojím humorom nikoho neurazil.

⑧ Chcete sa sama seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.

Neviem, do akej miery je táto otázka humorná. Alebo seriózna? Mohol by som sa opýtať, prečo som sa premenil na motýľa. Odpoveď je na našich webových stránkach.

Ale dám si teda ešte aj otázku, adresovanú svojmu svedomiu:

- Andrej, prečo si sám? Nepripadáš si ako mím?

Odpoveď neprichádza. Pretože mím mlčí.

S. K. ag.

SLOVNÍK (takmer) CUDZÍCH SLOV

PUD SEBAZÁCHOVY

Nech rozmýšľam ako rozmýšľam, nedokážem nájsť jednoduchú a presnú definíciu tohto javu. Nie, že by neexistovala, rôzni teoretici by ho na rôznych úrovniach a rôznym spôsobom dokázali veľmi vyčerpávajúco opísať. Ale nám vlastne o nič také ani nejde. Uvedomujem si, že je to akýsi dar od stvoriteľa či od prírody a dostali ho všetky živočíchy. Ale už som narazil na teóriu, že takýto pud má všetko živé - teda aj rastliny, stromy, trochu som zaváhal len pri kameňoch, ale tie predbežne nepovažujeme za niečo živé, takže to vynecháme. Predsa len by sa taký kameň mohol tváriť ako súčasť živej prírody len v prípade, že by bol hodený alebo nakopnutý.



vokovať práve akýsi „pud sebazáchovy“. Niečo sa mohlo stať a nestalo sa. Otočilo sa to v prospech nášho dávneho predka a on sa zašklábil. Dostal akýsi krč, ktorý vyjadril bez toho, aby o tom vedel, úľavu, vzdych, upokojenie. A humor sa mi zdá pre takýto prípad najpríhodnejší.

Nijaký kameň zrejme niečo také nikdy nezažil. A tak ostaňme pri tom, že živá príroda má k tomu bližšie. Keď ju obide bližiac sa katastrofa, ako keby si vydýchla. Aspoň tak nejako to my ľudia vnímame. Len si všimnite, že ak vo filme zasiahne príroda do deja, hudba charakterizuje náladu, pripravuje nás na niečo dramatické a neznáme. Hudba teda má veľmi blízko k takejto situácii.

U živočíchov je to úplne zjavné. Tam úsmev či smiech vidieť celkom jasne. A je jedno o aký živočíšny druh ide. Možno tieto prejavy provokuje pud sebazáchovy.

Tak teda ľudia. Humor ako pud sebazáchovy je jednoznačne prítomný a bolo by nosením dreva do lesa, ak by som to chcel dokumentovať. Hádám len, že je tu prítomný pud jednotlivca, určitých skupín či národov alebo hádam celého ľudstva. Potrebujeme takýto pud, aby sme prekonávali nepriazne osudu, aj nevysvetliteľné ataky nášho okolia. Ako konštatuje český spisovateľ Vladimír Vondruška „Som presvedčený, že naša civilizácia má svoju vnútornú silu, niečo ako pud sebazáchovy.“ A v nedávnych dňoch a týždňoch sme si to dokázali veľmi lapidárne a konkrétne predstaviť.

Píše: Miroslav **VICO**
Kreslí: Fedor **VICO**

HOLOKAUST

Dobytok nakladal ľudí do dobytčiakov. Tomu sa hovorí (vý) dobytok civilizácie.

Tomáš JANOVIC

BENZÍN JE KADIDLLOM CIVILIZÁCIE

SERNA

VYVIAZOL S PODMIENKOU

Uviedol vo svojom doznaní, že predával iba orgány činné v trestnom konaní.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ

HÁDANKA

Ako vyberieme spomedzi 150 poslancov trochu najsprostších?

Náhodným výberom.

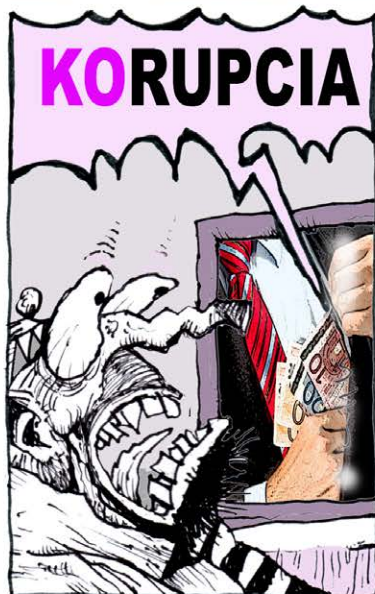


pre Bumerang: Henryk **CEBULA**



JEDNODUCHÁ ZÁSADA

Do funkcií by politici nemali menovať ľudí, ktorým verejnosť nevie prísť na meno / Ringo



Fero MRÁZ

UFOGRAMY

Tomáša MAJERNÍKA

SKLAMANÝ UFÓN

Kráčali ufónky - jedna bežná, druhá švárna, klopali jej črievce. Práve tá ohavnosť hrozí rieka! Prestal myslieť na jej šarm aj na líce.

UDAVAČ Z UFÓNSKA

Súduh šéfko, hlavný majster v nedeľu sa modlil v kostole. Pravdu vravím. Videl som ho ako tvoje ruky na stole.

HESLO DŇA POČAS PANDÉMIE

Málo cestovať, veľa testovať / Ľudo MAJER



Ľubomír JUHÁŠ



SPRÁVY
SLOVENSKEJ
MALEJ
STRANY

(Malá Vieska) Ako nás informoval náš vyslaný spravodajca, pre príkladné a nasledovaniachodné gesto

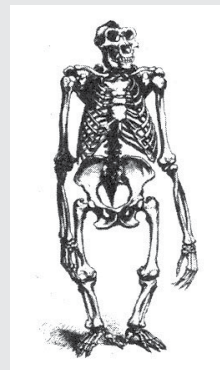


sa rozhodol miestny občan a člen Slovenskej malej strany Baltazár K., toho času na maródke so zlomenou rukou. Tú mu ešte v deň parlamentných volieb zlomil jeho sused a politický protivník, ktorému Slovenská malá strana leží už dlho v žalúdku a to v momente, keď chcel vhoďiť do urny volebný lístok.

A napriek tomu, že fraktúra nebola doliečená, textíliu, ktorá pravú hornú končatinu udržiavala v stabilizovanej polohe, si nechal Baltazár rozviazať, odstrániť a ponúkol ju skupinke miestnych aktivistiek, ktoré teraz v čase šírenia pandémie šíja rúška pre celú obec a blízke i vzdialené okolie. Baltazár K. tak zviditeľnil aj svoju stranu, lebo na rúšku je umiestnené jej logo.

Zároveň sme sa dozvedeli, že tak, ako sa to deje aj vo väčších stra-

nách, štiepenie nastalo aj v Slovenskej malej strane a to napriek tomu, že je aj tak stabilne malou až útlou stranou. Takže stačilo, aby ju opustilo pár členov a zrazu z nej zostala len kostra, ale o nejakom zdravom jadre sa nedá hovoriť. To potvrdilo aj príslušné oddelenie polície, ktorých členovia našli v neďalekom chotári zahrabanú kosť jedného z čelných predstaviteľov strany. Tí odoslali kosť na expertízu, ktorá len potvrdila, že tá skutočne neobsahuje nijaké jadro ani iné známky života.



Na foto: Kosta jedného z predstaviteľov zdravého jadra SMS je pozoruhodná najmä predĺženými hornými končatinami, čo mohlo spôsobiť dlhoročné hrabanie materiálnych statkov dotyčného (smerom k sebe) v období najväčšieho rozkvetu strany, a mohlo spôsobiť rozkol v strane a následný odchod závislivých členov strany.

Zdá sa, že nám bude trvať ešte dlho, aby sme pochopili, že zbavovať sa máme pocitu závislosti a nie lídrov strany...

-tš-

CORONOVINY

- Voľakedy sa človek bál zakašľať, keď použil prehľadadlo. Teraz zakašlete a poserú sa všetci naokolo.
- Dnes je vraj najžiadanejšou bylinkou materina rúška.

KRÁTKE SPRÁVY

(Smrdáky) Ustanovujúci snem „Združenia obcí so zavádzajúcim názvom“ prebehol v búrlivej atmosfére. Účastníci dokonca schválili protestnú nótu, ktorú zaslali na Ministerstvo životného prostredia SR. Uvádza sa v nej, že dôrazne žiadajú, aby združené obce neboli neopodstatnene spájané s nedostatočným ekologickým cítením, alebo dokonca s vážnymi ekologickými priestupkami. My len dodávame, že túto petíciu podpísalo 44 starostov obcí, mimo iných zo Skládky nad Bodrogom, Odpadkovíc, Hontianskych Smetiskoviec, Zápachu nad Hronom, Ipel'skej Smradlinky, Vyšných Smetiarov, či Kontaminoviec na Ostrove(!?)

(Ipelšô) Zaujímavú a prekvapivú správu priniesli spravodajské agentúry z Fínska až spoza polárneho kruhu. Píše sa v nej - citujeme: „Nie je pravda, že by fínski hokejisti, alebo nebudaj Fini, ako národ, nemali rozvinutý zmysel pre humor. My zástupcovia amatérskeho hokejového klubu HC Srandalee sme napríklad privítali správu o zrušení ďalších zápasov 6. amatérskej ligy s hurónskym smiechom, keďže sme boli v priebežnej tabuľke na konci najnižšej fínskej súťaže, a nemali sme aj tak kam vypadnúť“

Podpísaní: Kimmi Ftípulaa, Viktor Srandalainen, Jukka Rehontalla, Mikke Zhartallssón, Pekka Hummoräkki, Oleg Smiechčenko

Stanislav VEREŠVÁRSKY

ČÍM?

Uvažujem nad otázkou, ktorú v sebe cítim: Je vedomie určované bytím, či aj bitím?

Peter PETIŠKA

IBA DOBROVOĽNE

Túto vládu si opäť voľme splnila nám tajné pranie, do školy sa bude chodiť iba dobrovoľne.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ

CENY

Francúz vraví: „V poslednom čase u nás zdraželi kurvy.“ Slovák na to: „U nás je to podobné, v poslednom čase u nás tie kurvy zdraželi úplne všetko.“

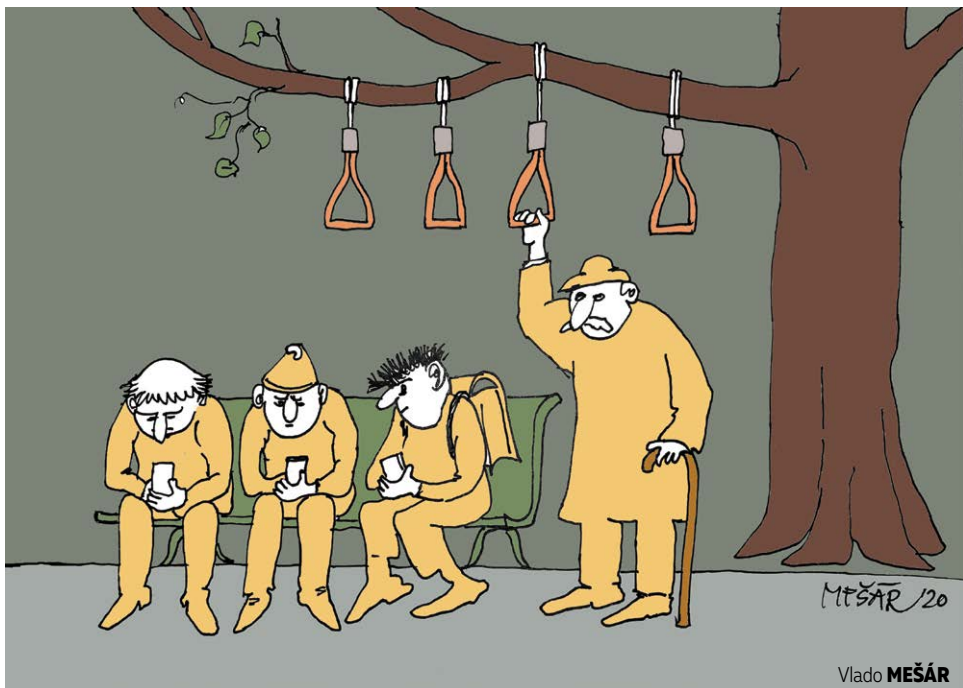
VOLAVKA

Stojí policajt na parkovisku pred jedným barom a čaká na záverečnú.

Pár minút pred záverečnou sa zrazu z baru vypotáca chlap, ktorý sotva stojí na nohách. Policajt sa na neho zameria a čaká. Muž sa kl'ukatou chôdzou dostane až na parkovisko, kde s námahou vytiahne kl'úče z vrečka. Vyskúša najmenej päť áut, medzitým mu kl'úče niekoľkokrát vypadnú, a aj on niekoľkokrát spadne. Konečne nájde svoje auto, otvorí ho, sadne si za volant a desať minút tam len tak sedí a skúša auto naštartovať. Medzitým už všetci hostia z baru odišli.

Keď nakoniec naštartuje, policajt neváha, postaví sa pred auto a prikáže mužovi, aby vystúpil. Potom mu dá fúkať, ale na veľké prekvapenie nič. Policajt sa čuduje, ako je to možné a chlapík hovorí:

„Dnes som bol určený ako volavka ja.“



ARGUMENT

Nuž som sa rozbehol... a poriadne ho kopol do zadku. A to nebolo násilie, keď mi stále ukazoval chrbát?!

ROZDIEL

Mlčím preto, aby sa ti ľahšie hovorilo. Nie preto, aby si ma ľahšie umlčal.

HNĚD SA TO INAK POČÚVA!

Mim mlčí inak, keď je sloboda slova, a inak, keď nie je sloboda slova.

Marián HATALA

AFORIZMY Milana KUPECKÉHO

- Reči sa hovoria a chlieb sa hádže do kontajnerov.
- Životná úroveň na Slovensku sa natoľko dvihla, že obyčajní ľudia na ňu jednoducho nedočiahnú.
- Toreador býka môže zdoлаť. Ale beda mu, ak vydráždi vola!
- Tajovský sa nemýlil. Statky aj u nás spôsobili zmätky.
- Mladí sa nesnažia byť múdrymi keď vidia, ako je cenený obyčajný hlupák.



Jakub SUCHÝ

OMALO'OVANKY NAŠICH POLITIKOV

Netreba o tom hovoriť, že všetko vedia vyfarbiť. Seba pekne na ružovo, škoda o tom stratiť slovo.

Protivníkov zasa čiernou, čo je pre nich farbou vernou. Nám sľubujú modré z neba. Že pod oko, riečiť netreba.

Ján GREXA

VAMBULANCI

- Pán doktor, v poslednom čase si pripadá ako mucha.
- Taký slabý?
- To ani nie. Skôr v tom, že keď si doma sadnem, už ma niekto naháňa.

ŽIDOVSKÉ ANEKDOTY

...

Prišiel čas, keď newyorský občan Edmund Rosenkranz začal myslieť na posledné veci človeka. Odobral sa na správu mestského cintorína, aby si zakúpil miesto pre rodinnú hrobku. „Čože? Tisíc dolárov za taký malý oplazok!“

„Ja viem, je to dosť, je to dosť,“ hovorí správca cintorína. Ale ráčte zvážiť tie ohromné výhody, aké to bude po čase mať.“

„Prosím vás, aké výhody?“

„No pozrite sa, keď príde súdny deň, všetci kresťania sa odoberú zo svojich hrobov na posledný súd – a vy budete mať, pán Rosenkranz, celý cintorín len pre seba!“

...

Chodí pán Bloch v New Yorku po Centrál parku a zbadá nejakú väčšiu skupinu ľudí. Ako každý Američan je aj pán Bloch človek zvedavý, a tak sa ide pozrieť čo sa deje. Katolícka cirkev usporiadala veľkú náborovú akciu pre židov: kto sa dá na mieste pokrstiť, dostane päťdesiat dolárov. No a pretože je pán Bloch ako každý Američan lačný po dolároch, tak teda lojálne vyhovie, dá sa na mieste pokrstiť, zinkasuje päťdesiat dolárov a ide domov. Doma položí päťdesiatdolárovú bankovku víťazoslávne na stôl. Rodina je očarená a všetci hneď začnú plánovať, čo sa za tých päťdesiat dolárov kúpi. Pán Bloch však bankovku zase schová do svojej peňaženky a pohrdavo povie:

„No, pravdaže, takí ste vy, židia! Len čo začítite kresťana, ktorý má peniaze...!“

SUPERMAN

Manžel sa vracia domov a v predsieni narazí na rozčúlenú manželku.

Ona: „Trochu si sa zdržal, čo Superman?“

On: „Môžem ti to vysvetliť, drahá. Mrzí ma to, ale bol som s klientmi.“

Ona: „A diskutovali ste celú noc až do siedmej rána, čo Superman?“

On: „Nechaj ma, prosím ťa, to dopovedať. Získali sme nového klienta pre firmu. Boli sme u Taliana, dobre sme sa najedli...“

Ona: A to až do siedmej do rána? Superman, myslíš si, že som hlúpa?“

On: „Áno, priznávam, zašli sme potom do baru niečo si vypiť, zhruba tak do tretej.“

Ona: „Jasné, do tretej. A čo sa dialo potom až do tej siedmej ráno, Superman?“

On: „No vieš, potom sme išli do tanečiarne. Ale ja som sa len pozeral, bola to nuda a...“

Ona: „To stačí, Superman, ty si sa len prizeral a čakal poslušne ako psík. A toto všetko ti mám veriť?“

On: „Prosím ťa, nechaj ma už dohovoriť a počúvaj... A vôbec, prečo mi stále hovoríš Superman?“

Ona: „Pretože len Superman nosí slipy na nohaviciach.“

CHUCK NORRIS

• Keď Abraham Bell vynašiel telefón, mal už dva zmeškané hovory od Chucka Norrisa.

• Chuck Norris rýchlejšie sedí, než ty bežíš.

• Chuck Norris dokáže zneškodniť bombu aj po výbuchu.

• Chuck Norris chytil koronavírus, ale pretože mu ho bolo ľúto, tak ho zasa pustil.

• Chuck Norris dokáže vypiť vodu z kohútika na ex.

• Chuck Norris dokáže tresknúť aj otáčavými dverami.

• Niektorí ľudia majú jednu mozgovú hemisféru väčšiu ako druhú. Chuck Norris má väčšie obidve.

• Chuck Norris vydrží v nonstope až do záverečnej.

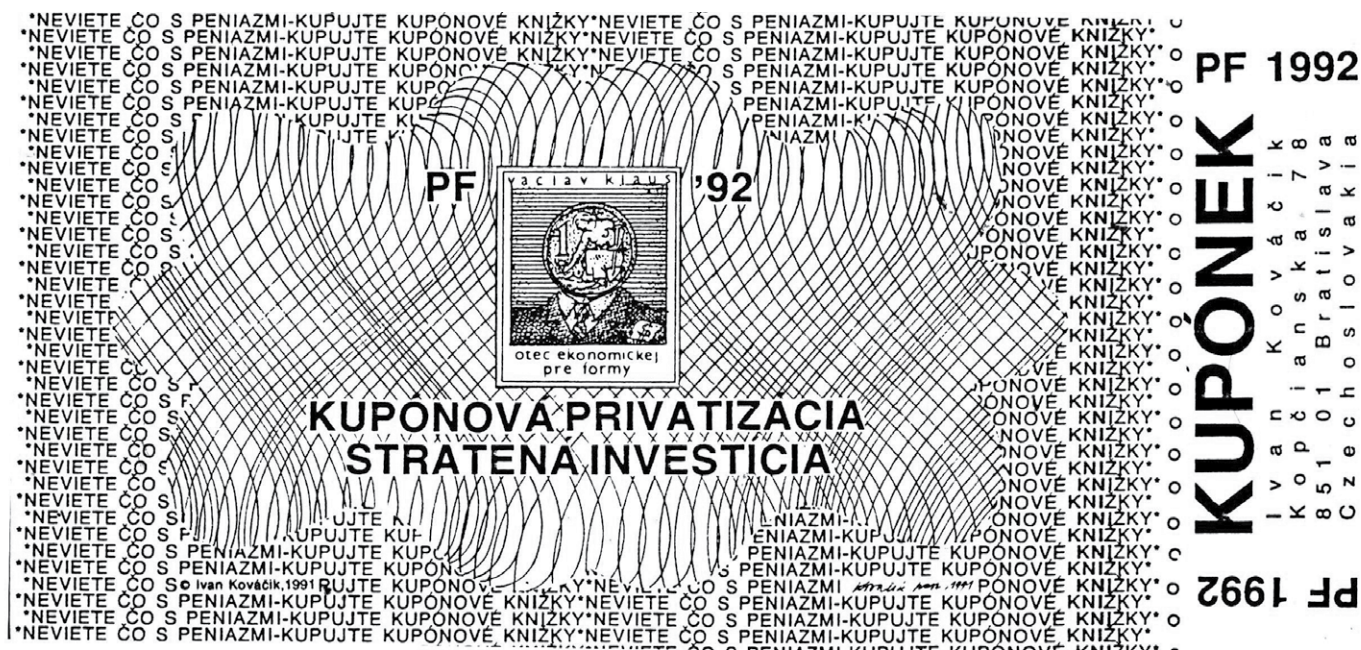


L'UDO MAJER / ZASTRÚHANÉ MYŠLIENKY

- S tým, že sa všetko raz na dobré obráti, má najväčšie skúsenosti namastený krajec chleba.
- Mnohí sa dnes správajú ako strukoviny. Kedysi sa namočili a teraz sa nadúvajú.
- Je toho ešte veľa, čo by som chcel v živote stihnúť... Dnes som začal trolejbusom.
- Keď ti začne páliť, nájde sa dosť takých, čo si budú chcieť pripáliť.



Miro VICO



Ivan KOVÁČIK

LIDI!
JDETE UŽ DO PRDELE!



Vladimír JIRÁNEK

(franc. pour féliciter) je v spojení s letopočtem skratka blahoprajnej novoročnej formuly. S láskavým dovolením autorov pokračujeme v publikovaní týchto malých súkromných dielok (a donedávna i celkom intimných s provokatívnym obsahom, ktoré autori do redakcií radšej ani neposielali), ktoré si od nepamäti vymieňajú medzi sebou známi na sklonku uplynulého roka. Odtedy však funguje internet, tak v poštovej obálke už iba zriedkavo. Ak teda máte vo svojej zbierke vtipné alebo inak zaujímavé novoročenky, ktoré by mohli zaujať aj našich čitateľov, prosíme o ich zaslanie do redakcie.

P.F.

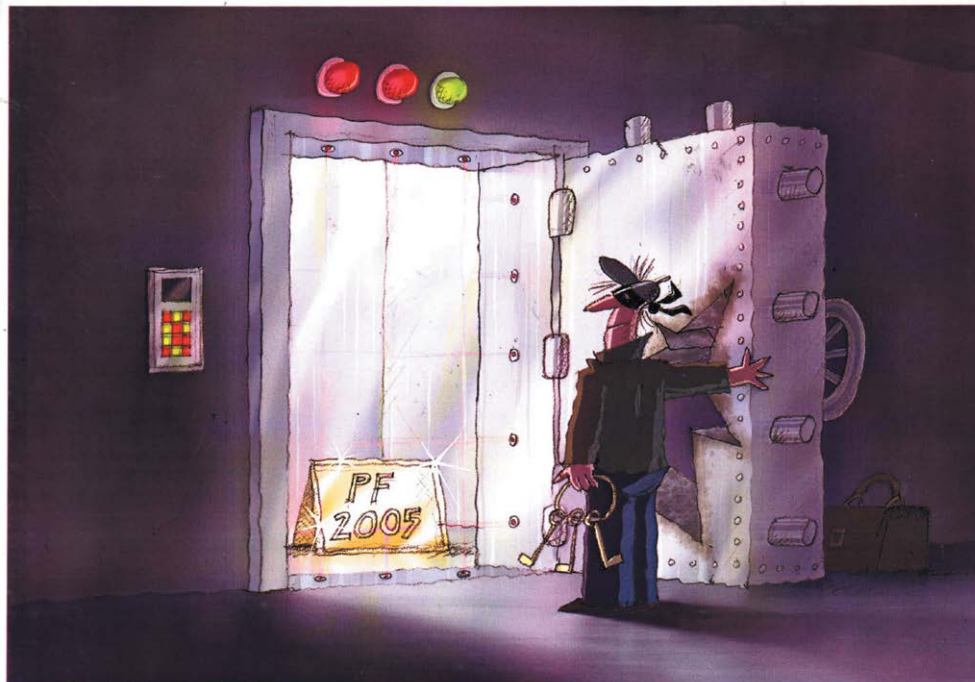


Jiří VANĚK



Jaroslav DOSTÁL

Jaroslav DOSTÁL



Vojtech KRUMPOLEC

Pokračujeme v publikovaní aforizmov Milana Kendu, ktoré sú v knižke s názvom Aforoaféry (predstavili sme ju v č. 2) radené podľa rokov vzniku.

Milan Kenda / AFOROAFÉRY 1988

- Našou tragédiou je skutočnosť, že na snívania nám zostáva už iba čas strávený za volantom.
- Vzťah skúsených mužov k ženám sa vyvíja od pozornosti k ostražitosťi.
- Kto sa topí v peniazoch, nevolá o pomoc.
- Ak nemáte čo povedať, potom nastala pravá chvíľa prihlásiť sa do diskusie.
- Dvíhaním drahej kapoty dvíhaš závisť i rešpekt.
- V krčme chce byť každý kapitánom: opúšťať ju ako posledný!
- Vrcholom cynizmu je vyhrážať sa diabetikovi, že mu to osladíte.
- Našich cestárov nevzrušia ani diery do sveta.
- Len čo šťastlivec zloží z hlavy klobúk, hneď mu doň všetci sypú mince.
- Život učí, ale neznámkuje.
- Čo je vrcholom umenia? Byť ustavične popredným autorom napriek celoživotnej tvorivej kríze...

Blondína s manželom pozerajú televíziu. Ona počas reklamy zavrie oči.

- Prečo zatváraš oči, drahá?
- Aby mali nižšiu sledovanosť.

Tel'a vybehlo z kravína na cestu. Matka Rysuľa za ním kričí:

- Synček, daj si pozor, aby ťa nezrazil nejaký vól.

Po dlhom a dôkladnom vyšetrení vraví lekár pacientovi:

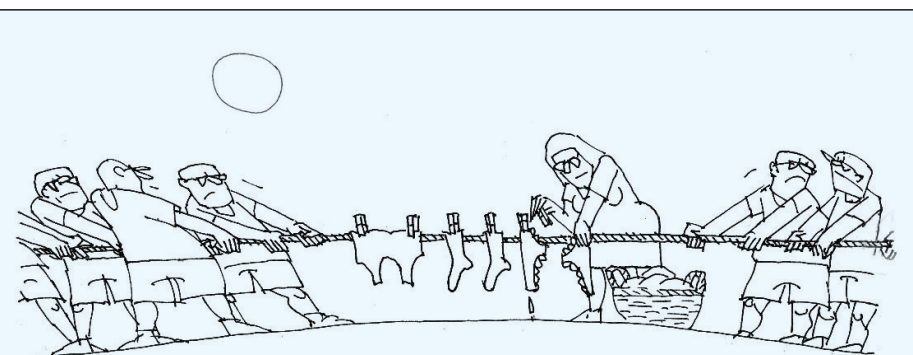
- Je mi ľúto, pán Prebehajlo, nedá sa nič robiť, ale tú nohu vám musíme amputovať.
- Zaslúžite sa pochvalu, už som seba mišlel, že mi zakažece pic.

Sedia dvaja v krčme vo Veľkom Šariši a jeden hovorí:

- Popad', tam šedzi Purkanič, co seba vžal tvoju bivalu ženu.
- Ta davaj pozor, o chvíľku bude poldzvejatej a to uvidíš, jak pomaže domu!



Pavel TAUSSIG



Marcel KRIŠTOFOVIČ

VOBCHODE S TEXTILOM

Zákazníčka znechutene ovracia látku v rukách:

- Viete, mne sa táto vzorka vôbec nepáči.

Predavačka jej vraví:

- Nič si z toho nerobte, po prvom praní sa vzorka úplne stratí.



V DOMOVĚ DŮCHODCOV

Najnovšie tam prepúšťajú, sestry končia s dlhým nosom. VUC-ka im doporučila opatrovatel'ky s kosou.

Emília MOLČANIOVÁ

Opitého za volantom zastaví policajť:

- Človeče, vy ste taký opitý, že ani neviete stáť na nohách!
- A prečo asi idem autom?

SONET PRO NEJVĚRNĚJŠÍHO ČTENÁŘE

Můj cenzore, můj zparchantělý bratře,
už navždy je pryč doba našich her.
Kam ses mi ztratil? Bloumáš po Sumatře,
nebo máš úkryt v stínu Kordiller?

Anebo jenom sedíš v jiném patře?
Dnes už jsi jistě Mister nebo Herr...
Úřad se změnil, fasáda se natře,
zjevíš se zas jak Ahasver!

Tys uměl potěškat mou duši v každé řádce,
tys byl můj guru, učitel a rádce –
každý škrt zvěstoval: Toť hodno mramoru.

I když sis se mnou hrál jak kočka s myší,
tys byl má jistota, že svět mě neoslyší –
kde najdu bez tebe ztracenou oporu?

Jiří ŽÁČEK

RADA

Z oných čias oprášia staručkú radu: \$1 Kádrové konzervy pre prípad hladu.

KOHÚT

Krásavec to z prímeho chovu dobrým kohútom ho zovú:
Vravia o ňom všetci známi:
Spávať chodí so sliepками...

HOP SA!

Štyri kozy piate cap teraz ukáž, že si chlap!
Ak ti ale posmech hrozí radšej nelez medzi kozy!

Ján HEINRICH



a nekdoto podľa becedy na **T**

Hovorilo sa raz v spoločnosti o ženách, manželstve a láske. Pri tejto príležitosti sa niekto z prítomných opýtal Marka Twaina:

„Má muž právo otvárať listy, ktoré sú adresované jeho žene?“

Na veľké prekvapenie Mark Twain tak trochu zrozpačil.

„Neviem, či má na to právo,“ povedal, „ale rozhodne musí mať na to odvahu.“

...

Pri jednej príležitosti sa pýtali priatelia Marka Twaina, aký je rozdiel medzi mužom a ženou. Slávny humorista im na to povedal:

„Keď chce muž niekoho o niečo požiadať, myslí si: čo poviem? Zatiaľ čo žena si v takomto prípade myslí: čo si oblečiem?“

...

V čase, keď Mark Twain nebol ešte známym autorom, vyznal jednej bohatej a krásnej slečne búrlivé vyznanie lásky a ponúkol jej manželstvo. Dostal košom. Po istom čase, keď už sa stal slávnym spisovateľom, stretol sa s touto ženou v spoločnosti. V priebehu konverzácie mu bohatá a stále ešte krásna žena pripomenula:

„Pamätáte si, vážený majstre, že ste mi svojho času ponúkli manželstvo?“

„Áno, samozrejme, veľmi dobre sa na to pamätám.“

„Nuž, teda, ak by sa vám to hodilo, dám vám dnes novú odpoveď, pretože som za tých niekoľko rokov zmenila svoje stanovisko,“ povedala žena.

„Ja tiež,“ stručne odpovedal Mark Twain.

...

Raz v spoločnosti priateľov tvrdil Mark Twain, že žiadna žena nenapíše list bez toho, aby na záver niečo nedodala.

„Môj list vám dokáže opak!“ zvolala jedna z prítomných dám. A naozaj, o niekoľko dní dostal Mark Twain ohlásený list. Pod podpisom bolo napísané nežným písmom:

„P. S. Tak kto mal pravdu, ja alebo vy?“

...

V pokročilejšom veku sa dostal Mark Twain k lekárovi, ktorý akosi z usilovnosti začal študovať aj spisovateľov duševný stav.

„A... Mr. Clemens... nepočujete nikdy hlasy, o ktorých presne neviete odkiaľ prichádzajú a kto to hovorí?“

„Áno, pán doktor,“ priznal Mark Twain.

„Počujem také hlasy.“

„A často?“

„Dost často.“

„A kedy sa vám to stáva?“ ožil zrazu lekár.

„Vždy, keď zazvoní telefón a dvihnem slúchadlo,“ povedal Mark Twain.

...

Pýtali sa raz priatelia sedemdesiatročného Marka Twaina, čo považuje za najsmutnejšiu vec na svete.

„Aby som pravdu povedal,“ hovorí na to Mark Twain, „neexistuje hádam smutnejší pohľad, než pohľad na mladého pesimistu.“

A po chvíli dodal:

„S výnimkou hádam, pohľad na starého optimistu.“

DOM Z PIESKU

Celé roky si staval márne na Sahare z piesku dom Vrtal mu však šróbik v hlave: Kde je chyba, čo je v tom? Ďalšie roky zmenil cieľ vrtal v piesku vodojem.

Jaroslav CIBÍČEK

Sofiina volba

Na jedné misce vah je to, že tu umře sto, stopadesát tisíc staroušků.

Na druhé misce je to, že položíme naši ekonomiku na kolena.

Těžká volba.

Sofiina volba.

Děkuju Bohu, že tohle nemusím rozhodovat já, Fefík, pišící, mraveneček z Bubenče a Dejvic.

*

Ten život je stejně divnej.

Nejdřív do vás dvacet let něco hustěj.

Pak vás čtyřicet let ždímou.

Pak vám daj směšnou almužnu a pošlou na vejminěk.

A když tohle všechno přežijete, nakonec vás zavřou do starobince, což je aktuálně vezení.

Jestli se člověk neměl oběsit už na pupecní šňůře.

*

Tak už mám pátý den na sobě pyžamo.

Vlastně jsem v něm byl i pro rohličky. Ale což, stejně jsme všichni dva metry od sebe a pak – ti nemocní prý nemají čich!

O pleť a vousy nedbám, stejně je to všechno pod rouškou.

Asi po skončení karantény bude potřeba hooóódně dezinfekce!

*

Rouška mě štve, ale má to jeden klad.

Z ženských obličejů jsou vlastně vidět jen oči. Nic vás nerozptyluje. A mnohdy jsou to překrásné oči.

*

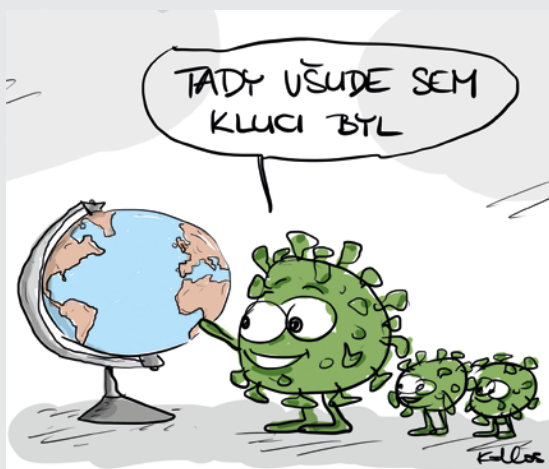
Vlastně ještě jeden klad. Právě vidím v televizi poslance Klause mladšího v roušce.

Roušky jsou dobré, noste je.

f.

Číňanům spadnou rysy

Vcelku šokující odhalení přinesla nejnovější studie odborníků ze Starého Smokovce, kterou finančně zastřešil náš časopis. Tým složený z lékařů, biologů a myslivců zjistil, že původcem onemocnění COVID 19 rozhodně nejsou netopýři, jak tvrdily četné čínské studie, ale živočich běžně obývajících naše zeměpisná pásma. Po sérii úspěšných testů pak tito odborníci navrhli též přejmenovat i daný živočišný druh a to na Rys ostroCOVID.



Karel HOHL

Tisková oprava

V minulém čísle Fámyzdatu jsme v rámci koronavirového zpravodajství nesprávně uvedli, že premiér Andrej Babiš měl pozitivní test. Správně mělo být uvedeno, že měl pozitivní lustraci. Omlouváme se a děkujeme za svazky StB.

Cintát měsíce

Věř a víroza tvá tě uzdraví...
Kardinál Duka

PRÁVĚ DEMOKRATICKÁ LEGRACE
sorry

Na základe dohody o reciprocite publikujeme niektoré materiály z českého humoristického časopisu SORRY.

Vzhľadom k optimisticky se vyvíjející koronavirové situaci v Číně, se vláda rozhodla otevřít restaurace ... zatím ale jenom ty čínské.



Eja KULOVANÝ



Karel HOHL



SAMI

Postarší a sami dvaja,
otvorená brána Raja?
Mladost tatam,
roky dávno už nerátam.

Chorob v normje, stále viacej,
začneš šporiť aj na svíce.
Ohrozená skupina,
pomože ti rodina?

A čo potom, čo je singl,
testuje ho každý ksindl.
Čímže taký odložený
požváchá chlieb obložený?

Já neškemráť, enem píš,ú,
šak patrí sa íť v Neba ríšu,
nechat mladších kráčať svjetem,
rás téš dolecá letkem letem.

dedo Pejo

HOMAGE LASICA

Povedali naši vašim,
že k vám zajtra príde Raši.
Ak nepríde Raši k vašim,
príde Raši radšej k našim.

Tomáš KUŤKA

Z OSADY NA VÝCHODE

- Deži, ňepi toto mľiko.
- A čom?
- Bo budzeš bili a budzeš mušec
robic.

Pokiaľ sa vám v manželstve nedarí, na vine sú obe strany: ako žena, tak svokra / F. Tojest

O LÁSKE

Zalúbená blondína vraví mláďencovi:
- Vidiš, drahý, ako sa tie dve vtáčatka na tom konári milujú?
- Áno, drahá, skúsme to robiť aj my tak.
- A čo keď sa ten konár zlomí?

SKRYTÁ KAMERA

Vysielanie zrušili
pre vec veľmi vážnu,
tak ju dobre ukryli,
nájsť ju nedokážu.

Emília MOLČÁNIOVÁ



Pavel MAJOR-VOREL

SUSEDSKÝ ROZHOVOR

- Počul som, že vás včera večer prepadli.
- Áno, ukradli mi peňaženku a hodinky.
- Ale ved' ste mi vraveli, že vždy nosíte so sebou aj revolver.
- Nosím, ale ten mý, našťastie, nenašli.

AFORIZMY Petra GOSSÁNYIHO

- Drakulovia by nemali vyhrávať konkurzy na šéfov transfúzných staníc.
- Hromadné vraždenie prinieslo mnohým nesmrteľnosť.
- Zubatej sa nikto netúži pozrieť na zúbky.
- Keď je už všetko vypredané, ešte vždy si môžete kúpiť futbalového rozhodcu.
- Bolo to bezdetné manželstvo. Všetky deti dali do detského domova.
- Načo sa snažiť umlčať pravdu, stačí byť k nej hluchý.

Z MANŽELSKEJ PORADNE

- A už ste skúšali s vaším manželom dovolenkovať každý zvlášť?
- Áno, pred piatimi rokmi.
- A ako to dopadlo?
- To neviem, on sa ešte nevrátil.

ABSOLÚTNÍ LIBERÁLI

Všetci takí spravodliví
v postojoch aj v sede,
až sa toho bojím.
Liberálni voči svojim,
ale hlavne voči sebe.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ



Lilian Amann



Jan TOMASCHOFF

KNIHA, KTORÚ SI...

...môžete kedykoľvek, ak nie kúpiť, tak zohnať na prečítanie

JAROSLAV HAŠEK

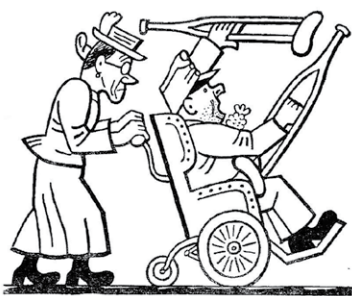
OSUDY DOBRÉHO VOJÁKA ŠVEJKA ZA SVĚTOVÉ VÁLKY

Ilustrácie – národný umelec Josef Lada
Vydalo – Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění – Praha 1953

V úvode tohto vydania cituje vydavateľ priamo autora knihy, presnejší termín napísania tohto úvodu sa už dnes nedozvieme:

„Mám velice rád toho dobrého vojáka Švejka a podávaje jeho osudy za světové války, jsem přesvědčen, že vy všichni budete sympatizovat s tím skromným nepoznaným hrdinou. On nezapálil chrám bohyně v Efesu, jako to udělal ten hlupák Herostates, aby se dostal do novin a školních čítanek. A to stačí.“

Autor



Tým pre tentokrát s citáciami viac-menej končím, pretože by sme sa k podstate toho, o čom chceme hovoriť, ani nedostali. Hádám neskôr.

Chcem konkretizovať niektoré časti deja, pretože dodnes sa dá na ne spomínať a vlastne ich dnešnému čitateľovi priblížiť.

Kde sa vlastne dej tejto svetoznámej knihy (preloženej do 58-mich jazykov sveta) odohráva? Samozrejme predovšetkým v Prahe. Ale zablúdi aj do Českých Budějovic, do Putimi, a do Lipnice, kde Švejka Hašek písal, aj do niekoľkých ďalších miest v Čechách. Objaví sa na nejaký čas v Budapešti. Nás však budú zaujímať tie pasáže, kde spomína presun vojska do Haliča, pretože to sú miesta na dnešnom Slovensku a my máme dokonca ku spomínaným lokalitám osobný vzťah.

Tak teda Horné Uhorsko. Citácie sú z 3. dielu, z kapitoly Z Hatvanu na hranice Haliče.

Poručík Dub poplácal Švejkovi po blúze: „Co to tady neseš, ty jeden mizero. Výtáhni to ven!“

Švejk vytáhl láhev s nažloutlým obsahem, se zcela jasnou a zřetelnou etiketou Cognac.

„Poslušně hlásim, pane lajtnant,“ odpověděl Švejk neohrožene, „že jsem si byl prázdný flašky od koňaku napumpovat trochu vody k pití. Já mám ještě vod toho guláše, co jsme měli včera,



strašnou žizeň. Jenže voda je tam u tý pumpy, jak vidíte, pane lajtnant, nějaká žlutá, to bude asi nějaká železitá voda. Takový vody jsou moc zdravý a užitečný.“

Táto scéna je veľmi populárna, určite si ju pripomeniete aj z filmu. Podľa všetkého sa odohrala na železničnej stanici v Humennom. Dodnes ju pripomína kamenná socha Švejka pri pumpe. O tejto soche hádajú nevedia ani švejkológovia v Českej republike.

Podme teda podľa toku rieky Laborec smerom na Medzilaborce. A tu objavíme ďalšie spomínanie na reálii, ktoré si Hašek určite nevymyslel:



Kamenná socha Švejka pri železničnej stanici v Humennom.

Za čtvrt hodiny se jelo dál na Novou Čabynu (neskôr Vyšné Čabiny, dnes len Čabiny) přes vypálené vesnice Brestov a Veliký Radvaň. (dnes Radvaň nad Laborcom) Bylo vidět, že zde již to šlo do tuhého. Celé údolí na Medzilaborce bylo rozryto a přeházeno, jako kdyby zde pracovaly armády obrovských krtek... Za Novou Čabynou na staré

ohořelé borovici ve spleti větví visela bota nějakého rakouského pěšáka s kusem holeně.“

Táto scéna sa odohráva na trati, ktorá vedie cez dedinu Čabiny, teda na miestach, kde v tom čase niekde obďaleč pobehoval náš štvorročný otec. Ale akosi to vytesnil z pamäti, lebo nikdy sa s nami deťmi na túto tému nerozprával.

No a ideme ďalej smerom na Medzilaborce a Halič:

„V Medzilaborci (dnes Medzilaborce), byla zastávka za rozbitým, vypáleným nádražím, z jehož začouzených stěn vyčnívaly zkroucené traversy.“

No a v Medzilaborciach sú ďalšie pozoruhodnosti spojené s udalosťami, ktoré si pripomínáme. Predovšetkým už aj na tejto železničnej stanici stojí socha



Socha Švejka na železničnej stanici v Medzilaborciach.

Švejka, v tomto prípade drevená. A prakticky v strede mesta pripomína prvú svetovú vojnu obrovský vojenský cintorín.

(Toto je síce len odbočka, ale zaujímavá. V Medzilaborciach je múzeum Andyho Warhola, ktorého rodičia svojho času odišli do Ameriky z neďalekej obce Miková.)

A keď sme už pri výtvarnom umení, stojí za zmienku, že výtvarnú podobu Švejka a ostatných postáv



Jaroslav Hašek so svojou ženou Šurou Lvovnou (vpravo), ktorú si priviezol z Ruska.

vytvoril Josef Lada. A tak by to u takejto významnej knihy aj malo ostať. Ilustrácie pre nedávne vydanie románu však nepochopiteľne zveril vydavateľ kresliarovi Petrovi Urbanovi, ktorého hlavným obsahovým zameraním je erotika. Je to asi také nezmyselné šliapnutie vedľa, ako keby sa niekto pokúsil dať Hamletovi do ruky namiesto lebky budík. A to, prosím, celkom logicky, neprešiel svojho času ani pripravovaný preklad Švejka do slovenčiny. Ináč, bol by to zrejme nezmyselný, ale svojím spôsobom originálny a určite vtipný počin.

Tu sa toto moje spomínanie môže skončiť. A čím, ak nie jedným zo slávnych výrokov Josefa Švejka.

„Život lidský, poslušně hlásim, pane obrlaťnant, je tak složitý, že samotnej život člověka je proti tomu hadr.“

Miro VICO



Priatelja, obaja spisovatelia, Jaroslav Hašek a Matěj Kuděj na svojich bohémnych potulkách.

RING V PARLAMENTE

Do parlamentu ring, lana, stúpkky - cink.
Pred diskusijú abo po ní, nakoniec sa jeden skloňí.

Nech sa škrtá, trískajú,
po papulách si dajú.
Nenivisc sa uvolní,
múdré slovo rozvolní.

Parlamentní zubár, sestrička,
na politické, na trička.
Ghirurg, plastik, lapiduch,
v zbitém těli zdravý duch.

Až do voleb boje, bitky,
bez zábran a bez výčitky.
Potem donde voleb čas,
vítěz bije zas a zas.

dedo **Pejo**

MIKULÁŠ JARÁBEK / Z KARANTÉNY

- Výhl'ady na globálne krízy rátať už aj s tým, že budú lacnejšie najmä sľuby voličom.
- Keď aj v rodine platilo, že čo sa dohodne dnes, zajtra neplatí, v politike ide už len o profesionálnu úchylku.
- Aj podľa imidžových rúšok vidieť, že máme veľa funkcionárov, ale ťažko rozlíšiteľných politikov.
- Už deti vedia, že lož má krivé nohy a je škaredá. Ale politici ju vedia prikrášliť.

DEFINÍCIA
Arogancia je parochňou
na zakrytie duševnej
plešiny.

NÁCVIK SEBAVEDOMIA

Vzd'áľuje sa vám cieľ?
Nekráčajte k nemu tak rýchlo!
Neprestal sa vzd'áľovať?
Stojte!
Stále sa vzd'áľuje?
Stojte pomalšie!
Ešte vždy sa vzd'áľuje?
Potom nemôže byť vašim cieľom!

Marián **HATALA**



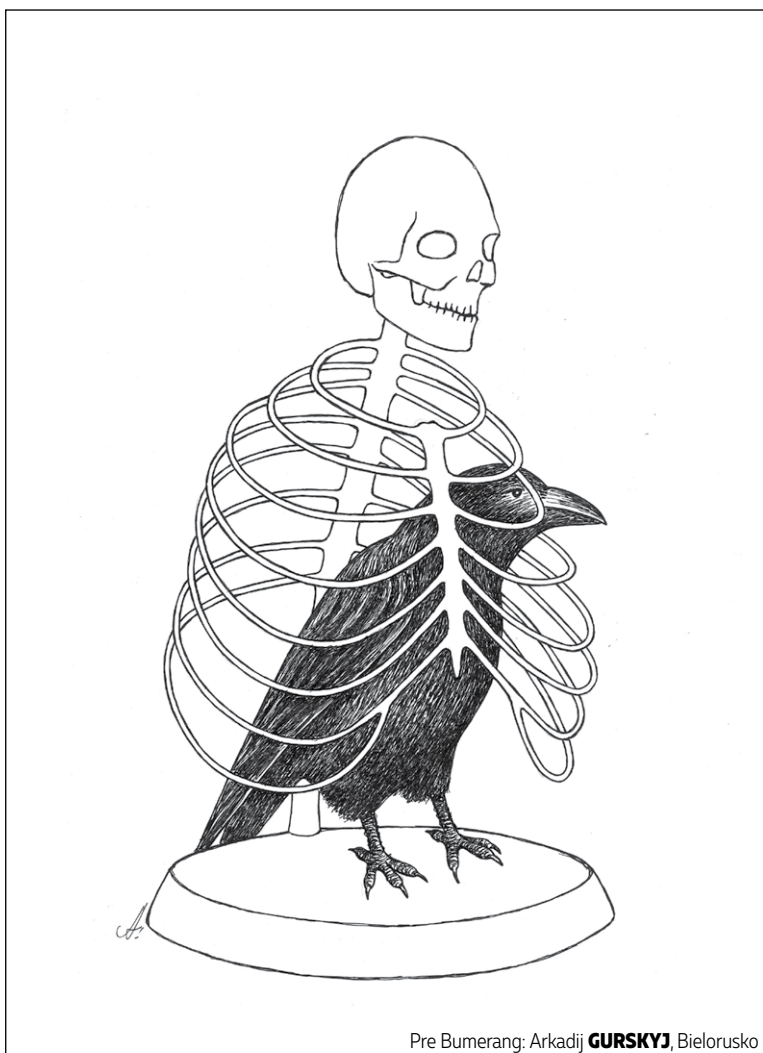
Jin **VYČÍTAL**

Prešovska bašnička

A muj ocec
prevel'iki gazda,
ore, šeje, a komurka pražna...
Z bokančoch mu paľce viku-
kuju
jak kurčata,
kedz še nadžubuju.

A moja mac
vel'ika gazdiňa,
rano stava,
ta še ňeumiva.
Vežme chustku na p'eci
a raz do mešaca
vof sobotu
do PNS po Šport
zos Bumerangom l'eci.
Haťapať, bim- bam- bom!

Lojzo **HUTORAK**



Pre Bumerang: Arkadij **GURSKYJ**, Bielorusko

EXTRA LIGHT PROBIO

Eden - beden - turusy
Na svete sú vírusy
Pašované Rumburakom
Prvým veľkonočným vlakom

Snoria po mne vírusy
Ja vírusy nemusím
Žiadny vírus, namôjveru,
Nevhodný je na večeru

Možno prišli z Aljašky -
Tam je život príťažký
Dovliekli k nám chlad aj módu
Bránime sa za pochodu

Útočí Svet na vírusy
Nechvália ich ani Rusi
Ani Číňan, ani Ital
Nerád by ten vírus schyťal

Nezaslúži vírus chvály
Ani aby sa ho báli
Na Brusel si zuby brúsi
Na vírusy ľstou sa musí

Nenapadá vírus stádo
Osadu tiež neovládol
Ani ovce, ani kozy
Na drone sa vírus vozí

Na vírusy šijú budú
Kostymári z Hollywoodu
S vírusom je krátka reč -
Kýchnuť - odpľuť a ísť preč

Netopierom vo Wuchane
Umývajú mydlom dlane
S vírusmi sa čerti ženía
Vo funkciách ľudí menia

Macocha aj Popoluška
Proti virom šijú rúška
Chránime si nos aj ústa
Každý podľa svojho gusta

Vírus vôbec netuší
Že môže vliezť cez uši
Prekrývajú ryby žiabre
Nech sa rybník nezababre

Vírus rúško nepremôže
Čo by sa hneď zvliekol z kože
Čo by hádzal hrach na stenu
Neprejde cez karanténu

Do rúk vírus (icom - picom)
Chytáme len rukavicou
Veselo je na Považí
Tam sa vírus neodváží

Nenapadne vírus doma
Ani skína ani Róma
Vírusy sú v dome passé
Cítia sa tam ako v base

Na očiach má vírus klapky
Obťažuje dedkov, babky
Dodržiujú metre - coly
Tým si chránia život holý

Všade, kde sa vírus loví
Zabúda sa na válovy
Kde horúce srdce tlčie
Mutujú vírusy vľčie

Vírusy sa vyhnat' patrí
Kým nehoria v Tatrách vatry
Múdra vláda vírus zvláda
Aj Rada je tomu rada

Na vírusoch Svet sa baví
Štatistika chrlí správy
Kto neverí, nech tam beží
Kým je vírus bodrý, svieži

Zúria ľudia, zúri vláda
Keď sa vírus neovláda
Nikto nie je bez nádeje
Kto neumrie - pookreje

Od Čiernej po Bratislavu
Zožal u nás vírus slávu
A tí, čo sú v zahraničí
Počupieť si môžu v kričí

Prezradil mi priateľ Lajči -
Vírus nemá ten, kto fajčí
Pretože ho teplo ničí
Zapálme si - nech to fičí!

Zvládneme to svorne všetci
Ak si dáme po poldeci
S kmeťom, čo je na dôchodku
Urobí si Goro fotku

Vírus Extra Light ProBio
Sledovať sa dá mobilom
Vyvinul sa nečakane
Pre Slovensko vo Wuchane

Tak nám Pánboh pomáhaj!

Drago **MIKA**

ŠARIŠSKÁ MOJA

Na šarišskom zámku
mával som vždy lámku,
pretože som v noci myslel
na prešovskú banku.

Na šarišskom zámku
už nemávam lámku,
v posteli mám, v posteli mám
mladulinkú Hanku.

Na šarišskom hrade
býva žieňa mladé,
budúcnosť si usilovne
tisíckami pradie...

Milan **ZELINKA**

OTÁZKY PRE RÁDIO JEREVAN:

„Je možný život na mesiaci?“
Odpoveď:

„Domnievame sa, že za istej konštelácie hviezd, by sa dalo žiť aj v Rusku.“

„Môj známy z USA mi píše, že má taký veľký pozemok, že keď ráno vyrazí autom, do večera ho celý ani neobide. Je niečo také možné aj u nás v Rusku?“

Odpoveď:
„Samozrejme, je to možné, aj my máme také autá.“

„Môže si priemerný ruský občan kúpiť volgu?“

Odpoveď:
„Áno, môže. Ale načo by mu bolo také množstvo vody?“

„Je pravda, že ruské hodinky idú rovnako ako švajčiarske?“

Odpoveď:
„Nie, ruské sú oveľa rýchlejšie.“

Rádio Jerevan hlási:

„Dnes bude miestne kino premietat' švédsky pornografický film „Dala baba vojakovi.“

O hodinu Rádio Jerevan hlási opravu:

„Správa, ktorú sme uviedli bola síce pravdivá, vyskytli sa v nej však malé chybičky. Nejde o švédsky, ale o sovietsky film, nejde o pornografický, ale o panoramatický film, a nevolá sa Dala baba vojakovi, ale Balada o vojakovi.“

ČO DARWIN NEVEDEL

To, že Slovák vznikol z raka.
Prosím, príklad krátky.
Koľkokrát už skríkol: - Napred!
A vykročil spiatky...

ČO NÁM DALA NEŽNÁ?

Tým, čo stáli na námestiach,
dala nádej veľikú.
A tým, čo tam neboli,
za korunu fabriku...

BEZ KOMENTÁRA

Najviac sa mi dvíha žlč
keď vidím, že sa nám už
z ničoho nedvíha žalúdok...

Milan **HODÁL**



2x Švejk Fedora **VICA**



Lubomír **JUHÁS**

S malým oneskorením si chceme týmto pripomenúť nedožitých 82 rokov karikaturistu, ilustrátora a autora kreslených filmov (naši televízni diváci si ho môžu pamätať najmä zo seriálu Pat a Mat) Vladimíra Jiráňka, nar. 6. júna 1938), ktorý zomrel v roku 2012.

K okružlej sedemdesiatke Vladimíra Jiráňka sa v roku 2008 uskutočnila v pražskej Galérii Smečky jeho rozsiahla výstava, ku ktorej napísal úvodné slovo teoretik humoru, spoluzakladateľ Českej únie karikaturistov a vydavateľ internetového časopisu e-GAG Ivan Hanousek (mimochodom, Vladimír Jiráňek mu v roku 1969 robil opo-
nenta jeho diplomovej práce na novinárskej fakulte UK v Prahe na tému Výtvarná publicistika v českých novinách a časopisoch v rokoch 1958 -1968).



VTIP JE V POHLEDU NA SVĚT

Dobrý kreslený vtip nemůže být obyčejný. A nemůže být starý. Na rozdíl od anekdoty tady naplatí, že čím starší, tím lepší.

Ani autor kreslených vtipů nemůže být obyčejný. Starý ovšem být může. Dokonce být starý musí.

Vladimír Jiráňek je dobrý starý autor dobrých nových vtipů.

U kreslených vtipů, těch z denního tisku, zvaných pěkně česky editorial cartoons, je to takto: člověk si na ně musí udělat návyk. K tomu, aby čtenářova závislost byla vydařená, nesmí redakce šoupat kresbu po čísle, jak se jí zlíbí. Musíme ji najít každý den, měsíc i rok na stejném místě. Vždyť kdo z nás by nepropadl panice, když nenajde svou denní dávku Jiráňka na svém místě. Tak tomu musí být až do zániku titulu novin – anebo zániku autora. O obojím se nesluší zde mluvit (psát) – prostě noviny mají Jiráňka a Jiráňek noviny.

Noviny s názvem Lidové dokonce počátkem devadesátých let Jiráňkem na titulní straně listu začínaly. Pochopily, že autor kreslené glosy má údernější prostředky k vyjádření důležité myšlenky dne než sebevymluvnější redaktor – komentátor a nejpohotovější fotoreportér. Toto zjištění však časem upadlo v zapomnění a redakce – nehledě, že měla a má k ruce tak jedinečného chlapíka – usadila aktuální výtvarnou publicistiku Vladimíra Jiráňka tam, kde ji nyní denně hledáme a nacházíme. Mezi komentáře...

Jiráňek ve svém žánru není sám. Jak víme, u nás se po-

dobně v tisku uplatní ještě tak tři další autoři, jiní čekají v záloze na svou chvíli. Ale není nahraditelný ve svém osobitém pohledu na věc – na život, na svět.

Když se vrátíme k jeho dávnému mládí, zjistíme, že studoval obor novinářství ještě v době, kdy patřil pod filozofickou fakultu.

Jiráňek, byť svou podstatou *homo politicus*, ovšem nikdy nezůstane jen britkým glosátorem politické scény. Jeho záběr je mnohem širší a hlavně hlubší. Nad Jiráňkovým dílem, obsahujícím tisíce vtipů, budou ještě léta dumat teoretici. K ruce budou mít nejméně desítky publikací a katalogů, ba i filmů.

Bylo by asi hloupé opakovat zde vznešeně znející věty o jeho filozofující lince. Co si budeme povídat: autor při tvorbě vtipu chce buď někoho pobavit (hlavně sebe), anebo naštvat (hlavně osobu, kterou kreslí a s ní souznějící publikum). Jiráňkovi se evidentně daří oboje současně.

Ještě hloupější by bylo opakovat, že autoři dobrých kreslených vtipů nejsou zrovna veselými chlapíky. Nepleťte si je s baviči. Dejte si pozor na lidi chrlicí anekdoty – to jsou umělci reprodukční, na rozdíl od tvůrců. Vladimír není ilustrátor anekdot, ale jejich novodobý autor. Ví, jak se fór staví, čím ho gradovat, jak kresba nesmí text pouze ilustrovat, ale povyšovat. My, co si vážíme těch tří nebo čtyř skvělých fórků, co se nám za celý život podařilo vymyslet, stojíme v tichém úžasu před člověkem, jenž jich vymyslí stejný počet za den. A to jich ještě určité tak pět zahodí. Jak rád by i tyto nápady jiný kreslíř zvedl a oprášil!

A nejhoupější by bylo připomínat, že vymyslet inteligentní legraci je desetkrát těžší než vymyslet inteligentní tragédii.

Vladimír Jiráňek je klasikem české karikatury už zaživa. A to dobrých čtyřicet z těch sedmdesáti, co se letos dožil. Vědomi si důstojnosti chvíle, nezmiňujeme se zde o jiných neuvěřitelných momentech jeho dlouhé životní cesty – jsou stejně nečitankové jako autorovo dílo. Je to trochu nepravděpodobné, ale je to tak: existuje u nás klasik, jehož dílo vznikalo nejen počátkem 60. let, ale také zrovna včera.

Jeho dílo vzniká dnes, možná právě teď, zrodí sa také zítra i pozítří... A je to dílo stále živé!

Ivan HANOUSEK, Česká unie karikaturistů



IKTERÉ POLOŽCE ŽE NEROZUMÍTE, PANE? TO JE DAŇ ZA SAMETOVOU REVOLUCI...



MÁTE PADÁKA! ZATAJIL JSTE NÁM SVOJI ÚČAST V PROTIKOMUNISTICKÉM ODBOJI.



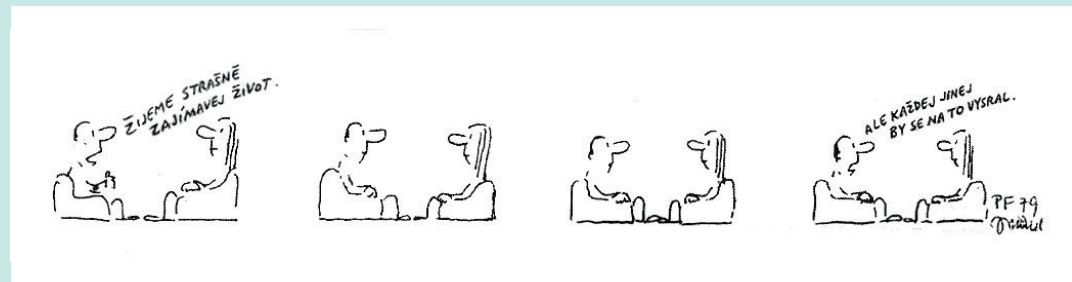
JÁ MŮŽU BEJT KLIDNĚJ, PANE KOLEGO. JÁ JSEM S VÁS NESPOLUPRACOVAL. JÁ JSEM JI JEN VELEL.



NĚKDO NÁM TADY CELOU DOPU DRŽE LŽE DO OČÍ. ALE UŽ VÍME KDO: JE TO VOLÍČ.

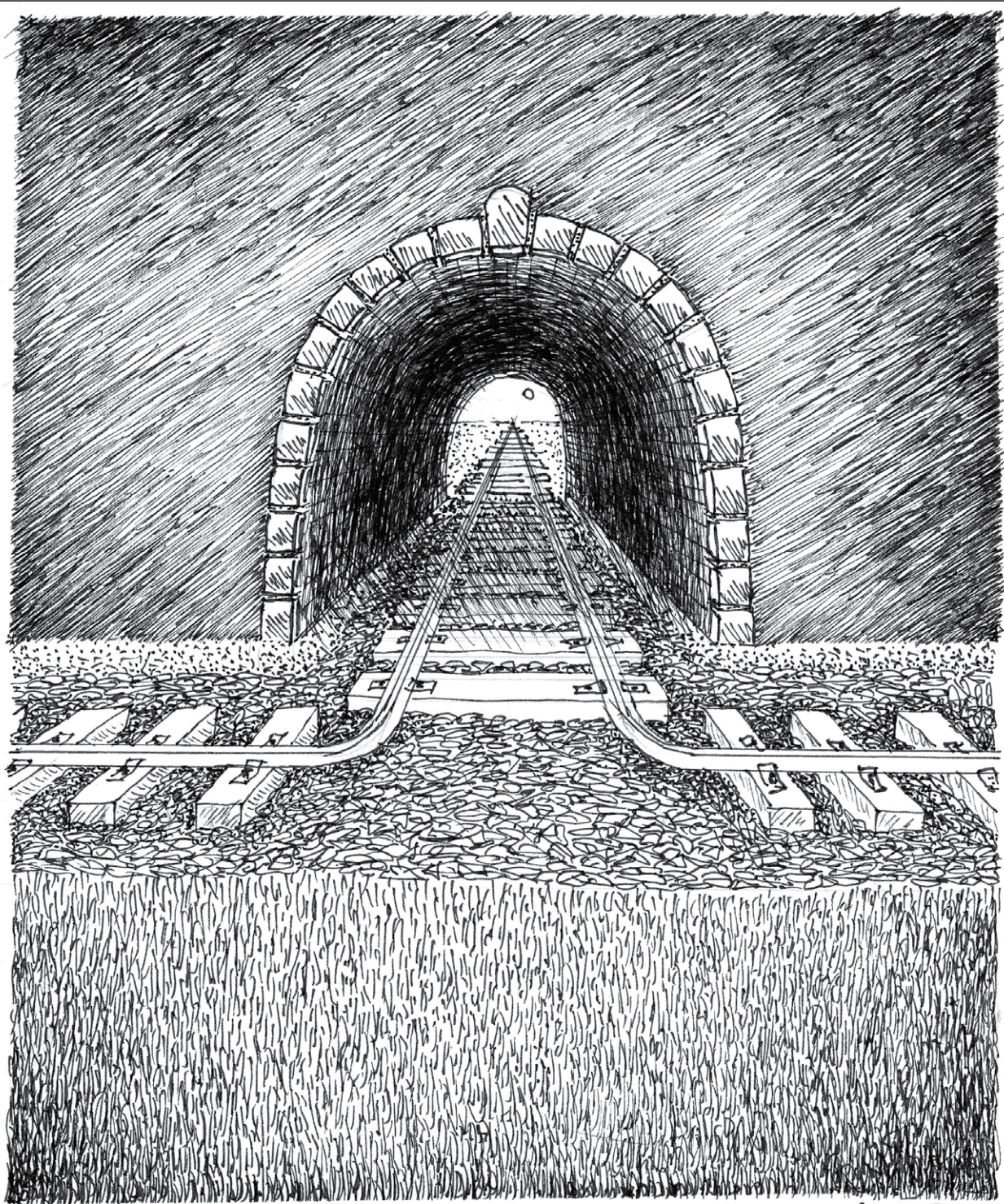


NEŽ PŘÍŠŤA TELEVIZE, ŽILI JSME TADY JAKO ZVĚŘ.



TEPRVE TADY, UPROSTŘED PANENSKÉ PŘÍRODY, JSEM SI UVĚDOMILA, JAKÝ JSME MY LIDI KURVY...





ŽELEZNIČNÉ UZLY LACA TORMU

BLÍŽI SA KONIEC ŠKOLSKÉHO ROKA, a tak bude zaujímavé, či sa učitelia prídu opýtať rodičov, ako ich deti zvládajú učebnú látku.

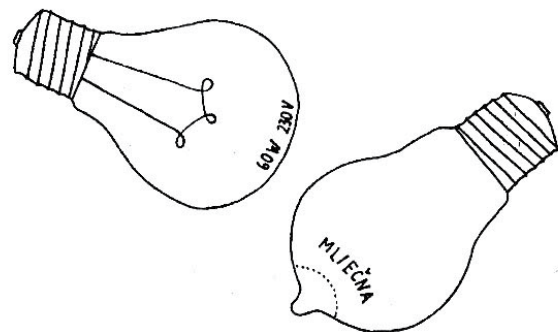
Perličky zo školy a okolia

- **Vápenec z Demänovej sa používa na výrobu krasových útvarov.**
- **Soľ dobývame zo solných baní tak, že ju kupujeme.**
- **Horolezci vystupujú na tatranské štíty, aby videli, ako je dolu krásne.**
- **Sanatória pre katary pľúc sa stavajú v slovenských veľhorách preto, lebo pomáhajú zlepšovať horské cesty dýchacie.**
- **Chov koní na Slovensku sa vyváža do mnohých štátov sveta.**
- **Slovenské mestá ležia väčšinou v kotolni medzi horami.**
- **V Nízkych Tatrách nie je počasie úrodné.**
- **Na Slovensku sa nachádza nížina: Podunajská Streda.**
- **Kysuce boli najobľúbenejšou dedinkou Petra Jilemnického.**
- **Najčistejší vzduch u nás v Tatrách je v Starom Smogovci.**

VERŠÍČKY NA ŠKOLSKÉ PERLIČKY

Na ropuchy treba dávať pozor, keď sa ťaží ropa. Uživo si opakujem tak, že tvrdím pravý opak. Keď je teplo, na tabuľu píšeme len vety holé. Mám právo byť potrestaný za každý svoj názor v škole. Po dynamy túžim, aby sa mi dynamicky žilo. V lete vodu v kúpaliskách chlórujeme chlorofylom. Ľudstvo veľmi ohrozujú aj klimakterické zmeny. V dobe bez áut nebol žiadny autoportrét vytvorený. Na retardovaných sa vždy na Silvestra ľudia menia. Na námestiach vznikajú aj protestantské zhromaždenia. Vždy plávanie majú žiaci, keď v matematike plávu. Mamička si môže farbiť vlasy, otec iba hlavu. Keď gúľame očami, tak vytvoríme guľ mnoho. V ťažkých časoch nočník ako klobúk použiť sa mohol.

Jozef BILY



Jindřich OTTA

MINISNÁR PRE ZAČÍNAJÚCICH I POKROČILÝH SEDMOSPÁČOV

Cestovanie je spôsob úniku, ako sa dostať z reality každodenného života, aby sme si osviežili telo i ducha. Hovoríme tu o „snovej dovolenke“. Tak či onak, všetci máme svoje sny, žiaľ, aj noční strážnici. Sny o cestovaní predstavujú mnohé zaujímavé až interesantné možnosti, a preto nikdy nehovorte s vdovou o gayovi papagájovi.

Ak ste počas spánku uskutočnili vlastivednú vychádzku do krajiny brušnej s bivaikom na Venušinom pahorku, nechodte dnes na ryby, majú úspešný deň. Nehrňte sa ani na poľovačku. Nielenže nič netrafíte, ale ešte aj toho zajaca, čo kúpite, niekde stratíte.

Chystali ste sa vo sne naštartovať kolobežku, bicykel, moped, motorku, sekačku na trávu, auto alebo trabant? Ak áno, v reálnom živote ste pripravení pustiť do gatí, opravujem – pustiť sa do nových plánov i oplánov, ba aj eroplánov, a vašu radosť zo svadby môže prevýšiť iba radosť z rozvodu.

Vyrúbať počas hlasitého chrápania vzácny strom v Tatrách, doteperiť ho opentlený pred bosa strany Vlast' a postaviť koncom hore znamená, že v diskusnom príspevku na najbližšej výrobnej porade, resp. stretku (príp. vzdaku) uličnej domobrany zabijete dve dotieravé, dobiedzavé, neodbytné a bezočivé muchy jednou frázou.

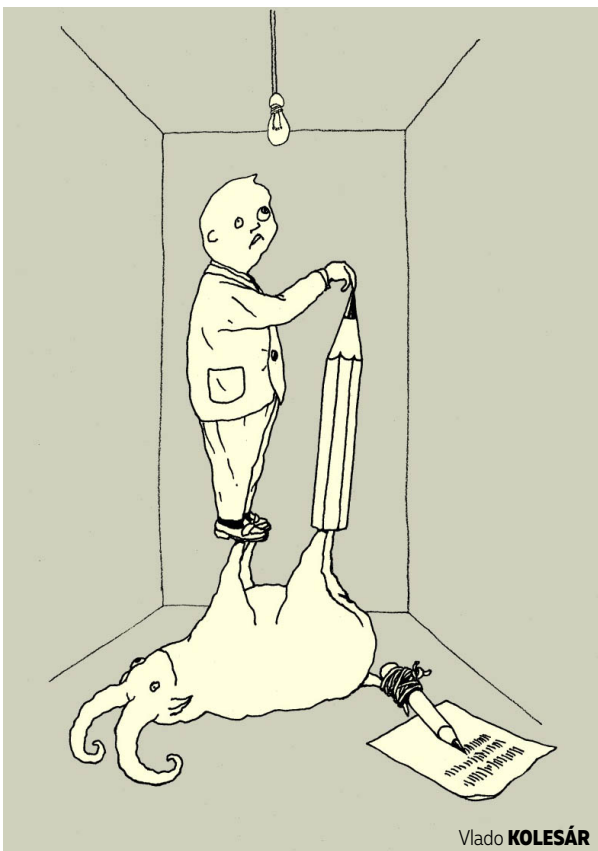
P. S. Želám vám slané sny. Od sladkých sa priberá.

Milan Sibyla (n) LECHAN

JEDEN Z NICH

Dlho sme ho vídali v Smotánke – až kým sa odtiaľ nevytratil s maslom na hlave.

Milan KENDA

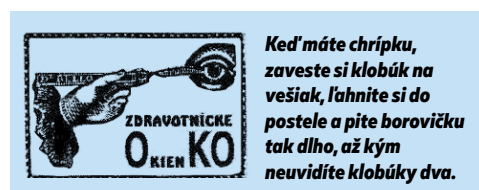


Vlado KOLESÁR

.....TO MÁM ZA
VÝNIKAJÚCU PRÁCU.
NIKDY SOM NEMAL ŽIADNU
REKLAMÁCIU!!!!



ČERTOVSKÉ OBRÁZKY ĽUBA RADENU



RECEPT NA TENTO MESIAC

RUSÍNSKA BABA

Dávky:

- 500 krabích prstov
- 461 gramov jačmenných krúp
- Utierka
- 2 zrnká borievky
- 333 gramov hovädzieho močingu
- šampón proti lupinám

Akcia:

Halušky rázne scedte, smelo ošúpte, úprimne prelisujte a ďalej postupujte ako pri rozmrazenom špenáte. Do vody vložte osprchovanú a odperenú sliepku a varte, kým neprestane kotkodákať. Podávajte s čím len chcete.

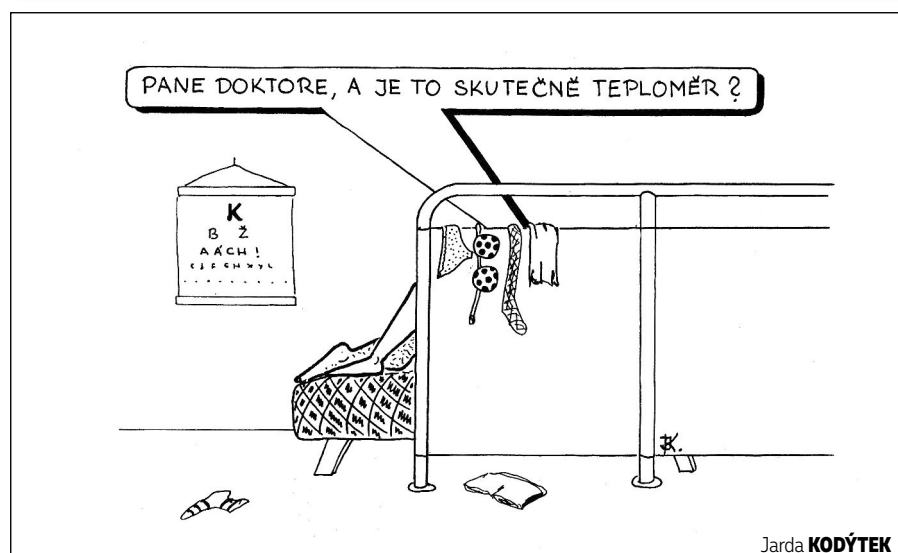
P.S.

Všetko čo požete, môže byť použité proti vám.

Dobrá chuť vám naháňam!

Ing. Taras **CHACHAN**, gastrotréner

Zbojníci žiadajú od teba život alebo peniaze, žena jedno aj druhé / Butler



Z KALENDÁRA NA LEPŠIE ČASY

7. júl - Oliver

Netrápi už Olivera, že je stále drahšie na svete. Z kontajnera si povyberá, tak ako iný v supermarkete.

22. júl - Magdaléna

Zrkadlo to nie je sviňa. Darmo mu nadávaš, Magda. Ráno tvoj ksicht pripomína rozbombardovaný Bagdad.

26. júl - Anna

Prestala byť Anna už na škole panna. Vo fyzikálnom kabinete profákovi šepa: Smiete. Ten si splietol, chtičom lačný, s graviditou zákon gravitačný.

Marek **BALÁŽ**

Ked' sa neoženíš, nikdy sa nedozvieš, aké máš chyby.

Stupeň opitosti akademického maliara: Pod obraz.



Tulák je turista bez peňazí.
poslalhluchý Norbert (Fend'a)

Z PEVNEJ LINKY

- Volam ci, abi som ci povedzel, ze si to najlepse, co me vof živoce stretlo a ze ce mocno l'ubim.
- Pane, dovolali ste sa do pivovaru.
- Ja znam.

Andrej **Pisačky**

Politik mal plamenný prejav
Takmer skapal z ohnivého kázania.
Dostal zápal dýchacích ciest, hrtana.

Prečo zlorela vtáčia bídka?

Bol v nej vták ohnivák!

Manželka zacitila z muža ohnivú vodu

Hneď to vedie k nepleche, už je oheň na streche!



BAČIKOVA MUDROSC

Kebi v našich potokoch cekla borovička, ta bi na Slovensku ňebuli povodne.

Najbližšie číslo časopisu BUMerang nájdete vložené v denníku
Šport v sobotu 25. júla

JEDINÁ OTÁZKA

ALEBO

VY SA PÝTATE, A NÁŠ VYSLANÝ REDAKTOR MILAN LECHAN ODPOVEDÁ

- Pán Lechan, máte radšej duchnu, alebo paplón? Moja žena hovorí, že duchna je prezitok? Ľuboš Š., Strečno

- Prepáčte mi, ale paplón ako taký mi akosi neprirástol k orgánu zraku, teda k srdcu. Už roky milujem perinu, s prepáčením duchnu, za čo sa mi okolie posmieva, že som duchaplný, len sa tak práši.

BUMerang

humoristicko-satirický mesačník, príloha denníka Šport. Redakcia Fedor a Miroslav Vico. **Grafická úprava:** Fedor Vico. Počítačové spracovanie: Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty: **e-mail:** fedorvico@gmail.com, **poštová adresa:** Fedor Vico, Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31474, mobil: 0904 225 701.