



**PaedDr. Anna
Derevjaníková, PhD.,**
*vysokoškolský pedagóg,
zberateľka a interpretka
rusínskeho folklóru
a duchovnej hudby.*

**❶ Poznáte nejakú (máte nejakú
vlastnú) definíciu humoru?**

Humor je schopnosť nazerať na veci okolo nás optikou ich zmyslu či nezmyslu v živote a životných situáciách. Vtipné je to, čo napriek tomu, že útočí na normu, tradíciu či poriadok, nás núti zamyslieť sa nad zmyslom či nezmyslom normy, tradície či podoby poriadku.

**❷ Stala sa vám niekedy humorná
(veselá) príhoda, ktorá by mohla
pobaviť aj našich čitateľov?**

V súvislosti s mojou pedagogickou prácou je ich veľmi veľa, pretože študenti v snahe byť vecní a vážni vyprodujú veľmi veľa humorných situácií. Spomeniem aspoň jednu. Do trojmiestneho výťahu vo VŠA pristúpili ku mne štyri ďalšie slečny. Na moju poznámku: „Dámy, je nás asi priveľa“, jedna pohotovo odpovedala: „Nebojte sa, my sme také ľahké“. Zaznela moja odpoveď: „Váš súkromný život ma nezaujíma, ale v tomto výťahu je nás priveľa“. Tvárili sa ako blondínky, ktorým pointa dochádzala až na najvyššom poschodí.

**❸ Ktorá oblasť spoločenského
života je podľa vás najväčším inšpi-
rátorom humoru?**

Je pravda, že najviac kolujú vtipy o policajtoch či blondínkach, ale v súčasnosti obdivujem tvorcov vtipných a veľmi trefných vyjadrení v súvislosti s meniacimi sa podmienkami života a nariadeniami počas koronakrízy. Napr. „Keď budú ešte dlho zatvorené školy, tak rodičia vynájdu vakcínu skôr ako vedci“.

**❹ Ak máte - mohli by ste nám
prezradiť rebríček:**

a) najveselších politikov

b) najsmiešnejších politikov?

**(v oboch prípadoch môžu byť aj
zahraniční)**

Rebríčky nezvyknem zostavovať ani v prípade spevákov ani politikov. Aj ich čierno-biele delenie je mi proti gustu. Keďže mám už svoj vek a pamäť mi ešte slúži, tak sa niekedy „zaškerím“, ak počúvam politika, o ktorého sa už zjavne obtiera „Alzheimer“ a nepamätá si, čo hovoril, keď bol na druhej strane barikády.

❺ Máte obľúbenú anekdotu?

pokračovanie na strane II...

BUMERANGY VŠETKÝCH KRAJÍN, VRÁŤTE SA!

9

2020

BUMerang

HUMORISTICKO-SATIRICKÝ MESAČNÍK

ROČNÍK VI, 26. SEPTEMBER 2020 / SAMOSTATNE NEPREDAJNÉ



Fedor **VICO**

SVEDOMIU

Navrhol som svojmu svedomiu
del'bu práce, ako si ju prajem:
Ono bude hrýzť,
ja sa najem.

Peter **PETIŠKA**

Úsmev

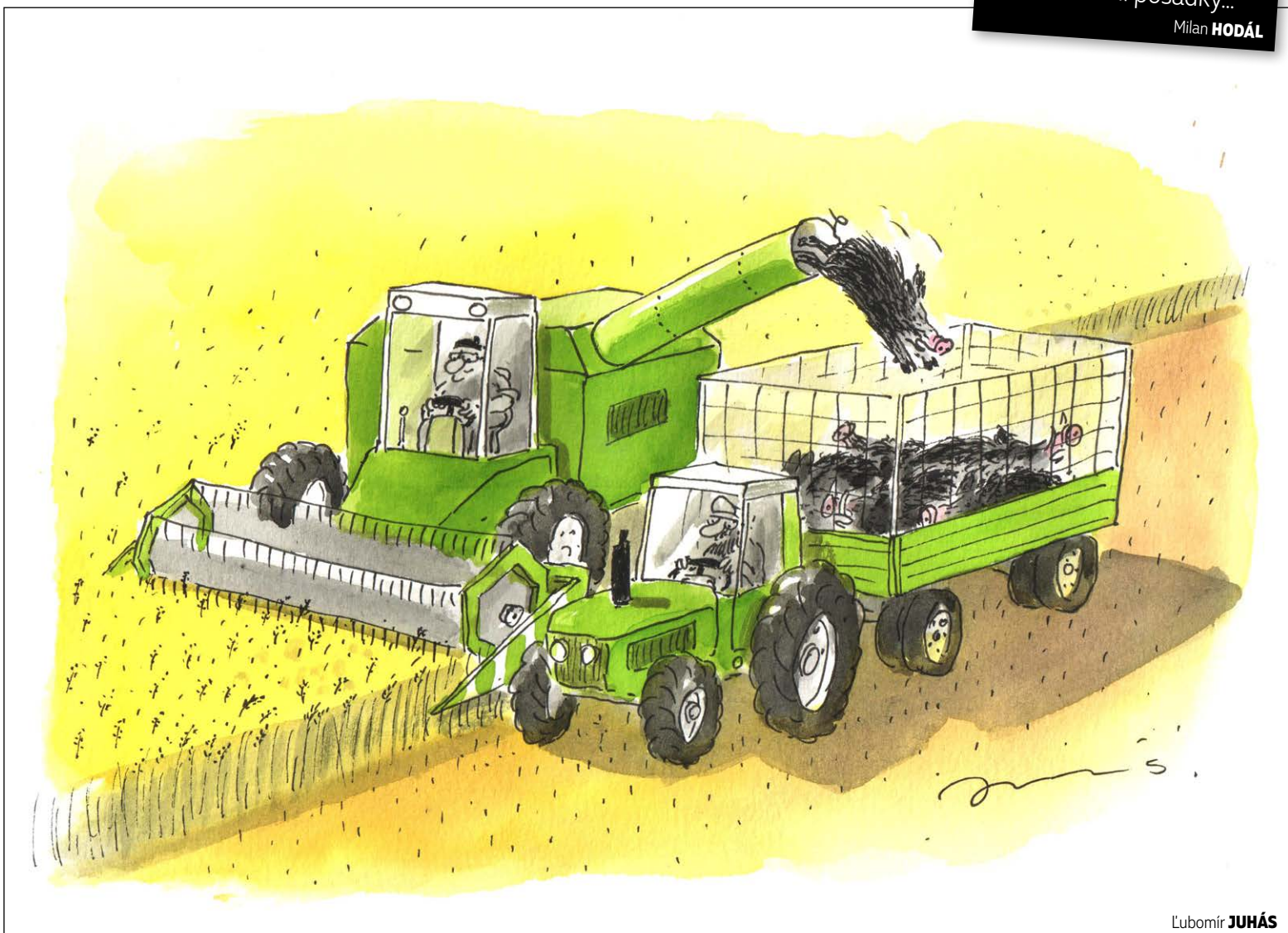
je beztretná
možnosť ukázať
protivníkovi
zuby

LEMBKE

POTKANY

Ak opúšťajú palubu,
loď má slušné vyhliadky.
Beda, ale takej lodi,
kde sú členmi posádky...

Milan **HODÁL**



Lubomír **JUHÁS**

Nepatrím k ľuďom, ktorí pri priateľských stretnutiach súkajú z rukáva jednu anekdotu za druhou. Občas sa mi v súvislosti s pertraktovanou témou niečo v pamäti prebudí a vtedy to rada posuniem počúvajúcejmu plénu. Skôr sa mi darí pohotovo zareagovať vtipnou poznámkou. Páčia sa mi vtipné slovné hračky, napr. červené víno je dobré na „kurvinky“, či písať rigoróznú prácu je u nás „rigohrozné“, či pri odchode niekam prajem vám „štátnu cestu“ a pod.

Predsa jeden aktuálny, odporúčanie: Ak si nie ste istý či vás váš životný partner nepodvádza, stačí v súčasnosti zavolať na linku 112 a nahlásiť, že má COVID-19. Úrad verejného zdravotníctva to už dohľadá za vás.

6 Stali ste sa niekedy objektom žartovania? Ako to na vás pôsobilo?

Vekom a postavením sa pozícia v žartoch mení. V súčasnosti neviem, či som tým vďačným objektom na žarty. Možno kilečká, učiteľskú jednoznačnú dikciu až poučovanie si už niekto všimol a zapojil to do svojich vtipných vyjadrení o mne. Po tomto rozhovore sa asi dozviem viac a moji priatelia ma vyvedú z omylu o podobe mojej dokonalosti. Ale spomínam si, že práve málo kíl telesnej hmotnosti v detstve bolo predmetom robenia si žartov z mojej osobky a odporúčania v podobe „daj si pár kameňov do vrečka, aby ťa neunesol vietor“ či „len sa tu drž konára, aby...“ mi jatrili moju detskú dušu.

7 Je pre vás humor nevyhnutnou

súčasťou života, alebo sa bez humoru pokojne zaobídete?

Humor je neoddeliteľnou súčasťou života každého z nás. On totiž často človeka zastihne tam, kde to ani nečakal a okorení aj tie najvážnejšie životné situácie. Ak je veľa korenia v jedle, stratí sa jeho pôvodná chuť. Ak by sme život založili len na humore, možno by nám začal unikať jeho zmysel. Všetkého s mierou, len každý ju máme svoju. Mám rada ľudové piesne, ktoré majú obrazný, zašifrovaný a inteligentný humor, vtipné filmy starej školy, v ktorých nejde o prvoplánový tzv. „crazy“ humor, ale humor ako poučenie, zamyslenie, obraz reality a pod. Humor špeciálne nevyhľadávam, on si ma akosi stále nájde v bežných životných situáciách. Tí ktorí ma poznajú, vedia, že ak je na porade hustá až vážna atmosféra, dokážem ju zriediť a odľahčiť krátkou a často aj trefnou poznámkou.

8 Chcete sa sama seba na niečo opýtať? Ak áno, dajte si na svoju otázku aj odpoveď.

Keďže som Rusínka, musím sa pýtať po rusínsky, lebo aj tak reálne v živote premýšľam.

„To už lem v Bumerangu o tobi ne-
pisali, už lem tam jes Hanuš chybala?
Odpoveď: „A zabju ša, keď jem taka
krasna a mudra“?

anna benjaminová

SLOVNÍK (takmer) CUDZÍCH SLOV

Telefón je veľký vynález. Zrazu, z ničoho nič sa mohli ľudia dohovárať aj keď nesesedeli vedľa seba a vzdialenosť, na ktorú sa dohovárať, stále rástla a rástla. Ale roz-
hovor, či už bezprostredný alebo telefoni-
cký, bola vždy činnosť intímna. Väčšinou
záležitosťou tých dvoch, čo spolu hovorili.
Preto sa telefónne búdky na ulici dali za-
tvoriť a čakajúci na telefonovanie držali
zásadne odstup, aby nerušili hovoriace-
ho. Na poštách boli dokonca tapaciro-
vané dvere. Prečo na poštách? Pôvodne,
ak ste chceli hovoriť medzimestsky, vám
na pošte cez centrálu sprostredkovala
pracovníčka pošty hovor, vy ste na výzvu
vstúpili do vytapacirovanej miestnosti,
aby ste iných čakajúcich na hovor, neob-

TELEFÓN

ťažovali. A aby čakajúci nepočuli, o čom sa
s niekým na druhej strane rozprávate.

To všetko je už dávno minulosťou. Dnes nielenže počujete telefonujúceho, ale ten vás doslova svojimi súkromnými problémami otravuje. A zväčša sa netelefonuje z nutnosti, ale z nudy. To poznáte podľa toho, že človek vedľa vás (na ulici, v električke, v autobuse) položí na úvod najstupidnejšiu otázku, ktorou svoj hovor začína: „Ako sa máš, čo robíš?“ A v zápätí nasleduje hromada fráz o rodine, počasí, o intímnych veciach, ktoré by ste za nor-

málnych okolností nemali počuť a v podstate vás to ani nezaujíma. Často vidím, a bohužiaľ, aj počujem, ako niekto hovoriac vojde do dopravného prostriedku, tam pokračuje v telefonovaní a hovoriac z dopravného prostriedku aj vystúpi. Kto-
vie, či takí ľudia vôbec spia, lebo volanie z domu už asi nie je také atraktívne, ak vás nikto nepočuje.

Možno som malicherný. Čo ak telefo-
nujúci v dopravnom prostriedku študuje. Niekde na druhej strane je konzultant alebo učiteľ cudzieho jazyka. Čo ak volá nadradený a dáva pokyny svojim podria-
deným? Možností je nekonečne veľa.

Raz ma takýto hovor vyviedol z mie-
ry. V autobuse oproti mne sedel mláde-
nec a telefonoval. Ale hovoril tak nahlas,
že ma rušil, a ja som si chcel čítať. A keď
bolo jasné, že mimoriadne hlúpy hovor
len tak hneď neustane, rozhodol som
sa. Začal som si čítať nahlas. Pár ľudí sa
otočilo (pretože čítanie nahlas nie je v do-
pravnom prostriedku až také obvyklé),
ale telefonujúceho mládenca to vôbec
nevzrušilo. Len pridral na hlas. Rezig-
noval som ja. Len výnimočne sa stane,
že niekomu, komu zazvoní telefón v do-
pravnom prostriedku, povie: „Prepáč, ale
som v električke (v autobuse) zavolám ti,
len čo vystúpim.“ Tak hádam bude lepšie
brať to všetko s humorom. Nič iné nám
ani neostáva.

Tak poďme po humor až k vynálezovi
telefónu, ktorý je za všetko toto zodpo-
vedný:

„Keď Bell vynášiel telefón, mal už tam
tri neprijaté hovory od Chucky Norrisa.“

Píše: Miroslav VICO
Kreslí: Fedor VICO



PRI KÁVE S IVANOM RAPOŠOM

STAROBA NIE JE PRE ZBABELCOV

Tomáš JANOVIC

MODRÝ MAURÍCIUS

Možno to pre žiakov
nebude až taká fuška,
len si budú vymieňať
miesto známok rúška

POD KÝM, POD ČÍM?

Potom začneme žiť
v pokoji a mieri,
keď štát prestanú
riadiť podpremiéri.

Eva JARÁBKOVÁ-
CHABADOVÁ

Keď má žena krásne zuby,
všetkému sa smeje / šustek

NAŠTASTIE

Máme šťastie asi v tom,
že nám stále fandí Boh,
zakaždým nás ťahá z kaše...

Je to chlapík plný sily.
Charakterný, trpezlivý.
Keď sa na nás nevykašle...

Milan HODÁL

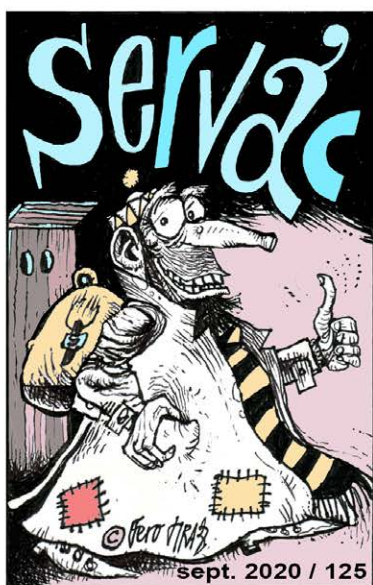
KTO SI NECHCE
POPÁLIŤ PRSTY,
NECH SI JAZYK
NA ŠPACÍRKU
NEPÚŠŤA

MALÁ ÚTECHA

Humoristi predsa majú
jednu malú útechu,
že je stále menej takých,
čo umreli od smiechu.

Alojz ČOBEJ





Fero MRÁZ

UFOGRAMY

Tomáša MAJERNÍKA

V PRÍPADE NÚDZE POŠLÚ

Ufónky skupujú gumové tkanice. Vraj načo? Na rúška. Šijú ich tisíce.

SÚŤAŽIA O TITUL MISS

Ufónsko chce miss-ku krásy. Zháňaj body dúškom! Kráľovná by mala tiež mať aj najkrajšie rúško.

Lútost' nad premrhaným časom je ďalší premrhaný čas / Mason COOLEY, americký aforista



MEŠAR 20

Vlado MEŠAR



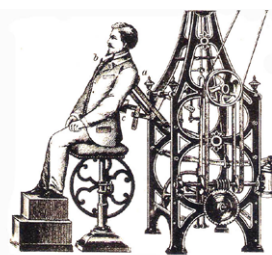
SPRÁVY
SLOVENSKEJ
MALEJ
STRANY

VYNÁLEZ

V týchto dňoch finalizujú práce na prevratnom vynáleze. Veľmi zvláštna pobočka Slovenskej malej strany, ktorá sa doteraz venovala pokusom o regulovanie vzťahov medzi sliepками, husami a kačicami (treba si priznať, že neúspešne), začala pracovať na oveľa zložitejšom vynáleze. V dohľadnom čase budeme schopní dodať na trh prístroj na produkciu vrcholových politikov, ktorí v prvom rade budú imúnni voči koronavírusu a v druhom rade budú odolní prakticky voči všetkému. Taký politik si jednoducho sadne a bez toho, aby pohol prstom, generuje všetky možné situácie, ktoré budú v jeho krajine niečím zaujímavé. Prístroj (na obrázku) mu v tom bude, samozrejme, nápomocný. Taký politik si len pomyslí, čo by sa malo v krajine diať a ono sa to okamžite udeje. Voľby,

referendá, protestné demonstrácie či zhromaždenia, štrajky, už nikto nebude potrebovať. Politik riadený nami vynájdenným prístrojom bude teda zabezpečovať vo svojej krajine blahobyť, lebo vždy bude presne vedieť, čo má v tej chvíli urobiť.

Testovanie už prebieha. Zo začiatku to bude na troch až piatich dobrovoľníkoch, postupne sa budú počty zvyšovať, že vyabstrahovaný



politik nebude pre ľudstvo nebezpečný. Pre jednu krajinu bude naša vedecká pobočka SMS schopná dodať (aj z bezpečnostného hľadiska) zatiaľ len jeden prístroj s minimálnym výkonom.

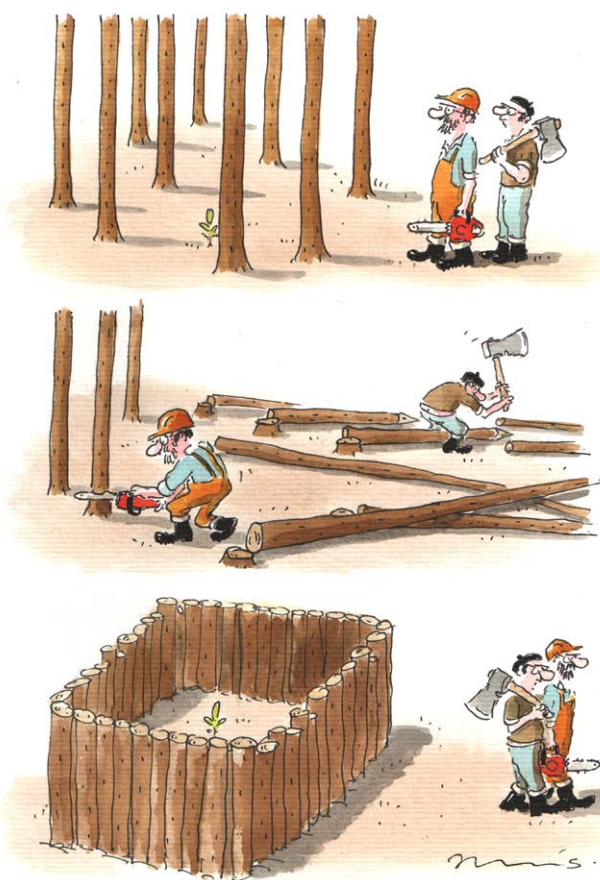
-mv-

Z PANDÉMIE DO PANDÉMIE

od nášho spravodajcu -tš- Slovenská malá strana v minulých dňoch zorganizovala za účasti všetkých svojich členov súťaž v nosení rúšok.

Víťazom, ako aj vzorom všetkým členom, sa stal predseda SMS, ktorý podľa vyjadrení mnohých očitých svedkov a rodinných príslušníkov nosil rúško nielen na schôdze strany, ale aj všade, kde sa pohol (napr. na WC), ale aj tam, kde sa takmer nepohol (napr. v posteli či na pracovisku). Jeho víťazstvo teda nikto nespochybnil.

A ešte jedna z čerstvých informácií. Ako sme sa dozvedeli z dobre informovaných kruhov, SMS chce podať do parlamentu návrh, aby sa deti bez rozdielu pohlavia rodili v pôrodniciach už s rúškom. Ak by návrh uspel, takéto deti by sa mohli narodiť už do štvrtej či piatej vlny pandémie.



Lubomír JUHÁS

V KYBERNETICKEJ EPOCHE

Ľudstvo dokáže všetko! Bez konca sú jeho sily. Učíme myslieť stroje (keď sa ľudia odučili).

Peter PETIŠKA

OPRAVENÉ ÚSLOVIE

Kto neskoro chodí... vyhne sa zodpovednosti.

KORUPCIE MONŠTRUM

Megastroj a monštrum
útok, atak aj šurm.
Obr, giga zloďejina,
koho je to asi vina?

Mýto tu má konkurenta,
gde skončila „drobná“ renta?
Podarí sa štátu vrátiť spjet,
z miliónkú šlohly kvjet?

Podarí sa odhalit,
co sa sceli nabalit?
Od dola aš hore,
asi ich je vícej, možno more.

dedo **Pejo**

CHARITA

Pán Wilson bol predseda miestnej charity, ktorá ešte nikdy nedostala dar od najbohatšieho právnika v meste. Pán Wilson sa pokúšal obmäkčiť právnika telefonicky.

„Pán doktor, podľa našich informácií ste len za minulý rok dosiahli zisk 600 000 dolárov, a napriek tomu ste nevenovali ani cent na charitatívnu činnosť.“

Právnik odpovedá: „Viete, vy človeče, že moja matka umiera na ťažkú nemoc a účty za nemocničnú starostlivosť niekoľkokrát prevyšujú jej ročné príjmy? Viete, že môj brat, vojnový veterán, je na vozíčku a je slepý? Viete, že moja sestra pri nehode prišla o manžela a zostala sama s tromi deťmi?“

„No to som naozaj nevedel.“

„No vidíte. A keď nikomu z nich žiadne peniaze nedávam, prečo by som ich dával práve vám?!“



Peter **GOSSÁNYI**

OTÁZKA S DOBROU RADOU

Pri zadnom vchode vášho domu šteká pes, pri predných dverách šteká manželka a obaja sa dožadujú vpustiť dnu. Komu vyhoviete?

Je to na vás, ale keď pustíte dnu psa, prestane štekať.

KRAJINA ZBYTOČNÝCH MOŽNOSTÍ

Všetko je možné a nič

nič

nič

nič

nič sa nedeje.

Načo je teda všetko možné?!

Marián **HATALA**

UŽ JSTE SI DALI OČIPOVAT PSA?

Nechte se rychle očipovat i vy,
a pak vás čekají jen super perspektivy.

Co kdybyste zabloudili cestou z putyky, anebo vzali roha s rozjiveným zajdou, případně s dobře vyvinutou rajdou, s čipem vás všichni bez problému najdou, manželka, úřady i kriminálka, ať už je mír anebo válka.

Dejte se očipovat, ať jste trendy - a zažijete samé happy endy!

Jiří **ŽÁČEK**



Michal **HRDÝ**

STRÁŽNIK

Lord Halifax sa ubytoval v hoteli. Večer mu pikolík ponúka kompletne služby. „Nebude chcieť, vaše lordstvo, na noc mladé dievča?“

„Nie, to radšej mladého chlapca.“

Hoteliér je pohoršený a zvolá: „Zavolám policajta!“

„Well, ako myslíte, môže byť aj policajt.“

KRÍZA

Lord je na mizine.

„Lady, ak by ste sa naučili variť, mohli by sme prepustiť kuchára.“

„Lord, ak by ste ma dokázali uspokojiť, mohli by sme prepustiť aj šoféra.“

V kupé rýchlika sedia spolu – len tak náhodou – pán doktor Pixa a pán Kohn.

„Ráďte dovoliť?“ začína rozhovor pán Kohn, „nie ste vy ten pán, čo robí v televízii tie hádanky?“

„Áno, to som ja.“

„To mám radosť, že vás poznávam osobne. Počúvajte... len tak medzi nami... tie hádanky vám musia dosť vynášať.“

„No... to nie je podstatné, mňa to jednoducho baví. Pozrite sa, keď máme pred sebou takú dlhú cestu, môžeme si len tak na skrátenie dlhej chvíle dávať hádanky, čo poviete?“

„Len tak z ničoho nič? Myslíte, že by sa to rentovalo?“

„No keď myslíte, tak to môžeme skúsiť aj o peniaze. Jeden dá druhému hádanku, a keď ju ten druhý neuhádne, tak dá tomu prvému päťdesiat korún. To už za to stojí, nie?“

Pán Kohn sa poškrabe na hlavu.

„No... viete... vy ste vzdelaný pán, to ste určite proti mne vo výhode...“

„No tak dobre,“ súhlasí doktor Pixa, „Tak to urobíme tak, že ak neuhádne ja, dám vám stovku. Tak teda začnite vy.“

„Hm,“ uvažuje pán Kohn, „tak mi teda povedzte, čo to je: Keď to ide rovno dopredu, tak to má štyri nohy, keď doľava, tak tri, keď doprava, tak dve, a keď cúva dozadu, tak len jednu.“

Pán doktor rozmýšľa štvrt hodiny, pol hodiny, hodinu – ale nakoniec to vzdá. „Tak to teda neviem. Tu máte sto korún a povedzte mi, čo to je...“

Pán Kohn vezme stokorunáčku a vraví: „Tak teda – aby som povedal úprimne – ani ja to neviem. Tak tu vám pán doktor päťdesiat korún vydam.“

ŽIDOVSKÉ ANEKDOTY

Nový riaditeľ – demokrat – prichádza do kancelárie a podá ruku všetkým spolupracovníkom.

„Ivanov.“

„Teší ma.“

„Petrov.“

„Veľmi ma teší.“

„Rabinovič.“

„To nič, to nič,“ poklepe ho riaditeľ po ramene.

Chudobný Žid zabľúdi v lese, a keď nastala noc, zistil, že so sebou nemá modlitebnú knižku. Tu vyslal Všemohúcemu túto prosbu:

„Dobrý Bože, urobil som veľkú hlúposť, zabudol som si doma modlitebnú knižku. Mám slabú pamäť, takže sa nedokážem modliť spamäti... ale ty, Pane, ty predsa všetky tie modlitby poznáš – tak ja jednoducho poviem všetky písmená abecedy a ty si ich správne zostaviš do modlitieb.“

Pýta sa pán Eckstein svojho šéfa:

„Pán šéf, firma Bloch, Porges a synovia sa pýtajú na nášho bývalého hlavného účtovníka Roubička. Čo im mám napísať?“

„Napíšte im, pán Eckstein, že to je mimoriadny darebák a podvodník! A že všetko čo vie sa naučil len u nás!“

Pán Lederer je obchodný cestujúci a na každú služobnú cestu si nezabudne pribaliť do kufru záchranné lano.

Hotelier, keď zbadal lano, sa opýtal:

„Pán Lederer, načo máte to lano?“

„Pre prípad požiaru. Uviažem si lano na okno a pokojne sa spustím na ulicu.“

„To je určite znamenitý nápad,“ poškríbal sa na hlavu hotelier, „ale dovoľm si vás upozorniť, že v mojom podniku hostia so záchranným lanom musia platiť vopred.“

„Abeles, vy potrebujete na ušitie jedného obleku tri týždne? Veď Boh stvoril celý svet za púhych šesť dní!“

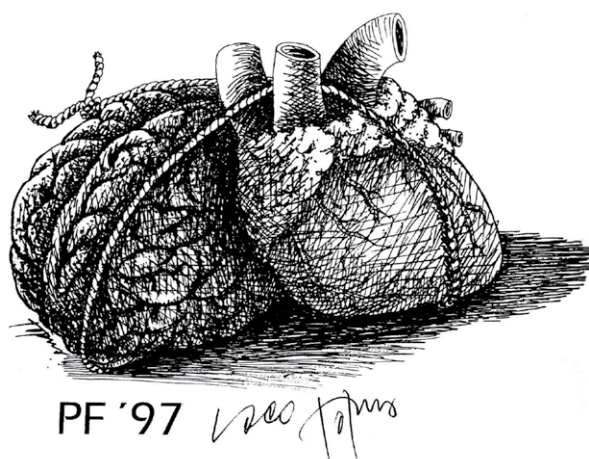
„To je pravda, ale medzi nami, Teiteles, ako ten svet vyzerá?“



Pavel **TAUSSIG**



Miro ĎURŽA



Laco TORMA



Miro VICO

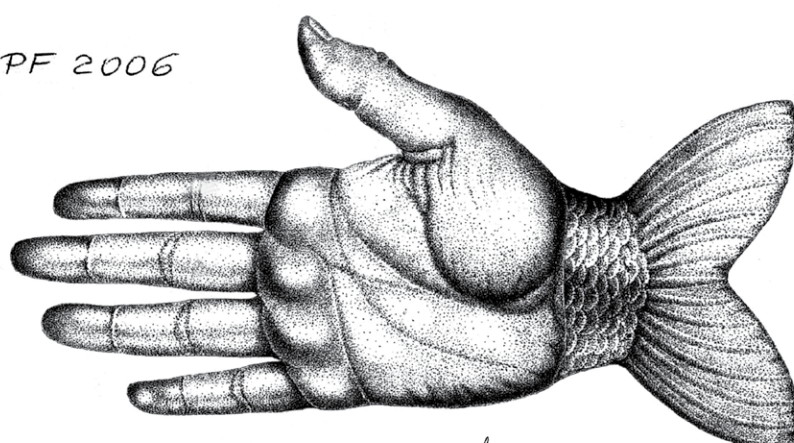


Milan LIPOVSKÝ



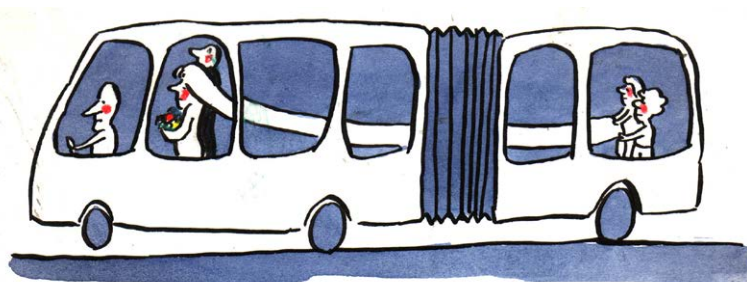
Jiří HIRŠL

PF 2006



Splnenie najmenej 3 želaní v novom roku
praje Karol Čizmazia

Karol ČIZMAZIA



Andrej MIŠÁNEK



PF 1978 JIWIPĚ

J.W. PALKOVÁ

Pokračujeme v publikovaní aforizmov Milana Kendu, ktoré sú v knižke s názvom Aforoaféry (predstavili sme ju v č. 2) radené podľa rokov vzniku.

Milan Kenda / AFOROAFÉRY 1991

- Len aby sme nevstúpili do Európy vchodom pre služobníctvo!
- Najúčinnnejšou redukčnou diétou je liberalizácia cien.
- Dnes už každý našinec má svoj najobľúbenejší časopis: ten, čo si sám vydáva.
- Kde sa stratil slovenský čitateľ? Utopil sa v televíznych kanáloch.
- Ústredné heslo nášho trhového hospodárstva: Občania, trhnite si nohou!
- V prevratnom novembri sme štrngali kľúčami od bytov. Dnes ich pre-najímame, aby sme ako-tak vyžili.
- Bude z nej veľká pornohviezda. Chodí do jazykového kurzu, kde ju učia vzdychať po anglicky.
- Na rozdiel od prskaviek niektorí ľudia zhasnú bez toho, aby aspoň raz zažiarili.
- Ak chcete, stanem sa vašim sponzorom. Budem sa za vás modliť.

Hádanka

Aký je rozdiel medzi slnečníkom a mesačníkom?

Taký, ako medzi denníkom a nočníkom.

ON A ONA

- Slečna, nemohli by sme si vymeniť telefónne čísla?
- Radšej nie, ja som na svoje číslo zvyknutá.



Ihnat HIHAI

DOTAZNÍK

Tu, pani, ste urobili chybu,
hl'a, na konci samom.
Pohlavie sa píše slovom
a nie piktogramom.

Emília MOLČÁNIOVÁ

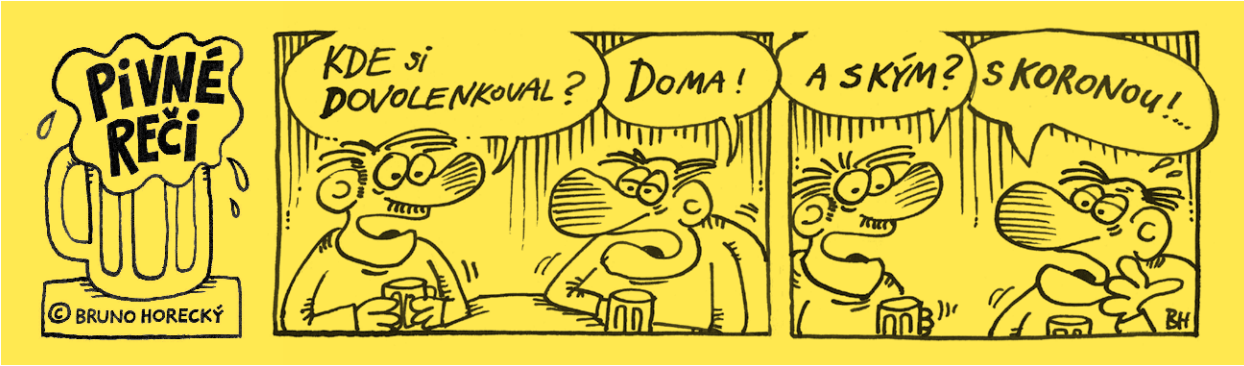
OTROCTVO

Bolo dávno zrušené...
Vedia to aj hlúpi.
Napriek tomu ľudia sa
dajú stále kúpiť...

Milan HODÁL

VÝSTAVA RUMUNSKÉHO KARIKATURISTU

Od 9. septembra v galérii Kýchania mozgu + (end) Wave - centra nezávislej kultúry v Prešove vystavuje rumunský autor Ihnat MIHAI. Publikujeme jednu z jeho vystavovaných kresieb. Výstava potrvá do 21. októbra.



Keď si chlap žehlí košeľe sám, mal by sa buď oženit' alebo rozviesť / N. N.



Jožko sa pýta otca:
- Keď budem veľký ako ty, budem môcť robiť, čo budem chcieť?
- Veru nie, synak, vtedy už budeš ženatý.
...
Moja žena bola včera u lekára.
- A ako to dopadlo?
- Zle. Doktor ju požiadal, aby povedala „a“. A už sa nedostal k slovu.
...
Manželka vyčíta svojmu mužovi:
- Denne chodíš domov opitý. A čo ja a deti?
- Maj rozum, žena, predsa nebudeme slopať všetci.

PARLAMENTNÁ
U nás to tak chodí v poslaneckom klube ívery furt lietajú hoci sa nerúbe. A toť vedľa ten náš sok reže, rúbe bez triesok!

PRÍČINA
Chľastá lebo v triezvom stave hrkoce mu IQ v hlave

PLATÍ
Kradlo sa a kradnúť bude na slovenskej rodnej hrude nezmenil sa veru svet stále platí – **NON OLET!**

Ján HEINRICH



a nekdoty podľa becedy na **V**

Rozprávanie rôznych anekdot s popletenou pointou na účet herca Jaroslava VOJTU sa časom tak vžilo, že keď niekto niečo pokazil, hovorí sa „on to zvojtil“. S tým sa ale nestotožňuje sám postihnutý, pretože vraj anekdoty rozprávať vie a nikdy nijakú nepoplietol. Tak niekoľko ukážok z tých akoby popletených.

Jaroslav VOJTA raz vo veselej muzikantskej spoločnosti začul vtip o znamenitom hudobníkovi, ktorý v alpskom údolí objavil báječnú ozvenu a zanotoval známu bechyňskú pieseň v c-dur: „Zpýsnela jsi, má zlatá panenka.“ Echo vrátilo melódiu transponovanú o pol tónu vyššie. Neveril vlastným ušiam, zaspieval znovu a ozvena mu odpovedala transpozíciou. Teraz sa zdesený hudobník obzrel a konečne to pochopil. Pri ceste stál totiž k r i ž. Muzikanti sa vtipu srdečne zasmiali a Vojta sa tešil, aký získal znamenitý úlovok.

Na druhý deň v divadle sa Vojta už vopred smial, keď začal rozprávať „jednu celkom novú“.

„Tak jeden muzikant si zaspieval v horách pesničku a bol z toho celý blažený, že mu ju ozvena vrátila o niekoľko tónov vyššie. Nech spieval ako spieval ozvena bola stále o oktávu vyššie. Až keď sa muzikant poriadne porozhliadol, pochopil príčinu. Pri ceste stál – Kristus Pán.“

A Vojta nemohol pochopiť, prečo sa nikto nesmial.

...

V divadelnej šatni sa raz rozprúdila debata o rôznych domácich zvieratkách a o ich spoložití s človekom v domácnosti a ako to už býva, ten chválil psíkov, druhý mačičky. Jiří Steimar mal doma celý zverinec, ale hlavne svoju veľkú lásku holubov. Vojta dlho počúval všetky teórie a potom sám prispel svojou troškou do mlyna: „Viete, chlapi, psi, mačky a nakoniec aj tie holuby, to je všetko také obyčajné, bežné. To ja som chcel doma deťom urobiť radosť a tak som im kúpil veveričku!“ Všetci boli prekvapení, chválili aj pochybovali, až to nakoniec povedal jeden VOJTovi naplno:

„Veveričku? Čo ti to, Vojta, prosím ťa, napadlo? Veverička predsa strašne smrdí!“

Vojta sa zarazil a potom sa začal obhajovať:

„Ale choď, prosím ťa, veverička, že smrdí? Vôbec nie... ale niekedy strašne!“

...

Český herec Jaroslav VOJTA vytvoril veľké množstvo divadelných a filmových úloh. Raz hral postavu farára. Stalo sa pri nakrúcaní, že sa cez prestávku išiel prejsť v reverende. Oslovilo ho malé dievčatko:

„Prosím vás, pán farár, nepozehnali by ste moju bábiku?“

Vojta sa zarazil a namietať: „Veľmi rád, dievčatko, ale vieš, ja nie som skutočný farár.“

Dievčatko sa však nenechalo odradiť: „To nič, moja bábika tiež nie je skutočné dieťa.“

Velká soutěž o malý vir

Tak už tady s námi žije ten hajzlík z Wuchanu víc než půl roku. Vláda, média, imunologové nás neustále straší, jak hrozné to je, ale ruku na srdce, kolik osobně znáte lidí, kteří to prodělali... My tedy žádného. Tím ale nechceme říct, že Covid-19 je něco vymyšleného a virtuálního, nicméně se kolem něj vznáší stále více a více otazníků. No, a aby se tyto otázky rozplynuly, je tady pro vás náš následující test.

1. Na základě vládního nařízení budeme muset od září nosit:

- a) roucha
- b) roušky
- c) bederní roušky

2. Podle ministra zdravotnictví se nakažení Covidem-19 mohou koupat pouze:

- a) v plavkách
- b) bez plavek
- c) na Adama

3. Nejnebezpečnější skupinou infekčních činitelů jsou:

- a) noroviry
- b) koronaviry
- c) Bacily Václava Neckáře

4. Nejlepší ochranou před nákazou Covid-19 je:

- a) vakcinace
- b) očkování
- c) kočkování

5. Sami nakažení na imunologická opatření:

- a) rezignovali
- b) serou
- c) kašlou

Správné odpovědi spolu s výtěrem ze všech možných lidských otvorů posíláte na adresu Romana Primuly, případně kamkoliv jinam, kde to někoho bude zajímat.

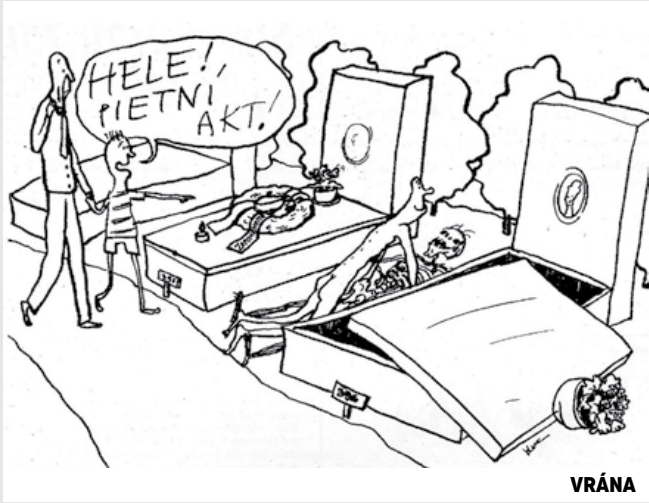
Bůh to covidí

V květnu byla zima. A to kříslo kůrovce. Ted' pořádku přší. A půda se zvlhčuje. Říkám si fajn. Akorát, že sedím doma, protože nemám rád zimu a nesnáším déšť.

Na podporu vyhoštění dvou ruských diplomatů z Čech vyhostil jsem ze své knihovny česko-ruský slovník. Jen do nich!

Tak nám zdražily cigarety. Přesněji: tak nám zdražili cigarety. Jistě, koho může stát bezostyšně odírat do krve? Majitele závislosti.

Za hlaholu že je to pro naše zdraví a zdraví našeho zdravotnictví, které se pak musí prát s našimi nemocemi.



Aby Bílá bílá byla

Protesty proti cílenému rasismu, které celosvětově odstartovala smrt Afroameričana George Floyd, se postupem času přenesly i na území České republiky. Přestože policejní složky zatím evidují spíše sporadické projevy protestů, redakce Fámyzdatu má informace poněkud jiné. Podle našich reportérů se vlna „antirasistických“ projevů šíří plíživě od západu a v kontextu toho není nikterak podivné, že policie ČR musela na Rokycansku řešit incident, kdy skupina rozzlobených demonstrantů žádala na jednom z místních hřbitovů odstranění náhrobku Věry Bílé.

Vy se ptáte, my odpovídáme

Jaká je momentálně nejoblíbenější písnička českých epidemiologů? Roman Prymula, Praha
Karviná

Takže já mám o dvacku denně míň, takže to dorovná, že si koupím míň jídla – což je v pořádku – nebo méně kvalitní – což v pořádku není.

Takže kouření škodí zdraví, ale zdrazování škodí pajslu.

Jistě může kdejaký chytrák říci, tak přestaňte kouřit!

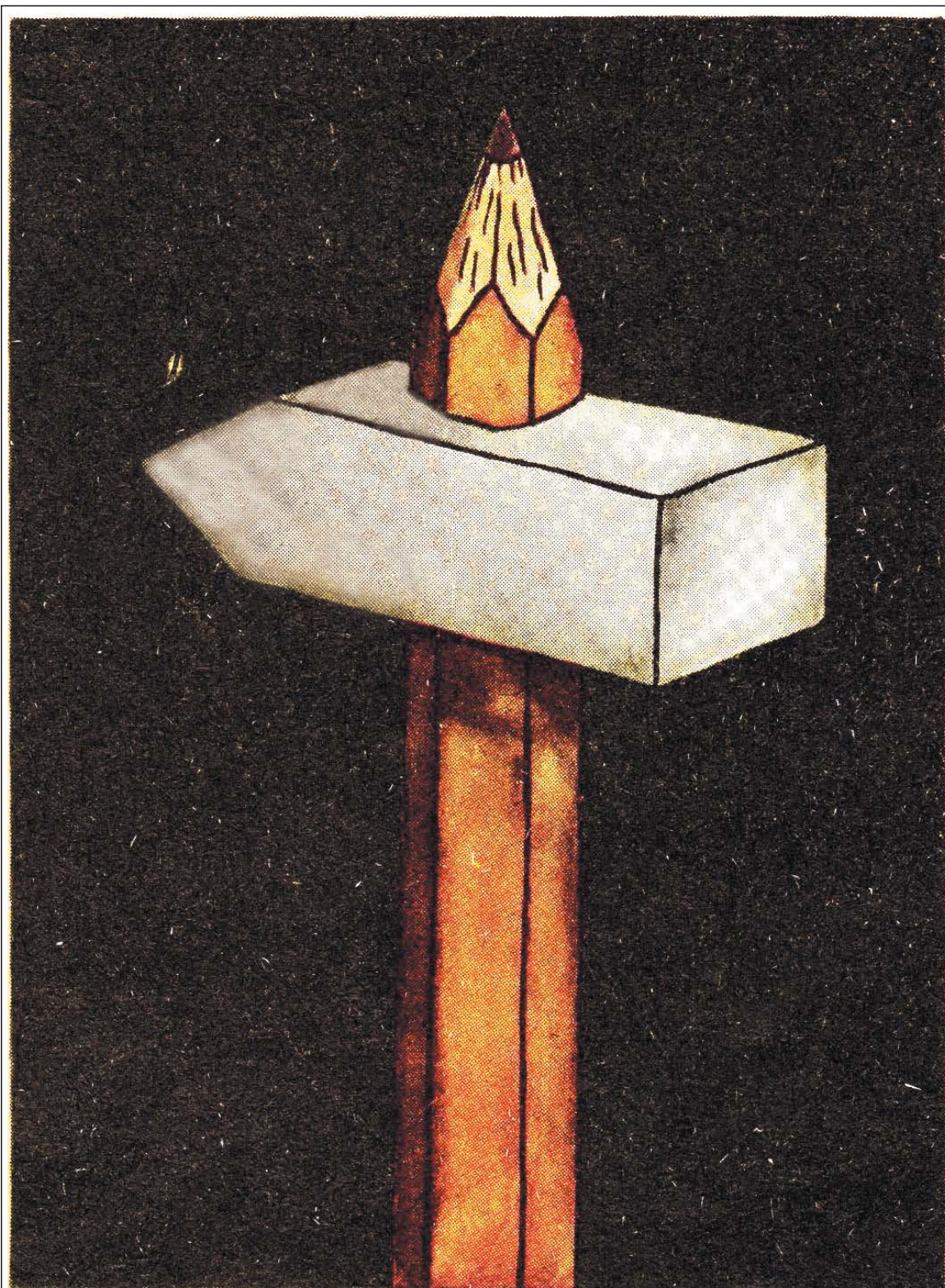
Jenže co už bych z toho života měl. Sport mě nebaví, ženský už nedohoním, jídlo mě nebere, sladký nesmím, po chlastu je mi blbě, to už by mi z těch světských zábav zbylo jen ty vládní tiskovky.

Tak hurá, hospody do půlnoci! Vždyť jsme všichni skoro střizliví a chováme se odpovědně! Bůh to covidí!



Na základe dohody o reciprocite publikujeme niektoré materiály z českého humoristického časopisu SORRY.





Rasťo VISOKAI

(NE) LIEČITEĽNÁ DIAGNÓZA

Ked' sú v slovách skryté zlosti
nepresvedčia o ľudskosti,
na chorobnú túžbu po moci
škoda volať službu prvej pomoci.

Mikuláš JARÁBEK

- Ten váš nový kočiš akosi čudne ťahá s tým koňom!
- To viete, šachový veľmajster!

Ján HEINRICH



Ján SCHINKO

BLONDÍNA ZA VOLANTOM

Blondína šoféruje a sťažuje sa manželovi, ktorý sedí pri nej.
„Sleduješ tých bláznivých chodcov. Stále sa mi pletú do cesty!“
„Nič si z toho nerob, upokoj sa, ale hlavne zídí z toho chodníka.“

TURECKÝ HOŠŤ

Turecký hosť v Tatrách práši koberec z okna. Ide okolo bača,
zastaví sa a vraví: „Tak čo, Aladin, nešartuje?“

Perličky zo školy a okolia

- **Ked' sme prišli do Prahy, tak sme išli do zoologickej záhrady a navštívili sme svojich príbuzných.**
- Praha má za každým rohom postavenú históriu.
- **Všetci českí slávni spisovatelia minulosti žijú na Vyšehradskom cintoríne.**
- Cesty sú spolu so železničnou dopravou preťažené. Potrebovali by sme ich odľahčiť lodnou dopravou.
- **Najlepšie je psom, pretože sa potia len jazykom, a rybám, ktoré sa môžu stále kúpať.**
- V lete sú búrky, v zime zasa škola.
- **Kto je unavený a má dosť peňazí, chodí na dovolenku do cudziny.**
- Tí, ktorí zostávajú doma, tak jazdia von za každého počasia, keď zrovna neprší.
- **Ked' sa za nami začnú hnať mraky, musíme sa ponáhľať domov, aby nás nedobehli.**
- Na jeseň všade poletuje babičkino leto.
- **Ked' zelenina dozreje, má listy ešte čerstvo zelené, ale už dosť zvädnuté.**
- Zbierame tiež cukrovú a dobytkovú repu. Cukrovka sa zberá cukrovými kombaj-nami.

VERŠÍČKY NA ŠKOLSKÉ PERLIČKY

Polievaním koní
rastú konské sily.
Piling robili si
ženy, ktoré pili.
Vitúz nie je víťaz,
preto nevítazi.
V kazetáku sú vždy
kadejaké kazy.
Uhorka chce iba
úhora mať rada.
Na lakti mal bradu
každý Laktibrada.
Praktickým sa stanem
za pomoci prakov.
Kde zapadá Slnko,
tam je západákov.
Spoje vlakové vždy
chodia po spojniciach.
Najviacej mi chutí
kel a brokolica.
Ked' nájdem mach, tak sa
zo mňa macher stane.
Mnohé firmy boli
vytuleňované.
Termity aj v zime
majú teplé telá.
V Grónsku Eskimáčka
myši chytať chcela.

Jozef BILY



Miro VICO

AFORIZMY Milana KUPECKÉHO

- Ideálny politik je ten, čo rozpráva ako papagáj a keď treba, tak mlčí ako ryba.
- Vrcholom nekvality je toaletný papier na riť.
- Mnohí sa snažia dostať na výslnie, aj keď majú veľa tienistých stránok.
- Päťolizáč riskuje, že o neho niekto zakopne.
- Je ťažké postaviť vzdušné zámky zo vzduchu, ktorý dýchame.
- Buďte opatrní, aj pri horúcich dialógoch sa dá popáliť.
- Príroda trpí najmä vtedy, ak sa v nej ľudia začnú správať civilizovane.

ŠPVANEC

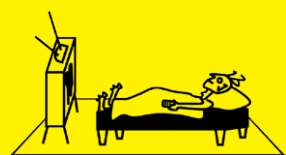
Koňare, koňare,
dže sce koňe pašli?
Stracila som Bumerang,
či sce ho ňenašli?

Feri CHACHAN

JEDEN O ŠKÓTOCH

Škót sedí v parku na lavičke a prehliá
jednu tabletku za druhou. Okoloidúca
pani sa súcitne pýta:

- Pane, to vám je tak zle?
- Nie, ale dnes sa im končí záručná doba.



Lilian Amann

Keby sa tá moja žena tak dobre nevydala, už
dávno by som sa s ňou rozviedol / Ľudo MAJER



Ladislav BELICA

SVETOVÁ JASNOVIDECKÁ JEDNOTKA V NAŠEJ REDAKCII

Svetová celebrita, jasnovidec a šarmantný šaman Teodor Šapin navštívil našu redakciu na Weberovej 2 v Prešove, kde nám poskytol tento rozhovor:

Ako dlho ste tým, čím ste?

Asi mesiac. Nemal som nijakého učiteľa s výnimkou učiteľa národov Jána Nánoša Komenského.

Niektó vám predsa musel povedať, ako máte s pacientmi zaobchádzať?

Nie, je to proste vo mne. Raz som spadol na klzisku z trampolíny a zranil som sa na hlavu. Keď som sa prebral zo zimného spánku, nado mnou sa skláňal futbalový rozhodca a čosi mi po rusnacky dohovárал. Hneď na to som zistil, že som gravidný a bolo nadmieru jasné, že mám liečiteľské a telepatické schopnosti.

Vedeli ste niečo o ľudskej anatómii?

Čo som sprostý? A dodnes o nej neviem ani ň, ba ano mäkké f. A pritom operácie vykonávam bez akýchkoľvek chirurgických inštrumentov pri plnom vedomí pacienta, ktorý mi dá bicími nástrojmi narkózu.

Keď odstraňujete z tela rozličné tzv. cudzie elementy, viete vôbec, čo vyberáte?

Nie, ani ma to nezaujíma. Pozorovatelia vravia, že sú to raz obličkové kamene, inokedy zasa poriadny finančný obnos a tak podobne.

Keď otvoríte telesnú schránku, nemáte isté problémy, ako potom ranu zatvoriť?

S tým sa nikdy nepiepm. Ranu príslušnej obeť i celú telesnú schránku zatvorím členov mojej ochranky a vyňaté orgány odovzdajú orgánom činným v trestnom konaní.

Ako sa pripravujete na svoje operácie?

Opijem sa ako Rus.

Viete liečiť aj sám seba?

Čo ste chorý? Lebo ja nie.

Čo hovoríte patogénnym zónam?

Čo mi príde na jazyk.

Ktoré slovenské jedlo vám najviac chutí?

Kremzská horčica a halászlé.

Páčia sa vám naše dievčatá?

Prosím si ľahšiu otázku.

Majú ľudoví liečitelia zmysel pre humor?

Dovoľte, aby som sa zasmial.

A čo by ste poradili našim čitateľom?

Nech sa neboja vziať svoj osud do svojich rúk.

A kde by sa mali záujemcovia o vaše fyzické a psychické zákroky hlásiť?

Môžu sa ohlásiť na telefonickej linke Bumerangu, ktoré nájdú v tiráži vášho smiešneho časopisu.

Ďakujem vám za rozhovor.

Aj ty mňa.

NA PÁR HODÍN V KREMNICI

Aj keď v tomto „koronavírusovom“ období organizátori šetrili a podujatie tohtoročných Kremnických GAGOV sa konalo v úspornom režime (namiesto jubilejného 40. ročníka sa konal ročník s číslom 39 a pol), napriek tomu mi to nedalo a zcestoval som v piatok, v prvý deň festivalu Európskeho festivalu humoru a satiry do Kremnice, ale zdržal som sa tam len pár hodín, aby som stihol spoj do Prešova.

Predtým som však stihol vernisáž výstavy SÚČASNÁ EURÓPSKA KARIKATÚRA, kde sa prezentuje 12 autorov, ktorých sme predstavili v minulom čísle Bumerangu.

Z nich sa ani jeden nezúčastnil osobne, ale vo vedľajších výstavných priestoroch sa svojimi kresbami predstavili piati domáci autori, ktorí vystavovali kresby na aktuálnu „pandemickú“ tému s názvom POD RÚŠKOM. Z autorov však boli prítomní len traja (Roman SIKÁ, Bruno HORECKÝ a Vlado PAVLÍK). Zo zdravotných dôvodov chýbal Fero MRÁZ a tiež Ľubomír KOTRHA.

Po vernisáži výstav nasledovala tradičná dražba čistého papiera. Suma sa po zaujímavom súboji niekoľkých záujemcov vyšplhala na nejakých 150 eur a úspešná obdivovateľka kresleného humoru už potom len sledovala trojicu autorov, ktorí i na dnešné pomery dosť drahý hárok papiera zaplnili svojimi kresbami.

To je všetko, čo som v Kremnici stihol. Už len sprostredkovane viem, že hneď v ten deň popoludní sa v Uličke slávnych nosov konalo tradičné odhalenie ďalšieho nosa. Tejto pocty sa bežne „dožívajú“ len tí, ktorí už nie sú medzi nami. Tentoraz to bol COVID-19, ktorý je však až nepríjemne živý, a preto bol z bezpečnostných dôvodov umiestnený naproti stene, kde sú inštalované doterajšie slávne nosy.

No tiež iba prostredníctvom fotografií (ktoré mi ochotne poslal Bruno Horecký) som videl, ako spomínaní traja slovenskí karikaturisti na druhý deň na Súkromnej škole úžitkového výtvarníctva pokreslili v rámci (tiež tradičnej) IMPROKARIKATÚRY veľkú plochu papiera na tému KORONAVÍRUS. Samozrejme, zasa pred zrakmi



Karikaturisti, ktorí pokreslili vydražený papier stoja vzadu (z ľavej strany Bruno Horecký a Vlado Pavlík) spolu s Jankou Kollárikovou, ktorá dražbu riadila. V pokľaku je Roman Sika a majiteľka vydraženého papiera.

prítomného a zvedavého obecnstva. Predpokladám, že výkony karikaturistov sledovali v rúškach a v patričných rozstupoch...

Fedor VICO



Účastníci Improkarikatúry pred svojim dokončeným dielom v spoločnosti Fera Jablonovského (druhý z ľavej strany), zodpovedného za oblasť kresleného humoru.

Plastika COVIDU-19 odhalená na stene v Uličke slávnych nosov. (vpravo hore)

Tým, že som sa v Kremnici zdržal len pár hodín na úvod festivalu, som prišiel o veľa zážitkov. Napríklad aj o razantný vstup ministerky kultúry SR Natálie Milanovej do výstavných priestorov v druhý deň festivalu. (foto vpravo)



Ak chcete pobaviť Pána Boha, zoznámte ho so svojimi plánmi do budúcnosti / Woody Allen



Pre Bumerang: Arkadzi GURSKI, Bielorusko

HLAVA KATA

Ludí mal rád
aj keď bol kat
No najväčšiu zožal slávu
keď aj jemu stáli hlavu

STROM V LADE

Bolo jeho veľkým snom
zasadiť do ľadu strom
Rúbal, sekal, trieskal, ťal
až sa mu ľad rozsypal
Rozhodol sa sadiť znovu
strom do ľadu ďalšiu zimu

RAKETA Z BAKELITU

Výmyselník z bakelitu
vyhotovil si raketu
Strihal, lepil, montoval
do kozmu sa hotoval
Zo vzletu sa nepotešil
šťastne však kalváriu prežil
Pri štarte mu darmo zhoreli
ropy štyri barely

Jaroslav CIBÍČEK

PANDÉMIA
BLBOSCI

Vracá sa nám Covid,
nebudem sa baviť.
Budem sedieť zasek doma,
spoločenstva druhá kóma.

Cestuješ tam, de zúrí boj?
Dovolenca bráňiš, tak si hnoj...
Oslavy a stretáčky,
narvať sa do dodávky.

Covid označ za blbú fám,
pěkný obraz, no bes rámu.
Co včil ľudem hrozí víc,
pandémia blbosci,
či od Covidu hroby svíc?

dedo Pejo

Bohatý človek nemôže byť škaredý / Susza Gáborová



BUMERANGOVINY

Včielka Maja, ktorá založila stranu pracujúcich včiel, predložila na súd sťažnosť na neustále vyberanie medu a propolisu z úľov bez toho, aby im ľudia zaplatili.

Vilko, ktorý založil opozičnú stranu podporujúcu ničnerobenie sa vyjadril, že keby boli včelím parlamentom už dávnejšie prijaté jeho návrhy na leňošenie a celkové ničnerobenie, nemuseli by tieto problémy vôbec vzniknúť. Samotné včely vidia riešenie tohto problému v nákupe nových žihadli od zahraničného dodávateľa.

-atak-



AKO PRACOVAŤ NA SEBE

Ako sa polepšiť

Ak ste dobráčko (dobráčiska) od kosti, automaticky vzbudíte verejné pohoršenie, že sa už nikdy nedokážete polepšiť. Zbytočne sa nepohoršujte a začnite sa pohoršovať. Napríklad vytlačte všetky okolité výklady až na črepiny a všetkých svojich blízkych až na modro. A potom denne uberajte o jeden výklad a o jeden kus blížneho, čím preukážete svoje polepšovanie a nepatríte do polepšovne. Práve naopak, zase sa zaradíte medzi slušných ľudí, ale pozor! Dajte pozor, aby ste nevytlkli všetko do črepiny a všetko do nohy, lebo by ste stratili šancu polepšovať sa a opäť sa stali terčom verejného pohoršenia.

Ako si správne postaviť hlavu

Ak sa chcete odvážne postaviť proti zlobe sveta a nezostať spoločenskou nulou, ktorej každý (každá; každé) kadí na hlavu, musíte si smelo postaviť hlavu. V žiadnom prípade si však nepočínajte bezhlavo a rozhodne si nepostavte hlavu proti významným hlaváčom, lebo by ste mohli ľahko prísť o hlavu. Proste, ak nechcete zostať spoločenskou nulou, stavajte si hlavu jedine proti spoločenským nulám.

Ako bojovať proti bezstarostnosti

Ak svojmu okoliu robíte oprávnené starosti, že si žijete bezstarostne, postavte sa na verejné miesto s transparentom, že neuznávate tých slovenských politikov, ktorí získali vysokoškolský titul nezaslúžene. Okamžite vyvoláte spravodlivé pobúrenie dotyčných politikov a ich voličov, takže obratom získate naraz dve vážne starosti – ako si zohnať potvrdenie, že nie ste debil (debilka; debilko), ako aj potvrdenie, že nejde o plagiát.

Ako byť vnímaný (vnímaná; vnímané) pozitívne

Ak ľudia od vás bočia z dôvodu negatívneho vnímania vašej osoby, nehádzte flintu alebo jej podobnú zbraň do žita do alebo podobnej obilniny. Situáciu môžete totiž hravo napraviť tak, že sa nakazíte koronavírusom. Keď sa ľudia dozvedia, že ste nakažený (nakazená; nakazené), aj naďalej budú od vás ľudia bočiť, lenže tentokrát vás nebudú vnímať negatívne, lebo budete pre svoje okolie dokázateľne pozitívny (pozitívna, pozitívne).

Ako sa stať známym tenorom (tenorkou)

Ak ako muž (nedajbože žena) vlastníte basový hlas, ktorý znie ako starý hrniec, nevešajte hlasivky na kliniec. Ku kultivácii hlasu stačí páchať trestné činy až dovtedy, kým vás nezatknu. Sprvu sa vyšetrovateľom smejte drzo do očí a všetky činy zatajujte. Vyšetrovatelia vám kvôli rehotu a odmietaniu skutkov tak napokúpú do gúľ (nedajbože žene), že okamžite začnete spievať čo chcú počuť, ale tenoraz už krásnym hlasom vychyteného tenora (nedajbože tenorky).

Ako sa stať uznávaným spisovateľom (spisovateľkou; spisovateľkom)

Naivní autori (autorky; autorkovia) literárno-dramatických diel stále robia triviálnu chybu, že najprv spichnú nejaké dielo a potom zúfalo čakajú, čo na to kydnú literárni kritici. Tí autorov (autorky; autorkov), samozrejme, zdrbú pod čiernu zem, lebo zdrbaní pôvodcovia diel diela nepíšu tak, ako by to napísali oni, keby vedeli písať. Múdry autor (autorka; autorko) si preto najprv overí, čo literárny kritik od vášho diela očakáva a až potom dľa jeho pokynov napíše dielo presne tak, ako by to napísal kritik, keby vedel písať.

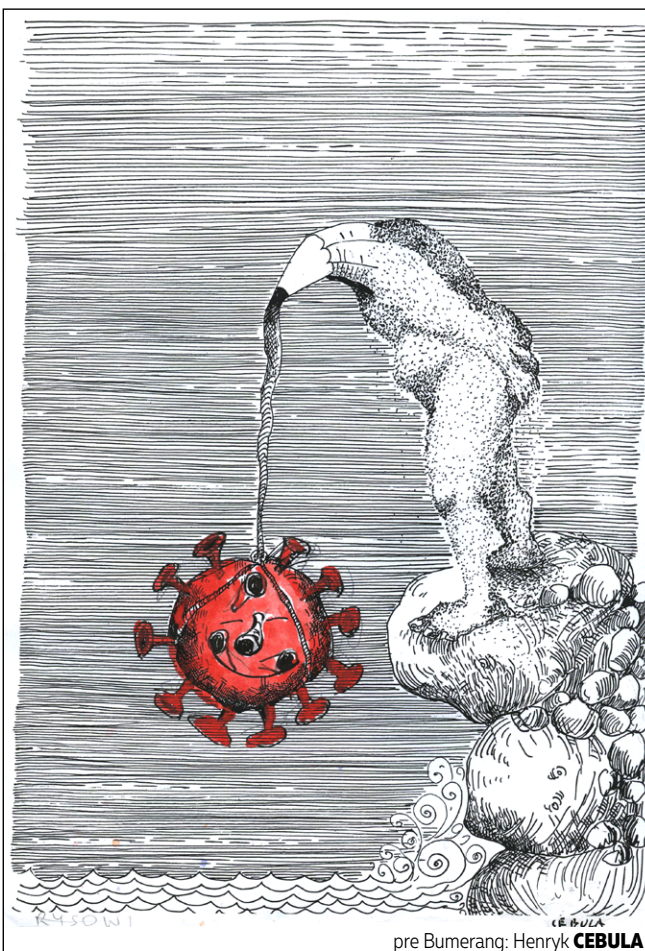
Ako byť bezchybným bezchybným autorom (autorkou; autorkom)

Všetka skromnosť bokom, v tomto prípade ako svetom uznávaný autor môžem poslať vlastným prekladom príkladom. Ja totiž k napísaniu každej vety pristupujem už od prvého písmena mimoriadne rozvážne a nie pľ hí, aby som potom nemusel po sebe škrtiť škrtáť. Proste držím sa hesla, že dvakrát meraj a až potom rež a rúbaj do krve. V dôsledku tohože sa zásadne nedopúšťam žiadnej chybičky, takže ma už nikto nemusí otravovať opravovať.

Ako sa odnaučiť piť

Veľmi ťažko...

Ján GREXA



pre Bumerang: Henryk CEBULA

KONEČNE!

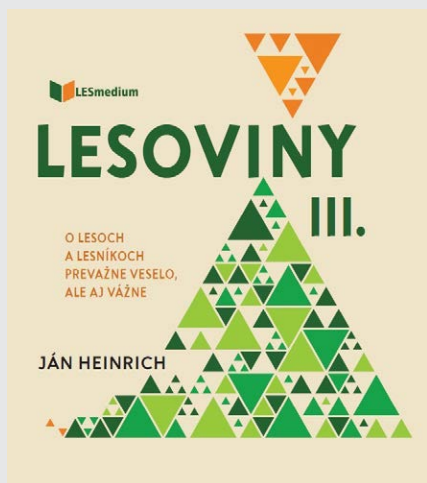
Hokejoví fanúšikovia v krčme si konečne prišli na svoje. Rýchle útoky sa prelievali od brány k bráne a poldecáky slivovice dole hrdlom / NN

HUMOR Z LESA

Žilinský rodák, Ing. Ján Heinrich, lesník a humorista. Človek, ktorý sa dokáže pozeráť na život s nadhľadom a vnímať pointy situácií, ktoré nás občas zaskočia. Sám pracoval po celý život ako lesník a vďaka tomu dokáže v aforizmoch komentovať prácu lesníkov s láskavým, občas trochu pichľavým humorom. Avšak neobmedzuje sa len na lesnícky humor, niektoré jeho sentence majú všeobecnú platnosť a múdrosť ľudových porekadiel.

Knižka vyšla v tandeme spolu so svojím priateľom karikaturistom Ľubom Juhasom (tiež lesákom), ktorý svojimi kresbami plnohodnotne dopĺňa jej obsah.

Editorom vydania je Peter Gogola a grafickú podobu dala knižke Mária Gálová.



ŠTVOREC

Ide blondína autom po diaľnici a narazí do kamiónu pred ňou. Vodič vystúpi, vytiahne ju z auta, nakreslí na zem štvorec a povie jej:

„Postav sa do tohto štvorca a beda ti, ak z neho vylezieš.“

Blondína sa teda postaví do štvorca a čaká, čo sa bude diať. Šofér kamiónu vytiahne tyč a naštvane jej rozmláti nárazník. Pozrie sa na ňu, ale ona sa len hlúpo rehoce.

„Ty sa teda budeš ešte hlúpo smiať?!”

Tak jej vymlátí predné sklo a ona zase „hihihihi“. Ten sa naštvie a rozmláti jej celé auto. Okná, karosériu, jednoducho všetko. A ona dostane záchvat smiechu.

Šofér na ňu kričí: „Čo sa stále smeješ?“ To nie je tvoje auto, alebo čo?

A ona na to: „Ale je, ale ja vždy keď ste sa nepozerali, som z toho štvorca vystúpila.“

Stretol miestny občan Rudo Z. (s rúškom) kamaráta Ďoda T. (bez rúška). Rudo Z. sa ho s obavami pýta:

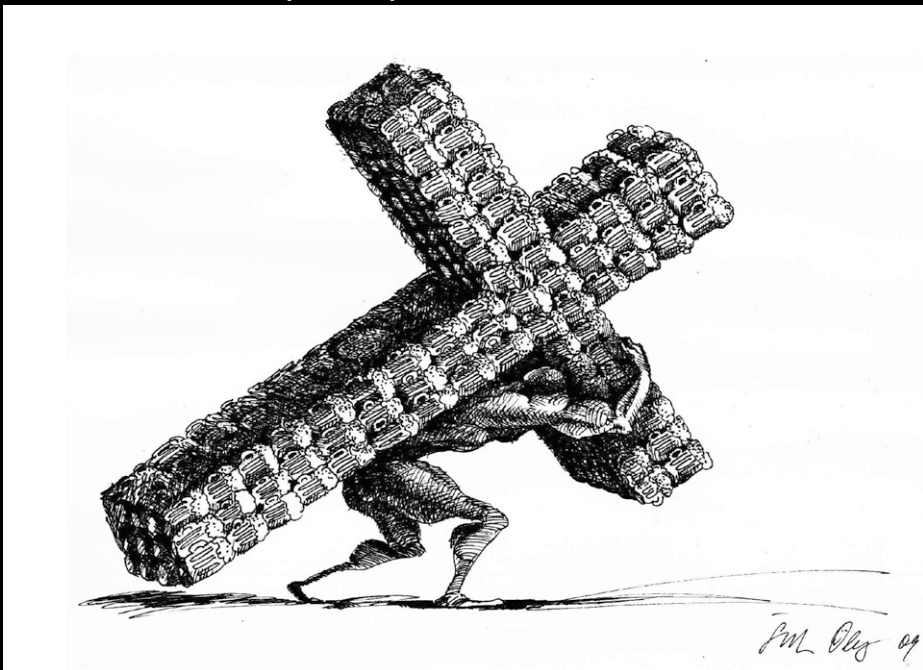
- Ďodu, kde si sa tak prechladil?
- Doma pri obede.
- A čo, sedeli ste vari v prievane?
- Nie, žena kupuje výlučne mrazené potraviny.



- **Príroda u lekára :** Pán doktor, predpíšte mi niečo na spanie!
- **Čistý zisk je všetko drevo,** ktoré zostane v lese na pni...
- **Šéfovia sa správajú naopak,** ako lavíny – najskôr napáchajú škody a potom až padnú!
- **Platforma je výraz pre mzdu** za ničnerobenie.
- **Málokto vie,** že prvým štiepnym materiálom bolo drevo.
- **Jeseň je tu!** Politici sa nám vyfarbujú!
- **Stavovská česť je to,** čo nám zostane, keď všetko rozfrckáme...
- **Darmo dúchať do pahreby,** ak nie je čo priložiť.
- **Aj Plešivec má svoj horský hrebeň.**
- **Ak chcete mať styky na najvyšších miestach,** navštívte s frajerkou Vysoké Tatry!
- **Pre zadretú triesku zanevrel na les!**
- **Radosť žiť v krajine,** kde sú hory vyššie ako dane!
- **Dostať sa na koreň veci dokáže každá larva.**
- **Dnes je počasie pod psa!** – pochvaľuje si fenka...

ZOMREL Oleg ŠUK

V polovici septembra vo veku 56 rokov zomrel Oleg ŠUK, rodák z Kazachstanu, ktorý žil dlhodobo v Košiciach. Bol to všestranný umelec, o. i. vyučoval na základnej umeleckej škole a bol aj zakladateľom zenového meditačného centra. Venoval sa aj karikatúre a sporadicky sa zúčastňoval medzinárodnej súťaži kresleného humoru na tému PIVO - Zlatý súdok, ktorého organizátorom je aj časopis Bumerang. Za kresbu, ktorú prikľadáme, získal v roku 2010 na XVI. ročníku tejto súťaže najvyššiu cenu, tzv. Veľkú cenu (Grand Prix).



PLIAGIÁTORI

Poslanecký doktorát

Plagiát na kvadrát.

Koaličný výzva

Plagiátori všetkých strán, spojte sa!

Plagiátorská príručka

Ako (o)pišať diplomovú prácu.

Politický slogan

Som plagiátor, kto je viac?

Honoris kauza plagiát

Za nečestný plagiát získal čestný doktorát.

Plagiátori

Pliahy plagiátori.

Ján GREŠÁK

PEKLO A NEBO

„Tak čo, ako sa žije v pekle?“

„Paráda. Pestrá spoločnosť a chutná strava. A čo v nebi?“

„Niekedy pracujeme aj 16 hodín denne.“

„Nehovor!?! A prečo?“

„Nie sú ľudia.“

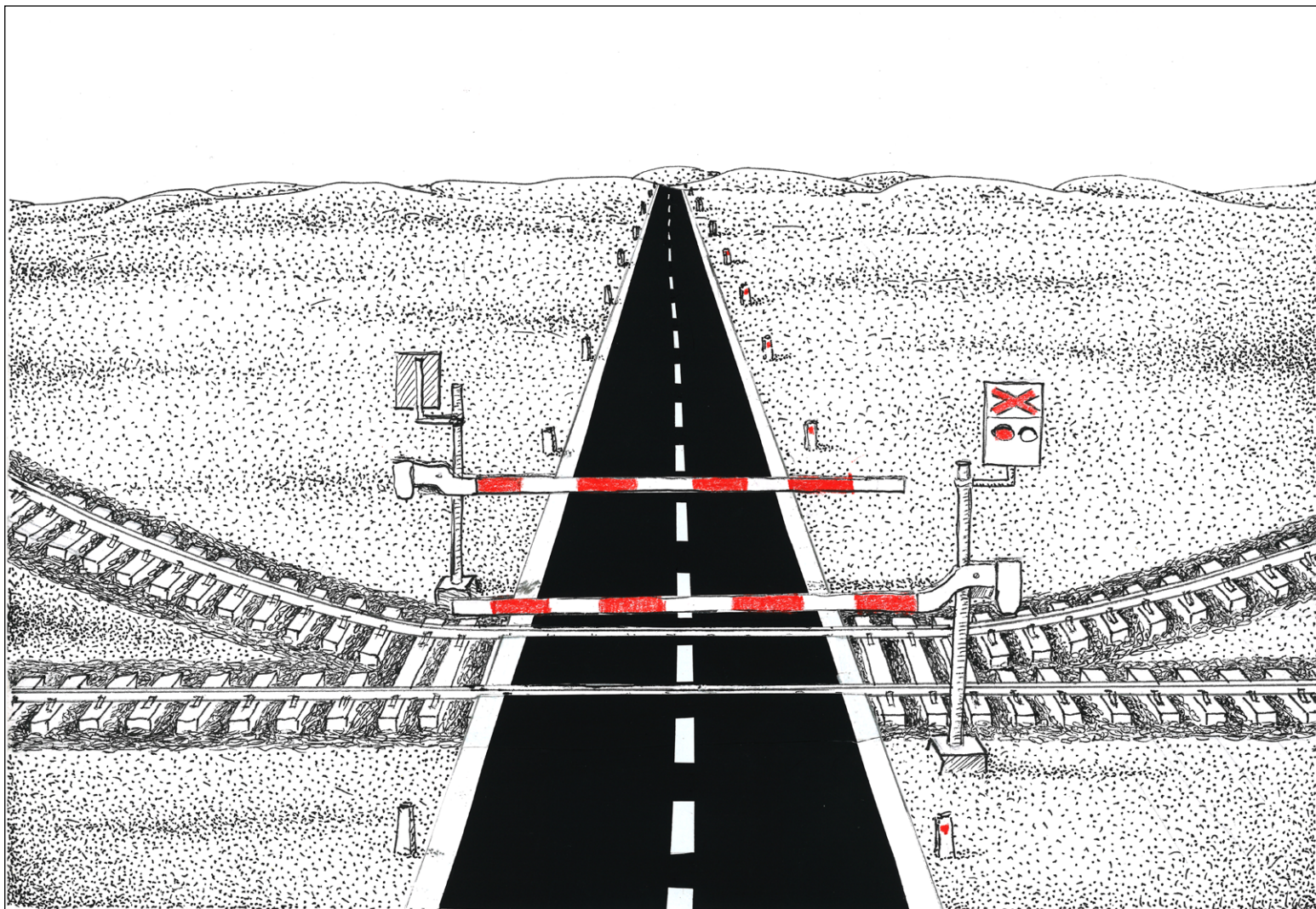


Jan TOMASCHOFF

Príde hosť do reštaurácie a vraví čašníčke:

- Chcel by som pekný kus mäsa, biftek, taký mierne prepečený, ale aby nebol veľmi krvavý, ale ani tvrdý, musí byť šťavnatý z mladého býčka a z domáceho chovu.

- A máte vybratú aj krvnú skupinu?



ŽELEZNIČNÉ UZLY LACA TORMU

CHAUSENIE

Pribúda štatistov...
Ubúda ľudí
Čosi Svet prepískol -
Kal Krvou prúdi

Ľudkovia, kamže - kam?
Otočte mapu!
Do slov sa seje klam -
Nahluchlí ziapu

Vidiaci nevidia
Nebo sa múti
Vták chromý na krídla
Vymetá kúty

Činia, čo nevedia...
V hlave sa kalí
Korist' psy vysledia
V nore i v skalí

Vršia sa nezmysly
Nádej je na dne
Belzebub úlisný
Bez smoly chradne

Sto masiek - jedna tvár
Slabý sa láme
Starý vlk samotár
Odolá fáme

Zavyje iba tak.
Luna je skrytá
V nebi Rak - neborák
Klepetom kmitá

Drago MIKA

CNOSTNÁ SLEČNA

Mládenec s vyhliadkami na dobrú kariéru sa rozhodol vziať si cnostnú slečnu z kláštora, nedotknutú hriechmi modernej konzumnej spoločnosti. Po svadbe museli ísť domov cez také menej slávne centrum mesta.

„Drahý, čo sú to zač tie ženy, čo sa opierajú o lucerny?“

„To sú nemorálne ženy, ktoré prepožičiavajú za päť stoviek svoje telo na sex.“

„Uh, päť stoviek... nám mnísi dávali len jabĺčka.“

MINISNÁR PRE ZAČÍNAJÚCICH I POKROČILÝH SEDMOSPÁČOV

September – z poľa ber. Septembrový dážď' poliam potra-
va, vinohradom otrava. Ak sa osy v deviatom mesiaci tlačia
do bytov, prorokujú dlhú zimu. To sú s prepáčením jedny
z mnohých aktuálnych prognostík, ktoré vplývajú na naše
jesenné sny, či sa nám to páči alebo nie, aby som ich na
začiatku školského roka abecedne zoradil bez pardonu.

A ako arašidy či artičoky ješ' v spánku odušu - Chlapi,
dnes máte šťastný úsek života, keďže si môžete v pokoji
či v nespisovnom klude prečítať a či zažiť prognózy pri le-
ňošení na váľande či na chalupe. Zajtra dorazí vaša polovič-
ka zo služobnej cesty a bude sa dožadovať zubami-nech-
tami vášho plnenia manželských povinností. Situácia je
beznádejná, ale vôbec nie zlá.

B ako betón, miešať ho celú noc - Dámy, zájdite za le-
károm, aby vám vyšetrlil zrak. Vaše slepé črevo sa totiž
vehementne domáha operácie jeho sivého zákalu. In kino
veritas.

D ako dereš. Vyvaľovať sa na ňom počas snívania a vy-
spevovať si šarišský folklór - namiesto tužidla na vlasy
môžete použiť pivo a opačne. Pokiaľ vám hriva absenteje,
nakreslite si ju fixkou a zafixujte bumerangom s malým b.

CH ako chytať chrípkové bacily na plešivej lúke sieťkou
na motýle a pritom spať na vavrínoch. Po zobudení sa
nepchajte dopredu, lebo vás kopnú do zadku. A ak trpí-
te nedostatkom jódu, začnite jódovať. Tak či onak: ráno je
múdrejšie večerať.

S pozdravom Chírrr!

Milan Sibyla (n) LECHAN

MAŠINA

Bohatý americký mäsiar vysvetľuje svojmu hlúpemu
synovi princíp výroby párkov:

„Tak počúvaj, je to jednoduché - toto je mašina a keď
tam strčíš voľa, tak na druhom konci z toho vypadne
párok.“ Chlapec sa zamyslí a hovorí:

„Tati, ale to je zlá mašina. Lepšie by bolo, keby si tam
strčil párok a vypadol by vôl, nie?!"

Otec sa na syna pozrie a povie:

„Tak taká mašina je len jedna, chlapče. Tvoja matka.“

JAZYKOVÉ PERLY A POLODRAHOKAMY

- Zapamätajte si, že neexistuje väčšia a menšia polovica! No, ale ako na vás pozerám, už o chvíľu to väčšia polovica z vás zabudne.
- Obžalovaný, to kto vám povedal takú sprostosť, že môžete byť sprostý viny?!
- Teória relativity je natol'ko relatívna, že vám to ani nedokážem vysvetliť.
- Čech slobodomurárov zanikol tak, že sa všetci jeho členovia oženili.
- Jadrová energetika je v jadre dosť nebezpečná.
- Môj otec pochádzal zo skromných sociálnych podmienok, preto sa stal socialistom.
- Keď som poukázal na jeho chorobnú ťižiadostivosť, dal sa vypísať na maródku.

Stanislav VEREŠVÁRSKY

BICYKEL

Keď som bol dieťa, celé noci som sa modlil, aby
mi Boh poslal nový bicykel. Potom som pochopil,
že takto Boh nepracuje. Tak som bicykel ukradol
a požiadal som ho o odpustenie.



My, Rusíni, sme boli vždy biedni, ale čestní, dnes je to celkom naopak chlapče:
Sme čestní, ale biedni.

VICO V RUSÍNSKOM MÚZEU

Od 24. septembra v SNM - Múzeu Rusínskej kultúry vystavuje Fedor VICO svoj dlho-
dobý rusínsky kreslený seriál ILKO SOVA Z BAJUSOVA, ktorý s rôznymi prestávkami
vychádzal od roku 1974 v ukrajinskej a po roku 1989 už v rusínskej tlači.

Výstava potrvá do konca októbra, ale možno aj dlhšie.

Ak by ste sa do Prešova zatúlali (alebo tam žijete) a nemáte pri sebe GPS, tak Mú-
zeum rusínskej kultúry je v bývalých kasárňach po pravej strane smerom do centra
mesta od železničnej a autobusovej stanice.



ČERTOVSKÉ OBRÁZKY ĽUBA RADENU



RECEPT NA TENTO MESIAC

HUSPENINA MALAKOW
(rýchle a lacné jedlo)

Rozpis:
Cesto kysnuté – trené – lístkové – krehké – piškótové – odpaľované

Postup:
Sardinky odstavíme z plameňa, scedíme, zbavíme srsti a nožičiek. Dáme do misky, vidličkou úprimne roztlačíme, zmiešame s balzamikovým octom a vytvarujeme úhladný bochník. Pre väčší efekt krájame až pri stole, eventuálne pri posteli. Zaručený úspech! Krásne, výborné, v našich končinách nezvyčajné!

Dobrá chuť vám naháňam!
Prof. Melo **CHANOV**, gastronazér

Jozef DZURJAK / Z VOLEJA

- Niektoré fauly hráčov sú také majstrovské, že by sa za ne mal dávať príplatok.
- Súperi odchádzali z ihriska spokojní. Zápas sa totiž pre zlé počasie nekonal.
- Spálil všetky šance. Nečudo, na štadióne neboli požiarnici.
- V zápase podržal na nohách mužstvo on, v krčme oni jeho.

Z KALENDÁRA NA LEPSIE ČASY

14. októbra: Boris

Borisko
pije ako porisko.
Veru – veru
na sekeru.

26. októbra: Demeter

Videl som Demetra
vydať sa bez svetra
do búrky, do vetra.
Ešte si spieval
s fľašou vína:
Vonku je pod psa,
ale psina.

28. októbra: Dobromila

S obrom žila Dobromila.
Raz ho riadne ohromila.
Zistil, že jej blbým zvykom
bolo chrápať s trpaslíkom.

Marek **BALÁŽ**

Je medzi nami veľa takých, ktorí, ak majú byť sami sebou, neostáva nič iné, iba byť svine.

Ludo **MAJER**

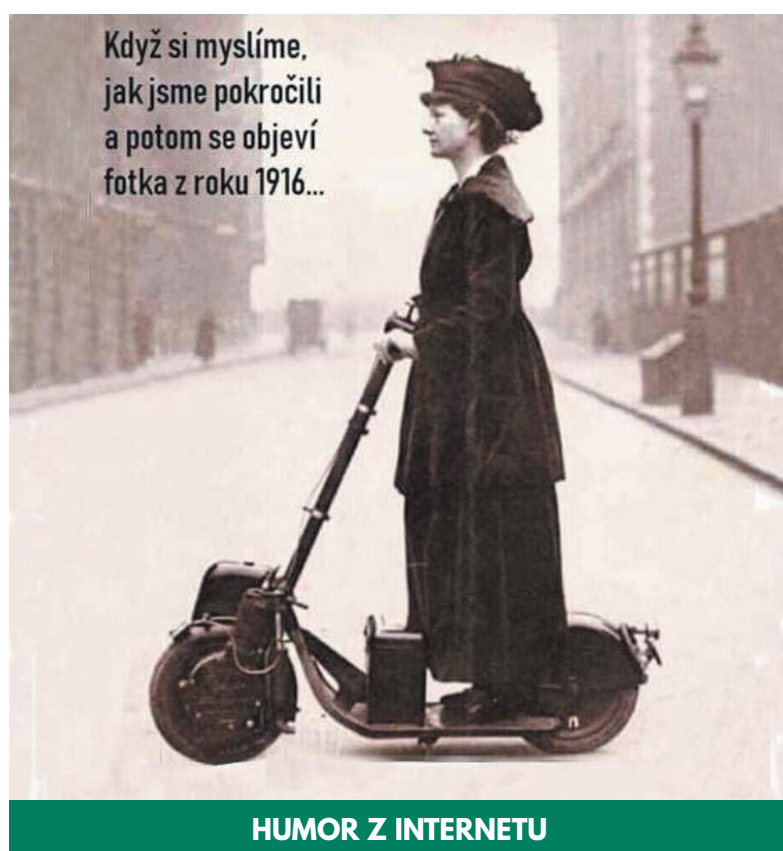


Andrej Mišaneč **Pisačky**

*Stolár zatiaľ
tovar na predanie
chcel sa vyhnúť
colným kvótam.
Hovorí: 'Eh, toll sem, col tam!'*

*Ako sa zadarmo dostať
za hranice vtedných dní?
(O tej veci sa vraj nemá
vrať ani po Eadru,
je to premetná téma).
- Prosím, dajte infarkt!*

**CESTUJTE ZADARMO
NA DRUHÝ SVET!**
CESTOVNÁ KANCELÁRIA
INFARKT



BAČIKOVA MUDROSC

Do poscel'i še leže pre pocišeňe, do rici pre povišeňe.

Najbližšie číslo časopisu Bumerang nájdete vložene v denníku

Šport v sobotu 31. októbra

JEDINÁ OTÁZKA
ALEBO

VY SA PÝTATE, A MILAN LECHAN ZA REDAKCIU ODPOVEDÁ

Šťastne ženatý Igor P., z Brezna sa nás pýta:

- Ako majú chodiť po lese paroháči, aby sa nestali trofejovou nejakého horlivého poľovníka?
- Mali by byť po zuby ozbrojení, alebo impotentní, keď visia aj parohy. Tak či onak, parohy sa zhadzujú od februára do mája, takže teraz už môžete ísť so svojimi parohami do hája.

BUMerang

humoristicko-satirický mesačník, príloha denníka Šport. Redakcia Fedor a Miroslav Vico. **Grafická úprava:** Fedor Vico. Počítačové spracovanie: Jakub a Bohdan Vico. Príspevky posielajte na tieto kontakty: **e-mail:** fedorvico@gmail.com, **poštová adresa:** Fedor Vico, Weberova 2, 080 01 Prešov. Informácie na pevnej linke: 051/77 31 474, mobil: 0904 225 701.