



NA OSEM
TÁZOK
HUMORE
DPOVEDÁ

Peter JUŠČAK,
prozaik a hovorca
Ústavu pamäti národa.

1 Poznáte nejakú (máte nejakú vlastnú) definíciu humoru?

Ladislav Ballek hovorieval, že humor je vecou vážnych ľudí. Keď sa mi podarí humorná scéнка v knihe a spomeniem si, čo ma to stálo námahy napísať ju, tak môžem zodpovedne povedať: humor je drina s krásnym koncom.

2 Stala sa vám niekedy humorná (veselá) príhoda, ktorá by mohla pobaviť aj našich čitateľov?

Kedysi dávno sme s kamarátom objavovali jaskyne v Slovenskom krase. Dlho sme liezli podzemným riečiskom po štyroch. Potom sa začali objavovať akési vysoké gotické kaplnky so skalnými záclonami. Z jednej do druhej sa preliezalo temer po bruchu a vo vode. Zrazu sa zachvela zem a začalo sa približovať temné dunenie. Dunenie silnelo, akoby sa niekde zhora začala valiť voda. Kričal som na kamaráta čo sa deje, ale on mi kričal z druhej kaplnky, že nič nepočuje. Dostal som predsmrtný strach a preliezol som k nemu. A on, kotúha, stál a prstom klopal po jednej z tých nádherných vysokých záclon z kameňa. Zvuk vydávali strašný. Dnes to považujem za veselú príhodu.

3 Ktorá oblasť spoločenského života je podľa vás najväčším inšpirátorom humoru?

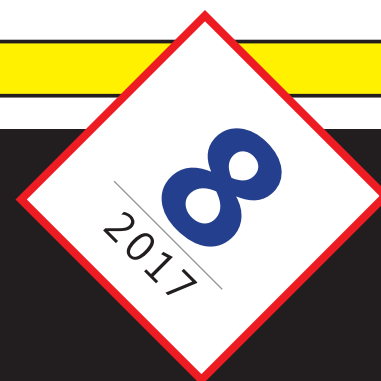
V našej národnej výbave nie je dar humoru, okrem Trnavska a Záhoria. Dlhoročnou kultúrnou sugesciou, že zdroj slovenskej tradičnej kultúry je Liptov, Orava, Turiec, sme získali baladický národný tón. Pritom východ mal tradične svoje humoristické zdroje, možno preto, že bol viacnárrodný. Dnes je pre mňa najväčším inšpirátorom humoru česká a moravská kultúra.

**4 Ak máte - mohli by ste nám prezradiť rebríček:
a) najveselejších politikov
b) najsmiešnejších politikov?**

Veselých politikov nemáme a šašov z povolania za humoristov nepovažujem. Ich „humor“ je desivý kultúrny aj spoločenský prepád. Takže v dnešnej politike už nejde o humor, ale o smutnú katastrofu. Smiešnych politikov môžeme rozdávať svetu. Naši smiešni politici prekonalí hranicu smiešnosti a stali sa z nich zdraviu škodlivé

pokračovanie na strane II...

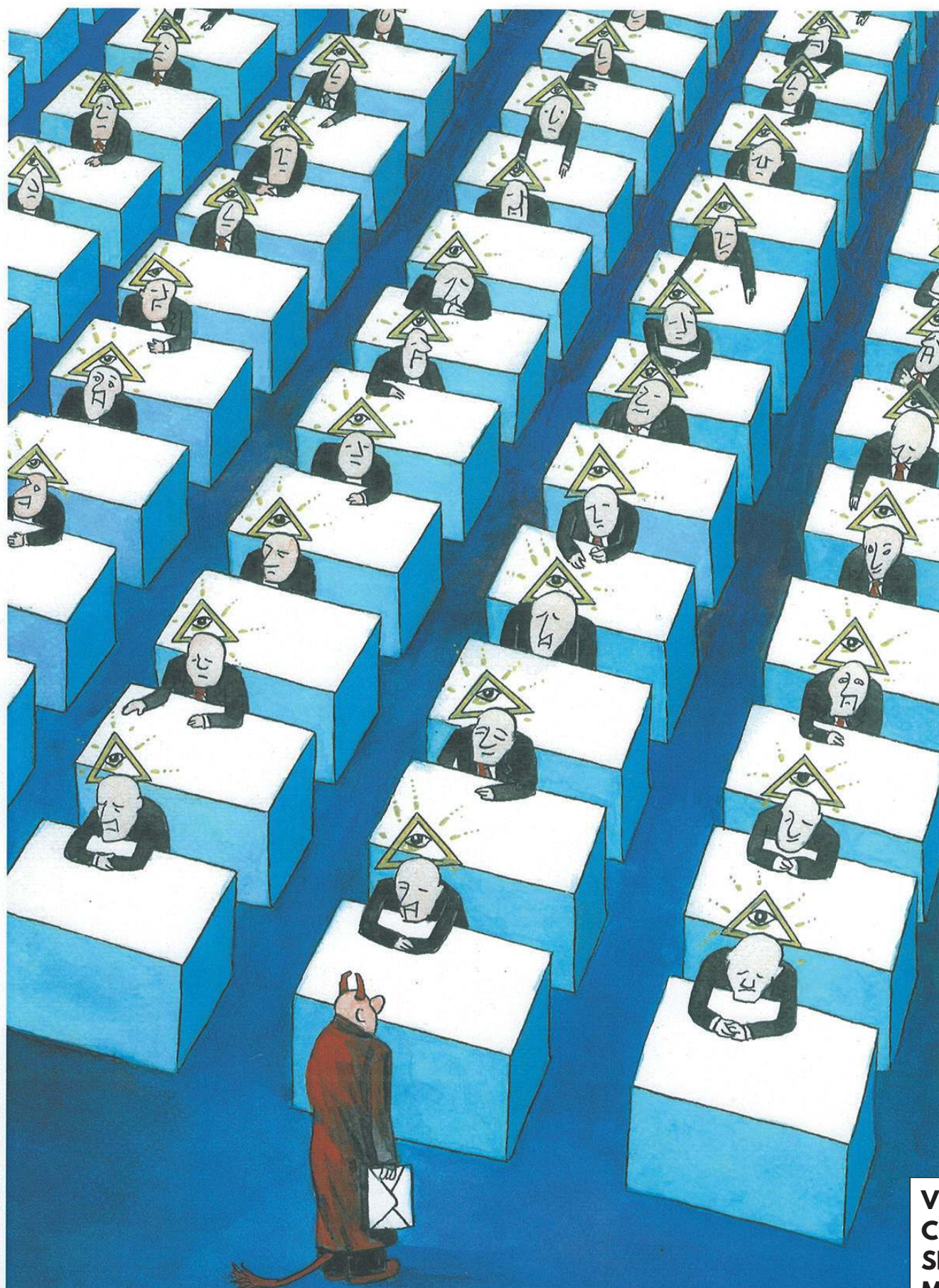
BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!



BUMerang

HUMORISTICKO-SATIRICKÝ DVOJTÝŽDENNÍK

ROČNÍK III, 22. APRÍLA 2017 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ



Andrej MIŠANEK

PO/NA/UČKA

Treba sa smiať skôr, ako budete šťastní, pretože by sa vám mohlo stať, že zomriete a nezasmejete sa.

Jediná vec, ktorá sa dá robiť bez peňazí, sú dlhy.

B. ZELENKA

O NEZAMESTNANÝCH

Dožili sa doby bez pracovnej doby

Jozef BILY

V STRÁŽSKOM
CHYTLI
SNEŽNÉHO
MUŽA

ČÍTAJTE NA STR. VI

elementy. Žiaľ, na oboch stranách. Predstavte si, že do parlamentu sa dostali „politici“, ktorí na plagátoch o sebe tvrdili, že nie sú politici. Sadli by ste si do autobusu, kde by sa šofér verejne priznal, že nie je šofér? V politike to ľuďom neprekáča... nie je to vtipné? Asi nie, však?

5 Máte obľúbenú anekdotu?

Na deviatom poschodí Móric s Tasilom preštrčili dosku cez okno a urobili si hojdačku. Móric sadol na dosku v izbe, Tasilo si sadol na dosku vonku. Chvíľu sa hojdali a tu zrazu niekto zazvonil. Tasilo hovorí, Móric, choď otvoriť, ty si bližšie. Móric zišiel z dosky a Tasilo sa zrútil z deviateho poschodia dole. Móric otvoril dvere a v nich stál dotľčený Tasilo. Nahnevany mu povedal: Ach, Móric, keby som bol vedel, že zvoníš ty, tak sa hojdam ďalej.

6 Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

Samozrejme že bývam objektom žartovania, ale zneisťuje ma to. Prejsť žartovanie o sebe blahosklonným pokojom vyžaduje zrelú a vyrovnanú osobnosť. Ja som zatiaľ vo vývoji, ešte som na

to celkom nedorástol. Trénujem sa medzi českými priateľmi, ktorí majú zničujúci a zároveň priateľský humor.

7 Je pre vás humor nevyhnutnou súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?

Humor milujem ako každý, kto ho nedokáže sypať z rukáva. Robím som veľa ťaživých tém, preto sa utiekam ku komédiám, groteskám, alebo sa chechcem na Mr. Beanovi. Obdivujem ľudí, čo si pamätajú vtipy a vedia ich zo seba sypať. Než si ja v hlave zoskladám znenie vtipu, zaznejú tri iné a ja zabudnem pointu toho svojho. Neostáva, len sa spoliehať na odborníkov.

8 Chcete sa sám seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.

Ta to ty tu tato?

Ja, oca ci co ci!

Handwritten signature: J. V. V.

SLOVNÍK (TAKMER) CUDZÍCH SLOV

AGRESIA

Slovník cudzích slov z roku 1959 definuje toto slovo veľmi stručne a zároveň vyčerpávajúco - „agresia je útok imperialistického štátu na iný štát“. To znamená, že v časoch, keď tu ešte existoval celý rad socialistických štátov (zopár by sa ich vo svete našlo aj teraz) - ak by teda socialistický štát zaútočil na akýkoľvek iný štát, nemohla by to byť agresia. Mohlo by to byť, tak ako v minulosti,

len bratské objatie, internacionálna pomoc, skutok v záujme zachovania svetového mieru. Tak akosi sme v konečnom dôsledku chápali agresiu voľakedy.

Ľudová anekdota vedela toto slovo definovať po svojom, tak sa to v tom čase dalo a vnímalo. „Agresia je, ak jeden štát napadne iný štát



Píše Miroslav VICO
Kreslí Fedor VICO

bez vedomia Sovietskeho zväzu.“

Ale aj táto anekdota stratila zmysel. Sovietsky zväz už neexistuje, slovník cudzích slov dnešného Ruska, ale aj Turecka, či dokonca USA, by mohol agresiu definovať celkom inak, ale už sa ani nepokúšam hádať ako. Zrejme sa dnešné definície budú chcieť viac opierať o medzinárodné právo, o nejaké zákony a dohody. Anekdoty prestávajú mať šancu a agresorov ani nezaujímajú, pretože nemajú na nič vplyv.

Stále je vo svete dosť krajín, ktoré majú s agresiou celkom hmatateľné skúsenosti. Bol tu Irak i Kuvajt, bol tu Afganistan i Líbia. Niekde je agresia utlmená, inde sa naplno rozvíja a tisíce utečencov sú len smutným dôsledkom týchto skutkov a humor sa vytráca. Podrobne by o agresii mohli hovoriť predovšetkým aktívni agresori, súčasní či minulí. Tým, že majú s agresiou skúsenosti, určite si už vypracovali aj dobré a vyčerpávajúce teórie. A ako hovorí ľudový interpret, dôležitá je teória a... prask.

ÚVAHA

Ani naši politici, vravím so zápalom, nebývajú odolní proti úpalom. Preto ich pošleme, hoc na dobu krátku, tam kde mnohí patria - rovno do chladku...

Ján GREXA

Kradnúť, alebo nemať - to je otázka.

Gabriel LAUB, český aforista

VO VÄZENÍ

Upracte si zajtra celý, minister k nám príde. Takže ho už odsúdili za tie jeho figle?

ÚNIA HODNOTÍ

Cesty máte na jednotku komisia hlási, ak však dvojku zaradíte, tak ste v peknej kaši.

Emília MOLČANIOVÁ

TO JE ONO!

Charita ťa pritúli! Zatiaľ bývaj v škattli znamenitej značky z americkej pračky.

Milan KENDA

PRAVDA O PRAVDE

1. Pozrel sa pravde rovno do očí, a nemohol uveriť vlastným očiam.
2. Za pravdu sa každý bije, aj keď nevie koľká práve bije.
3. Pravda nás vrah v živote oslobodzuje. Kedy budeme takí slobodní, aby sme už nemuseli klamať?
4. Dôležité upozornenie: Vo vine je pravda. Niekedy z nej bolí hlava.
5. Predsudky nepesťujte, pravda vám z nich nevyrastie.



Vlado MACH

KRAJINKA

Chceme byť aj za plotom, aj za vodou.

Tomáš JANOVIC



Pavel TAUSSIG

DVAJA BRATIA

Boli dvaja bratia, jeden bol partizán a druhý slúžil u SS. Skončila vojna a obaja bratia sa zamestnali ako sústružníci v ČKD. O 10 rokov brat partizán stále stojí pri svojom sústruhu, brat od SS je majstrom. O ďalších 10 rokov brat partizán stále stojí pri svojom sústruhu, brat od SS je vedúcim prevádzky. O ďalších 10 rokov brat partizán stále stojí pri svojom sústruhu, brat od SS je riaditeľom ČKD. Oslavuje sa 40 výročie SNP a brat partizán, ktorý je stále sústružníkom v ČKD, aj brat od SS, ktorý je už ministrom hospodárstva, sú pozvaní na oslavu tohto výročia. Stretnú sa pri pohárik a brat partizán sa pýta: Ako je možné, že ja s mojou minulosťou, stále stojím pri tom blbom sústruhu, a ty s tvojou minulosťou si to dopracoval až na ministra??? Brat od SS odpovie: Vieš, celý vtip je v kádrových materiáloch - ja som mal brata partizána, ale ty si mal brata u SS...

PÁN MINISTER, LUP JE TU!
VŠETKO PREBEHLO V SÚLADE SO ZÁKONOM!



Vlado MEŠÁR

Poznáte ten najnovší vtip o Móricačkovi? Hovorí Móricačko:

- Podme, chalani, vyslovíme nedôveru niektorému ministrovi koalíciej vlády!

Muž a žena pred televíznou obrazovkou:
- Vidíš, starká, týmto pánom v parlamente sa hovorí poslanci, lebo normálni ľudia by ich najradšej niekde poslali.

PORADŇA V. V.

Môže si dať dôchodca na Slovensku urobiť zlaté zuby?

Samozrejme, môže, ale iba zo zlatej žily.



Fero MRÁZ

AFORIZMY Milana KUPECKÉHO

- Nemali by sme ničť stromy. Čo ak sa budeme musieť vrátiť do ich korún?
- Najťažšie sa reštituuje pôda pod nohami.
- S poctivosťou najďalej zájdeš. Ale rátaj s tým, že sa nachodíš...
- Kto hľadá, nájde. Najmä ak hľadá v kontajneri.
- Naši politici s obľubou vravia o hospodárskom zázraku. Akoby nevedeli, že zázraky sa dejú iba raz.
- Zdá sa, že sme prešli na čínsky model hospodárenia. Na ryžovanie.



Bruno HORECKÝ



SPRÁVY SLOVENSKEJ MALEJ STRANY

Slovenská malá strana sa dostala do krízy. Nie je to nič čudné, všetky ostatné strany sú v kríze už dávno. Sú v kríze aj vo chvíli, keď sa im podarilo zrušiť Mečiarove amnestie. Konečne opozícia aj koalícia ťahali za jeden povraz. Len poslanci ĽSNS ťahali za nejakú šnúрку od nejakých gatí, alebo dokonca za nejakú šnúрку od deravých topánok. Slovenská malá strana sa nemohla k hlasovaniu pridať, jednoducho, nie sme v parlamente. A tak sme len držali palce, aby sa to podarilo. A keďže sa to podarilo, palce sme držali dobre.

Ale blíží sa voľba nového riaditeľa rozhlasu a televízie. A tu by sme sa mohli nejakú zaangažovať aj my, aktivisti SMS. Nemáme kandidáta na túto funkciu a myslíme si, že také malé Slovensko ani žiadneho riaditeľa nepotrebuje.

Podľa akýchsi prieskumov prišli svojho času prieskumníci k záveru, že hodina vysielania televízie stojí v starej mene jeden milión korún. Na eurá si to

prerátame ľahko, ale s miliónmi sa pracuje akosi ľahšie a optimistickejšie. Tento fakt nás inšpiroval, ako by sa dal skvalitniť a zatriktívniť program Slovenskej televízie a zároveň umožniť občanom Slovenska, aby sa stali milionármi. Každý náš občan si pripraví hodinový program podľa vlastného gusta - niečo zaspieva, niečo zarecituje, urobí striptíz, uvarí svoje obľúbené jedlo, povodí nás po svojom dome (obchode, salóne, chalupe, záhrade), zoznami nás so svojimi deťmi (vnúčatami, frajerkami, kamarátmi a pod.). Vyrobí teda hodinový program vo vlastnej réžii a dostane za to jeden milión. O pár týždňov, mesiacov či rokov, by sme sa tu na Slovensku všetci dôverne poznali, všetci by sme boli milionármi, nepotrebovali by sme ani žiadne zahraničné stanice, dokonca ani slovenské seriály. Ale to ešte nie je všetko. Uvážte len, keby sme všetky tie vlastnoručne vyrobené programy dvakrát zrežírovali, naši občania by dostali pár ďalších korún za šírenie diela a niekoľko rôčkov by v televízii nemusel nikto pracovať, len pár technikov na vysielaní a niekoľko upratovačiek, aby Mlynská dolina nezapadla prachom.

-mv-

UFOGRAMY

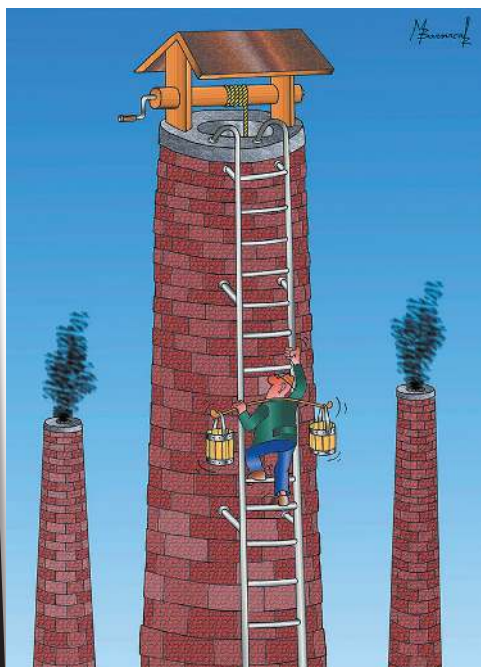
Tomáša MAJERNÍKA

VČELÁRENIE V KOZME

Tam, kam vstúpi vedcov tím, ufovčelár veští: Keď zapália AVARTIN, padne každý klieštik.

CHCEL BY PODNIKAŤ

Ufón - seržant chcel by dať hore žiadosť takú: Dovoľte mi podnikať, bordel zriadiť v tanku.



Miroslav BARVIRČÁK

PROTI AMNESTII

Čo tie psiská na dvore tak žalostne vyjú? Ale, gazda čo ich mlátil, vymohol si amnestiu.

JARNÁ ZAKÁĽAČKA?

Korupcia, podvody, pravdy sa nám máli, len čo z toho, keď naši už túto zimu zakáľali.

NAPLNENIE HESLA

Každý podľa svojich schopností, každému čo mu patrí, zas nás dostal prvý apríl.

Eva JARÁBKOVÁ-CHABADOVÁ



Prerátavanie poctivo zarobeného miliónika na eurá.

ŽIDOVSKÉ ANEKDOTY

Na tlačovej besede sa pýtajú ruského populistického politika Žirinovského:

„Vladimír Volfovič, akej ste vlastne národnosti?“

„Matka je Ruska a otec právnik.“

„Vy nemáte strach z pogromu, Chaimovič?“

„Nie, prečo? Podľa papierov som predsa Rus.“

„Lenže oni vás nebudú biť po občianke, ale po papuli.“

Sovietski Židia sa delili na štyri kategórie:

1/ Chudobní Židia (tí ktorí odchádzali)

2/ Napakovaní Židia (tí, čo si nechávali odchod na neskôr)

3/ Zastalí Židia (tí, ktorí sa rozhodli radšej zostať)

4/ Dvojnásobní Židia Sovietskeho zväzu (tí, ktorí odišli a zasa sa vrátili)

Vo vlaku vojde do kupé Žid. Tam už sedí generál s malým psíkom, ktorého volá Mojše.

„Mojše, ľahni! Mojše, sadni! Mojše, daj labku! Mojše, obližni mi nos!“

Generál sa obráti na Žida: „Šikovný psíček, čo?“

„To áno, a keby nebol Žid, mohol to dotiahnuť aj na generála.“

Na kádrovom oddelení.

„Nepotrebuje programátorov?“

„A ako sa voláte?“

„Chajmovič.“

„Nie, vás nevezmeme. Aj tak už čoskoro odídete do emigrácie.“

„Ale ja nikam neodchádzam.“

„Tým skôr. Hlupákov nepotrebuje.“

„Félix, prečo chceš emigrovať zo Sovietskeho zväzu?“

„Mám už dosť tých osláv.“

???

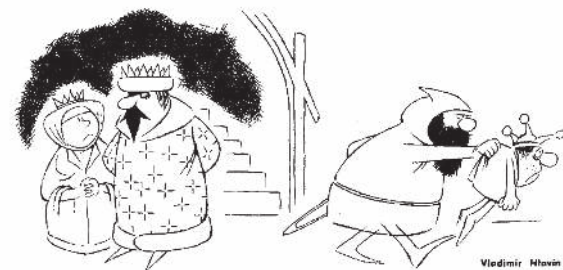
„Dostaneš prácu - oslava. Neprepustili ťa - oslava. Príde autobus - oslava. Zoženieš syr - oslava. Nedostal si po papuli - zase máš dôvod oslavovať.“

SCHÔDZKA SO ŠAŠOM

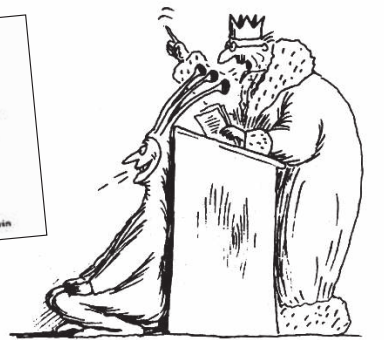
Šašo ako cirkusový klaun - alebo šašo ako protiklad kráľa, zrkadlo nastavené panovníkovi? To sú dve základné polohy, v ktorých nám svetová karikatúra predstavuje živý symbol veselosti, smiechu, optimizmu. Ráčte si vybrať, či ste skôr pre prvú variantu (pozná sa podľa červeného nosa na gumičke a doširoka namaľovaného úsmevu), alebo pre druhý prípad (vyznačuje sa známou čapicou s roľničkami, čiže bombuľkami). Ten cirkusový klaun je protagonistom sveta humoru. Ten kráľov šašo (cinkilinki) patrí skôr do sveta sa-



Líbí se mi na tobě, bratře Palečku, že ta tvoje politická satira je samý nesmysl.



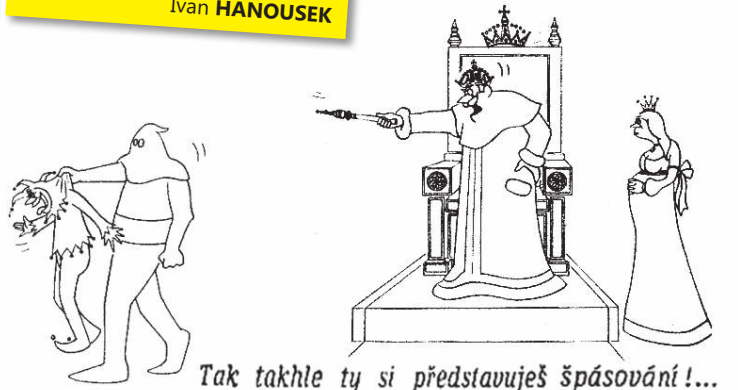
„Teď nevím, jestli ten darebák byl jenom upřímný nebo drzý...?“



Kresba: V. Bogorad, SSSR

tiry. Obaja však majú čo povedať a dôvod žiť. A obaja majú teda aj miesto na stránkach humoristického či satirického časopisu.

Ivan HANOUSEK



Tak takhle ty si představuješ špásování!...

Juraj CAJCHAN



(A)CHAN

CELOROČNÝ HYPOCHONDER

Na jar stoná na hlavu, že má jarnú únavu. V lete fučí stále, nedá sa žiť v spare. Na jeseň sa mu zas núka, že v nej často vietor fúka. No a v zime sneh a mráz, už je z toho chorý zas.

Ľubo MAJER

Hlava rodiny sa skloní ku kletke s morčatkom a vraví:
-Neboj sa, nie si tu samo, ja som tiež morské prasa. Keď sa ožeriem, robím more prasačín.

- Vieš, aký je rozdiel medzi nočníkom a hrnčekom na kávu?
- Neviem.
- Tak potom nerátaj s tým, že si dám niekedy u teba kávu.

POLITOLOGIZMY Milana KENDU

PRIMÁR JE AKO BOH

Vizity sú silnejšie ako smrť: málokto si počas nich dovoľí umrieť.

AŽ RAZ

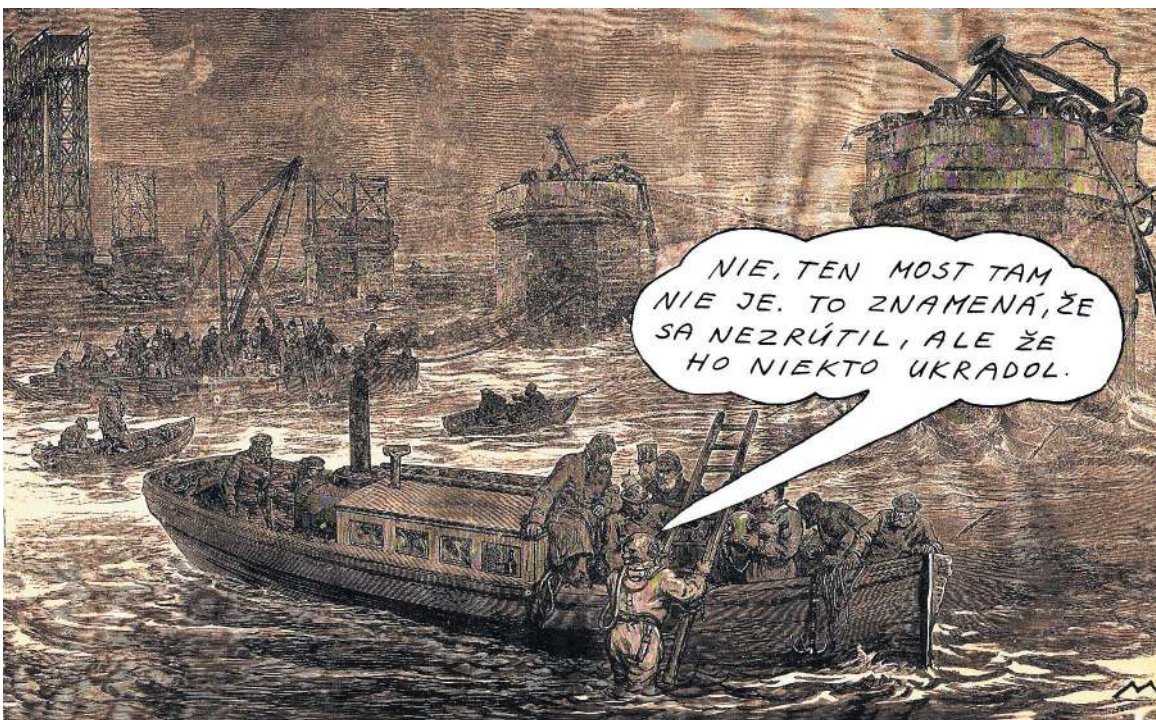
Až raz zatrúbi archanjel Gabriel pri konci sveta, nezačujeme ho pri toľkých vytrubujúcich klaksónoch a vyzváňajúcich mobiloch.

ČIN GÉNIA

Nejeden popredný ekonóm je schopný úsporne opraviť pokazený padací most zasypáním celej hradnej priekopy.

PODNIKATEĽOM A ÚŽERNÍKOM

Neberte si príklad z vodného živlu. Držte sa vy radšej svojho koryta!



Miro VICO



Veľkonočný pozdrav: Henryk CEBULA, Poľsko

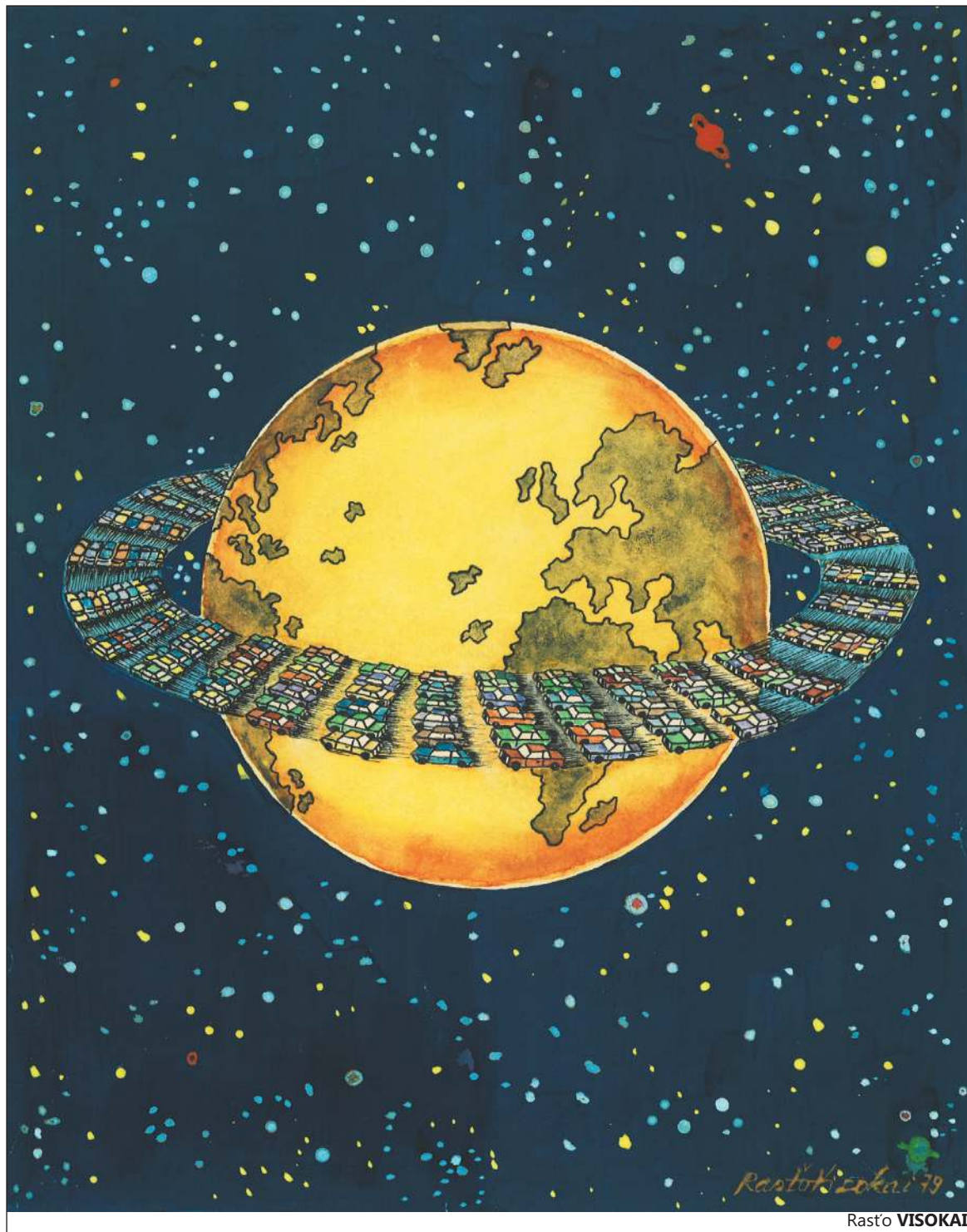
PERLIČKY ZO ŠKOLY A OKOLIA

- Dnes je dobre, pretože sa musia učiť nielen tí, ktorí chcú, ale aj tí, ktorí nechcú.
- Pretože žiaden z vás, ako som zistil, nenapísal, že školník je vôl, takže nie je.
- Deľba práce je to, keď jeden z vás napíše úlohu a ostatní ju opíšu.
- Vy by ste chceli, aby škola pripomínala čo najviac divadlo, a aby bola aj so šepkárom.
- Píšte to, čo vám hovorím a nie nejaké iné nezmysly.
- Draholová, nepočujete našepkávanie? Stanica sa odmlčala.
- Tak čo nám zamutuješ?
- Súcty k tomuto veľkému Majstrovi, nebudeme dnes hrať ani jednu jeho skladbu.
- Však vás vojna naučí. A potom manželka.
- Jedna nula nie je nič, ale dve nuly už je niečo.
- Železo má všestranné použitie. Najčastejšie ho vozíme do zberu.
- Nadzvuková rýchlosť je, keď to najskôr počujeme, ale keď sa na to pozrieme, je to preč.

VERŠIČKY NA ŠKOLSKÉ PERLIČKY

Len taxíkom všade chodia taxikári.
V literatúre sa priekupníkom darí.
Že os zemská nie je rovná guľa vieme.
Archeológ vniká do archívov Zeme.
Na parkúre môžu zaparkovať kone.
Autá iba peši chodia v pešej zóne.
Monokel je veľmi zdravá zelenina.
Z kópie si spravím skvelý originál.
Smrek a dikobraz sú ihličnany v hore.
Stromček vianočný sa rozžiaril, až zhorel.
Špinu umývame, aby bola čistá.
Človek zlostný ako pes je pesimista.
Ľudia vznikli z opíc sexuálnym stykom.
V triede musím držať zuby za jazykom.

Jozef BILY



Rastó VISOKAI



Miro JANKES

ČISTOTA POL ŽIVOTA

Tam, kde ruka ruku myje,
moji milí,
tam je paradoxne
vždycky najviac špiny...

Milanko HODÁL

Marián PALKO / OZVENY

- Koaličné zoskupenia? Penia! Penia! Penia!
- Idú cez mŕtvol, voly, voly, voly...
- Akí sú to ľudia, keď nikto z nich neustúpi? Tupí! Tupí! Tupí!
- Červená je kriklavá, ľavá, ľavá, ľavá...
- Čo nám spôsobuu politické strany? Rany! Rany! Rany!
- Utielol spod civilizačného korbáča, bača, bača, bača...

NA PALICI...

Na doporučení svých dobrých přátel jsem si přečetl několik svých posledních sloupků a shledal jsem jeden takový určitý „lajtmotiv“. Nemá cenu to nějak okecávat, řeknu to rovnou a přiznám se bez příkras, NEMÁM RÁD PANA BABIŠE.

Uvědomění si onoho, může být v mnohém směru osvobozující, nicméně v hlavě pořád mám toho malého pověstného červíka, který v určité a nikdy dopředu odhadnutelné periodě vyskakuje, a říká, co když nemáš pravdu, co když mu krivdiš, co když je to fajn a férový chlap. Není nic jednoduššího než zaplašit tyhle mentální menstruace, ale nějak to nejde. Každý má přece dostat šanci, říkála moje babička. Začínám nesnášet své slušné vychování...

Takže teď sedím a píšu, to co píšu. Chci vyhovět onomu červíkovi v mé mysli a chci najít cestu k Vám, pane Babiši. Podnikáte. Vyděláváte. Zaměstnáváte lidi a ti mají peníze na své živobytí. Dotud vše v pořádku. Dokonce mám v tuto chvíli tendenci vás mít rád. Jenže...

Jenže nemůžu. Tvrdíte, že první vlnu zavádění EET jste uvalil na provozovatele pohostinství z toho důvodu, že právě tam dochází k největším daňovým únikům. Lidově řečeno, že ti pinglové a servírky prostě nejvíce kradou. Hezky pěkně. Máte na mysli ty lidi, kteří každý den obsluhují ty depresáře, otrávené současnou politicko-ekonomickou situací. Máte na mysli ty lidi, kteří se alespoň trochu snaží ulehčit našim spoluobčanům tu příšernou realitu. ANO! Tak si to myslíte a já Vám chci říct jednu věc. Pro mě jste ještě horší, než nejhorší z nich. Vy totiž kradete naprosto nepokrytě, žádáte o dotace a státní zakázky a ještě máte tu drzost, že když někdo na to upozorní, viz kauza "lex Babiš", tak se čertíte a zlobíte. Možná budete příštím českým premiérem, možná nás tady všechny obelžete, ale jedno vězte, i přes mou velkou snahu, já Vás nikdy mít rád nebudu!

PRÁVĚ DEMOKRATICKÁ LEGRACE
Sorry

Várka



Boris PRALOVSKÝ

OS

Ředitel ředí sekretářčin sekret a pomáhá mu s kolektivem neslučitelný učitel. Žáci hrozně neposlušní mu v lese propíchli boltce ušní (a udělali řez na pařez). Když se domů dobelhal, vlastní ženu obelhal, že ho v restauraci do uší štípli raci.



Lilian Amann

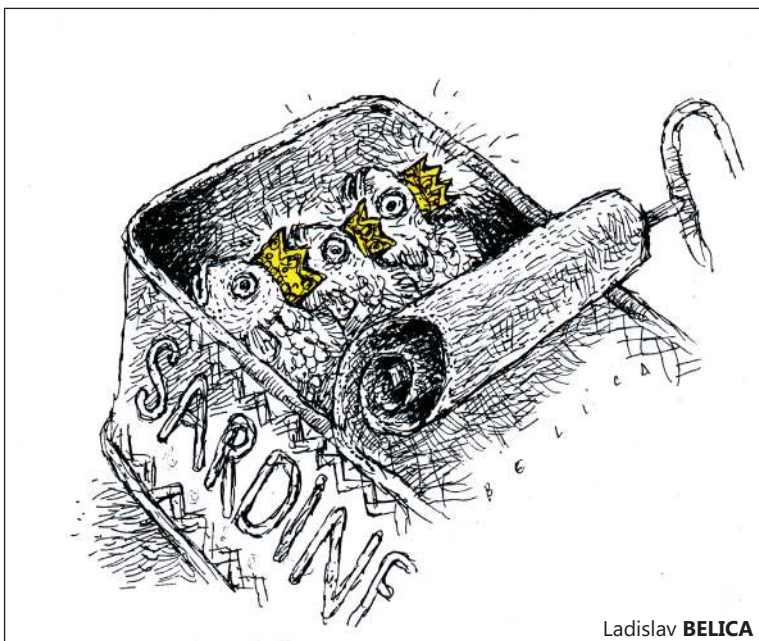
V STRÁŽSKOM CHYTLI SNEŽNÉHO MUŽA

Včera asi o 11.10 hod. lapili tamojší ostražití požiarnici spolu s bystrozrakými hasičmi pri závode Chemko nadmerne vysokú, vychudnutú a zarastenú postavu, z ktorej sa vykľula svetová senzácia- snežný muž. Keďže kopal, pľul a hrýzol, zviazali mu ruky i dolné končatiny a tlamu mu zalepili izolačnou páskou. O niekoľko minút sa náš kolega Patrik F. pomocou redakčného raketo-plánu ocitol v epicentre tejto jedinečnej udalosti. So zbraňou v ruke, so žuvačkou za ušom a dioptrickými okuliarmi na čele sa predral húfom našich i zahraničných zvedavcov, zapol zastaralý magnetofón a povalujúcemu sa raritnému úlovku položil niekoľko otázok. Prinášame doslovný záznam.

- Ako sa voláte?
Yeti: (mlčí)
- Kde pracujete?
Yeti: (mlčí)
- Ukážte mi svoj občiansky preukaz!
Yeti: (mlčí a nič neukazuje)
- Ste ženatý?
Yeti: (mlčí)
- Aké i sa píše v slove medved?
Yeti: (mlčí)
- Prečo si neumývate nohy?
Yeti: (mlčí)

Mlčal aj náš redaktor a prezeral si podrobne a aj premeriaval skúmaným pohľadom tohto človekozvera. Ale asi o trinásť minút si Yeti mykavými pohybmi uvoľnil izolačnú pásku z otvoru medzi bradou a nosom a zachrčal:
- Choc do kelu, šak ja bezdomovec Feri Hičkoš zos Medzilaborec!

Milan **LECHAN**,
lovec mamutov a kronikár

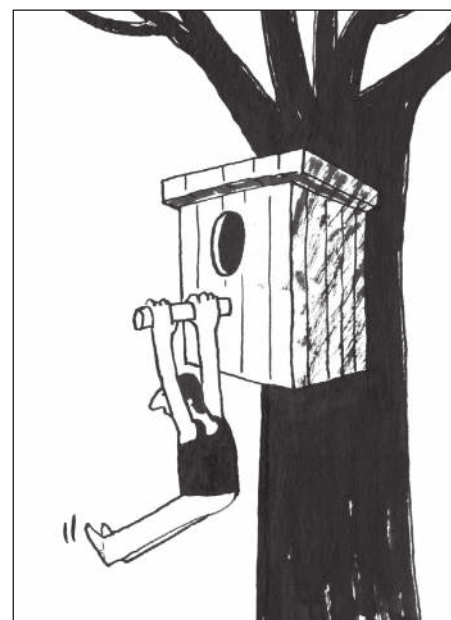


Ladislav **BELICA**

Na mňa netreba kričať,
stačí mi to povedať
desaťkrát

Je noc a v spálni staršieho manželského páru sa ozýva vášnivé šepkanie ženy, ktorá spočívá v ohnivom objatí svojho manžela a vzdychá:
- Ach, môj drahý, chcela by som ťa pohryzť. Podaj mi zuby, sú v zá-suvke.

Ak sa veci ešte nepokazili, tak potom sa ukáže, že by bývalo lepšie, keby sa pokazili.



Peter **GOSSÁNYI**

KOZA NA VOŽIKU

U sušeda zdechla v noci koza.
Teraz kozu po valaľe voža.
Ukazuju ju jak na vistave:
- Išče fčera mala cicki zdrave,

Zdrave mala rohi i ratici,
Blišča še jej kudli kolo rici.
Travu žarla, stromi ohrizala,
Ňeurekom i mľika dosc dala.

Dojila ju tri raz za dzeň žena,
Cahala ju šumne za vemená.
Večar me ju nahnaľi do chliva,
Calu noc tam koza odpočiva.

Rohi mala, aľe ňeterkala,
Veľo bobkoch po dvore nasrala -
Teľo veľo, jak politik reči.
Ňehutori koza, aľe meči.

Hvarja ľudze, že ma mľiko zdravše,
Ňevirovna še mu ňigda kravske.
Chto ho pije, gambi ňeucira.
Bars smačna od kozi hrudka sira.

Sušid plače, radu sebe pita.
Poradzili zavolac kuršmita.
Pridze kuršmit - popatri, polapa...
-Zdechla koza, bo ňemala capa!

Drago **MIKA**

KNIHA, KTORÚ SI (UŽ) NEKÚPITE

Jonáš
ZÁBORSKÝ:

VÝBER Z DIELA
Slovenské vydavateľst-
vo krásnej literatúry,
Bratislava 1953



Narodil sa 3. februára 1812 v Záborí. Bol to slovenský básnik, prozaik, dramatik, historik, novinár, evanjelický a neskôr rímskokatolícky kňaz, teológ a pedagóg. Pôsobil na rôznych miestach. Po konfliktoch s bachovskou cenzúrou sa v roku 1853 stal farárom v Župčanoch pri Prešove, kde aj 23. januára 1876 zomrel.

ZAJAC A LIŠKA

Pred strelcom prchnúci zajac rýchlopätý
bol od líšky, striehnucej medzi krovím, jatý.
„Ach, čo som,“ úpel biednik, „zavinil vo svete,
že ma takto všetci prenasledujete?“
„Tys dobrák,“ stisla líška ho mocne pod laby,
len jednu veľkú vinu máš, tú - že si slabý.“

PES A VLCI



Obchádzali ovčinec vlci hladní,
ale prístup nebol snadný.
Pre psa a jeho šteky
museli sa dať v úteky.
Prišli však zasa nanovo
oprobovať so psom slovo.
„Ty si hlúpy,“ riekli mu s pochleboú,
„pováž, ako pán zachádza s tebou.
On zje mäso, tebe len z milosti
ohryzené vrhne kosti.
Kebys mal rozum, pohrdol bys jeho láskami
a šiel na slobodu s nami.“
Zlý pes dal sa nahovoriť
a pomáhal sám vlkom stádo moriť.
Títo, keď už mali dosť mrciny,
svliekli všetku do doliny
a tam sa hostili vo chrasti.
Domáhal sa i pes časti:
ale vlci velili strážiť mu na kraju,
pokiaľ povečerajú.
Všetko však pohltali,
jemu ani kosti nenechali.
Pes klial, a z vlkov jeden:
„Bud rád, žeš nebol i sám zjeden.“
Druhý pustil úškľabok z tlamy:
„Kebys dobrý bol, nebol bys medzi nami.“



František **KRATOCHVÍL**



Fedor **VICO**



Mustafa **RAMEZANI**, Irán

PF

(franc. pour féliciter) je v spojení s letopočtom skratka blahoprajnej novoročnej formúky. S láskavým dovolením autorov pokračujeme v publikovaní týchto malých súkromných obsahov, ktoré nedávna i celkom intimných s provokatívnym obsahom, ktoré autori do redakcií radšej ani neposielali, ktoré si od nepamätí vymieňajú medzi sebou známi na sklonku uplynulého roka. Odkedy však funguje internet, tak v poštovej obálke už iba zriedkavo. Ak teda máte vo svojej zbierke vtipné alebo inak zaujímavé novoročenky, ktoré by mohli zaujať aj našich čitateľov, prosíme o ich zaslanie do redakcie.



Jaroslav **CIMPRICH**

PODNAPITÉ OKIENKO

- Božka, hádam nie si chorá?
- Prečo?
- Nuž, videla som ťa ráno vychádzať od toho mladého doktora.
- No, ja som ťa nedávno zazrela odchádzať od toho mladého dôstojníka a tiež sa ťa nepýtam, či bude vojna.

Blázon má na motúze priviazanú kefkú a riaditeľ blázince sa ho pýta:
- Venčíš psa, venčíš?
A blázon na to:
- Ale, pán riaditeľ, to nie je psík, veď to je zubná kefka.
Riaditeľ zahanbene pozrie na blázna a odchádza. Keď zájde za roh, blázon sa pozrie na kefkú a vraví:
- Vidiš, Fifi, ale sme ho prekabátili.

a nekdoty podľa becedy j

Slávny anglický učenec, spisovateľ a kritik SAMUEL JOHNSON chcel získať priazeň istej slečny Potterovej a urobil to takto:

„Slečna Potterová,“ - začal svoj ľúbostný list, „môj pôvod je nízky, nie som ani bohatý. Okrem iného jedného z mojich strýkov obesili. Chcete sa stať mojou ženou?“

A slečna Potterová obratom odpovedala:

„Ani ja nie som bohatá. Síce nik z mojich príbuzných neodvisol na šibenici, ale najmenej dva tucty by si to boli zaslúžili. Chcem sa stať vašou ženou!“

Samuelovi JOHNSONovi poslala istá dáma na posúdenie svoj nie veľmi dobrý román. V sprievodnom liste napísala:

„Prosím, otvorene vyjadrite svoju mienku o priloženom diele. Mám ešte aj iné železka v ohni.“

„Johnson román vrátil s poznámkou:

„Madame, rádím vám, aby ste hodili svoje dielo tam, kde máte aj železka.“

Kráľ JURAJ IV. sa na ceste po vidieku vzdialil od svojej spoločnosti. Zastavil ho sedliak s prosbou, aby mu ukázal kráľa, pretože medzi toľkými pánmi by ho sám nespoznal.

„Pod' so mnou,“ - povedal kráľ. „Prídeme medzi nich, všetci zložia klobúky, iba jeden nie - a to bude kráľ.“

Skutočne sa tak i stalo. Sedliak sa poobzeral a povedal vladárovi:

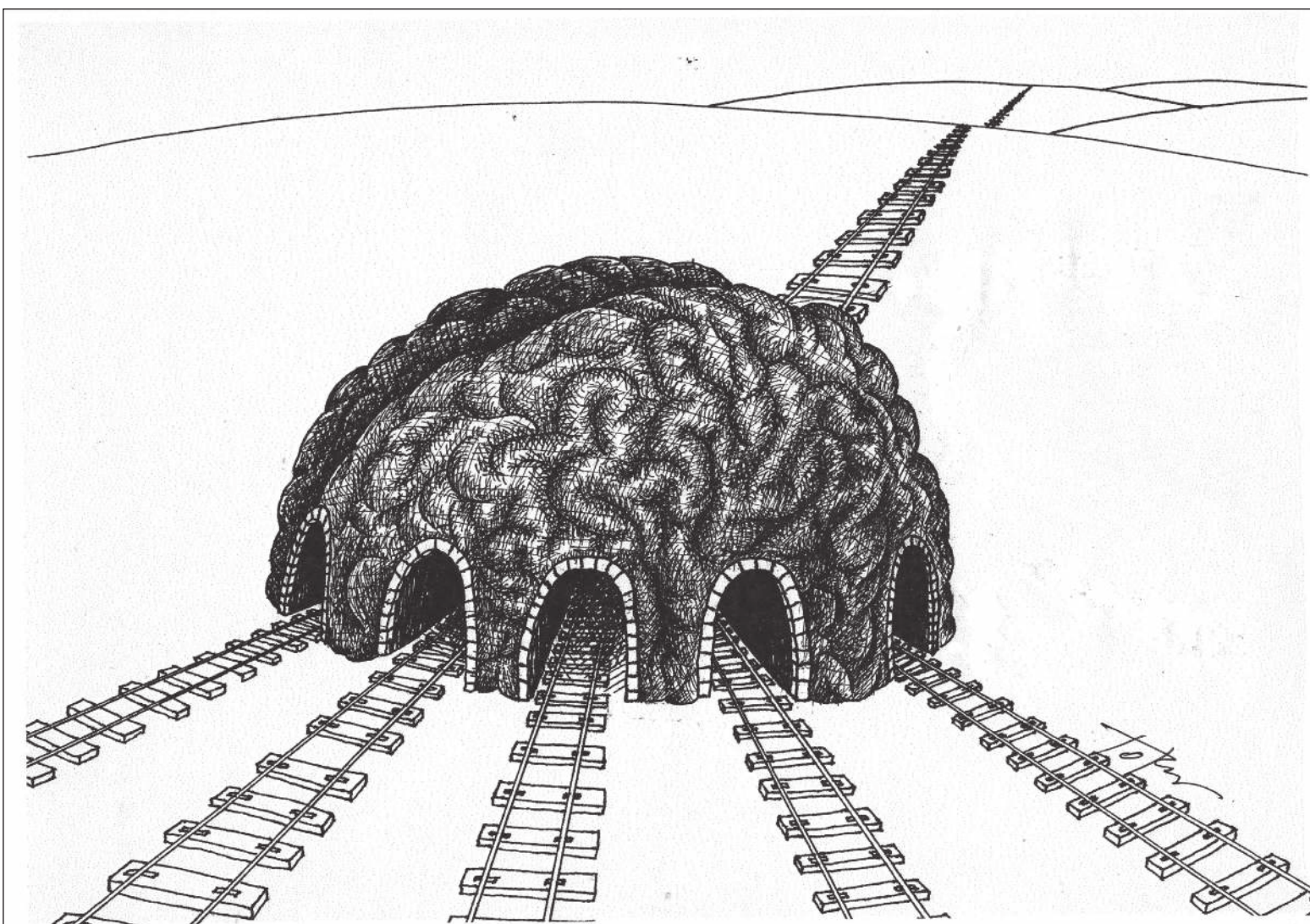
„Hm, ani teraz nie som múdrejší. Ešte stále môže byť kráľom jeden z nás dvoch.“

Po skončení vojny skúša profesor JIRÁSEK študenta:

„Prosím vás, čo ste robili celú vojnu?“

„Bojoval som ako partizán a zabíjal som nemeckých okupantov.“

„No to bolo od vás chvályhodné,“ podotkol examinátor. „Ale Čechov vás zabíjať nenechám. Príďte znovu o štvrt' roka.“



ŽELEZNIČNÉ UZLY LACA TORMU

MESTSKÁ POLÍCIA

- Kedy ste boli v parku znásilnená?
Arana: Každý večer, hňetka jak še zotmelo.

Majiteľ reštaurácie príde prvý deň na kontrolu a pýta sa čašníčky:

- Bol tu niekto?
- Áno, ja.
- Pýtam sa, či niekto prišiel?
- Áno, vy.

Manžel odchádza z domu. Na autobusovej zastávke si spomenie, že si zabudol rukavice. Vráti sa teda, otvorí skriňu a vidí tam chlapa. Vezme si rukavice, obráti sa k manželke a vraví:
- Drahá, už niekoľkokrát som ťa upozorňoval, aby si svoje veci dávala do svojej skrine.



Ivo CHADŽIEV

BEZ KOMENTÁRA

Svojho času si istý český spisovateľ položil otázku, či to má nejaký zmysel byť členom malého národa a či by nebolo pre malé národy lepšie, aby splynuli s veľkými. Nikdy som nemohol túto otázku pochopiť. Pripadá mi to, ako keby sa nejaký melancholický bobor opýtal, či má zmysel byť bobrom, keď je bobrov o toľko menej ako myši alebo koní. Pravý bobor si nekladie otázku, či má nejaký zmysel byť bobrom, ale ako sa má uplatniť, keď už prakticky existuje.

Keď bol vynikajúci americký spisovateľ Theodor Dreiser v Európe a prišiel k nám do Prahy, sťažoval sa na jednu európsku zvláštnosť, na hranice. Človek prejde kúsok cesty a už musí vyťahovať svoj pas, podrobiť sa ďalšej colnej prehliadke, dohadovať sa s ľuďmi v nejakom ďalšom jazyku, zvykať si na iné jedlá a mať konflikt s inými zvykmi. Podľa neho by mala byť celá Európa radšej jedným poriadnym veľkým štátom, s jedným poriadnym jazykom ako je to tam u nich v Severnej Amerike. Na tieto vážne námietky som pánu Dreiserovi povedal (alebo skôr som sa pri svojej nedokonalnej angličtine pokúšal povedať), že Európa je práve veľmi romantická časť sveta, niečo ako rozprávková krajina, kde každý hrdina, odchádzajúc do sveta, musí prekročiť sedmoro riek a sedmoro hôr, bojovať s drakmi a prekonávať priepasti, preliezť sklenenú horu, preplávať ohnivé jazero a vôbec prekonať množstvo nadprirodzených prekážok, ku ktorým patria aj colní úradníci, problémy s pasom, ťažkosti s cudzím jazykom a mnoho iných dobrodružstiev. Rád by som mu povedal, že v tom je práve veľkosť Európy; že vzdialenosť z Prahy do Berlína je oveľa väčšia ako vzdialenosť z New Yorku do San Franciska, pretože medzi Prahou a Berlínom sú jednoducho hranice štátov, hranice národov, hranice životných štýlov.

Karel ČAPEK: Miesto pro Jonathana! (1927)

Viete, prečo si až 50% ľudí nemôže po sexe pospať?
Lebo sa musia vrátiť domov.

Koľko Záhorákov prenáša skriňu?
Traja. Dvaja ju nesú a tretí v skrini drží vešiaky.

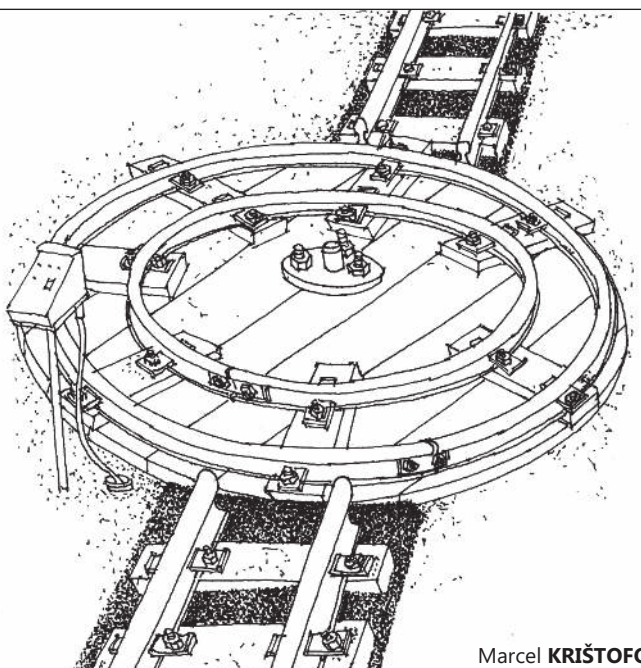
Katarína narieka:

- Vzala som si ho z lásky, no ten debil už nemá nijaké peniaze!

- Pán hlavný, toto má byť rezeň?
Veď to je na smiech!
- To som rád, pane, hostia sú väčšinou poriadne našťvaní.

Lord vyhodil z okna fľašku od whisky a zrazu sa ozve tresk a boľstivý rev. Udivene sa pozrie na sluhu:
- Žan, v tej fľaši boli ľudia?

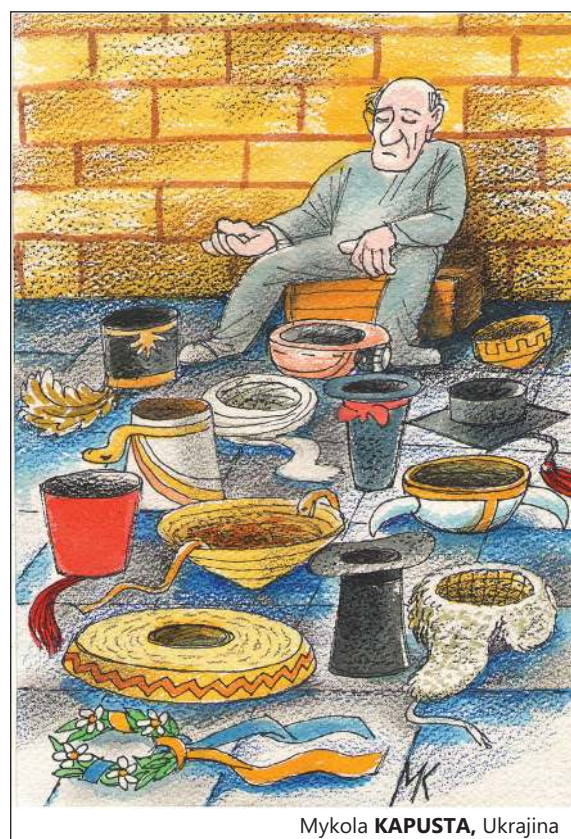
Viete, aká otázka je na Slovensku zbytočná?
Vypiješ si dačo?



Marcel KRIŠTOFOVIČ



ČERTOVSKÉ OBRÁZKY ĽUBA RADENU



MEDZI BLONDÍNAMI

- Ako ti chutilo čínske jedlo?
- Bolo skvelé, iba paličky mi zostali ležať v žalúdku.

Viete, čo sa stane, keď sa dve blondíny rozbehnú oproti sebe?
Rozbije sa zrkadlo.

Prečo majú blondíny len jedno dečko?
Aby ho vedeli spočítať.

Blondína sedí v lietadle a po chvíli k nej príde muž a vraví:
- Pani, toto je ale moje miesto!
- Takéto žarty už poznám.
- Tak si to lietadlo pilotuj sama!

Stretnú sa dve blondíny na autobusovej zastávke a jedna hovorí:
- Ak uhádneš, koľko mám rúžov v kabelke, dám ti obidva.
- Päť?

HA-HA-HÁDANKA

Čo by povedala Socha slobody, keby vedela hovoriť?

Už mi zdrevenela ruka!

Jeden druhému:

- Vieš, že som dieťa zo skúmanky?
- Nerob si z toho nič. Nie vždy sa každý pokus vydari.

Bol som po dlhom čase na výlete v Luhačoviach. Na kolonáde u prameňa sa pýtam podobne „šmatlavého“ dôchodcu, že na čo sú tieto kúpele? S kľudom Angličana sa oprel o svoje paličky a hovorí: „Pane, keď vás nic nebolí, tak na všetko. Kedyž ano, tak na hovno...“

Dedo **PEJO**



Podľa štatistík je každý štvrtý chlap šťastný



U PSYCHIATRA

- Pane, ste zdravý ako ryba. A neplieskajte tu tými plutvami!



ŽIACKY KÚTIK

- Mirko, prečo si včera nebol v škole?
- Bol som na tréningu.
- Pre teba je tréning dôležitejší ako škola?
- Prepáčte, pani učiteľka, ale ja musím myslieť aj na budúcnosť.

MANŽELSKÝ POPEVOK

S touto sotva by som chcel žiť, musela by prísť bieda priveľká. Chápte, ona nie je môj typ, a k tomu – je to moja manželka.

MANŽELSKÝ POPEVOK II

K manželstvu jeden nestačí, to vedia už aj deti. Na rozvod je však jeden dosť. Ten jeden, čo je tretí.

Ján **MIČUCH**

BAČIKOVA MUDROSC

Kec som smedni, ta toto nihto ňavidzi. Ale kec som napiti, ta toto vidzi každi!

Najbližšie číslo časopisu Bumerang nájdete vložené v denníku Šport **v sobotu 6. mája**

BUMerang

Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty: e-mail: fedorvico@gmail.com, poštová adresa: Fedor Vico, Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31 474, mobil: 0904 225 701.

RECEPT
NA TENTO
DVOJTYŽDEŇ



FAKÍRSKA POLIEVKA

Na prípravu polievky potrebujeme:

- 10 klasických žiletiek
- 3 jednorazových žiletiek
- 50 až 60 pripínačiek
- 20 klincov
- asi 100 špendlíkov na dochutenie

Ak chceme mať polievku aj príťažlivú na pohľad, použijeme špendlíky s farebnou hlavičkou.

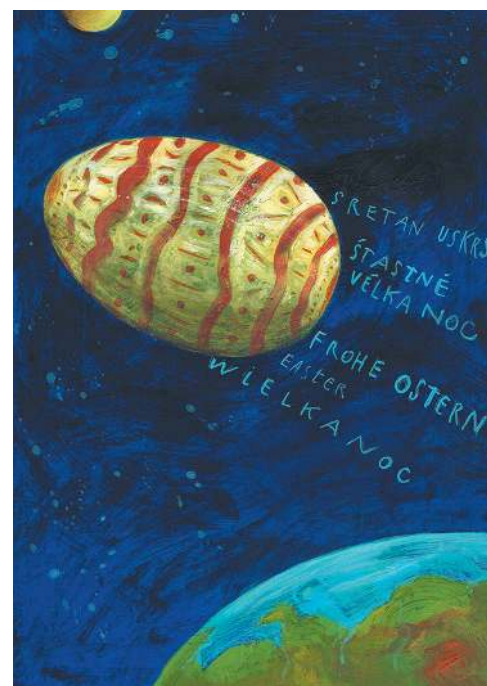
Všetky uvedené suroviny vhoďme do automatickej práčky a na stupni GRILL varíme do tvrda. Pridáme vodu a varíme dovtedy, kým nestratíme nervy. Keď polievka zhustne, stratíme nervy a začneme frflať, prípadne aj nadávať.

Hotovú polievku môžeme dochutiť posekanou, na vitamíny bohatou britvou.

Pred konzumáciou si nezapomnite dať na najbližšej chirurgickej ambulancii oplechovať žalúdok a môžete sa do polievky bez milosti pustiť.

Prajeme ničím nerušenú dobrú chuť!

-atak-



Jacek **FRACKIEWICZ**, Poľsko

JEDINÁ OTÁZKA, ALEBO

VY SA PÝTATE, MY NEODPOVEDÁME:

Na redakciu sa obrátil bezdomovec Aladár K. z okolia Bratislavy s touto otázkou:

V novembri 1989 som počas demonštrácií na námestí v Bratislave stratil kľúče od bytu. Neviete, kde by som ich mohol nájsť?